

ХАМСАТУЛ=МУТАҲАЙИРИН
ХОЛОТИ САЙИД ҲАСАН АРДАШЕР
ХОЛОТИ ПАҲЛАВОН МУҲАММАД
МУҲОКАМАТУЛ=ЛУҒАТАЙН

МЕЗОНУЛ=АВЗОН
ТАРИХИ МУЛУКИ АЖАМ

ҮН ТҮРТИНЧИ ТОМ,



**УЗБЕКИСТОН ССР ФАНЛАР АКАДЕМИЯСИ
А. С. ПУШКИН НОМИДАГИ
ТИЛ ВА АДАБИЕТ ИНСТИТУТИ**

Таърих ҳайъати:

ОЛЕБЕК, ФАФУР ГУЛОМ, ВОҲИД ВОҲИДОВ.

АЗИЗ ҚАЮМОВ, ҲАМИД СУЛАЙМОН, ПОРСО ШАМСИЕВ,
ХОДИ ЗАРИФ, РАМЗ БОБОЖОН

Мударрир:
СУЛЯМА ФАНИЕВА

ХАМСАТУЛ-
МУТАХАЙИРИН

**Нашрға тайёрловчи
ПОРСО ШАМСИЕВ**



... Бани одам ашроф ва хавосси хилватларида хусусан ва ақли олам сойир авоми анжуманларида умуман тасаввур ва аноният умурининг худройи ва ужб ва нафсоният оламининг даштпаймойи Алишер алмуттахаллис бин-Навоий... андоқ арз қилур ва бу навъ шарҳга еткуурурким... шайхуно ва мавлоно Абдураҳмонил-Ҳомий...

Рубоий:

Ким гунбази гардандаи олий бунёд,
То даврида таъжилға булгай мұътод,
Одамки булюб халифа ёйди авлод,
Авлодида ер ўйла халаф бермас ёд.

Бу навъ соҳиб давлати бузургвор ва бу янглиғ соҳиб камоли нубувват кирдор бу хоксори паришон рўзгорни азим илтифотлари била сарбаланд ва гарид навозишлар била аржуманд қилиб, абнойи жинсим аро сарфароз, балки жинси башардин мумтоz қилур әрдилар. Чун покиза руҳларининг қудсий ошён тоири бадан қафасидин равзай Фирдавс сори парвоз тузи бу муборак жисмларининг олий макон пайкари дорул-фано мақбасидин дорул-бақо анжуманига майл кўргузди, агарчи аҳли оламга мотам юзлаиди, аммо соҳиб мотам бу номуроди сүгвор әрдим ва сойир авлоди одамга азо воқеъ бўлди ва лекин соҳиб азо бу ношоди таъзият шиор әрдим.

Чун бу мотамда мажруҳ кунгул озори ва маҳзун хотир изтироб ва изтиорори ҳаддин ошти. Бу ранж таскини ва

бу ошуб итмийони учун хаёлға андоқ келдиким, ул сипеҳри иззу иқбол била бу хокийваши фурумоя ва ул меҳри авжи камол била бу зарраи камсармоя орасида ўтган ҳолатдин бир неча варақ нигориш қилғаймен ва мақолотдин бир неча муқаддима гузориш бергайменки, ул умур¹ зоҳир ва ботинимға мүжиби мубоҳот ва қувонмоқ ва дунё ва охиратимға боиси ифтихор ва ўкунмоқдур. Ва агар ул навъ илтифотларни маҳбубдин мұхыбға ҳалойиқ бовар қилмасалар — ул ҳазратнинг мусаннафотида² мазкурдур ва ул тарийқ хусусиятларни муроддин муридга жуз маҳолот билмасалар — куллиётларида мастурким, бу даъвога икки далили мувоғиқ, балки икки гувоҳи содиқдур, чун бу рисола хаёлға келди, биносин бир муқаддима ва уч мақола ва бир хотимага қўюлди ва бу беш дафъа сўзгаким, ўқувчиларға кўп мүжиби таҳайюр әрди — «Ҳамсатул-мутахаййирин» тасмия қилилди³.

Муқаддима — аларнинг насаблари ва валодатлари ва сойир авқотларининг сулуки ва бу фақир алар хизматларига қачон мушарраф бўлғоним.

Авлалги мақолат — алар била бу фақир орасида ўтган иттифоқий умур ва гаробатлиқ сўзларким, андин аларнинг бу фақирга хусусият ва илтифотлари маълум бўлур.

Иккинчи мақолат — алар била бу фақир орасида битилган руқъалар бобидаким, ҳоло аларнинг куллиётидаги мазкурдурур ва муншаотларида мастурким, фақир жавоб битибмен ё акс.

Учунчи мақолат — кутуб ва расоил бобидаким, аларнинг мусаннафотидур ва бу фақир аларнинг таълифиға боис ва таснифиға сабаб булубмен ва бу маъни ҳамул кутубнинг кўпроғида зоҳирдур.

Хотима — ул кутуб ва расоил бобидаким, бу фақир алар хизматида таълим ва истифода юзидин ўқубмен ва аларнинг ҳаётларининг охирининг тарихи ва ул ҳолот кайфияти.

Муқаддима

Аларнинг шариф валодатлари ўзларининг муборак наэмлари мазмунидин андоқ маълум бўлурким, секиз юз ўн еттида⁴ әркантурким, ўз валодатлари замонидин секиз юз тўқсон уч⁵ йил ўтган тарихда жамеъ ҳолотким, аларга

үтгандур — назм қилибтурлар ва ул ғарип қасидадур ва анга «Рашхулбол»⁶ от құюбтурлар ва матлаи будурким:

Манам чу гүй ба майдони фусқати маҳу сол,
Ба савалzonи қазо мунқалиб зи ҳол ба ҳол,

Ба соли ҳаштсаду ҳафдаң зи ҳичрати набавӣ
Ки зад зи Макка ба Ясриб суродиқоти ҷалол,

Зи авчи қуллаи парвозгоҳи иззу қидам,
Бад-ин ҳазизи ҳавон суст кардаам пару бол.

Ба ҳаштсаду наваду се қашидаам имрӯз
Зимоми умр дар ин тангнои ҳиссу ҳаёл⁷.

Ва бу қасидани айтқон тарихдин сұнгра яна беш йил умр гулзоридин баҳраәб ва ҳаёт қашмасидин сероб әрдилар. Секиз юз түқсон секиздаким⁸, ёшлари замонидин сексон икки йил үтмиш бўлғайким, пок руҳларининг қудсий ошён булбули риҳлат навосин оғоз қилиб, гулшани фирдавс ҳавосига парвоз қиладиким, аниг кайфияти шарҳ била ўз ерида иншоolloқ сабт бўлғай.

Аларнинг олий насаблари имомул-мужтаҳидин Мұҳаммад бинни Ҳасан бинни Абдуллоҳ бинни Товус бинни Ҳурмуз Шайбонийға⁹ борўрким, Ҳурмуз бани Шайбон қабиласининг малики әрмишким, Бағдодда салтанат қилибдур ва жоҳилият замонида амирул-мӯъминин Умар¹⁰... илғида ислом шарафиға мушарраф бўлубтур ва бани Шайбон қабиласи насаб шарафида арабнинг кўпроқ қабойилига мушкиби мубоҳот ва тафохурдур ва ўз оталари ва улуг оталари зуҳд ва тақво била машҳур ва қазо ва фатво¹¹ била доим машгул әрмишлар ва Жом вилоятида сокин ва шайхул-ислом Аҳмади Жом ватанида мутаваттин ва аларнинг бу қитъаси бу маънига далилдур:

Мавлидам Ҷому рашҳаи қаламам,
Чуръян ҷоми шайхул-исломист.
Лоцарам дар ҷаридан ашъор
Ба ду маъни稅 тахаллусам Ҷомист¹².

Алар кичик ёшлиғ әканда ҳам алардин муфрит фаҳм ва табъ осори зоҳир бўлур әрмиш. Ул жумладин будурким, орифи комил ва муршиди мукаммил мавлоно Фахриддин

Луристонийки, ўз замонининг ягонаси ва ҳақиқат баҳрининг гавҳари якданаси әркантур — Жом вилоятида аларнинг оталари уйига тушгандур, алар түрт ё беш ёшларида әмди мактабға борур вақтлари әрмиш, ҳазрати мавлоно аларни ўз қошлирида үлтутрутуб, бармоқ ишорати била ҳавога машғур отларни: «Умар» ё «Али»дек битир әрмиш ва алар тааммул била ўқур әрмишлар ва ҳазрати мавлоно аларнинг туфулиятда бу навъ зиҳн ва закосидин мутабассим, балки мутаажжиб бўлур әрмишлар. Андоқки, бу сўз «Нафаҳотул-унс»¹³да даги мазкур бор. Туфулиятлари айёмидағи бу навъ осор ва аломот кўп манқулдур. Сабт әтарға машғул бўлунса сўз узалур.

Бори кичик ёшидин шабоб аҳдининг авойилиғачаким¹⁴, Жом вилоятида әрмишлар — аларга фонда еткуурор киши оз топилғон жиҳатидин:

Қуёш ул навъки мағриб сори,
Ё наби ўйлаки Ясріб¹⁵ сори.

Шаҳрға¹⁶ азимат қилибдурлар ва Ироқ дарвозасида «Низомия» мадрасасидаки, мавлоно Зайнiddин Абубакр Тойбодий ва мавлоно Саъдиддин Тафтазоний ва баъзи Амир Ҳисрав Деҳлавийни ҳам дерларким, анда сокин бўлғондурлар, маскан қилиб, таҳсилга машғул бўлубтурлар ва оз фурсатда абнойи жинсдин ишни ўткариб, балки шаҳрининг мутабаҳҳир уламосидин илм ва фазлни ошуруб, аларга улум ва фунун ҳеч қайсида замон аҳлидин кишига әҳтиёж қолмайдур.

Рубоий:

Ҳар кимга етар мавҳибати субҳоний
Ким айлагай они олимни раббоний,
Билмоққа улум истилоҳин жоний,
Оз вақт фалак муштағил айлар они.

Агарчи бир неча вақт биззарурат улум касбиға иштиғол кўргузубдурлар, аммо ҳеч вақт назм ойинидин холи өмас әркантурлар. Чун аларга биззот машраби тавҳид воқеъ бўлғондур, ҳақиқат жамолин мажоз музоҳири мушоҳадасида муояна кўруб, бенхтиёргиллар даст берур әркантур. Ул маънини назм либосида адо қилмоқдин гузирлари йўқ әркантурким, бу восита била ўтқа таскин ва ўтлуқ

қўнгулга ором бўлур әркандур. Бу жиҳатдин наэмдин ҳаргиз фориг бўлмайдурлар ва бу боисдин назмга тадвин ва девонға тазийин воқеъ бўлубтур ва мурури айём ўтуб, аларнинг назми ҳар синф шеърдин оламнинг золининг қулоқ била билагин самин дурлар била музайян ва жайб била этагин оташин лаъл била мамлу ва мулавван қилибтурлар ва гаридурким, зоҳир улумининг такмили вақтида неча иш аларға мұяссар бўлубтурким, бу умматда ўтган акобир ва соҳиб камоллардин ҳеч қайсиға воқеъ бўлғони зоҳир эмас.

Ул жумладин бири шеърдурким, борча аснофин ул навъним, ҳар синфидақим биров саромад ва мусаллам бўлғондур, алар ул кишидек, балки ортуғроқ ўз ҳақ ва мулки килдилар.

Яна бир: тасаввуф масоили истилоҳотин андоқ такмил-қилдиларким, ўтган машойих ва авлиёуллоҳ...нинг расоил ва кутубидинким, ғояти ийҳомдин ул шариф илмнинг идро-қидин кўпроқ толиби номуродлар маҳрум, балки орий әрдилар — ул илмни ўз рисола ва китобларида ҳўброқ алфоз ва адо била ул навъ таснифлар қилдиларким, кўпроқ Фақиrlар аниг мутолаасидин ҳазз топиб, баҳраманд бўлурлар.

Яна бир: тариқат одоби сулукода андоқ дақиқ равиш била тарийқларини туздиларким, ҳеч киши аларнинг зоҳир улуми ва шеър ва муаммо ва иншо ва бу навъ нималардин шарифроқ ниҳоний амрга машғул эрконларин билмадилар ва фаҳм ҳам қилмадилар ва бу ишта чун ҳеч мутанаффисқа муршиди комил муловзамати ва иродатидин гузир йуқдур, ҳазрати қутби тариқат ва ғавси ҳақиқат мавлоно Саъдиддин Кошғарийким, «Нақшбандия» хожалари силсила-сининг ул замонда комил ва мукаммил муршид ва халифаси әрди — сүхбатин ва муловзаматин ихтиёр қилиб, замонининг сойир муршилари ва комиллари хизматлариға: шайх Баҳовиддин Умардек ва мавлоно Боязид Пуроний ва мавлоно Мұхаммад Асаддек бузурглар сүхбати шарафиға дөғи мушарраф бўлур әрдилар.

Аммо толиби илмлиқ ва шоириқ суратидаким, бу шариф илм сатр ва китмонига бу икки ишдек парда мумкин Эрмас топилмоқ, невчунким дарвешлиқ фано касбидур, балки фанойи маҳздор ва бу икки иш маҳз даъво ва жадал ва аноннат ва ҳудписандлиқдур.

Аларнинг камолоти овозасин әшитиб, йироқ йўллар қатъ қилиб муборак сүхбатлариға мушарраф бўлурға

келғанлар аларни асқоб орасыда ғояты бетаайионлиқдин мутлақо танимаслар әдиким, ұлтурур-құпарда ва айтмоқ ва әшитмоқ ва емоқ ва кийимоқда үzlари била сойир мулоғимлари орасыда тафовут үйқ әрди.

Киши улуми зоҳирийдин ва маънавийдин бир масъала илқо қылғунча ҳарғиз алар оқдин қарони маълум қылғонлари маълум бўлмади. Аммо масъала илқосидин сұнғра доди бори улумга маҳорат ва истихзор ул мартабада әрдиким, ҳарғиз ҳеч китобга боқмоққа әҳтиёж бўлмади.

Мунча ишнинг зимнида ишқи зоҳир тариқиким, «Алмажозу қантаратул-ҳақиқат»¹⁷ иборат андин бўлғай — аларға андоқ муставли әрдиким, ҳар мулоҳим мазҳарининг ҳусн ва малоҳатиким, ҳақ жамолияти тажаллиси била зуҳур қилмиш бўлғай ё жавр ва бедоди оғатиким, жалолият сифати била жилва кургузмиш бўлғай, ул сифотидин зоти айният мушоҳада қилиб, сабабни мутлақо орадин мўртавеъ кўруб, кўзларига мусаббибдин үзға иима келмаған жиҳатидин бетоқат бўлиб, ҳарне ул изтиробда аларға ишқ шиддатидин ва шавқ суубатидин юзланса әрди жонсуз шеърлар ва дилфурӯз газаллар иштиғоли била ул таҳаммулсизликқа итмийнои берурлар әрди.

Ва бу ҳол доди аларға одоби тариқатдаким, тасаввуфда боиси фано бўлғай, кўп мадад берур әрди. Чун фанойи вужуди мавҳум ҳосил бўлди ва ишқ ва шавқ ўти забона торта киришти, ҳар ойинаким, беихтиёрлиглардин қаландарвашлиғ ва сару по баражналиғ ва төғ ва водий тутмоқ ва мақсуди аслийдин үзға барчани унутмоқлик даст берур, аларнинг бу шевасин зоҳир аҳли ишқи зоҳири маҳзға ҳамл қилиб, аслий мақсудларидин ғоғил ва отил қолурлар әрди. Аммо, алар гайри мақсуди аслий ҳар навъ суратдаким, үзларин кўргузур әрдилар — барча үз ҳолларининг пардаси ва рўйпўши әрди.

Бир неча йилким, бу ҳолға ўтти — зоҳир улум фазоилида давронинг уламо ва фузалосига фонқ бўлуб, ботин ҳолида дағи бийик маротиб ҳосил қилиб, ғарип кутуб ва расоил тасаввуф илмида алардин рўзгор авроқин музайян қилиб, даврон аҳлиға бу шариф илмнинг истилоҳоти била дақиқ масоилин равшан ва мубарҳан қилдилар, андоқким, мусаннафот төъдодида иншооллоҳ битиб бўлғай.

Шоҳруҳ сulton замони авоситидин сulton Абусанд замонининг авоилиғача шаҳрда сокин әрдилар. Андин сұнғро Хиёбон бошида ҳазрати пир маҳдум Саъдиддин Кошрабий мазори бошида иқомат расмин зоҳир қилдилар ва

шаҳрнинг жамеъ уламо ва акобири ва ашрофи аларға мулозамат ва тараддуд бунёд қилдилар, то ул подшоҳи замоннинг аркони давлат ва аъён ҳазрати ва олийшон умаро ва рафъе макон судур ва вузаро, балки аср подшоҳи аларнинг остоңигаким, мақсад қибласи ва мурод каъбаси әрди — ташриф келтурурлар әрди, балки ўзларин мушарраф қилурлар әрди. Андоқки, даврнинг аржумандлари ва аҳднинг сарбаландлари ул ҳазратнинг олийшон остоңига юз еткуурлар әрди ва илтижо келтурурлар әрди. Сойир ниёзмандлар ва оммаи бехеш ва пайвандлар ҳам кўзларин ул эшик туфроғидин ёрутурлар әрди.

Бу фақири ҳақиқири бу сўнгги жамоат зумрасида Хиёбон бошида кўрган замонида мухтасар битилған рисола сабакиға мумтоғ бўлдум...

Анвалғи мақолат

Ул ҳазрат била бу фақири орасида ўтган иттилоғий умурга гаробатлиқ сўзларким¹⁸, андин аларнинг бу фақирига илтифот ва хусусиятлари зоҳир бўлур.

* * *

*

Бир кун мавлоно шайх Абдуллоҳ котиб муқарраби ҳазрати борий Ҳожа Абдуллоҳ Айсорийнинг «Илоҳийнома»га мавсум муножот рисоласин фақири қошиға келтурууб әрди ва мавлонойи мазкурнинг кутуб байъ ва широсига¹⁹ ҳам муносабати, ҳам ҳазрати хожага авлодлиғ нисбати бор. Фақири ул рисоланинг аввал саҳифасин очиб, хутбасин ўқумоқ бунёд қилдим, бу хаёл билаким, бир саҳифа ё фояташ бир варак ўқулгай, андоқки әл маъҳудидур, сўзнинг хублуғ ва равонлигидин ҳеч ерда бас қила олмадим, то рисолаким, икки жузвдин ортуғроқ әди — итмомга етти. Мажлис ҳуззори воқиғи бўлуб, таажжуб қилдиларким бир рисолаким, икки жузвга яқин, балки ортуғроқ бўлгай, бир таважжуҳ била боштин-оёққача ўқумоқ холи аз гаробат әмас.

Тонгласи ҳазрати Махдум бандахонаға ташриф келтурдилар. Ул рисола ҳозир әрди, олиб очиб, муборак назарларин солдилар. Туно кунги асдол андоқки рўзгор аҳлининг ойин ва даъби бўлур, таажжуб изҳори юзидин туно

үтган воқеани ул ҳазрат хизматларида арз қилдилар. Алар табассум қилиб, дедиларким: «Ажаб амри иттифоқий бизнинг ва сизнинг оралиқда воқеъ бўлғон эрмиш: икки ё уч кун бурунроқ мавлоно шайх Абдуллоҳ ушбу рисолани бизнинг қошимизга келтуруб эрди, биз доги аввалдин бунёд қилдук, охирига дегинча ҳеч ерда турмоқ бўлмай туганди».

Тонгласи мавлоно шайх Абдуллоҳ келди, то китобин ё баҳосин олғай. Баъзи анга айттиларким: «Фалон (яни банда) бу китобни аввалдинким ўқумоқ бунёд қилди, туга-гунча илиқдин қўймади».

Ул таажжуబ юзидин дедиким: «Ҳазрати Махдумий хизматлариға ҳам элтиб эрдим, аларга ҳам ушбу ҳол воқеъ бўлди».

* * *

*

Бир кун ул ҳазрат хизматларида асҳоб ҳозир эрдилар ва ҳар навъ сўз ўтадур эрди. Бурунроқ фақир аларнинг шайба²⁰ қасидаларигаким, матлаи будур:

Сафед шуд чу дарахти шукуфадор сарам
В-аз ин шукуфа ҳамин меваи ғам аст барам²¹.

Изҳори бу навъ ақида эрдимким, бу навъ гариб манойиқ-лиқ ва кўп чошнилиқ ва нозук хаёллиқ, салис иборатлиқ, латиф адолиқ шеър фақир кўрмайдурмен, бовужуди улким, қасидагўйларким, муқаддамдурлар қасойидларин кўп мутолаа қилибмен ва асҳобдин баъзи мусаллам тутса, баъзи мусаллам тутмоқға кориҳ кўринур эрдилар; ва ул ҳазрат мажлисларида сўз қасойид услуби сори тортти, чун ҳар навъ ўтти, фақир шайбанинг васфин орага солдим ва таърифида беихтиёр бўлдум, то сўз ҳамул ерга еттиким, арз қилдимким: «Фақир муқаддимни маликул-каломлардин ҳеч қайсидин андоқ қасида әшитмайдурмен».

Ул ҳазрат табассум қилиб айттиларким: «Мутааххирлардин биз ҳам андоқ шеър әшитмайдурбиз».

Жамъи сокит бўлуб, фақир бир неча ул бобда баст қилиб, абъёт ўқур эрдим. Алар мунбасит бўлуб, тасдиқ била талақи қилур эрдилар, то ул жамъга фақирнинг сўзининг сидқи тамом зоҳир бўлуб, ўз ақидаларидин айланиб, фақирнинг ақидасига келдилар.

* * *

«Фан ой я» боғчаси и ясадаким, ул ҳазрат ҳавиларининг ичинда ер иноят қилиб, бериб әрдиларким, факир уэнига муҳтақир манзил ясабмен.

Подшоҳ Марв қишлоғига азимат қилғонда факир Дарвеш Ҳожи Ирқбандниким, замоннинг чобукдаст боғбонларидиндур — таъйин қилдимки, баҳор ўлғоч, ул боғчага раёҳин ва ашжор әккай. Баҳор бўлғонда Дарвеши мазкур келиб, ул боғчанинг буйрулғон ишиға қиём кўргузурда ул ҳазрат даги гоҳи келиб, муборак хотирлари ташхизи учун бир оз замон анда бўлур әрмишлар ва баъзи йигочларга даги илтифот қилиб, ер кўргузур әрмишларки, қайда әккай.

Дарвеш Ҳожи тунд мизожлиқ девона кишидур. Баъзида муноқаша қилур әрмиш ва ул ҳазратга хуш келиб, мунбасит бўлур әрмишлар. Бир кун йигочқа алар ер таъйин қилибтурлар. Девона боғбон инод юэзидин дебтурким: «Мунда әкмасмен». Алар инбисот била дебтурларким: «Невчун әкмассен?» Ул дебтурким: «Ражадин ташқаридур, тонгла черик келса, Мир Шайхим боғбонлиқда воқиф кишидур, куруб әътироҳ қилғусидур». Алар дебтурларким: «Боғча Шайхимнинг әмас, Алишернингдур, ул әътироҳ қилмағусидур».

Черик шаҳрга келгандин сўнгра Дарвеш Ҳожининг тундликларидин асҳоб нақллар қилурлар әрди. Ул ҳазрат даги завқ ва нишот юэзидин ул йигочни кўргузуб, ўтган ҳикоятниким, алар била Дарвеш Ҳожи орасида воқеъ бўлғондур, нақл қилур әрдилар.

* * *

Бир кечаси бир улуғ киши маҳаллида жамоати азиэлар хизматида туштум. Мутаҳҳари Удийким, хушвозлиқда Зухранинг²² отаси ва хушхонликда анинг фарзанди руҳафзоси була олур әрди. Тағаний маҳаллида Ҳожа Ҳасан Деҳлавийнинг бу шеърин уқуидур әрдиким:

Энди дарунаи дилро замон-замон ба ту майлे²³,

то бу байтга еттиким:

Мисоли қатраи борон сиришки ман ҳама дур шуд,
Чунин асар диңдад, алдақ, тулуи чун ту суҳайле²⁴.

Мажлис аҳли муттаайийин хуш табъ эл әрдилар ва мири мажлис ҳам хуш табъ ва подшоҳнишон. Муганийга баъзи эътиroz юзидин ва баъзи танбеҳ юзидин дедиларким: «Сиришки ман ҳама дур шуд» ўқума, «дур шуд» ўрнига «хун шуд» ўқуқи, «дур шуд»нинг маъноси йўқтур. Мири мажлис даги аҳли мажлисга муттафиқ бўлди. Бу фақир ҳеч нима демадим. Мажлис ҳуззори фақирга даги машғуллук бунёд қилдиларким: «Сен даги невчун бу сўзда асҳоб била мувофиқ әмассен?» деб. Фақир дедим: «Мен ул жонибмен-ким қоил адо қилди, яъни:

Мисоли қатраи борон сиришки ман ҳама дур шуд

ростдор, балки мундоқ керак».

Барча ҳужум қилиб, фақирга гулу қилдилар. Фақир айттимки: «Чун сиз барча бир жониб бўлдунгиз, мен ялғуз. Сизга ўз муддаомни событ қила олмон, аммо бир кишини ҳакамлиқга мусаллам тутсанғиз, гарав боғлармен».

Барча иттифоқ қилиб айттиларким, ҳазрати маҳдум олам афозилининг ҳаками, балки ҳокими дур, аларни мусаллам тутмас киши йўқтур. Чун сўз мунга қарор топти. Фақир алар била гарав боғлаб, мажлиснинг кайфиятин ва ул баҳснинг сабабин ва ул байтда «хун» лафзи муносиброқ ё «дур» лафзи мувофиқроқдур деб, мақсаднинг иснодин ҳамул замон битиб, ул ҳазрат хизматлариға йиборнлди. Бир яхши замондин сўнгра борғон киши жавоб келтурди ва ул ҳазрат бу мисрани битиб әрдиларким:

«Сухан дурр асту тааллуқ ба гуши шаҳ дорад»²⁵.

Ул жамоат мулзам бўлуб, фақирга аларнинг тарбият ва мададлари бу навъ етти. Майдум әмаски, ҳарғиз киши бу навъ муҳтасар жавоб ҳеч саволда айтмиш бўлгай. Тонғласи бу сўз шуҳрат тутти. Эл ёд тутуб, мажолисда нақл қилурлар әрди.

* * *

*

Подшоҳ ул йилки Ҳурсон таҳти оғондаким, «Жаҳонор» боғи тарҳин солдилар. Бир панҷшанба куни ул ҳазрат хизматларида Гозургоҳдин Даشت юзи била Ҳиё-

бон сори бориладур әрди. Сайид Ғиёским, ул богнинг таъмири ва боғбонлиги анга мутаайийин әрди, йўлда йўлуқти-ким, аробаларға улуғроқ сарв йигочларин bogлардин сотун олиб, қўингариб юклаб, «Жаҳоноро» боғига әлтадур әрди. Ул ҳазратга салом бериб, алар илтифот қилиб, мутояба била дедилар:

— Яна ҳеч сарв йигочи қолдиму? Не, бўйла сарв йигочи юклабсен, оё неча йигоч бўлгай?

Ул дедиким:

— Санаббиз, юз турт ададтур.

Алар дедиларким:

— Ажаб ададтур.

Фақир дедимким:

— Муносиб ададтур, невчунким, «қад» адади²⁶ била муносибдур.

Алар дедиларким:

— Ростдур,— даги фақирни таҳсин қилдилар.

* * *

Бир кун алар йўл била борадур әрмишлар. Маҳмуд Ҳабиб отлиғ девонаи хуморийи абтарий бор әрди, маст ва ошуфта аларға йўлуқуб, беадабона сўзлар айтиб, балки са-фоҳатлар қилибтур, аммо алар мутлақ илтифот қилмайдурлар, даги анинг сори боқмайдурлар. Яна бир кун фақир алар хизматида борадур әрдим. Ҳамул девона фақирни алар билан кўрдиким, борадурмен. Ул ердинким, жунун аҳли ва абтар ҳалойиқ фосид хаёлоти бўлгай, согинмиш бўлгайким, алар анинғ туно кунги беадаблиқларидин фақирға шаммана изҳор қиласайлар ё қилмиш бўлгайлар. Аларға бетақриб сўз қотиб, узроҳалиқлар бошлади. Фақир таажжуб қилиб, алардин истифсor қилдимким: «Бу девонанинг паришон узроҳалиқлари, оё, не жиҳатдин эркин?»

Алар сўзни ўзга сори юткаб, туно кун ўтган ҳолатдин ҳеч нима изҳор қиласадилар. Аммо асҳобдин туно кун ўтган сўз маълум бўлди. Ул девона беәтидоллиқлар қиласа әрди, анга таъзир ва адаб қилилур әрди. Фақир тиладимким, анга адаб буюргайман.

— Сен ҳеч нима демагилким, анга адаб етгусидур.

Бир неча кун ўтмадиким, яна бир девона ани уруб ултурди.

Курратул-айни салтанат Музаффар Ҳусайн мирзонинг²⁷ Аҳмад Ҳусайн отлиғ фарзанди тенгри раҳматига борганда алар азо сўрар дастур била «Боги Сафед»га келиб эрдилар. Фақир ул азиз фарзанд марсияси била ул азиз ота дуоси бобида бу байтни айтиб эрдимким:

Гар шамъ мурд, меҳри фалакро мадор бод,
Гар қатра рехт, оби бақоро қарор бод²⁸.

Ул ҳазрат хизматларида астагина уқудум. Султонзода мажлисларида алар давот ва қалам ва көгаз тиладилар, дағи бу байтни битидиларким:

Фарзанд меваест зи шохи дараҳти умр,
Гар з-он ки мева рехт, шағар пойдор бод²⁹.

Ва султонзода ниёзмандлиглар қилиб, бу байтнинг мусаввадасин олиб, азим таъзимлар қилиб узоттилар.

* * *

Алар Макка сафаридин қайтиб шаҳарға келганда подшоҳ рӯзгор ҳаводиси иқтиносидин Балх юрушига бориб эрдилар. Чун ҳумоюн роётким, Балҳдин қайтиб, таҳтға озим бўлдилар, истиқбол расми била Мургоб вилоятигача келиб эрдилар. Подшоҳ била мулоқотдин сўнгра бандахонага ташриф келтуруб, кечак анда бўлдилар. Кечак алар истироҳат қилур учун, бир янги такаллуфлиқ оқ уй³⁰ бор эрди, ани тиктурулди, то ул ҳазрат анда осойишға машғул бўлдилар.

Иттифоқо ул кечак бир гаріб тунд ел эстиким, ўрдунинг кўпроқ оқ уй чодирларин йиқиб, ажаб ошуб әл орасига солди. Алар учун тиккан оқ уйни дағи йиқиб, ушотибдур. Алар хизматидаги асҳоб дегандурларким:

— Ҳайф бу уйдинки, яхши уй эрди, ажаб пора-пора бўлди. Муни тиккан фаррошлар, оё, не дегайлар?

Алар дебтурларким:

— Не дегайлар, айтгайларким, кошки бу шум қадамлиқ муллолар бизнинг уйга келмасалар эрди.

Ҳам ушбу тарихда әрдиким, фақир сипоҳилиқдин мутанаффир бўлуб, маносибни тарк қилиб, мулоғиматни ўксутуб әрдим. Алар танбеҳ ва насиҳат юзидин сўрдиларким:

— Бу навъ амре масмуш бўлди, бу жиҳат на әрди әркин?

Фақир дедимким:

— Йинсон жинси суҳбат ва ихтилотидин малул бўлуб әрдим, бу ишға ул боис бўлди.

Алар дедиларким:

— Йинсон кимни хаёл қилиб әрдинг, бизга дағи кўргуа?

Қўрқуб әрдимким, манъ қилгайлар. Бу жавобдин билдимким, муборак хотирлариға бу иш хейли нохуш келмаган әрмиш. Хотирим жамъ бўлди.

* * *

Алар мавлоно Соғарий била кўп мутояба қилурлар әрди. Бир кун алар хизматида мавлоно Соғарий ҳозир әрди. Алар анинг шеърин таъриф қилур рангда анинг била мутояба қилур әрдилар. Ва мавлоно Соғарий ўз шеърин бағоят эҳтимом юзидин карру фар била ўқугувчи әрди. Андоқки, бир оз нима бевуқуфроқ қиши қошида ўқуса әрди, кўп яхшилиқфа ўткарур әрди. Фақир ўқумогин ҳам таъриф қилдимким, бовужуди хўб айтмоқ хўб ҳам ўқур. Алар табассум била айттиларким: «Бизга мундоқ бозий берур». Алар бу қитъани айтиб әрдиларким:

Китъа:

Соғарӣ мегуфт: дуздони маонӣ бурдаанд-
Ҳар кучо дар шеъри ман як маънни хуш диданд.
Дидам аксар шеърҳояшро яке маънӣ надошт,
Рост гуфтаст ин ки маъниҳояшро дуздидаанд³¹.

Ул вақтким, фақир «Ҳамса»га татаббӯй қилдим, бир достонда ҳазрати Шайх Низомий ва Амир Ҳисрав Деҳлавий ва ул ҳазрат маддоҳлиқларидақим, ўзумни ихлос ва ниёзмандлиқ юзидин аларға тобеъ ва пайрав тутуб, сухангузорлик воқеъ бўлуб әрдиким:

Каҳфи фано ичра алар бўлса гум,
Мен ҳам ӯлай робиуҳум калбуҳум³².

Ул учурда мавлоно Соғарий дөғи бу маснавийға бир неча байт татаббуъ қилиб әрди ва фақирни мухотаб қилиб, бир мақсуд орасыда бу навъ бир байт айтиб әрдиким:

Мир ки гүфт: «робиуҳум қалбуҳум»
Ефта файзи сухан аз қалбуҳум³³.

Фақирға үқуғонда бу байтгаким етти — фақир мутояба юзидин айттимким:

— «Аз қалбуҳум» таркибидә «аз» — «мин» маъноси биладур, «мин» ҳуруфи жоррадиндур ва мадхулин мажкуру қилур ва бу таркибда ўз амалин қиласа қофия ғалат бўлур!

Мавлоно Соғарий мундоқ жавоб бердиким:

— Бок йўқтур, ҳазрати маҳдум ҳам бу әътирозни қилдилар.

Бу суз тақриридин фақирға неча гараздур. Бири: мавлононинг бир байтда бурунқи мисраида номавзунлуғи ва иккинчидә: айтғониким, бир маснавий байтида мундоқ ғоҳиш ғалатлар қиласа, андоқ улуғ ерларға не навъ илик ургай, яна бири: фақирнинг әътирозига жавоб берғанинг гаробати, куллийроғи ва мутоябаомиз әътиrozда ул ҳазрат билан фақир орасыда таворуд³⁵ воқеъ бўлғони.

* * *

Бир кун подшоҳ ҳазратлари бандахонада әрдилар: «Тортіладурғон атъимадин, айттилар, ул ҳазратга дөғи нишона бермак муносибдур».

Қарор анга туттиким, Ҳожа Деҳдор элтгай. Элтган нишалар орасыда ҳамоноким бир әътидолдин ташқари семиз қўй учаси даги бор әрмиш. Ҳожа Деҳдор андинким, Фарти иштиҳодур, ул уча таърифидә муболага андоқ қиласиши бўлгайким, аларға андин Ҳожанинг рағбати, балки ортуғроқ тамаи маълум бўлмиш бўлгай. Демиш бўлгайларким: «Ўлтур ва машғул бўл». Ҳожа андоқ пешакорлар ул таомни емоқда кўргизмиш бўлгайким, аларға бу рубоийни айтурга боис бўлмиш бўлгай.

Рубой:

Эй Ҳоча, маро зи лутфи худ парвардӣ,
З-оварданни пушти дунба Фарбек кардӣ,

Биншасги-ю дунбаро ба рагбат хүрдй,
Бурди ба шикам он чй ба пушт овардй³⁶.

Яна бир қатла **Хожа Деҳдордин мутанаввиъ атъималар** била алар хизматига йиборилиб әрди. Анда дөгүн бир қўй қўзи учаси бор әрди. Анга ўшарки, **Хожа ўзига** ул ҳадоёни иснод қилиб, мубоҳотгуна қилмиш бўлғай — алар бу бобда бу қитъани айтиб әрдиларким:

Хоча овард баҳри суфраи мо
Пушти он як-ду гусфанд ки кушт,
Лекин аз дасти нахвати чудаш
Нашуд олудаам бад-он ангушт,
Ҳаст аз он бо худаш тасаввури он,
Ки ба **Ҳотам** ҳамерасад ба ду пушт³⁷.

Фақир кўпроқ авқот ниёзмандлиқ юзидин нақд ё жинсдин тухфа ва табаррук алар хизматига йиборсан **Хожа Деҳдордин** йиборилур әрди. Анга ўшарки, баъзи вужуҗни санамоқда бобил-хилофгуна воқеъ бўлғондур. Алар бу қитъани айтиб әрдиларким:

Хоча **Деҳдор** аз атийяни Мир
Ҳар чй орад зи дирҳаму динор,
Музди по баргирифта, мегуяд
Ношумурда ки понсад асту ҳазор.
Ҳеч дар хотираш намегардад
Фикри шармандагии рўзи шумор³⁸.

Яна бир қатла ушбу навъ моддада ҳам бу қитъани айтиб әрдилар:

Ба **Деҳдор** гуфтам ки бардор бахш,
Аз он суфра ки зи вай сар афроштам,
Зи инсоф дам зад, к-азон бахши худ:
Ҳамон бас ки дар роҳ бардоштам³⁹.

* * *

Бир қатла **Фақир** аларнинг қадимий девонин мавлоно **Абдуссамадгаким**, замониннинг хушнависларидиндур ва хуш табъ ҳам бор, буюруб әрдим ва улча мақдур такал-

луфтур қилилиб әрди. Девон тугангандин сүнгра алар хизматига әлтиб, муқобала истидъоси қилилди. Алар айттилар: «Бир-икки кун мунда турдик⁴⁰. Биз миқдоре мулоҳаза қилали. Котибин ҳуш табъ киши дерлар. Шоядки, әҳтиёт килиб әркінким, муқобала қылурга әҳтиёж булмагай».

Тонгласи фақир алар хизматига еттим, айттиларким: «Бу китобни гарип навъ битибдур, анга үшшарким, илтизом қилмиш бұлғайким, галатсиз мисраъ битмагай, баъзи ерда бирор-иккірор, балки ортуқ абъёт ҳам тарқ қилибтур, үзи-үқ мунда бұлса, чун ҳушнавис кишидур, күп әхтиёт жиҳатидин шояд хейли рұзгори зоеъ бұлғай».

Гуфту шунид күп үтти, охир фақир дедимким: «Агар сизнинг муборак қаламингиз била ислоҳ топса мужиби мубоҳот ва зебу зийнат бұлур». Оқибат қарор анга туттиким, үз муборак қаламлари била ислоҳ қылғайлар. Ҳад ва ниҳоятдин ортуқ ғалатлар әрдиким, ҳам ҳак ва ҳам ислоҳ қилдилар, то итмомға етти, девоннинг охирида бу қитъани битиб әрдиларким:

Хушнависе чу орази хубон
Сұханамро ба хатти хуб орост.
Лек ҳар қо дар үзи саҳви қалам
Гоҳ чизе фуауду ғоҳе кост.
Кардам ислоҳи он бо хати хеш,
Гарчай н-омад ҹунончи дил мекост.
Ҳар чӣ ү карда буд бо сұханам
Ба хати ү құсур кардам рост⁴¹.

Султон Яъқуб фақирдин китоб тилаганда андин нағис-роқ китобим йүқ әрдиким, ҳар мисраида ул ҳазратнинг муборак қалами кириб әрди ва аларнинг-үқ құдсий осор анфоси әрди — йибордин ва бу битилған кайфиятни шарқ била битидим. Үқуб, ҳушвақтлиғлар қилиб, қитъани ёд ту-туб, мактубда миннатдорлик изҳор қилиб әрдилар.

* * *

Бир сабоқ ул ҳазрат бандахонаға ташриф келтуруб әрдилар. Ул уйда бир-икки жуфт товус бор әрди. Сүз асносида андоқки, товуғ не дастур била катакдин чиқормоқ маъхуддур, товусларни асрағучи ҳам уйларидин суруб чиқорди, ҳамул замон жилва қила бошлаб, қуирұғларин чатр

кила бошладилар. Алар сунъ наққошининг нақшбандлиги гаробатида мутаажжиб бўлуб, товус бобида ҳар навъ сўз ўтар әрди, то сўз анга етиштиким, баъзи эл қошида бу сўз борким, товус жуфт бўлмай байза қуяр, баъзи қошида будурким, мастилиқ вақтида әркагининг кўзидин бир қатра сув модасининг кўзига томиб, ул тухм моддаси бўлур. Алар фақир сори боқиб, айттиларким: «Бу сўз йироқ әрмаским, эътибори бўлгай, невчунким, машҳурдурким, Мир Ҳисрав баъзи расоилида бу маънини изҳор қилмиш бўлгай, ул Ҳиндустонда бўлғон кишидур, то анга таҳқиқ бўлмагай, битимамиш бўлгай».

Фақир агарчи бу сўзниң маҳзи кизб әканин билур әрдим, аммо алар юзида Амир Ҳисрав сўзин на тасдиқ қилдим, на такзиб, ва ҳеч жавоб бермадим. Алар жавоб бермаганинг сабабин сурдилар. Заруратдин фақир айттим-ким: «Шояд Ҳиндустонда товусга бу ҳол воқеъ әркин». Алар мутаажжиб бўлдилар: на Мир Ҳисрав сўзи исботида муболага қилдилар, на фақирниң сўзининг нафийда. Невчунки, ҳеч жониб аларга яқин әрмас әрди. Аммо фақирга ажаб ҳол воқеъ бўлдиким, Мир Ҳисравдек кишининг сўзин-ким, алардек бузургвор айтқайлар ва мен тасдиқ қилмагаймен. Бу фикрға туштумким ўз муддаом исботини не навъ қилгайменким, бу ҳолатда маст нар товус югурди, дағи модасин босиб жуфт бўлди. Алар кулуб дедиларким: «Мундок иттифоқий иш оз воқеъ бўлмиш бўлгай, шубҳа рафъ бўлуб, муддао исботи зоҳир бўлди».

* * *

*

Аларниң Сафиуддин Мұхаммад отлиғ фарзандлари тенгри раҳматига борди. Азо сўрар ойинин бажо келтууррга отланиб, алар хизматига борадурғонда ёри азизим Шайхим Сүҳайлий йўлда йўлуқти, қаён борадурғонин билгач, ҳамроҳ бўлди. Андин сунгра мавлоно Сонийй йўлуқти, ул доги қушулди. Алар хизматига борғоч, акобир ва ашрофдин жамъи касир алар хизматига әрдилар. Мажлисда ўлтургоч, фақираларниң рутбаси шавкатидин ва мажлис савлатидин ҳаср бўлуб, ҳеч навъ сўзким, далолат азо сўрмоқға қилрай — айта олмадим. Ҳамроҳларим худ ўзларин менга тобеъ тутуб әрдилар. Бир ламҳа ўтгандин сунгра худ сўз айтурнинг вақти ўтти. Бу фақир бағоят хижолатзада бўлуб, тарихға муносиб алфоз хаёлиға туштум. Иттифоқи

ҳасанадин «бақои ҳаёти шумо бод»⁴² алфозин аввал қатлаким. ҳисоб қилдим, рост келди. Эҳтиёт учун яна бир қатла ҳисоб қилилди. Шубҳа рафъ бўлғондин сўнгра давот ва қалам тилаб, бу алфозни битиб, рақамин устига сабт қилиб, аларга эътироҳ юзидин тута бердим. Алар таҳсинглар килиб дедиларким: «Бу тарихни биз назм силкига тортали».

Бу навъ назм қилдиларким:

Гули бустони латофат Сафӣ
Чу шуд сўй ҷаннат зи боги фано,
Азизе пай пурсӣ таърих гуфт,
Ки «бодо бақои ҳаёти шумо»⁴³.

* * *

Бир кун фақир алар хизматида әрдим ва яна киши йўқ әрди. Анварий қасойиди бобида сўз ўтадур әрди. Алар бу навъ таъриф қиладур әрдиким: «Биз анинг ашъорин, батаҳсис қасойидин оз кўруб әрдук, бу яқинда бир-икки девони бизнинг илигимиизга тушубтур, гоҳи анга машгул бўладурбиз, баъзи ерда айтса бўлғайким, башар қаломидин ўтуб, эъжоз ҳаддига етмиш бўлгай, гариб таркиблар ва ажибadolар назарга келадур».

Чун фақир асҳоб орасида муттаҳам⁴⁴ мунга борменким, Анварийга муътакиддурур ва анинг шеърин кўп ўқур. Филвоқеъ мундоқдур. Бағоят хушвақт бўлуб айттим: «Илтимосим борким, ул қасидасинким будур:

Гар дилу даст баҳру кон бошад,
Дилу дasti худоягон бошад⁴⁵,

бир қатла ўқуб мулоҳаза қилилса».

Алар мутабассим бўлуб айттиларким: «Ажаб сўз айтинг, биз бу уч-тўрт кунда бу қасидасин ўқуб, хушҳол бўлуб, гоят хуш келгандин жавоб ҳам айтибмиз»,— деб мусаввадани бир худранг варақда чиқариб, фақирнинг илигига бердиларким: «Ўқуб кур». Матлаи бу әрдиким:

Ҳар киро дар даҳон забон бошад,
Дар санои шаҳи ҷаҳон бошад⁴⁶.

Биз фақирлар не истиҳқоқ била таъриф қила олгай-биз. Мунча густоҳлиқ қилилдиким, ул қасидани сиҳр хаёл

қилур әрдук, бу шеър ани паст қылғондек күрунадур, ҳа-
монақи мұжиза деса бұлғай.

* * *

... Ҳуш ул замонким, замон мундог бузургворлар ша-
риф вұжудлари била ороста ва даврон мундоқ рафеъ миқ-
дорлар хилқатлари билан пийроста әрди. Ҳайф ва юз минг
дариғким, ул қүёшлар үёқиб, бир неча тийра рұзгор хуф-
фошлар пару бол очиб, назарбозлиқ ва баланд парвозлиқ
жавосида жилва құлурлар.

Ва ул тенгизлар суголиб, бир неча кудурат осор хайдек
мулавваслыққа фошлар нахват елидин зулол осор таҳаррүк
ва бақырдор тамаввуж нұқуши күргузурлар...

Иккинчи мақолат

Ул ҳазрат била бу фақир орасида үтган руқъалар⁴⁷ бо-
бидаким, ул руқъалар ҳоло аларнинг куллиётіда мазкур-
дур ва муншаотлари орасида мастурким, бу фақир жавоб
битибмен ё акси.

* * *

Бу руқъани бу фақир Марвдин арзадошт қилиб әр-
димким, ихтисор жиҳатидин анда битилған рубой ғана
ихтисор қилилур.

Рұбоғ:

То дур фитода сарам аз хоки дарат,
Ҳар рұз диҳам ба номае дарди сарат,
Бехуд гардам чу нома ояд зи барат
Ман бехабар аз нома, чи донам хабарат⁴⁸.

Алар бу руқъани битиб әрдиларким:

Э-он дам ки фитод иттифоқи сафарат,
То бұ қи кунам гаҳе ба хотир гузарат,
Гар мурғ парад ба сүй ту ё бод вазад,
Хоҳам ки диҳам ба номае дарди сарат⁴⁹.

Чун қалам бардоштам ва андеша ғумоштам, құз әъти-
зори руқъаҳои мутатобеъ ки дар ин чанд рұз воқеъ шуда,
маňние дар дил нагашт ва сурате ба хотир нагузашт. Агар-

чи ин низ толى аз дагдағаи тасдеъ нест ва авқоти шарифро бешоибаи тазеъ не.

Гар бинолам пеши ту, он нола дарди сар бувад
В-ар бихоҳам уэр, он дарди сари дигар бувад⁵⁰.

Неча кундин сўнгра ҳам Марвда бу руқъя алар ҳазратидин келдиким:

Таҳийёте ки чун аз дил барояд
Ҳама руҳониёнро чон физояд.
Шамими он дар ин фирузга манзар
Димоги қудсиён дорад муаттар⁵¹.

Руқъанинг охирида бу икки байт әрдиким:

Ҷуз ин коре мабодат гоҳу бегоҳ,
Ки дар зилли залили, давлати шоҳ,

Ҳати ҳаззи худ аз дил бартарошӣ.
Барои ҳақ паноҳи халқ боши⁵².

Фақир жавобида ва аларнинг руқъаси таърифида бу руқъани арз қилиб әрдимким.

Маснавий:

Саломе, к-аш чу мурғи чон сарояд
Чу руҳуллаҳ равонбахшӣ намояд,

Ҳама алфозаш аз айни мувосо
Чу нутқи Аҳмади мурсал дилосо⁵³.

Сўнгги икки байт жавобида бу икки байт битилиб эрдиким:

Умедам он ки аз иршоди Маҳдум,
Ба рӯи нома гардад ҳар чӣ марқум.

Эзи амраш чун қалам сар барнатобам,
Ба тавфиқи вуқуаш баҳра ёбам⁵⁴.

* * *

Подшоҳ Марв қишлоғида әрканды Устод Ҳасан Ноийнинг фавтигининг хабари Ироқдин келди. Фақир ҳазрати Мавлавий⁵⁵ маснавийсининг аввалғи байти муносабат жиҳатидин тазмин⁵⁶ қилиб әрдим. Бу навъким.

Тазмин:

Шарҳи ҳаҷри шоҳи устодон Ҳасан,
«Бишнав аз най чун ҳикоят мекунад».

Банд-банди ў чудо гашта зи ҳам,
«Аз чудоиҳо шикоят мекунад»⁵⁷,

битиб, шаҳрда ҳаэррати Махдум хизматларига йиборилиб әрди. Алар келур кишидин ҳам бу байтни тазмин қилиб, бу руқъаний йибориб әрдиларким,

Тазмин:

Шуд наи хома диламро тарҷумон,
«Бишнав аз най чун ҳикоят мекунад».
Бо забони тезу ҷашми ашкрез
«Аз чудоиҳо шикоят мекунад»⁵⁸.

Ҳикоёти тамодии айёми Фироқ ва шикояти таволии лаёлии иштиёқ беш аз он аст ки ба мадодгорин давоти даҳонбаста ва ба дастёрии хомаи забоншикаста дар тӯли ин нома арзи он мақдур бошад ва дар тайиин ин саҳифа нашри он машшур, лоҷарам садди он боб карда илтимос мера-вад ки:

Дар он соат, ки беташвишӣ ағъёр
Дар он фарҳундамаҷлис бошадат ёр,
Заминбуйӣ ба таъзиме ки донӣ
Заминбусӣ дуогӯён расонӣ⁵⁹.

Давлате аз интиҳо масун ва саодате аз инқитоъ маъмун бод...»

* * *

Ҳаму́л юрушда фақир бу руқъаний битиб йибориб әрдимким:

Най килкат шакари маъниро
Карда чун найшакар аз ҷавф бурун.
Хати ўро хати мушкинсурат
Дар таҳи хат рухи зебо мазмун,
Балки ҳар донае аз нуқтаи ў
Точи маъниро дури макнун.

«Руқъае ки аз рӯи илтифот фиристода буданд, бал гав-
ҳаре ки аз баҳри табъи Уммон симот берун оварда — ра-
сид. Бар ҳар тақдир бар точи торак дӯхта шуд ва хонаи
чашму дил бад-он афрӯхта гашт.

Офтоби иршод бар сари толибони рубъи маскун ва
бар сарвақти қобилони ҷавфи гардун тобандад бод, вассса-
лом»⁶⁰.

Ул ҳазрат бу руқъани жавоб битиб, йибориб әрдилар-
ким.

Қ и т ъ а:

Най килки ту тифли маъниро
Ба наботи ҳусн бипарварда,
Фурраи субҳро зи турраи шом
Рашки рухсори навхатон карда.
Қисса кутаҳ, шаби дарози маро
Пора-пора ба рӯз оварда⁶¹.

Саҳифаи шарифаи машҳун ва маонӣ ва ибороти лати-
фаи мамлу аз нукот ва хурдадонӣ наздикони дур ва дуро-
ни наздик ба ҳузурро мушарраф соҳт. Дар сурати ҳар хат-
те ҳаззе рӯй намуд ва аз акси ҳар ҳарфе фараҳе партав
андоҳт. Аз шавкати шиква ғунаҳон шукру сано дамонид
ва аз хори гила гулҳон маҳмидату дуо шукуфонид.

Ш е Ҷ р:

Гар лутфи ту бигзарад ба ҳористонҳо,
Ҳористонҳо шавад баҳористонҳо⁶².

Ҳикояти гила ва шикоят бинобар он воқеъ шуд, ки
әшон аз руқъаи ин фақиҳ тасаввур кардаанд ва дар таҳти
тақрир ва таҳрир овардаанд ва илло маснавий:

Н-ояд аз ту чунон муюмлае,
Ки касеро расад аз он гилае,
Нест аз ту ба چуз гила гила чанд
Э-он ки лутфи туаш зи бех биканд...⁶³

* * *

Бир күн ул ҳазрат хизматида әрдим ва ҳар нағыл
нағымдин сүз үтәр әрди. Сүз асносида Мир Хисрав...нинғ
«Дарьёни аброр»⁶⁴ отлиғ қасидаси мазкур булди. Бу фақир
гүё аниң таърифидә муболага қылдым ва муҳиқ әрдим.
Невчунким, Мир Хисравдек кишидин мундоқ машҳурдур-
ким, демиши булгайким: Ағар афлок ҳаводиси ва рўзгор
навоибидин менинг борча нағым замона саҳифасидин
маҳв бўлса ва бу қасидам қолса менга басдур, невчунким,
ҳар киши ани ўқуса билурким, нағым мулкида менинг тасар-
руф ва иқтидорим не мартабада эркандур». Аммо неча доғи
мундоқ бўлса, бу фақирдин ул ҳазрат мажлисларида
таърифда ифрат муносиб әрмас әрди. Ул ҳазрат ҳеч нима
демадилар, то мажлис тарқади.

Ҳамул учурда подшоҳ Марв қишлоғига озим бўлдилар.
Иттиғоқо неча кундин сўнгра азимат бўлди. Фақир ул ҳаз-
ратдин ижозат тилай хизматлариға бордим. Истижозадин
сўнгра фотиҳа ўқуб, рухсат бердилар. Дағи қўюнларидин
бир жуз чиқориб, фақирга иноят қилдилар. Олиб очтим
әрса «Дарьёни аброр» жавоби «Лужжатул асрор»⁶⁵ әрдикни,
ҳамул кунларда айтиб әрдилар. Ҳар киши ўқуса билурки
«Дарьёни аброр»дин яқдастроқ ва рангинроқ. Ниёзманд-
лиқ қилиб, қулоқ тутуб, отланиб, манзилга таважжуҳ қил-
дим ва манзил түқуз работ әрди. От устида қасидани
ўқуб, хушдоллиқ била борурда хаёлға «Тұғатул-афкор»⁶⁶
қасидасининг матлан келди. Манзилга тушгандин сўнгра
битиб, бир бекдин ул ҳазрат хизматлариға йиборилдиким,
агар туғатурға лойиқ бўлса ва ишорат бўлса машгуллук
қиласынин, йўқ әрса хайр.

Ул ҳазрат руқъаларидаги таърифлар қилиб, муболагалар
айтиб әрдиларким, «албатта тугатсун», деб.

Фақир Марвга боргунча ани ул ҳазрат отиға тугаттим
ва Марвдин ул ҳазрат хизматлариға битиб йиборилди.
«Дарьёни аброр» матлаи будурким:

Қўси шаҳ холиву бонги ғулғулаш дарди сар аст,
Ҳар кӣ қонеъ шуд ба хушку тар шаҳи баҳру бар аст⁶⁷.

«Лужжатул-асрор» матлаи будурким:

Кунгури айвони шаҳ к-аз кохи Кайвон бартар аст,
Рахнаҳо дон к-аш ба девори ҳисори дин дар аст⁶⁸.

«Түхфатул-афкор» матлаи будурким:

Оташин лаъле ки точи хисравонра зевар аст,
Ахгаре баҳри хаёли хом пухтан дар сар аст.

Буд явми ҷомеъ шаҳри раҷаб таърихи он,
Турфатар к-ин рӯзу моҳ итмоми онро мазҳар аст⁶⁹.

Бу тарихда гаробат борким, тарихнинг ой ва қунининг зикридин йили ҳисоби «жумал қоидаси»⁷⁰ била ҳосил бўлур.

* * *

Ул ҳазрат бу руқъани битиб йибориб эрдиларким:
«Баъд аз адой вазоифи дуо мақрун ба иҷобати самиаллоҳу лиман дуо марфуъ он ки ба тозагӣ қосиде расид ва қасидаи тозае расонид.

Шеър:

Чу ҳарфе чанд хондам з-он қасида
Дили хосонаш андар қайд дидам.
Дар он асно чу шуд ҷашми басират
Кушода ҷумла дилҳо сайд дидам.

Ҳарчанд аз матлаъ то мақтаб дар ҳар байт ва мисраб хотир ба суръати нуқуди мубоҳӣ ба ҳар ҳарфе фурӯ шуд, чун сиёҳӣ ҳеч нуқсоне чуз он ки дафъи айнул-камолро дар ҳусни калом ва лутфи мақол кӯшида буданд ва аз ҳеч чизе соҳтаи ин ноқисро либоси авсофи камол пӯшида ба назари андеша дарнаёмад, оре.

Назм:

Машшота чу чеҳран бутон орояд,
Аз нил хате кашад пан дафъи газанд.

Аз фаҳвои он чунон маълум шуд ки хизмати әшонро иродати иқбол бар қиблаи мақсуд ва әърз аз намудҳои бебуд мутааккад шуда... Аммо агар чунончи дар тағйири умури суварӣ ва тарки иштиғоли ғайри зарурӣ, чун мулоими мизоҷи азизон нест, муболага наравад ва дур наменамояд, ҳеч ҷо нест, ки мақсуд зоҳир нест ва ҷамоли зуҳурашро камоли зуҳур сотир не...»⁷¹.

Ва руқъа ҳошиясида қасида силаси бир бўрк била сағафroz қилиб, бир рўймол мужиби обрўй қилиб әрдилар. Мундоқ битиб әрдиларким: «Тоқияни фарқи тоҷи тақалуфро ва пораи карбоси нашфи рутубати дасти аз ҷаҳон шустаро фиристода шуд»⁷².

Чун «Гуҳфатул-афкор» қасидаси шуҳрат тутти, подшоҳ ҳазратлариға етишти. Чун Амир Ҳисрав ва алар, балки ҳар кишиким айтибтур — салтанат тариқининг нафий воқеъ бўлубтур, фақир чун азизларга татаббуъ қилиб әрдим — ҳамул тариқ маръий бўлуб әрди. Подшоҳ чун ўқуб таҳсин қилдилар. Подшоҳнинг камоли вусъати машраб ва ниҳояти ҳусни ҳуљларидин бу фақир маъжуб бўлуб, хаёлға келдиким, бу қасидаға яна бир татаббуъ қилиб, дарвишлар маддоҳлигини қилиб, аммо ҳукумат таврини таъйин қилмай, подшоҳнинг муборак отига тугатилгай. Бу матлаъ хотиримга келиб әрдиким.

Н а з м:

Ҳирқаи пур баҳъя к-аҳли фақро к-он дар бар аст,
Бар фирози олами маънӣ сипеҳру ахтар аст⁷³.

Чун бурунги матлаъ айтилғонда алар ҳазратиға йибориб ниёз юзидин арз қилиб, татаббуъ қилурға истижоза қилиб әрдим ва ишорат бўлғондин сўнгра айтилиб әрди. Бу матлаъни даги Марвдин битиб, шаҳрға алар хизматиға йиборилди. Мунинг даги таърифида рангин руқъа битиб, истиҳсонлар кўргузуб йибориб әрдилар. Бу икки байт бул руқъадиндорким.

Б а й т:

Зиҳи карда аз шавқи шаҳбози табъат
Ҳумоёни қудсӣ ҳавои тазарви
Зи мардум Фиристода як матлаи хуш,
К-аз аҳли сухай мисли ў нест марвӣ⁷⁴.

Фақир ул вақтдаким, мулозиматға машғул әрдим — доим үл ҳазратға махласим бобида илтимослар қилур әрдим. Алар ҳар навъ сұз била фақирға таскин берур әрдилар.

Бир кун Мурғоб навоҳисида әркенда мулозимат машиқати ва ашғол қасратидин изтиор юзланганда алар хизматига бир киши йибориб, бу рубоййни руқъада арз қилдимким.

Рубои:

То кай чу сабо ҳар тарафам цилвагарӣ,
Хоҳам сўи сарви худ кунам пайсипарӣ,
Фаръёдкунону ѡок бар сар фиганон
Гўям ки халосам кун аз ин дарбадарӣ⁷⁵.

Алар насиҳат юзидин мавъизаомиз руқъа битиб бу рубоийни айтиб әрдиларким.

Рубои:

Аз дідаи ҷон агар ба ҷонон нигарӣ,
Аз тафриқаи ҷаҳон кучо ғусса ҳӯрӣ,
Ин тафриқа ҳаргиз чу нагардад сипарӣ,
Бо тафриқа ҷамъ бош, то баҳра барӣ⁷⁶.

* * *

Алар Макка сафариға борғонда Бағдоддин бағоят рангин һома битиб әрдилар. Ул нома аввалида бир газал битиб әрдилар, Матлаи будурким:

Бар канори Даҷла дур аз ёру маҳҷур аз диёр,
Дорам аз ашқи шафақгун даҷлаи хун бар канор⁷⁷.

Борур кишидин ул газалға татаббуъ қилиб, нома йибориб әрдим. Матлаи будурким,

Шоми ҳичрон к-у ба магриб шуд ниҳон хурshedвор
Е рабаш, субҳи висол аз ҷониби машриқ барор⁷⁸.

Аммо руқъанинг охирида бу рубоийни ҳам битиб әрдим,

ρ у б о й:

Ин нома, на нома, дофеи дарди ман аст,
Ороми даруни ранҷпарварди ман аст,
Таскини дили гарму дами сарди ман аст,
Яъне хабар аз моҳи ҷаҳонгарди ман аст⁷⁹.

Алар Маккадин қайтғонда Ҳалабдин бу руқъага жавоб битиб әрдилар ва бу рубоий анда әрдиким:

Ин руқъа, на руқъа, мояи ҷар тараб аст,
Таҳсили нишоту айшро хуш сабаб аст,
З-ин сон ки бувад муҳтасару пурмаънӣ
Гӯё зи «Ҷавомиул-калим» мунтахаб аст⁸⁰.

* * *

Алар Макка сафаридин келганды подшоҳ Балхда әрдилар ва фақир бир қосидни аларни кўруб, саломатлиғ ҳаバルарин келтурсун деб шаҳрға йибордим. Таҳният омиз руқъа ҳам битиб әрдим. Анда бу рубоий мастур әрдиким,

ρ у б о й:

Инсоф бидеҳ, вӣ фалаки миноғом,
То з-ин ду кадом хубтар кард хиром,
Хуршеди ҷаҳонтоби ту аз матлаи субҳ,
Е моҳи ҷаҳонгарди ман аз ҷониби Шом⁸¹.

Алар бу руқъанинг муқобаласида багоят рангин руқъа битиб йибордиларким,

ρ у б о й:

Бо килки ту гуфт нома, к-эй гоҳи хиром,
Сад туҳфаи хуш ба Рум овард зи Шом.
Гар пои ту дар миён набошад — нарасад
Маҳҷуронро аз ҷониби дӯст паём⁸².

* * *

Ул вақт даким, шаҳзодаи беҳамто Кичик мирзо тоба сароҳу золли музилли хатокӯш, девонаи сияҳ рӯи сијаҳпушқа йўлуқмайдур әрди, бидъатлар тариқига носиҳ ва аҳли суннат ва жамоат қоидасига росиҳ әрди, тавозуъ ва

ниёз наðажига хурсанд ва фақру фано аðлиға мухлис ва ниёзманд әрди, фақирнинг «Тұхфатул-афкор» қасидамдинким, аларнинг отига айтилибтур ва юқори мазкур бұлды — ул маðаллидиким, алардин назари қабул истидъоси қи-лнб, арзи ниёз изҳори бұлур әрди, бу байтниким:

Як назар Фармо, ки мустасно шавам з-абнои чинс,
Саг чу шуд манзури Начмиддин сагонро сарвар аст⁸³,

битиб ұамул истидоь била Самарқандға ҳазрати малози аðуллох Ҳожа Носириддин Убайдуллох... хизматига йи-бориб әрди. Эл Кичик мирзодин бу тарийқни мустаðсан ту-туб, ани дуо қилурлар әрди. Ул тоифадин баъзи бу байтни ұам таъриф қилурлар әрдиким, бу мазмунда яхши воқеъ бұлубтур.

Мирсарабараðнаким, замон аðлининг мутаайийин хуш табы ва зарифи әрди, фақирни мухотаб қилиб, бу байтга әထтиroz қылдиким: «Ағарчи сен бу байтда изҳори касри нафс қилибсен ва ўзунгни итга нисбат берисен, аммо аб-нойи жинсға даги ушбу нисбат воқеъ бұлубтур. Шоядки абнойи жинс бу нисбатдин ор қилиб, қабул қилмағайлар. Ташбиҳекни, кишининг ўз касри нафси жиҳатидин бир жа-моатға иðонат етгай — яхши бұлмағай».

Фақир айттимким: «Ўзумни итга ташбиҳ қылнбмен: касри нафс жиҳатидин әмас, балки нафсоният түгенидин баёни воқеъдур. Абнойи жински, дебмен, сизни демаймен, сойир итларни дебменким, күй-күчада юрурлар».

Мири мазкур бу сўзимдин мутаассир бұлиб, куз ёши била дуо ва таҳсин қылди. Ва Мирнинг бу саволи ва фа-қирнинг жавоби шұхрат тутти. Аларнинг дағи муборак самъига етишганда истеðсон қилиб, дебдурларким: «Ул байти худ яхши байтдур, аммо жавоби ұам ул байтидин яхшироқ воқеъ бұлубтур», — деб бу фақирни гойибона фо-тида била баðраманд ва аржуманд қилибтурлар. Фақир әшиитгач, мужиби нишот ва хуш ұоллиқ ва боиси инбисот ва форигул-боллиқ бұлди.



Фақир Астробод йўлида Тахти Сулаймон даðанаси-дин алар хизматига бу рубойини битиб әрдимким,

р у б о и:

Эй бод, дилам бишуд дигар чониби ёр,
Чон ҳам бибару ба пои ў соз нисор
В-он гаҳ қадре зи хоки поящ бардор,
Баҳри әвази чони мани дилшуда ор⁸⁴.

Алар жавобида бу рубоийни битиб әрдиларким:

р у б о й:

Эй бод, чу омадӣ зи сарманзили ёр,
Омад ба дилам з-омаданат сабру қарор.
Н-омад ба қарор аз ин қадар чон зинҳор
Уро бибару ба он ки донӣ бисупор⁸⁵.

Чечакту ҳаддида алардин бу руқъа келиб әрдиким:

«Саломе карда аз «син» тездандон,
Кушода уқдаҳо аз риштаи чон,
Саломе аз каманди турраи «лом»,
Дили соҳибдилон оварда дар дом,
Саломе хуштар аз фирдавси аъло,
«Алиф» дар вай кашида қад чу тӯбо.
Ба зери он «алиф» аз ҷашмаи «мим»
Аён дар пои тӯбо айни Тасним.

Туҳфаи суҳбати шариф ва ҳадъяи маҷлиси муниф ғар-
донида маъруз он ки чун хизмати мавлавиро шавқи рикоб-
бӯй инонгир шуда буд, ҳудро ба фитроқи ў бастан воҷиб
намуд, лоҷарон ин руқъон масҳуб бар рисолае ки ба таҷ-
дид ва таҳдир пайваста ба ҳузур фирностода шуд, агар мас-
лаҳат донанд ба арзӣ ҳумоюн расонанд ва илло — байт:

Ҳар чӣ на мақбули дили поки туст,
Боядаш аз сафҳон авроқ шуст.

Давлати оъчили муғизи ба саодати оъонил барваҳҳи ак-
мал мұяссар бод ва мұҳассал, вассалом»⁸⁶.

Бу руқъалари келган вақтда аларнинг муборак мизож-
ларига ориза воқеъ бўлуб, неча кун беҳузур бўлуб, яна
сийҳатлари хабари келди. Фақир бу руқъани битиб йибо-
риб әрдиким:

«Ниёзе ки аз саҷдан аз ҳад афзун
Шуда ҷабҳааш дор аз нуқтаи «нун»,
Пас он гоҳ зи «ё» аз пан шавқи дидор,

Зи рӯи рақам оҳи дил карда изҳор.
Ва гар аз «алиф» дар вафо буда якто
Чу сарви чаман омадӣ пой бар ҷо.
Зи «зо» то кунад шоми ғамро мунаввар,
Аён сохта моҳи болояш ахтар.

Баъд аз арзи чунин ниёзе, ки марқум ғашт ва рафъи
ихлосе ки бар забони хома гузашт, маърузи ройи бандаго-
ни остони қудсий ошъён он ки чунин истимоъ афтод, ки
даҳ-поиздаҳ рӯз оризае даст дода буда ва моҳи тамоми си-
пекҳори маънӣ рӯ ба заъф ниҳода, муҳлисонро аз ин ҳабар
сипеҳросор саргардонӣ ва зарракирдор парешонӣ даст дод.

Алҳамду лиллоҳ вал-минна, ки баъд аз ду ҳафта ҳамон
пайкари улви-хиром рӯ ба бурҷи сиҳҳат ва ҷамол оварда
ва майл ба авчи қуввату камол карда, саҷадоти шуқро
бачо оварда, фалонро бачиҳати таҳқиқи ин ҳол ва тасдиқи
ин мақол фиристода шуд. Мултамас ин, ки ба зудӣ бозаш
гардонанд ва фақиронро аз ҳушии он ҳабар ба ҳушҳодлии
тамом расонанд ва қайфияти рисолаи аз нукот мамлӯ ва
машҳун ва гузаштани он дар маҷлиси ҳумоюн ба зудӣ маъ-
рузи маҷлиси олий ҳоҳад шуд.

Сояни иршод бар сари бандаву озод муаббад ва муҳал-
лад бод, вассалом»⁸⁷.

* * *

Подшоҳ Қундуз вилояти азиматига ҷерик отланғон-
да аларнинг ва ҳеч кимнинг ул юруш дилҳоҳи әмас әрди.
Фақирга деб әрдиларким: «Улча мумкин бор, бу юруш-
нинг манъига саъӣ қилгайсен ва ул матлуб сурат борлама-
ғай, азимат жазм бўлса, бизга битиб йиборгайсен».

Улча мумкин ва мақдур әрди — саъӣ қилилди. Ҷун ҳақ
субҳонаҳу ва таоло тақдирни борурға әркондур, Тахти хотун
деган ердин азимат мусаммам бўлди. Фақир алар хизмати-
га бу қайфиятни битиб, руқъа йибордим. Бу рубоий ул
руқъанинг аввалида әрдиким,

РУБОЙ:

Гуфтам фалакам ба ҳар тараф ронандаст,
Саргаштагӣ орандаву гиръёнандаст,

Не, не, донад ҳар он ки ү донандаст,
К-ү низ асири дасти гардонандаст⁸⁸.

Алар руқъага бу навъ жавоб илтифот қилиб әрдилар-
ким,

Рубой:

Эзид, ки ба ҳарфи мо қаламронандаст,
Бар мову ту асрори қидам хонандаст.
Бо ү дили мо бо он паре монандаст,
К-аш бод ба пушту рўй гардонандаст⁸⁹.

Шибирғон навоҳисида алардин бу руқъа келдиким,

Рубой:

«Хонда ба сарири килки ту дуронро,
Дар дода салон васл маҳчуронро,
Қонуни шифо навишта ранчуронро,
Биншонда ба он оташи маҳруронро.

Чун вуруди руқъаи шариф аз ҳудуди он буқъаи муниф
бар мухлисони сидқ-интимо... ба зуҳур анҷомид, ҳар як аз
дидаи рамадрасида ва синаи камад қашида аз қалақи ҳид-
дати марорати фироқу изтироб ва шиддати ҳарорати иш-
тиёқ ба мавтини улфат ва нишемани зулфат биёромид.

Байт:

Ба роҳат қарин бод он дасту панча
Ки худро бад-ин макрумат соҳт ранҷа»⁹⁰.

Фақир бу руқъа жавобида арзандошт қилиб әрдимким,

Рубой:

«Наздик шуд аз давлати дидори ту дур,
К-аз ҳам гусиланд ҷону ҷисми ранҷур,
К-ү аз гайбат бирасад ба-дин ҳар ду футур,
То ман шавам аз ҳузури васлат масрур.

Руқъае ки назмаш ҷону дили парешонро дар силки ин-
тизом қашид ва насраш ғавҳару дурри дидаи ашкафшонро
бар рӯи каҳрабоғом пошид, дар ин вило ба мухлисони ду-

ру дуронӣ аз давлати висол маҳҷур расид. Пан таскини изтироби ҷону дили ғамандуз бар синааш ниҳодам ва ба ҷиҳати ороми гиръяҳои ҷонсуз болои ҷашми гиръенаш ҷоддадам. Умединорӣ он ки сұхтагони фироқро ғоҳе ба ҳамин сиёқ ба ёд оранд ва дили афрухтагони оташи иштиёқро ба навозиши руқъа шод доранд»⁹¹.

* * *

А л а р хизматидин Андхуд навоҳисида бу руқъа келиб өрдиким:

«Дуое бидояти он мазмум мааш-шавқи вал-гаром ва ниҳояти он мамдуд ило явмил-қиём вал-айни мафтұқатун илал-иҷобати минал-малиқил-аллом ба сурати ниёз нисори бисоти ҷуръат ва инбисот мегардад. Ва майлұ шааф ба найлу шарафи мулоқот беш аз он аст, ки ба сарғи ашийёт ва ғадавот дар әъмоли адавоти қалам ва давот адой шаммае аз он тавон кард, лоқарал инони қасду ният аз савби он умният маътуф дошта ба ин ду байт масруф мегардад.

К и т ъ а:

Зирак он кас, ки дар ҳаробаи даҳр
Дари ганцинаҳои роз занад.
Ҷоҳи кӯтоҳ зери пой нихал
Даст дар давлати дароз занад.

Лоязол равзаи умед баруманд бод ва шохи давҳаи саодати ҷовид ба он пайванд, вассалом»⁹².

Фақир жавобида бу руқъани арз қиладимким:

«Номае, ки аз ҳарфи аввал руи ниёз зоҳир карда бошад ва аз дуввўм шуълан оташи шавқ аз дил бароварда ва аз руи дигар ғами дил намуда ва аз печи сафҳаи навардаш ҳамон тариқ паймуда ба мавқифи арз расонида маъруф мегардонад, ки дар ин вило, ки руқъаи шариф омад.

М а с н а в ё:

Бўсида ба ҷашми ҳуд ниҳодам,
Болои сараш мақом додам.
Ҳам бонси нури ҷашми ман гашт,
Ҳам фарқи сарам зи ҷарҳ бигзашт.

Қосид, ки ба суханқои забонӣ навоҳт, ба ирсоли китоби «Муҳаббатнома» ва шароби сандал мушарраф соҳт, ҳар дуро ба хизматаш дода шуд ва ўро ба шарафи хизмат Фиринстода шуд. Умед он ки сурати меҳнати Фироқ аз мутолааи он тасаввур намоянд ва дарду ранҷи иштиёқро аз шарбати висол муолаҷа фармоянд. Эилли олӣ бар мафориқи аҳли иродат лоязолӣ бод, вассалом»⁹³.

* * *

Фақирни подшоҳ баъзи маслаҳатлар учун Мурғобдин таъжил била Машҳадга йибориб әрдилар ва ҳукм андоқ әрдиким, шаҳрға етмай ўтгаймен. Иттифоқо шаҳр навоҳисига етган маҳалда тавочи нишон келтуруб, ўрду сори қайтарди. Бу сабабдин алар хизматига мушарраф бўлмоқ мұяссар бўлмади. Алар бу руқъани битиб йибориб әрдиларким,

рубоӣ:

«Бинмуд аibre зи ҷониби дашту бирафт,
Аз ташнабон зи дур бигзашту бирафт,
Баргашт умеди мо ҷигарсӯхтагон,
Норехта нам зи роҳ баргашту бирафт.

Ҳарчи умеди ноумедон ба ҳусул нарасид, ва муроди но-
муродон ба вусул наянҷомид.

Умед аст, ки ҳар чӣ маслаҳати динӣ ва дунъявӣи ходимони он остоң ба он манут бошад ва саодати суварӣ ва маънавӣи мулозимони он давлатхона ба он марбут бар ваҷҳи аҳсан ва тариқи акмал мұяссар гардад, вассалом»⁹⁴.

Фақир жавобларида бу руқъани йибориб әрдимким,

рубоӣ:

«Дил чун алами давлати васлат афрошт,
Ҷон низ хаёли худ бад-он азм гумошт,
Ҳар як чу бад-ин мурод наздик расид.
Гардун ба муроди номуродон нагзошт.

Арзандошт он ки ахтари толеъ агарчи аз матлаи иқбол ломеъ шуд, аммо чӣ суд, ки аз гардиши Фалаки ҳасуд ба-
бурчи шараф норасида роҷеъ гашт.

Ёроне ки по ба роҳ ниҳода, эҳроми давлати муловозамат бастанд ва ба силки давлатмандоне ки дар муловозамат ҳастанд пайвастанд, дидай маҳрумӣ бар кафи пояшон молида ба ҷониби ўрду муовадат намуд...

Гарчи хуршед бувад толеи рӯзафзунам,
Нарасонид ба Йсонафасе гардунам.

Агар хотири анвар ба он оранд ва ҳиммати олӣ бад-он гуморанд, ки роёти ҳумоюн майли шаҳр намоянд ва аркони давлати рӯзафзун ба ҳамроҳӣ азимат Фармоянд, шояд ки ба туфайли азизон ин хори ашкрезон низ бад-он саодат ва иқбол, яъне ба шарафи давлати висол мушарраф ва мустасъид тавонад шуд, васссалом»⁹⁵.

Учунчи мақолат

Кутуб ва расоил бобидаким, аларнинг мусаннафотидур ва мазкур бўлғон мусаннафотнинг теъдоди будурким:
Шавоҳидун-нубувват;
Нафаҳотул-унс;
Нақдун-нусус;
Нақшбандия хожалари тариқида битилган рисола;
Ашиъатул-ламаот;
яна: «Фусус» шарҳида битилган рисола;
яна: ҳазрати мавлонойи Румий «Маснавий»сидин икки байтига шарҳ битилган рисола;
яна: Лавомеъ;
яна: Лавоеҳ;
яна: Ибн Форизнинг «Тоия» абъётидин баъзиға шарҳ битилган рисола;
яна: Рубоиёт шарҳи;
яна: Амир Хисрав Деҳлавий байтига шарҳ битилган рисола;
яна: Ибн Зарринил-Үқайлий ҳадисига шарҳ битилган рисола;
яна: ҳазрати Ҳожа Муҳаммад Порсо сўзларин жамъ қилғон рисола;
яна: «Арбайн ҳадис» таржимаси;
яна: сүфи ва мутакаллим ва ҳаким мазҳаблари таҳқиқининг рисоласи;
яна: рисола вужуд бобида;

яна: «Маносиқи ҳаж» рисоласи;
яна: «Ҳафт авранг»ки муштамилдур етти китобга;
аввал:
Сисилиатуз-заҳабки, уч дафтардур;
иккинчи: Саломон ва Абсол;
учунчи: Түхфатул-аҳрор;
тўртунчи: Субҳатул-аброр;
бешинчи: Юсуф ва Эзлайхоким «Ошиқ ва маъшуқ»га
мавсумдур;
олтинчи: Лайли ва Мажнун;
еттинчи: Хирадномаи Искандарий;
яна: «Баҳористон» китоби;
яна: Муаммо фанида битилган рисолалар, теъодди:
аввал: «Хулиятул-ҳулал»га мавсум бўлғон рисола;
яна: рисолаки, «Мутавассит»га машқурдур;
яна: рисолаки, «Сагир»га маъруфдор;
яна: манзуими асгардур;
яна: арузда битилган рисола;
яна: бир рисола қоғия бобида битилган;
яна: бир мусиқий илмида битилган рисола;
яна: муншаот рисоласидур;
Девонларнинг теъодди;
аввал: «Фотиҳатуш-шабоб»;
иккинчи: «Воситатул-иқд»;
Учунчиси: «Хотиматул-ҳаёт».

Ва бу фақир алар таснифиға сабаб ва таълифиға боис
бўлубмен ва бу маъни кўпрак кутуб ва расоилда мазкур-
дур. Ул жумладин бири «Нафаҳотул-уис мин ҳазаротил-
қудс»дурким андоқ китобни ҳаргиз ҳеч киши не битибтур,
не битмакнинг имкони ҳам бор ва аниң шарҳи будурким,
доим бу фақирнинг хаёлиға эврулур әрдиким, ҳазрати му-
қарраби борий Ҳожа Абдуллоҳ Анзорий... асҳоби тариқат
ва арбоби ҳақиқат зикридаким, иборат суфия машойихидин
бўлгай — китобе битибдурлар ва ани беш табақа қилиб-
турлар: ҳар йигирмини бир табақа қилибтурларким, ани
«Табақоти машойихи суфия» дерларким, борчаси юз киши-
нинг зикри бўлгай ва алардин сунгра Шайх Фаридиддин
Аттор... даги бир навъ китоб битибдурларким, «Тазкира-
тул-авлиё»га машҳурдур ва ҳазрати Шайх Абу Абдураҳ-
мон Сулламий (қуддиса сирруху даги бу азиزلар зикоида
битибдурларким, «Табақоти Сулламий» дерлар, аммо улча
ўзларидин бурунги замондаги машойихдур борчасининг
зикрин қилмайдурлар ва ўз муосирларининг кўпини ҳам ва

узларин ҳам битмайдурлар. Ва ўзларидин тўрт-беш юз йил мобайнида зуҳур қилғон машойихи изом ва авлиёи киром зикри худ ул кутубда йўқтур. Агарчи баъзининг мақомотин тиласа, топса бўлгай, аммо оз ва ҳеч ким бу мазкур бўлғон бузургворларни бир китобда жамъ қилмайдурким, замон аҳлига нафъи куллий андин етишгай ва мумкиндурум, фалак сайри изтиробидин ва замон ҳаводиси инқолобидин бу авроқ ҳам нобуд бўлгай ва ҳайфурким, бу бузургвор тоифанинг муборак отлари ва фархунда аҳвол ва сифотлариким, мақсуд оғаринишдин аларнинг шариф вужудларидур— орадин чиққай. Оё, замон акобиридин ким бўлгайким, бу шариф амроға муртакиб бўла олғай? деб кўнглумга кечурур әрдим ва сабр ва тақсим била ўз қошимда ҳазрати Махдумга қарор берур әрдим, аммо густоҳлиқ қила олмас әрдим. Бир кун хәёлга келдиким умрга әъти mod йўқтур, бўлмагайким, бу орзуни гўрга әлтгайсен, авло улдурким, аларга арз қилгайсен. Эмдиким, маҳал топиб, бу мазкур бўлғон муддаони арз қилдим — гариб ҳол даст бердиким, аларнинг ҳам муборак хотиралариға биайниҳи ушбу навъ ўтар әрмиш, аммо баъзи мавонеъ сабабидин тавқиф ва таъвиқа қолур әрмиш. Андоқким, «Нафаҳотул-унс» феҳристида битибдурлар, ҳар киши ўқуса аларнинг бу ҳолни баён қилғонин шарҳ била маълум қилур.

Бу китоб таълифининг тақрибини алар бу навъ битибдурларким:

«Дар таърихи санаи эҳдо ва самонина ва самона миа муҳибби дарвешон ва мўътақиди эшон, аз ҳамаи шуғл сер ва бар фақр далер Амир Низомиддин Алишер... ки ба тавъ ва ихтиёр аз аъло маротиби ҷоҳ ва әътибор әъроз намуда ва ба қадами таслим ва ризо сулуки ҷoddai фақру фано иқбол фармуда аз ин фақир мисли он сурате ки бар дил гузашта буд ва дар хотир мутамаккин гашта, истидъо кард ва дояни қадим сурати таҷдид ёфт ва дағдаган собиқ самти тақвият ва таъқид пазирукт. Лоҷарам ба сидқи ҳиммат ва ҳулуси тавият дар иқзои он ният ва истиқзои он умният шурувъ афтод.

Маълум аз собиқи макорими ахлоқ ва маросими ашфоқи мутолаа кунандагон он ки... мутассади ва боиси ин ҷамъ ва таълифро ки... мусаммо мегардад ба «Нафаҳотул-унс мин ҳазаротил-қудс» аз гўшай хотир фуруу нагзоранд ва бо дуон ҳайр ёд оранд»⁹⁶.

Боре алар бу илтимосдин хушҳол бўлуб, қабул қилиб, машойих ҳолоти шарҳида акобир кутубин жамъ қилиб, бу

хатир амр ва азим шуғла машгул бұлдилар ва ҳар жузықим, битилур әрди — илтифот қилиб, Фақирға берурлар әрди ва ҳам ўз қошларида үткарилур әрди. Оз фурсатда «Нафақотул-унс» китоби туганди ва ул соҳиб давлат саъйидин бу бузургворлар исми олам саҳифасида қолди. Умид үлким, андоқим, алар ўқығучилардин истидіо қилибдурлағым, ҳар кишига бу азизлар зикр ва маноқибидин вақт ҳуш бұлса боис ва мутасаддини дуойи хайр била ёд қылсанндар, деб бу Фақирға ҳам куллий натижа бергай вә ҳар киши бу китобни ўқырга тавғиқ топса бу мазкур бұлғон сұздарни хутбасидин сұнгра мұлоқаза қылғусидур.

Ва бу шариф китоб туганғандын сұнгра хотирға андоқ келур әрдиким, ҳазрати рисолат⁹⁷... мұъжизоти бобида азизлар кутуб ва расоны битибтурларким, ул ҳазраттың нұбуватига умматларға мүжиби издиёди яқын бұлғай, андоқ истийфо воқеъ булмайдурким, табы хурсанд бұлғай. Аввали оғарништын инқиrozға дегинча ақволеки воқеъ бұлубтур ва бұлғусидур, барчасида ул ҳазраттың мұъжизотидин бор. Битгүвчилар баъзи била ихтисор қилибтурлар.

Бир күн алар хизматида бу навъ сұз мазкур бұлур әрди. Фақир бу таманнонаи зоҳир қылдымким: «Бағоят сұз-нинг инбисоти еридур ва андоққи ҳаққидур — киши бажой келтирмайдур, шариф замирингиз не нима хаёл қылғайким, мундин шойистароқ бұлғай ва дурбор қаламингиз не нұкта таҳрир қылғайким, мундин бойистароқ бұлғай?»

Иттифоқо аларнинг хаёлиға даги бу навъ нима үтар әрмиш. Дедилар: «Бизнинг даги хаёлимизға бу навъ муддао бор әрди, әмдиким, сен мұҳаррик бұлдинг — ул хаёл тоза бұлди, иншооллоқ таоло анга машгул бұлғайбиз».

Фақир хушқол бұлуб, алар мұлозаматидин чиқтим. Алар ҳамул күн бу ишга мұносиб кутуб жамъиға машгул бұлубдурлар ва «Шавоқидун-нұбуват ли тақвияти яқини аҳлилфутувват» китоби таҳририға шуруу қилибтурлар. Бу Фақир алар хизматиға яна қатла мушарраф бұлғоч, зоҳир қылдилар. Фақир хушқол бұлуб ҳар күн хабар тутар әрдим. Оз фурсатда тұғатуриға мұваффақ бұлдилар...

Ва «Баҳористон»да наэм аҳли асомийси зайліда бу Фақирни бу навъ мазкур қилибтурларким:

«Соҳибдевлате ки замони мо ба вұчуди ў мушарраф аст ҳарчанд пояи қадри вай назар ба маротиби қоғ ва ҳашмат ва қурбн подшоҳи соҳибжашмат ва қиес ба маноқиби маънавӣ аз фазлу адаб ва фазоили мавҳуб ва муктасаб аз

он баландтар аст ки вайро ба шеър таъриф кунанд ва ба ҷавдати назм тавсиф намоянд. Аммо чун хотири шарифаш ба воситай қасби фазилати тавозуъ ва қасри нафс ба он фурӯд омадааст, ки ҳудро дар силки ин тоифа мунхарит гардонидааст, дигаронро ҳичоби таҳошӣ аз он маънӣ ки вайро аз табақаи әшон доранд ва аз зумраи әшон шуморанд, муртафеъ гашта, аммо инсоф онаст, ки ҳар ҷо ин тоифа бошанд — вай сар бошад ва ҳаргоҳ номи ин табақа нависанд вай сардафтар...

Ва чун гавҳари номаш бузургтар аз он аст ки ҳар маҳалли аз назм сидқи он тавонад шуд ва ҳар мақоми аз шеър шарафи он тавонад ёфт. Тахаллуси ашъораш ба ончан аз ин муаммои дигар мағҳум мегарад, номзад гашта.

Муаммо байсми Навоӣ:

کنه نامش در تغلص ها نیابد هیچکس
بر لب پا بند گان از وی نوایی دان و بس

Кунҳи номаш дар тахаллусҳо наёбад ҳеч кас,
Бар лаби ёбандагон аз вай навое дону бас.

Ва агарчи вайро ба ҳасаби қуввати табиат, вусъати қобилият ҳар ду навъ шеър — туркӣ ва форсӣ муюссар аст, аммо майли табъи вай ба туркӣ аз форсӣ бештар аст ва ғазалиёти вай ба он забон аз даҳ ҳазор зиёда хоҳад буд ва маснавиёте, ки дар муқобалии «Ҳамса»и Низомӣ вуқӯъ ёфта — ба сӣ ҳазор наздик ва ҳамоно, ки ба он забон пеш аз вай касе шеър нагуфтааст ва гавҳари назм насуфта ва аз ҷумлаи ашъори форсии вай аст қасидае ки дар ҷавоби қасидан Ҳисрави Деҳлавӣ ки мусаммост ба «Даръёи аб-рор» воқеъ шуда ва муштамил бар бисъёре аз маонии дақиқа ва хаёлоти латифа. Матлааш ин аст:

Оташин лаъле ки точи хисравонро зевар аст,
Аҳгаре баҳри хаёли ҳом пухтан дар сар аст.

Ва ин рубой дар таҳнияти қудуми баъзе аз ояндагон аз сафари Ҳичоз дар руқъа навишта буд.

Рубой:

Инсоф бидеҳ, эй фалаки миноғом,
То з-ин ду қадом хубтар кард хиром,

Хуршеди ҷаҳонтоби ту аз матлаи субҳ,
Е моҳи ҷаҳонгарди ман аз ҷониби Шом.

Ва ин рубойи дигар дар руқъан дигар:

Ин нома, на нома, дофеи дарди ман аст,
Ороми даруни ранҷпарварди ман аст,
Таскини дили гарму дами сарди ман аст,
Яъне хабар аз моҳи ҷаҳонгарди ман аст.
Ва ин рубой дигар ба таҷдид дар руқъан дигар.

Рубоӣ:

Гар дар дайрам ба гуфтугӯят бошам
В-ар дар ҳарамам ба ҷустуҷуят бошам,
Дар вақти ҳузур рӯбарӯят бошам,
Дар гайбати рӯй дил ба сӯят бошам»⁹⁸.

Бу фақир «Мажолисун-нафоис»⁹⁹ отлиғ китобидаким, сultonи соҳибқирон замонидаги назм аҳли зикрида битибмен, аларнинг васфи маноқибин «учунчи мажлис»нинг аввалида бу навъ битибменким:

«Қўёшики, ройи олам оройи била бу замон мубоҳи ва аҳли замонға шарафи номутаноҳи мусассардур ва дарёйики, табъи гавҳарзойи била бу даврон жайби гавҳардин тӯла ва даврон аҳли қўйни ва втаги жавоҳирдин мамлӯ бўладур.

Ҳазрати Махдумий шайхул-исломий мавлоно Нуриддин Абдураҳмон Жомий... дурким, то жаҳон бўлгай аларнинг ёруқ хотирининг натойижи жаҳон аҳлидин кам бўлмасун ва то сипеҳр әврулгай, аларнинг очуқ қўнгулларининг фавоиди даврон ҳалойиқидин уксулмасун. Чун бу муҳтасарда мазкур бўлғон жамоатнинг раъс ва раиси ул зоти нафис ва бу рисолада маастур бўлғон гуруҳнинг муқтадо ва пешвоси ул гавҳари яктодур, муборак исмлари бу авроқда сабт бўлурдин гузир ва ёзилмаса дилпазир әрмас әрди, журъат бўлди. Чун аларнинг латойифи назми андин кўпракдурким, ҳожат бўлгайким, баъзи битилгай ва андин машҳурроқким, эҳтиёж бўлгайким, бир оз сабт әтилгай. Кутубларининг оти битилса бу авроқдин ошар ва мусаннафотлари дурлари зикри қилилса гардун баҳри андин тошар, ложарам чун бу маъни билиур ва дуо била хатм қилилур.

Р у б о и й:

Ераб, бу маони дуррининг уммони,
Бу донишу фазл гавҳарининг кони,
Ким айладинг они олам аҳли жони,
Олам әлига бу жонни тут арzonий».

Ул вақтдаким, алар «Арбанин ҳадис»ни форсӣ назм била таржима қилиб әрдилар ва маъҳуд одат била борча асҳобдин бурунроқ фақирға илтифот қилиб, мусаввадасин бердилар. Чун мутолаасига машғул бўлдум, алфозидин ҳадойиқи номутаноқи азҳори ва маонисидин ҳақойнқи илоҳий анвори зоҳир бўла киришти.

Ҳамул «Арбанин»га туркича тил била таржима орзуси кўнгулға тушти. Алардин рухсат шарафига мушарраф булғондин сунгра ҳамул кун ул самин жавоҳир назм силкига кирди ва ул гавҳарлар аларнинг қулоғига етти. Шафқат ва марҳамат юзидин дуойи хайр била таҳсиллар қилдилар ва хутбасининг аввалги байти будурким,

Б а й т:

Ҳамд анғаким қаломи хайр маол
Қилди өлга расулидин ирсол.

Аларнинг оти бу навъ манзум бўлубтурким:

Ул сафо аҳли пок фар жоми,
Пок фар жому пок фар Жомий,
Ул фано сори дастғир маңга,
Муршиду устоду пир маңга.

Бу сунгги байтда таламмуз ва иродати нисбати зоҳир қилилибдур.

Ул вақтдаким, фақир алар хизматида суфия рамуз ва ишорот ва алфоз ва ибороти истилоҳин ўткарур әрдим. Ҳазрати қутбус-соликин шайх Фахриддин Ироқий...нинг «Ламаот»и орзуси хаёлға кўп әврулур әрди. Бир кун тақриб била бу маънини изҳор қилдим. Алар дедиларким: «Тарикат машойихининг форсий кутуб ва расоили оз мутолаа қилилибдур, аммо чун ҳавасинг бор, андоқ бўлсун».

То улким, ул шариф китобни фақирға сабақ айтурга муртакиб бўлдилар, ҳар кун ҳар сабақда хушҳол бўлиб таъриф қилурлар әрди... Биз «Савониҳ» мутолаасида даги

мунча хүшхол бўлмайдур эрдукки, мунда, деб айтурлар эрди.

Бир неча сабақдин сўнгра сўз мушкилроқ бўлуб, шуруҳга әҳтиёж изҳори қилдилар ва шайх Ёраги шарҳин ва яна баъзи шуруҳни муборак назарлариға қўюб, ул сабақни айтурлар эрди, то улким, кўп мавозиъда шориҳларга таън қила бошладиларким, «бу сўзниңг ва ул сўзниңг ҳамоноки, маънисига етмай шарҳ битибтурлар» ва бу сўз тақрор топ-қондин сўнгра фақир арз қилдимким: «Мундоқ нафис китобдин фақире баҳра топай деса, шарҳ бу шарҳлар бўлса, оё, не чора қилгай? Магар ҳам ҳазрати Маҳдум шафқат юзидин толибларға бу мушкилни осон қилгайлар».

Андин сўнгра алар «Ашиъатул-ламаот»ки бу тоифа кутуб ва расоили орасида маълум эмаски, ҳаргиз андоқ шарҳ қаламға келмиш бўлгай — бунёд қилдилар...

Ул шарҳни битирда «Фусус» ва «Футуҳот» ва «Нусус» ва «Фукук» ва аксар қавмининг умда кутуби муборак назарларида эрди, агарчи ҳеч қайсига боғали әҳтиёжлари йўқ эрди. То улким, бу шарҳ била «Ламаот»ни алар қошида тутгаттим, бирорки ул китобни ўқуса фақир бу варақда битилган сўзлардин нишоналиғ сўзлар топар ва мундоқ давлатга абйони замондин оз киши, балки ҳеч киши мушарраф бўлмайдур...

Бир кун бу фақирни муаммо¹⁰⁰ фикри бу водийға солиб әрдиким андин бериким, устоди фан мавлоно Шарафиддин Али Яздий... бу фанни тадвин қилиб, бу фан аҳлиниңг отин тиргузди, бу замонгачаким, азизлар ҳам кутуб ва расоил битибтурлар ва фан гариб зебу зийнат топибтур ва турфа қавоид ва истилоҳот пайдо бўлубтур. Аммо истилоҳотни тартиб била адо қилмайдурлар, масалан: қавоид аввалида интиқод қоидасин адо қилурда истишҳодға муаммоким келтурубтурлар, агарчи интиқод ҳам муаддо бўлубтур, аммо таркиб¹⁰¹ ё таҳдил ё гайризиким мубтадининг аларга ҳаниуз шуури йўқ турур, бу мусташҳад муаммода, мундариждур. Шарт бу әрдиким, бу муаммода бу қоидадин ўзга мазкур бўлмагай, аммо бу қоидаким, вуқуф ҳосил бўлди, яна ўзга қоида адосида агар мазкур бўлғон қоида ўтса бок йўқ эрди. Фақир бу хаёлда әрдимким, ҳазрати Маҳдум ташриф келтурдилар, Фақир мунбасит бўлуб, истиқбол қилиб, алар таскин топиб, дедиларким: «Башарангда инбисоте зоҳир бўлур, не ҳолинг бор?»

Айттимким: «Ҳазрати Маҳдумнинг шариф мақдамлари мужиби инбисотдур, аммо бу навъ ҳам хаёлим бор эрди», —

деб ўтган мақолатни арз қилдим. Алар ниҳоятдин ташқари хүшдол бўлуб, таҳсиллар қилиб, дедилар: «Ҳаққи ва шарти будурким, сен хаёл қилибсен».

Аларни чун мундоқ хүшдол кўрдум, айттимким: «Ҳиммат тутсалар бу дастур билан бу фан қоидасида муҳтасаре рақам қиласм».

Алар дедилар: «Сен бу ташвиши тортма». Ҳамул икки-уч кунда манзуми муҳтасарни таҳрир қилдилар. Кўп ихтисорға кўшиш қилғон учун кўп дақиқ ва тор воқеъ бўлубтур, андоқки, мубтадиға идроки суҳулат била даст бермас.

Фақир яна истидъо қилдимким, амр бўлса мундин осонроқ қиласа бўлгай, деб маъмур бўлрондин сўнгра «Муфрадот»га мавсум муҳтасарни битидим ва алар хизматига еткурдум. Қабул нишонаси мундин ўтмаским, бовужуди мунча расонилким, ҳоло ародадур, маҳдумзодаға ул муҳтасарни ўқурға ишорат бўлди ва ул бу муҳтасарда муаммо фанинига вуқуф топти.

Алар «Ҳафт авранг»дин — ҳам ҳар лафзи етти иқлимга сармоя ва ҳар ҳарфи етти кавкабга пироядур — «Субҳатул-аҳрор»ким, аларнинг муҳтараидурким, не ул баҳрда маснавий айтибдурлар ва не ул таркиб ва адо била манзум китоб тартиб берибдурлар, ҳатми китоб ва хотимаи хитобда чун ул маъшуқаи зебо ва муҳаддараи оламорони жилва бериб, қабули хотир таманноси ва назари қабул истидъоси қилибтурлар, бу абёт анда мазкурдурким.

М а с н а в й:

Е раб, ин ғайрати ҳурил-инро,
Шоҳиди равзаи иллийинро.

Аз дилу дидай ҳар дидаваре,
Бахш тавфиқи қабули ҳар назаре.

Хосса он дар равиши фақр далер,
З-он далереш шуда ном ду шер.

Он яке дар раҳи дин шери худо,
В-ин дигар панча ба ҳар сайд кушо¹⁰².

Бу бесомони кам бизоат ва бу нотавони бенститоат бу алтоф муқобаласида не дей олғаймен. Аммо тухфатул-фақирил-ҳақири¹⁰³ расмин била «Ҳамса»нинг аввалғи дафта-

ри «Ҳайратул-аброр»да аларнинг васфидаки, васфга суръат, достоне ниёзмандлик қилибменким, бу абёт андиндуруким,

Маснавий:

Улки букун қутби тариқатдур ул,
Кошифи асрори ҳақиқатдур ул.

Кўкси ҳақойиқ дури ганжинаси,
Кўнгли маоний юзи ойинаси.

Олий анга етти фалакдин маҳал,
Етти фалак мушкили оллида ҳал.

Мадрасан қудс аниңг маъмани,
Хонақаҳи унс аниңг маскани.

Жилвагаҳи гулшани чархи барин,
Обхўри чашман айнил-яқин.

Қасри каломи чиқиб андоқ баланд.
Ким анга гардун сола олмай каманд.

Анда шаётин хасига йўқ сабот,
Баски уруб хайли малоик қанот.

Достон олтмиш байт бор эркин ва алар мажлисида «Ҳамсатайн»¹⁰⁴ сўзи мазкур бўлғоннинг кайфияти ва алар «Тұхфатул-аҳрор»ни бунёд қилиб, ул тақриб била тугатгонлари, бу фақирға әлдин бурун кўргузгонларининг шарҳи ва фақир «Ҳайратул-аброр»нинг назм қилур тақриби бу достонда мазкур бўлубтур, ўқуғон маълум қилур.

«Ҳафт авранг» китобидин «Юсуф ва Зулайҳо» достонниким. «Ошиқ ва Маъшүқ»га мавсумдур ва ул китоб наизири Юсуф ҳусни ва Зулайҳо ишқидек маълум, охирида подшоҳ дуоси зайлida бу навъ банданавозлиқ қилибтурларким.

маснавӣ:

Муборак бар шаҳу аркони давлат,
Ғазанфар ҳайбатони шер савлат.

Ба тахсис он ҷавонмарди к-аш аз дер,
Насаб чун ном бошад шер бар шер.

Эи пас дар бешаи мардӣ далер аст,
Эи мардони ҷаҳон номаш ду шер аст.

Яке дар аз дизи даврон кананда,
Яке сарпанча бо гурон зананда.

Ба расми таъмия з-он бурдамаш ном,
Ки монда дур аз он андешаи ом.

Ва гар на кай тавон з-он фаҳму идрок
Ба сад ҳуққа нуҳуфт ин гавҳари пок.

Кунад дар шеър табъаш мӯшикофӣ,
В-аз он мӯ нӯги килкаш шеърбофӣ.

Ниҳад з-ин шеъри мушкин доми дилҳо.
Диҳад аз шеъри ширин коми дилҳо.

Дили ушшоқ аз он як монда дар банд.
Лаби хубон аз ин як дар шакарханд.

Ба зикраш ҳатм шуд ин равшан анфос,
Ба сони нури манзил ҳатми барнос.

Бале, дар коргоҳи одамият,
Ҷуз ў кам ёфт роҳи маҳрамият.

Ҳамеша то атои даври олам
Кунад табъи лаймон шоду ҳуррам.

Чунон дил бо худои оламаш бод,
Ки н-ояд аз атои оламаш ёд.

Суханро аз дую додӣ тамомӣ,
Ба омурзиш забон бикшой, Ҷомӣ¹⁰⁵.

Аларнинг бу маснавийлари баҳрида фақирнинг «Ҳамса»сидин «Фарҳод ва Ширин» воқеъ бўлубтур ва аларнинг мадҳида турфа достоне гузориш топибдур. Борчасин ёу мухтасарда сабт қилмоқ мужиби итноб булур. Аммо бир неча байтдин гузир йўқтур. Сўз таърифида бир неча сўз деб, шайх Низомий била Мир Ҳисрав... маддоҳлиқларин қилиб, ул тақриб била алар мадҳига кириб, бу навъ адо топибдурким.

Кел, эй соқники, тушмиш жонима жүш,
Кетур бу икки ёди бирла бир қүш.

Алар ишқида нүш айлаб ики жом,
Тутай Жомий майи маджн саранжом.

Ики пил үлса Хисрав ё Низомий,
Эрур юз пил чоғлир пил Жомий.

Мұхаббат жоми дурдошоми улдур,
Ҳамоно Эндида пили Жомий улдур.

Күруб сармаст жоми ваҳдат они,
Демишлар Эндида пили ҳазрат они.

Чу ул май дурдидин бұлмиш хуруши,
Сафо аҳлидур онинг дурднүши.

Майи таҳқиқ әтар ҳолатда ошом,
Чекиб ложуръа гар гардун әрүр жом.

Бұлуб зөдир фано тимсоли андин,
Тутуб оламни олам холи андин.

Фано ул наевъ этиб нафъй вужуди-
Ки ер топиб набуд ўрнида буди.

Бұлуб андоқ фано даштида маъдум-
Ки сайри шоҳроҳи хатти мавҳум.

Бу хатқа нуқтаким мавжуд әмастур,
Хирад олинда жуз нобуд әмастур.

Фано мулкида жисми үйла фоний-
Ки фаҳм айлаб саводи аъзам они.

Жаҳонниким қила олғай таваҳқум-
Ки булғай нуқтаи мавҳум аро гум.

Үзин худ бир жаҳони бегарон бил,
Камолотин үзидек бир жаҳон бил.

Жаҳон ичра жаҳонким топти макнат,
Солиб икки жаҳон халқиға ҳайрат.

Жаҳон йўқ, олами кубро де они,
Жаҳонда мақсади ақсо де они.

Ки ҳарне олами сугрода мавжуд
Бори бу олами куброда мавжуд.

Бу достон ҳам тавилуз-зайлдур¹⁰⁶, мунча абёт истиш-
ҳодга келтурулди.

Аларнинг «Лайли ва Мажнун» китобида ул достонким, сарсухани бу навъ битибдурким: «Дар зикри баъзе беруни рафтагони аз доирари моҳу сол ва дуои баъзе марказниши-
нони нуқтаи хол¹⁰⁷» ва анда рамз ва ишорат била тахал-
лусни зикр қилиб, бу фақирни ўз ёрлигларига баҳраманд
ва ўз муҳаббатлариға аржуманд қилинбурлар. Бу навъдур-
ким:

Соқӣ, бидеҳ он май куҳансол,
Ёқути музобу лаъли сайёл.

Он май ки чу дустон бинӯшанд
Бо ҳам ба вафову меҳр кӯшанд.

Ором шавад рамидагонро,
Пайванд диҳад буридагонро.

Ёре ки кунад ба ёр пайванд,
Нахли амалаш шавад баруманд.

Ёр аст калиди ганҷи уммедин,
Ёр аст навиди айши ҷовид.

Мақсуди вуҷуд чист ҷуз ёр,
З-ин савдову суд чист ҷуз ёр.

То хотимати вуҷуд аз оғоз
Мурғе нақунад чу ёр парвоз.

Ҳосса ки ба боғи ошной,
Бар шоҳи вафо бувад Навоӣ.

Яъне ки Навоӣ лутф созад,
Дилҳои шикастагон навозад.

Коре набувад ба ҷои ин коро
Ёрони ҷаҳон фидон ин ёр¹⁰⁸.

Бу фақир ҳам «Ҳамса»да бу дафтар аввалида алар маддида достоне ороста қилибмен ва бу абъёт андиндурким,

Маснавий:

Сўз гулшанининг шукуфта варди,
Илм оятининг варақнаварди.

Қадриға ул авж узра поя,
Ким меҳр тутуб тагида соя.

Нашлайнидин айлабон малак ҳал,
Сурттарга судоъ бўлса сандал,

Ҳамдинки, асоси бошида тоб,
Чекмакка ики жаҳонни қуллоб.

Нўгида синон айлагач кин,
Кўр айлаб дев ила шаётин.

Юз донаки субҳаси аро қайд,
Юз файз қушини айланон сайд.

Ул торки доналар белига,
Бил ҳабли матин жаҳон элига.

Ибриқи вузуси баҳри гардун,
Ҳар қатраки томса дурри макнун.

Лўла анга файзи жовидоний,
Андин оқиб оби зиндагоний.

Каъби ери давраи иродат,
Давр аҳлига ҳалқаи саодат.

Алар «Хирадномаи Искандарий»даким, «Ҳафт авранг» нинг еттинчи дафтаридур, китоб хатми достонин чун сурбутурлар, сўз хотимасини бу ерга еткурубтурларким,

маснавий:

«Биё, Ҷомӣ, эй умрҳо бурда раиҷ,
Зи хотир бурун дода ин «Панҷ ганҷ».

Шуд ин «панч»ат он панчаи зүрьеёб,
К-аз ўдасти даръё кафон дид а тоб.

Ачаб аждахоеест килкат дусар,
Ки резад бурун ганчдои гуҳар.

Кунад аждахо бар дари ганч ҷой,
Вале кам бувад аждахо ганчзой.

Шуд он аждахо ганч дар мушти ту,
Бар ўҳалқа зад мори ангушти ту.

Чу гавҳарғишионанд ин ганчу мор,
Ки шуд пур гуҳар домани рӯзгор.

Вале бинам аз килки ҳар ганчсанҷ,
Пур аз «Панҷ ганҷ» ин сарон сипанҷ.

Бар он панҷҳо кай расад панчи ту?
Ки як ганҷашон беҳ зи сад ганчи ту.

Ба таксис панҷе ки сарпана зад,
Ба шере ки сарпана аз Ганҷа зад.

Ба туркизабон нақше омад ачаб,
Ки ҷодудамонро бувад мӯҳри лаб.

Зи чарх оғаринҳо бар он килк бод,
Ки ин нақши матбуъ аз он килк зод.

Бибахшид бар форсӣ гавҳарон,
Ба назми дарӣ дурри назмоварон.

Ки гар будӣ он ҳам ба лафзи дарӣ,
Намондӣ маҷоли сухангустарӣ.

Ба мизони он назми мӯъцизнизором,
Низомӣ ки будию Ҳисрав қадом?

Чу ў бар забони дигар нукта рөнд,
Хирадро ба тамйизашон раҳ намонд.

Зиҳи табъи ту устоди сухан,
Зи мифтоҳи килкат кушоди сухан

Суханро, ки аз равнақ афтода буд,
Ба кунчи ҳавон раҳт бинҳода буд.

Ту додӣ дигар бора ин обрӯй,
Кашидӣ ба ҷавлонгаҳи гуфтугӯй.

Сафоёб аз нури рои ту шуд,
Навое зи лутфи навои ту шуд.

Бад-ин нахли назме ки парвардаам,
Ба хуни дилаш дарбар овардаам.

Нашуд боисам ҷуз сухандоният,
Ба дастури дониш суханроният.

Вагарна ман онро чу оростам,
На әҳсон, на таҳсин зи кас хостам.

Чӣ ҳезад зи мудхил, ки әҳсон кунад,
Чӣ ояд зи таҳсин, ки нодон кунад.

Ба лутфи сухан гар сутудам туро,
Ҳади дониши худ намудам туро.

Ки ин молу ҷоҳ арчи ҷонпарвар аст,
Қамоли сухан аз ҳама бартар аст.

Равад як сар аз сайр ҷарҳи қуҳан,
Вале то ҷаҳон ҳаст монад сухан.

Сухан низ ҳарчанд доим бақост,
Ҳамӯшӣ аҷаб дилкашу ҷонғизост.

Биё, соқиё, ҷоми дилкаш биё,
Май гарму равшан чу оташ биё.

Ки то лаб бар он ҷоми дилкаш ниҳем,
Ҳама килку дафтар бар оташ ниҳем.

Биё, мутрибо, тез қун ҷангро,
Баландӣ деҳ аз заҳма оҳангро.

Ки то пунба аз гуши дил баркашем,
Ҳама гӯш гардему дам даркашем»¹⁰⁹.

Бу фақир ҳам бу китобнинг аввалида алар мадҳида айт-қондин бир неча байт била ихтисор қилинур:

Бирор олди сүз кишварин якқалам,
Ки қилди қаламни сутуни аlam.

Құлиға олиб найза ўрниға килk,
Сүз иқлимини сарбасар қилди мілк.

Билик авжининг меҳри тобони ул,
Қаю меҳр, сүз жисмининг жони ул.

Чу суръат аро ўт сочиб хомаси,
Яна гарм ўлуб нукта ҳантомаси.

Ҳамул ўтраким, назм шамъин тутуб,
Маоний шабистонини ёрутуб,

Чу табъидин оқиб маоний суйи,
Келиб чашмаи зиндагоний суйи.

Ҳамул чашмадин чун су бермак тузуб,
Суханварлик ўлган танин тиргузуб.

Чу истаб тараб табъи озодаси,
Қуюб назм жомига сүз бодаси.

Аннинг журъаси әлни маст айлабон,
Демай мастким, майпарат айлабон.

Не жомеки, май журъасидин нами,
Тарашибуш қилиб, маст ўлуб олами.

Бу янглиғки жоми маоний тутуб,
Малак хайлиға дүстгоний тутуб.

Бұлуб чун аннинг жомидин журъачаш,
Бұлуб өзін сүфийлари журъакаш-

Ки машъуф ўлуб жоми мастанаға,
Гарав айлабон хирқа майхонаға.

Янги ойни жоми ҳилолий қилиб,
Нечаким тұла келса холи қилиб,

Жаноқайн ўлуб сукрдин хокруб,
Гази даст афшон, гаҳи пойкүб.

Бу навъ ўлсалар арши аъзам әли,
Не бўлгай, хаёл айла олам әли?

Бу достон доги эллик-олтмиш байт борким, барчасин битмак мужиби итноб бўлур учун бас қилилди.

* * *

Бу фақир Ином Али Мусо ар-Ризо... зиёратидин ҳамул йилким алар нақл қилдилар, шаҳрға келдим. Маъҳуд тариқ била аввал алар хизматига туштум. Алар учунчи девонлариға тартиб берниб әрдилар. Фақирға ўз муборак ҳатлари била битилган девонни иноят қилдилар. Фақир илтимос қилдимким, Мир Хисравдин ўзга назм аҳлидин эшитилмайдурким, мутааддид девон тартиб қилмиш бўлгайлар. Аммо аларким мутааддид битибдурлар ҳар қайсиға бир муносиб от қўюбтурлар. Сиз дағи бу девонларға муносиб отлар қўйсангиз деб. Алар қабул қилдилар. Икки кундин сўнгра яна алар хизматига еттим: жузв қўюнларидин чиқориб фақирға бердилар; девонлар учун феҳрист битиб әрдилар ва ҳар бирин мавсум бир исмга қилиб әрдилар ва бу ишга фақир боис бўлғонимни дағи зоҳир қилиб әрдилар ва ҳоло куллиётларида давовин ибтиносида битирлар ва ул феҳристда ҳамд ва наътдин сўнгра мундоқ адо қилибдурларким:

«Намуда меояд ки чун ин камина ба ҳасаби фитрати асли ва қобилияти ҷибилий ҳадафи сиҳоми аҳкоми хуҷаста фарҷоми сафват қалом афтода буд ва садафи ҷавоҳири аспори исми бузургвор «ал-мутакаллим» омада, ҳаргиз натвонист ки авқоти худро билкулия аз ибдои назмӣ, ё ихтирои насрӣ фориғ ёбад ва хойӣ гардонад, лоҷарам аз таволии аъвом ва шуҳур ва тамодии аъсор ва дуҳур расонил ва кутуби мутааддига аз мансурот ва дафотири мутанаввия аз маснавиёт ва давовини мутафарриқа аз қасоид ва ғазалиёт ҷамъ омада буд ва дар ин воло аз таърихи ҳичрати набабия то такмили миата тосиа се сол беш боқӣ намондааст, муҳиб ва мӯътақиди дарвешон, балки маҳбуб ва мӯътақади эшон... Низомул-миллати вад-дин Алишер... ҳиммати шариф бар он овардааст, ки давовини қасоид ва ғазалиётро ки адади он ба се расидааст, дар яки ҷилд Фароҳам оварда ва чун се мағзи тозаи писта дар як пуст парварда, аз ин фақир истидъон он кард, ки ҳар як ба исми хос самти ихтиносос гирад ва аз васмати ибҳом ва иштирок сурати истихлос пэзирад, лоҷарам ба мулоҳазаи авқоти вуқуашон девони аввал ки дар авони ҷавонӣ ва авони замони амнӣ

ба вуқуъ пайваста ба «Фотиҳатуш-шабоб» иттисом меёбад ва девони сонй ки дар авосити уқуди айёми зиндагонӣ интизом ёфта ба «Воситатул-иқд» номзад мешавад ва девони солис ки дар авохир ҳаёт оғози тартиби он шудааст ба «Хотиматул-ҳаёт» мавсум мегардад.

Умединорӣ ба қарами ҳазрати парвардигорӣ восиқ аст ки номи ҳама азиизон ба саволиҳи аъмол ва латоифи ақвол бар сафаҳоти рӯзгор бимонад ва воситаси дуои ҳайр ва василаи саодати охират гардонад.

Рубой:

Ҳаргиз макунод ин фалаки пуршутулум
Номи моро аз номаи ҳастӣ гум.
Зоро ки бақон он пас аз марги нахуст,
Гӯянд ҳакимон, ки ҳаётест дувӯм...»¹¹⁰

Чун фақир алар хизматида бу феҳристни уқудум, бу фақирға ҳам амр қилдиларким: «Сенинг доги назминг туркча алғозда чун мутааддид булубтур, сен доги ҳар бирисини бир исм била мумтоз қил ва ҳар қайсими бир лақаб била жилвасоз әтгил.

Алар амрининг итоати чун вожиб әрди — фақир доги аввалғи девонгаким, туфулиятда рангин назмнинг гаробабати бор «Ғаройбус-сигар» от қўйдум; ва иккинчи девонким, шабоб айёмидаким, маоний нодиралари назм силкига кирибтур: «Наводируш-шабоб» лақаб бердим; учунчи девонким, умр авоситида воқеъ бўлғон бадеъ никотдур «Байдойнул-васат»қа мавсум бўлди; ва тўртунчи девонким, шайхухат синнидаги фойдалардур: «Ғавонидул-кибар»га иттисом топти. Умид улким, сагир ва кабир, шайх ва шобнинг хотираларига дилпазир ва қўнгулларига ногузир бўлгай.



Устод Қулмуҳаммад кичик әркандаким, мусиқий ўрганнур әрди, чун бот ўрганмоки била хуб ишлар ясамоги шуҳрат тутти. Фақирға доия бўлдиким, бу фаннинг илмийсини даги билгай, мавлоно Бу-Алишоҳ бўқаким, бу фанда асрининг бебадалидур — анга сипориш қилилди. Агарчи акнун афъюн касрати ани ақл ҳуљясидин орий қилибдур, ул вақтда бу фанда «Аслул-васла» отлиғ китобии тасниф

қилди, даги Мир Муртоз ва Ҳожа Шиҳобиддин Абдуллоҳ Марворид ва мавлоно Биноий даги бу фанда рисолалар битидилар. Аммо чун барча изҳори истеъодд қилиб әрдилар — мубтадига бот баҳра олмоқ душвор әрди. Ул ердинким, аларнинг бу фақир сори иноят ва илтифотлари бор әрди, мусиқий ва адвор¹¹¹ рисоласин битидиларким, бу фанда андоқ мунаққаҳ ва муғид рисола йўқтур.

Ул вактдаким, бу фақир Мир Хисравнинг «Даръёи аброр»ига Марвда татаббӯй қилиб, алар отига туғатиб, шаҳрға йибориб әрдим, андоқки юқори мазкур бўлди. Ул қасидада йигиромидин ортуғроқ байт муаммо тариқи ва истилоҳи била муаддо бўлуб әрди. Алар мунунг муқобаласида муаммо тариқи била бир қасида айтиб, анда басе дақиқ маоний ва ғариб тарокиб дарж қилиб, битиб йибориб әрдилар ва ул шеърнинг матлаи будурким:

Чоҳ дори ҷоҳиҳ-осо дар сар, эй комил, мудом,
Чоҳилат хонам на комил чун туро ҷоҳаст ком¹¹².

Бир қатла бу фақирнинг туркча бу матлаиким:

Очмагай әрдинг жамоли олам оро кошки,
Солмагай әрдинг бори оламга ғавғо кошки,

эл орасида шуҳрат тутуб әрди ва подшоҳ ҳазратларининг суҳбатларида даги кўп ўқилур әрди. Шуюъ ва шуҳрати ул ерга еттиким, ҳазрати Маҳдумға даги масмұъ бўлуб, аларға ҳам дағдага улким, бу баҳр ва қофия ва радифда шеър дегайлар, бу доя я пайдо бўлуб, чун туркча алфоз била наэмға илтифот қилмас әрдилар, бир форсий газал айттиларким, матлаи будур:

Дидаме дидори он дилдори раъно кошкӣ,
Дида равшан кардаме аз хоки он по кошкӣ,¹¹³

битиб подшоҳ хизматлариға йиборгондин сўнгра мақбул ва матбуъ тушуб, подшоҳ ҳазратлари әҳсон ва таҳсинлар қилиб, бу фақирға ҳукм қилдиларким, аларнинг бу газалин мусаддас¹¹⁴ боғлагаймен. Чун маъмур ва маҳкум әрдим — маоф ва маъзур бўлсан ажаб әрмас. Мусаддас айтилғондин сўнгра подшоҳ ҳазратлари әҳсон ва таҳсинлар қилиб мусаввадасин алар хизматлариға йибордилар. Алар даги банданавозлиғ юзиҳни илтифотлар қилдилар. Матлаи бу навъ боғланибдурким:

Кардаме дар хоки күй дүст маъво кошкӣ,
Судаме рухсори худ бар хоки он по кошкӣ,
Омадӣ берун зи күй он сарви боло кошкӣ,
Бурқаъ афкандӣ зи рӯи оламоро кошкӣ
Дидаме дидори он дилдори раъно кошкӣ,
Дида равшан кардаме аз хоки он по кошкӣ

Хотима

Ул расоил ва кутуб төъдодиким, бу фақир алар хизматида таълим ва истифода юзидин үқубмен.

Аввал алар битиган «Қоғия» рисоласидурким, анингдек муҳтасар бу фанда ҳеч ким билмайдур.

Яна «Муаммо»нинг иккинчи рисоласидурким, «Ҳулия-тул-ҳулал»дин сўнграроқ битилибдур.

Яна ҳам аларнинг «Аруз» рисоласидур.

Яна «Лавоед» дурким, сўфия машойих истилоҳида битилибдурким, андоқ рисола ҳеч роқимнинг қаламидин ва ҳеч қаламнинг рақамидин таҳрир топмайдур.

Яна «Лавомеъ»дур, ҳам бу истилоҳдаким, ҳар ламъасининг партави соликка ҳирмон қоронгу тунида ҳидоят шамъининг осоридур, балки иноят машъалининг анвори.

Яна «Шарҳи рубонёт»дур, ҳам бу истилоҳдаким, фано тариқида мосиваллоҳ азосига турт тақбир урмоқ аниг мутолаасидин мусассардур.

Яна ҳам бу истилоҳда «Ашиъа»дурким, барқининг талолойидин хира кўзларга очуглуқ ва қўёшининг шаъшасидин тийра кунгулларга ёргулуқ етишур.

Яна «Нафаҳотул-унс» дурким, ошнолиг насонми унсравзасидин жон машомига келтурур ва улфат шамоили қудс гулшанидин руҳ димоғига еткуур.

Яна бири «Шавоҳидун-нубуvvват» муқобала қилилибтурким, алфози имон жўйбори ашжорин яқин андори била сероб ва маонийиси нийқон ашжори асморин таҳқиқ саҳоби амтори била шаҳди ноб этар.

Яна баъзи машойих... расоилидин: Ҳожа Муҳаммад Порсо...нинг «Қудсия» сидурким ҳазрати қутбил-авлиё Баҳовуддин Нақшбанд раҳматуллоҳининг Фирдавс ойин мажлисларида ул ҳазратнинг муъжиз баён тиллариға ўтган ҳакойиқ ва маоний баъзи хулафоким, жамъ қилурлар эрмиш Ҳожа Муҳаммади мазкур анға маоний битибдурлар ва толиблар учун аниг диққатлари ийҳомин возиҳ этибдурлар.

Яна ҳазрати шайкил-машойих Фахрил-миллати вад-дин Ироқийнинг «Ламаот»идурким, ҳазрати Махдум ул китобни бу фақирға сабақ айтурда айтур әрдиларким, «Бу китобни нодон ва беандом таврлиг ва ноҳамвор равишилик әлнинг күпроқ машғуллақ қылғони хавос аҳлида бадном қылғон әрмишким, баъзи ўқумас әрмишлар. Бу жиҳатдин бу китобнинг хўбгуллари яшурун қолғон әрмиш». Асру изҳори хушҳоллиқ ва сурур қилурлар әрди, шарҳ битмагига дағи бу иш боис бўлди. Ушбу анинг таърифида басдур.

Яна ҳазрати Ҳожа Убайдуллоҳ...нинг оталари ишорати била битилған рисолалари дур, ҳам фақр ва фано тарнқидаким, оз ўғулга бу давлат мұяссар бўлуб әркинким, ота амри била бу навъ шойиста хизмат қиласмиш бўлгай ва андоқ писандида амр бажо келтиришиш бўлгай.

Яна муқарраби ҳазрати борий Ҳожа Абдуллоҳ Ансо-рий... нинг «Илоҳийнома»сидурким, анинг васфида қалам тили ожиз ва лол ва қаламзан хомаси алкан ва шикаста мақолдур.

Яна «Ҳамса», балки «Ҳафт авранг»ларининг кўпрагин муқобала дастури била алар ўқуғонда қулоқ тутулубтур ё қулоқ тутқучилар мадади учун алар мажлисида ўқулубтур.

Яна дағи баъзи расонил бор, агарчи сабақ дастури била ё муқобала қонуни била алар хизматида ўқулмайдур, аммо мушкил маҳаллари алардин сўрулуб, таҳқиқ қилилибтур.

Агарчи хавориқи одат изҳорига ҳақ таоло амри била маъмур әмаслар әрди ва покиза ҳолатлари «Маломатия» тариқини шоирлиқ ва муллолиқ тариқида яшурун тутарлар әрди. Аммо гоҳи гариб нималар алардин зоҳир бўлур әрди.

Ул жумладин дағи бир нечаким, айнил-яқин бўлубтур битимаги муносиб кўрунди.

Сейидам Ироқий деган йигит Музаффар барлоснинг ўбдан навқари, балким эшик оқоси әрди, ғояти нодонлигидин аларға мункир әрмиш, ғояти инкоридин аларнинг девонини бирин-бирин узуб, ўтға солиб, куйдурубтур. Ҳамул уч-тўрт

кунда гүё бир узвига туган күпуб, ул жароҳат газак бўлуб, охир бўлди.

Маждиддин Муҳаммадки, олам машҳуридур, таърифга əҳтиёж әмас. Подшоҳ ани ёзғурғонда андин итлоқиға зомин тилагандур. Ул аларға илтимос қилибдур; ва алар тааҳҳуд қилғондин сұнғра қочти. Оз фурсатда, үн беш кунга тортмадиким, тутулди. Азим қийинлар тортти ва бору йүқ жиҳотин девоний қилдилар¹¹⁶. Шаҳрдин бошин олиб, овора бўлди ва ҳамул оворалиқда фанога борди.

Бир панжшанба куни алар хизматида Гозургоҳдин қайтиб келиладур әрди, Маҳмуд Ҳабиб отлиғ девонаи фосиқи аbstарий шаҳарда бор әрдиким, доим маст юрур әрди ва йўлуқғон әлга ташнеълар ва сафоҳатлар қилур әрди. Бу фақирни чун алар хизматида кўрди, аларға аbstар ва девоналиғ юзидин узромиз ҳикоятлар дей бошлади. Чун андин бу хилоғи маъҳуд әди. Фақир таажҷуб қилдимким, девонани не нима мунга тутуб әркинким, одмиёна ва ҳушмандона сўзлар андин зоҳир бўладур. Баъзи мулоғимлардии сўзин тақрир қилдиларким, туно кун девонаи аbstарийи усрук аларға йўлуқуб, кўп беадабона ҳарзалар деб, оғзига келган сафоҳат қилғон әркандур. Буқунким, фақирни алар хизматида кўрубтур, бу хаёл билаким, ноғоҳ алар туно кунги ҳолни фақирға изҳор қилсалар, фақир девонаи аbstарға изо қилгаймен, деб қўрқунчдин мулојмат қиладур әрмиш. Фақир бу сўзни әшиғтагач, беихтиёр бар он бўлдумким, анга изо қилгаймен. Алар манъ қилиб айттиларким:

— Ул ўз сиёсатин топқусидур, сен ҳеч нима дема.

Ҳамул беш-үн кунда аbstар девонани бўзахонада яна бир узидек аbstар бўйинин чопиб ўлтурди.

Толиби илмлар орасида Ноҳиқийким, ани дев била шаётиндин мутаваллад бўлғон ўғул деса бўлур, ноҳамвортлиқ ва беандомлиғи андин кўпрак әрдиким, ани шарҳ қиласа бўлгай.

Ул жумладин бири буким, аларға мункир әрди ва ҳаза-
ёнот күп айтур әрди. Бир күн Гавҳаршод бегим мадрасаси
толиби илмлари бир богда сұхбат тутуб, буғро¹¹⁷ пишира-
дур әрмишлар. Алар таърифида баъзи муболага қиладур
әрмишлар. Ноҳиқий инкор юзидин бемаъни ҳашвлар айтур
әрмиш. Иродат аҳли аларнинг девонин очибтурларким, кү-
рали: ул ҳазрат Ноҳиқий бобида не нима зоҳир қилурлар,
деб сафҳанинг аввалида бу байт келибтурким.

Шеър:

Пурсат гүши ман аз субҳаи малак чу Масиҳ,
Куҷо мушаввиши хотир бувад наҳиқи ҳарам¹¹⁸.

Үз фавтлари воқеасидин үттуз беш йил бурунроқ, ул
йилким Султон Абусаид мирзо аввал қатла Шоҳрухиг қўр-
гонин бориб қабаб әрди, ул юрушта Ҳожа Деҳдор била
әрди ва мавлоно Қутбиддин Нафис мулоzими әрди. Бир
кеча аларни воқеада кўргандурким, аниғ сори боқиб ай-
тибтурларким, «Қуръон бихон». Ул подшоҳ замониким, үт-
ти ва салтанат тахти султони соҳибқирон Абулгози султон
Ҳусайн Баҳодирхон ...га муқаррар бўлди, ул воқеа тарихи-
дин етти ё секкиз йилдин сўнгра Ҳожа Деҳдор бу фақир-
га мусоҳиб бўлди, ул тушни изҳор қиласди. Фақир соий ва
боис бўлдумким, ул қуръон ўқуб, ёд тутти ва хўб ҳофизи
мужаввид бўлди.

Алар фавт бўлур йилким, ул воқеа кўрган тарихдин
үттуз-үттуз тўрт йил тахминан ўтуб әрди эркин, Ҳожа
Деҳдорни баъзи муҳим учун Астробод вилоятига йибориб
әрдим. Ул муҳимни саранжом қилиб, қайтиб келадурганда
шаҳарнинг бир манзилида эканда аҳмол ва асқолни қўюб,
бекиҳат илғаб, шаҳарға келди ва алар назъ ҳолатида ва
мавт сакаротида әрдилар, ҳеч ҳофиз ҳозир әрмас әрдиким,
алар бошида қуръон ўқугай. Бу маҳалда Ҳожа Деҳдор
етишти. Аларниғ видоъ дийдорлариға мушарраф бўлуб,
қуръон ўқугали бошлади, хатмни тугатмак ҳамон әрдиким,
аларруҳ вадиатин жон оғаринга толшурдилар. Бу навъ ка-
ромат авлиёнинг камидин воқеъ бўлмиш бўлгайким, үттуз
йил ортуғроқдин сўнгра натижা зоҳир бўлмиш бўл-
гай.

Аларнинг бу навъ ҳолот ва камолот ва қаромотларида азизларки, мисли: мавлоно Абдулвосеъки, басе фазоили ҳамида била оростадур ва мавлоно Аҳмад Пир Шамским, басе ҳасоили писандида била пироста кутуб ва расоил битибтурлар, маълум қиласай деган киши ул китоблардин маълум қила олур. Бу фақир ўз кўрганларимнинг юзидин бирин битсам сўз узар жиҳатдин бир ича била ихтисор қилдим.

Ул ҳазратнинг фавтлари воқеаси шарҳига шурув қилали: аларнинг валодатлари тарихи ва ҳаётларининг замонининг тарихи юқори мазкур бўлубтур. Аммо фано доридин бақо гулзорига риҳлатлари жумъя куни муҳаррам ойининг ўн еттисида тарих секкиз юз тўқсон секкизида¹¹⁹ воқеъ булди.

Ва анинг шарди будурким, шариф жисмларига ҳаво аса-ридин заъф юзланиб әрди, бир кун соҳиб фирош бўлдилар. Бу фақир дам-бадам хабар тутар әрдим. Панжшанба куни хотирим аларнинг заъфидин бағоят мутараддид әрди, жумъя кечаси бу тараффудда уйқум келмас әрди. Ярим ке-ча изтироб юзидин отланиб, алар хизматига иёдатга бор-дим. Баъзи азизлар ва асҳоб аларнинг бошларида жамъ әрдилар, гоҳ беҳол, гоҳ ўз ҳолларида әрдилар. Фақир гус-тохлиқ юзидин хотир итмийонни учун ҳолларин сўрдум, илтифот қилдилар. Ва ҳазрати қутбис-соликин Ҳожа Абду-лазиз Жомий даги бошларида ҳозир әрдилар. Тонг отқун-ча бир ҳолда әрдилар, чун тонг намозидин ҳалойиқ фориг булдилар, аларнинг ҳоли ўзгачарак булди. Ҳазрати Ҳожа Абдулазиз чун кўрдиларким, ҳол ўзга навъдур, ўзлари ма-дад бериб, аларнинг бошин машриқ жонибидин шимол жо-нибиға қилиб, юзларин қибла сори қилдилар. Мавлоно Зиё-вуддин Юсуфким, аларнинг аржуманд Фарзандлариурлар, аёғлари сори кўзлариға утру ултурууб әрди, алар қачон куз очсалар анга илтифот юзидин боқадурлар әрди. Бу фақир густоҳлиқ қилиб, илтимос қилдимким, маҳдумзода утрудни қўптилар. Андин сўнгра алар нақшбандия хожалари тарн-қи била хафий зикрига машғул бўлуб ўз таважжуҳларига иштиғол кўргуздилар, то жумъя салоти чиқти, андоқки, юқорироқ мазкур бўлди — Ҳожа Ҳофиз Гиёсиддин Му-хаммад Деҳдор келиб, аларнинг бошида қуръон ҳатмига машғул бўлди, то ул замонким, ҳануз әл намозидин фориг

бұлмайдур әрдиларким, алар касрат анжуманидин күз юмуб, вақтат хилватхонасига нузул қилдилар. Аларнинг мутаҳшар руҳи чун малаил-аълого азимат қилди ва асқобнинг ҳәёти қуши ҳамул тойири құдсийдин ирашти, фазан акбар малаи аълого етишти, чун ул пок мұхіб үзин пок маҳбуб висолига солди — олам жонсиз бадандек холи қолди.

Шеър:

Күкка мотамзадалар навҳаси гар ёвшти,
Мени мотамзадага лек қатығ иш тушти.

Не ўзга бедод құлмоқдин фоидае, балки не ўзни үлтурмоқдин натижәе. Бу фақирға воқеъ бұлғон суубат шархи чун мүмкін әрмас ва шуруъ анга таҳайюр ва тааззурдин ўзга фоида бермес, шуруъ мақсудға құлмоқ авлодур.

Алқисса: бу мұхиш хабар шаҳрға муштақыр бұлғоч, акобир ва ашроф жавониб ва атрофдин етиштилар. Барча сұғоворлық либосида, балки мотам ва азо балосида то улки ҳазрати сұлтони соҳибқиран... ташриф келтурдилар, ҳой-ҳой йыглаб ва талх-талх шүробалар тұкуб, бир замон үлтуруб, мавлоно Эніевуддин Юсуфни шафқат юзидин қучуб, мұддате бошин қүйнида асрәб йыглаб, сойир асқобға күнгүл бериб, бу фақирни соҳиб азо тутуб, ҳолимға дилсүзлүқлар билан ашк тұкуб, насоиқ ва мавоиз дурбор алғозларидин зоҳир қилиб, чун муборак мизожларида заъф бор әрди — хилофат тахти ва салтанат маснади азимати қилдилар ва сұлтонзодаларни ва аркони давлатни борчасин анда аларнинг күтарур ишига қўйдилар. Сұлтон Аҳмад мирзо ва Музаффар Ҳусайн мирзо бошлиғ салотин ва подшоҳзодалар бир-бирига навбат беришмай, аларнинг маҳфұф маҳофасин әгинлариға күтариб, Мусаллоға¹²⁰ әлттилар. Ҳалойиқ ғавғоси ул мартабада әрдиким, неча юз минг ҳалқни тасаввур қылса бұлғайким, бир жисем бұлуб әрдилар. Намозгоҳда ҳазрати Ҳожа Азизуллоҳ ул ҳазратға сойир ашроф била намоз қилиб, яна мутаҳшар равзаларига олиб қайттилар ва ҳалқ ғавғосидин миҳаффани¹²¹ келтурмак душвор әрди. Подшоҳзодалар ясовуллуқ қилиб, әлни құрууб, йул очиб, наъш мадғанға етти ва ҳазрати құтбилавлиә мавлоно Саъдиддин Кошгарий ёнидаки, зоҳиран тариқат одобида аларнинг пиридуру — дағы қилдилар.

Ва ҳазароти олиёт маҳди олия Бикабегимки, сойир абнойи жинсдин фазл ва камол ва ақл ва ҳамида хисол била

мұмтоздурлар ва аларға иродат ва ихлослари бениңдоят дур, ҳам сүгвөрлиғ ва мотамзадалиғ таврида келиб, азо сұрап қоидасин бажо келтурдилар ва бу фақирга навозишилар қи-либ, борча асқобни ва маҳдумзодани илтифотлар била мұ-шарраф қылдилар.

Сойир азизларким, атрофдағи вилоятдин аларнинг азо-си учун келдилар, чун филқақиқат бу фақири соқиб азо әрди, ҳамул дастур била фақири-үқ соқиб азо тутуб, сұрмог расмин маръий туттилар. Ҳаттоким, қазрати салтанат ши-ор, хилофат дисор Султон Бадиузвазмон мирзо... ким, Мо-зандарон мұлкидин киши йибориб, алар азоси учун баъ-зига либослар илтифот қилиб әрдилар, ҳам мухотаб фақири әрдим ва ул ҳазраттинг ҳазрати салтанат шиор била гүшаи хотир ва ҳимматлари бағоят күп әрди. Ҳазрати салтанат шиорнинг ҳам аларға иродат ва ихлоси бениңдоят әрди.

Бир йилғача олам ақлиға умуман ва Ҳурсон ва Ҳирот ақлиға хусусан мотам әрди. Йил бұлғондин сұнгра ҳазрати султони соқибқирион аларнинг йил ошин басе эъзоз ва әх-тиром била подшоқона бериб, мұхлисларидин баъзи¹²² ул ҳазраттинг мутаҳҳар марқади бошида олий иморат солиб, ҳуффоз ва имом ва муқри ва худдом тайин қылади. Ва наэм ақли күп тарихлар айтиб үқудилар. Ул жумладан ҳуруф роқими¹²³ бу марсия била тарихни айтиб, йил оши тортар-да султони соқибқирион олий мажлисларида үткарди ва ҳукм бұлдиким, мавлоно Ҳусайн Вөиз минбар устида үқуди.

Тарих будурким:

Гавҳари кони ҳақиқат, дурри баҳри маърифат,
К-ү ба ҳақ восил шуду дар дил набудаш мосивоҳ,
Кошифи сирри илоҳий буд бешак, з-он сабаб
Гашт таърихи вафоташ: «Кошифи сирри илоҳ»¹²⁴.

Ва марсия будурким:

М а р с и я

Ҳар дам аз анчумани чарх қафое дигар аст,
Ҳар яқ анчуми ү дөғи балое дигар аст.

Рұзу шабро, ки кабудасту сияқ қома дар ү,
Шаб азои дигару рұз азои дигар аст.

Балки ҳар лаҳза азоест, ки аз дашти адам,
Ҳар дам аз хайли ачал гарди фанои дигар аст.

Ҳаст мотамкадае — даҳр, ки аз ҳар тарафаш
Дуди оҳи дигару нолаву вои дигар аст.

Оҳи ў ҳаст ба дил тирагӣ афзоянда,
Вои ў низ ба ҷон яъсфизи дигар аст.

Гули ин боғ, ки садпора зи мотамзадагист,
Ҳар яке сӯхтаи ҷома-қабои дигар аст.

Оби ў заҳру ҳавояш мутааффин, чи араб,
Ки дар ин марҳала ҳар лаҳза вабои дигар аст.

Аҳли дил майл сӯи гулшани қудс оварданд,
Ҳаст аз он рӯ, ки дар ў обу ҳавои дигар аст.

Наэди арбоби яқин дори фано ҷое нест,
Ватани аслии ин тоифа ҷои дигар аст.

З-ин сабаб масти май ҷоми азал орифи Ҷом
Сархуш аз дори фано сӯи ватан кард хиром.

* * *

Эй ҳарими қарами қурби илоҳӣ ҷоят,
Тарафи ҷаннати фирдавс кучо парвоят.

Чун шудӣ аз ҳарами мулк ба сайри малакут,
Буд дар анҷумани хайли малак ғавгоят.

Тутиёни ҳарами қудс ба дил муштокат,
Булбулони ҷамани инс ба ҷон шайдоят.

Кимиёкори қазо меҳри дигар дод тулуъ
Чарҳро аз асари равшани симоят.

Нуҳ ғалак ҷарҳ занон омада бар атрофат,
Буда гӯё ба сари ҳар як аз он савдоят.

Шур дар олами арвоҳ бияфтод, аз он,
Ки ниюшанд ба ҷон нуктai руҳ-афзоят.

Руҳи ақтоб расиданд ба истиқболат,
Ҷони автод фитоданд ба хоки поят.

Даст бар даст рабуданд туро то ҷое,
Ки дар ин ғамкада ҳам хостӣ оиро роят.

Ту шудӣ восили мақсуди ҳақиқию бимонд
То қиёмат ба ҷаҳон шевану вовайлоят.

Дар Фироқи ту ғамин монд дили ғамзадагон,
Тира з-ин гӯшон мотамкада мотамзадагон.

* * *

Ту бирафтию дили ҳалқи ҷаҳон зор бимонд,
То қиёмат ба Фироқи ту гирифтор бимонд.

З-оташи оҳи дили сухтагон то ба абад
Дудҳо дар ҳами ин гунбази дағвор бимонд.

Аҳли тавҳид, ки бе муршиди комил гаштанд,
Садашон мушкили ҳалношуда дар кор бимонд.

Соликонро, ки камол аз ту расидӣ ба сулук,
Аҷзҳо дар равишу нуқс дар атвор бимонд

Уламоро, ки шудӣ машъали дарс аз ту мунир,
Тира шуд машъалу то ҳашр шаби тор бимонд.

Сад ҳалал роҳ бадин ёфт, ки диндоронро
Субҳа бишкасту ба каф риштаи зуннор бимонд.

Сирри ҳақ рафт паси пардан китмон, ки эи ашк
Ба гил андуда дури маҳзани асрор бимонд.

На ки сад ҳори алам бар дили аҳрор ҳалид,
Ки дусад бори ситам бар тани аброр бимонд.

Толибоиро равиши ҳама фано рафт зи даст,
Ҳар яке дар паси сад пардаи пиндор бимонд.

Чӣ тазалзул, ки зи фавти ту дар айём афтод,
Э-он тазалзул чӣ ҳалалҳо, ки дар ислом афтод.

* * *

Э-ин азо дар ҳама олам на гадо монда, на шоҳ,
Ки қашиданд ба сӯги ту дусад нолаву оҳ.

Абрсон гиръякунон, наъразанон соя фиканд
Бар сари наъши ту хур shedi қарам — зилли илоҳ.

Гар мұяссар шудаяш наъш қашидӣ бар дӯш
Чун мани сӯхтадил ҷониби мадған ҳамроҳ.

Шаҳриёрони ҷаҳон ҷок зада ҷома ба тан,
Пеши тобути ту пӯянда ба аҳволи табоҳ.

Сарбаландони ҷаҳон дар таҳи наъшат шуда паст,
Ҳама гиръёну қашон бори ту бо пушти дутоҳ.

Шуда ҳар пояни наъши ту ба дӯши як қутб,
Лек ҳар чор шуда нудбагару вовайлоҳ.

Оламеро ба сӯи олами дигар бурдан
Натавон ҷуз ба ҷунин боркашонӣ огоҳ.

Чазаи акбаре афтод, ки бо ин ҳама ҷашм,
Ҷарҳи гардун натавонист бад-он сӯй нигоҳ.

Гарчи шоми ту шуд аз нур чу маҳтоб сафед,
Ҳеч кас лек надидаст ҷунон рӯзи сиёҳ.

Ба намозат, ки ҳазорон зи башар пайвастанд,
Сад ҳазорон зи малоик ба ҳаво саф бастанд.

* * *

Ҳама бурданد ба афгону дили чок туро,
Чой карданд чу ганче ба дили хок туро.

Хайли арбоби иродат ҳамаро чок ба дил,
Ҳар яке хост кашидан ба дили чок туро.

Сари покони ҷаҳон будӣ, аз он Ҷизди пок,
Пок оварду дигар бурд ҳамон пок туро.

Ғарқаи баҳри висолӣ, ки ба ҷашми ҳиммат,
Равза чун гулхану тубист чу ҳошок туро.

Рӯҳи покат чу ба болои нуҳӯм ҷарҳ шитофт,
Зин ки тан зери замин рафт, кучо бок туро.

Ҳама покони ҷаҳонро ба тани пок расид,
Онҷӣ омад ба тани пок зи афлок туро.

Сайри афлокат аз он шуд, ки зи Ҷизид дарҳост
Баҳри ҳамроҳии худ ҳоҷаи лавлок туро.

Ақли куал будӣ аз идроқи маонӣ зон рӯ
Натавонад, ки тааққул кунад идроқ туро.

Қисми ёрони ту гар зорию ғамнокӣ шуд,
Лек зоре набувад чун мани ғамнок туро.

Зада саф хайли акобир, ки барояд Махдум,
Мухлисонро макун аз дидани рӯят маҳрум.

* * *

Дӯстон, дар ҳама фан нодираи олам ку?
Афзalu афсаҳи ачиноси бани одам ку?

Дар биёбони таманнош ҳалоӣ мурданд,
Ба давои ҳама он Ҳизри Масиҳо дам ку?

Дили аҳбоб шуд аз теги Фироқаш сад заҳм,
Он ки будӣ ҳамаро ҳулқи хушаш марҳам ку?

Хома рӯ карда сияҳ, синаи худро зада чок,
Ки худованди ман он бар уламо аълам ку?

Ҳуҷра ҳолию парешон шуда авроқи кутуб,
Соҳиби ҳуҷра кучо, нозири онҳо ҳам ку?

Дар саро нест ба ҷуз ҳудкуши гамзадагон,
Он ки таскин дигад инрову ҳурӯшон гам ку?

Дар Ҳурӯсон натавон гуфт, ки кас ҳуррам нест,
Кас ки дар рӯи замин ёфт шавад ҳуррам ку?

На ки дар ҳонақаҳи зуҳд фитод ин мотам,
Дар ҳароботи фано низ ба ҷуз мотам ку?

Эй ки будан ба фано аҳд кунӣ боқии умр,
Андар-ин дайри фано аҳди бақо маҳкам ку?

Ишқбозон зи гам оташ ба дил афрухтанд,
Ҷонгудозон ҳам аз ин отashi гам сухтанд.

* * *

*

Эй, ки дар пеш гирифтӣ сафари дуру дароз,
Ки бад-ин навъ сафар ҳар кӣ бишуд н-омад боз.

На ки оз нӯги қалам боз бибастӣ раҳи сеҳр,
Балки аз банди забон бурдӣ аз оғоқ өзжоз.

Нафаси қудсият аз кас натавон ёфт дигар,
Ваҳиро баъда набӣ з-он ки нашуд кас мумтоz.

Шоҳро монд ба ҷои з-оташи ҳичрони ту суз,
Бандаро дар дили сад пора зи дори ту гудоз.

На шаҳу банда, ки то рӯзи қиёмат дар даҳр
Ҳар ки бошад бувад аз мотами ту навҳатироз.

Гарчи рӯ дар тутуқи васл наҳуфтӣ, ки шавӣ
То абад ҷилвакунон дар ҳарами иззату ноз.

Мадад аз руҳи пурандори худат низ расон,
Ки ҳаробанд зи ҳаҷри ту басе аҳли ниёз.

Эй рафиқон, ҳамаро оқибати кор ин аст,
Фикри анҷом касе беҳ, ки қунад аз оғоз.

Ҳар кӣ сад қарн бимонад ба ҳаҷон ҳам ба фусун
Бирабояд зи ҳаҷонаш фалаки шӯъбадабоз.

Шоҳи маъниро гар сурат афтод чунин,
Бод то ҳашар шаҳ сурату маъни омин¹²⁵.





**Нашрға тайқыловчи
ПОРСО ШАМСИЕВ**



Лутф айлабон, әй насими қудс осор,
Бир қатла фано гулшаниға айла гузор.
Ақбобғаким топтилар ул ерда қарор,
Мендин ер үпуб арзи ниёз әт зиндор.

Солики фоний ва гавҳари коний, орифи маоний Сайид
Ҳасани Ардашер... сияр ва ҳолотида.

Аларнинг отаси Ардашер Бойсунғур мирзо мулозими
эркантур. Қушчилиқ шевасида мулозамат қилур әркантур.
Ул фанда ғояти мулоямат ва ниҳояти маҳоратдин қушбе-
гиллик мансабиға етибдур, балки мундин даги кўп бийикрак
маносиб қасб әтибдур.

Б а й т:

Кўп ҳунарлиқ кимса шаҳларға әтар дамсоэлиқ,
Қуш тилин билган Сулаймонға әтар ҳамроэлиқ.

Аммо ўзлари ҳам ул оталари мулозамати ва мутобаати-
да Бойсунғур мирзо хизматларида бўлубтурлар, ва кичик
ёшдин ўқумоқ ва битмакка табълари мулойим ва мойил әр-
миш.

Б а й т:

Чун табъи мулойим бўлур ўргангали мойил,
Оз вақтда кўп навъ қилур қасби фазойил.

Чун алар кичик ёшдин фазойил ва камолот иқтисобига авқотларин сарф қилур әрмишлар. Бот абнойи жинсдин ҳар билик бобида мумтоз, балки күпрак замоннинг табъ ва фазл аҳлиға фойиқ ва сарафroz бўлубдурлар.

Аммо адаб ва ҳилм ва тавозуъ ва ҳаёт зотларига анинг-дек голиб әрмишким, бу мужмал мазкур бўлғон фазойилдинки, тафсили: сарф ва наҳв ва лугат ва арабият ва мантиқ ва калом ва фиқҳ ва ҳадис ва тафсирдур ва сойир тас-нифот, мисли: шеър ва муаммо ва тарих ва нужум ва адвор ва мусиқий бўлгай, агар баъзи мажолисда сўз ўтса әркан-дур, бовужуди улки, мажлис аҳлиниң кўпидин яхшироқ билур әркантурлар ҳам ҳаёт ва адаб жиҳатидин, ҳам би-ровга илзом ва жижолат етмасун деб, кўп суз айтмас әр-мишлар, балки кўп мажолисда такаллум ҳам қилмас әр-мишлар.

Бу ҳамида хисол ва писандида афъол жиҳатидин яхши ва ямон аҳли замон кошида азиз ва мукаррам ва муҳтарам бўлур әрмишлар.

Б а й т:

Пок гавҳарки, бўлди пок шиор,
Шоҳлар боши устида ери бор.

Ул подшоҳ бу ҳолатларидин аларга фарзандона илти-фотлар қилур әрмиш ва ўзининг баъзи фарзандларигаким, баъзи ҳолоти кўнглиға ёқмас әрмиш, аларнинг қилиқлари-дии таассуф еб, дер әрмишким: «Не бўлгай, сенинг афъол ва ҳисолинг ҳам фалонига ұшаса әрди!» Ва бу сўздин га-рази алар әрмишлар.

Ва фалак қазосидин ва рузгор ҳаводисидин андоқки, ўз-га подшоҳлар яна бир мулкка азимат қилибдурлар, ул под-шоҳ даги аларга пайравлиқ тариқин бажо келтурдилар ва аларнинг отаси ҳам ўзга ерга қадам урди.

Ф а р д:

Кетарга келур мунча шоҳу гадо,
Агар худ ўғулдур ва гар худ ато.

Алар зоҳир улуми¹ иштиғолидин фарогат топибдурлар. Сипоҳилиқдин мутанаффир әрмишлар.

Аммо аларнинг бори подшоҳзодалариким, Бойсунғур мирзонинг ўғлонлари бўлгай, мисли: Алоуддавла мирзо ва

Султон Мұхаммад мирзо ва Бобир мирзо бир-бираидин сұнгра мутақибики, таxтға ұлтурублар, қарқайси алар-нинг риоят ва тарбияттың машғул бүлубтурлар. Алар хизмат ва тараддудин ибо қилибдурлар ва ижтинос күргүзубтурлар. Ва ҳаддин үтғандың сұнгра андоқки, шабоб айемининг иқтиносидур, үзларын май ичмакка ва лавандашлиқтарға ва ошикпешалиқтарға солибдурлар. Җун зот ва қүнгүлләри ва тийнатлари ариғлиқта машұр ва муқаррар әрмиш, замоннинг асил миңозодалари тараддууда ижобсиз ва тақошый ва изтиробсиз алар биля мусохіб бүлур әрмишлар ва аларнинг сұхбатын мұғтанам тутар әрмишлар.

Н а з м:

Фонийвашеки, ҳам сұзидур пок, ҳам үзи,
Хуш давлат ул кишиғаки түшғай аниң күзи.

Бойсунғур мирзо замонидин Бобир мирзо замонининг охирігача бир қарнга яқын күпрак авқотларын бетаайюн үткарнбұрлар.

Салтанат таxти Султон Иброҳим миңзога қарор тутғандаким, тарих секкис юз олтмиш әрди, бу фақир алар сұхбатында мушарраф бүлдүм. Алар тариқ ва равиши бу фақирни андоқ шефта қылдиким, бир күн алар мұлозаматыға ет-масам әрди, сабру тоқатым қолмас әрди ва алар ҳам келиб ақвол сұрарлар әрди: «Гашвише бұлмамиш бұлғайким, бұкүн сендин хабар топа олмадуқ».

Ва бу фақирни фақр тариқига далолат ва иршод қылурлар әрди ва наzm айтурға тарғиб күргузурлар әрди. Җун ул авқотда фақирнинг назмлари Хуросонда шуҳрат тутуб әрди, алар дағы илтифот қилиб, баъзи абётни күп үқурлар әрди ва мажолисда хұшвакт бұлурлар әрди. Ул жумладан бу матлаъдурким, фард:

Фурқатингдин зағарон узра тұкармен лолалар,
Лолалар әрмаски бағримдин әрүр парғолалар.

Яна бир буким:

Ул паривашким бұлубмен зору сарғардон анга,
Ишқидин олам манға ҳайрону мен ҳайрон анга.

Бу байтни дағы күп үқурлар әдиким:

Лабинг күргач илигим тишлиларам ҳар дам таҳайордин,
Ажаб ҳолатки, тутмай болни бармоқ яладурмен.

Маснавийдин бу байт ёдларида әрди:

Ҳар нечаки пухта бұлса тадбир,
Берур анга гүшмол тақдир.

Ва туркигүй шуародин Мавлоно Лутфий шеърларидин
абёт үқурлар әрди ва бу матлаин таъриф қилурлар әдиким:

Нозуклик ичра белича йүқ тори гисуиي,
Үз ҳаддини билиб белидин үлтурур қуи.

Ва бу матлаига дағы мұнтақид әрдиким:

Улки ҳусн әтти баҳона әлни шайдо қилғали,
Күзгудек қилди мени үзини пайдо қилғали.

Ва бу матлаин ҳам үқур әрдиларким:

Лайлатул-меърожнинг шарҳи сочи тобиндадур,
Қоба қавсайн иттиҳоди қоши меҳробиндадур.

Мавлоно Муқимиининг ул таржииға мұнтақид әрдиларким:

Сен-сен асли вужуди ҳар мавжуд,
Сендин үзга вужудға не вужуд.

Форсий ашъордин ҳазрати Ҳожа Ҳофиз Шерозий... де-
вонига күп ақидалари бор әрдиким, балким ул девондин
аксари аларнинг хотирида әрди ва күп абёт мажолисда ул
девондин мазкур қилурлар әрди ва маснавий жинсидин
Шайх Муслиҳиддин Саъдий Шерозий ... «Бустон»ига мұн-
тақид әрдилар ва ҳазрати Шайх Фаридиддин Атторнинг
«Мантиқут-тайр»ининг күпрагин ёд билурлар әрди ва күп
үқурлар әди ва күп сұз хотириларида бор әрди. Батахсис
«Кимиәи саодат»дин ва шайх Аэзи Насафий... расоилини
ҳам таъриф қилурлар әрди ва андин сұзлар нақл қилур-
лар әрди.

Ва замоннинг шуаро ва фузало ва зурафосидин алар-
нинг висоқи холи әрмас әрди, балки дарвешлар ва аҳлу-

лоқ дағы доим аларнинг уйин мушарраф қилиб, сұхбат тұтар әрдилар. Ва шаҳрнинг созанда ва хонанда ва гүяндаси доим алар сұхбатида ҳозир бұлурлар әрди. Бу мазкур бұлғон зурафодин ҳаргиз ійқ әрдиким, аларнинг манзилида киши бұлмағай, балки бу тоифанинг мажмаи аларнинг ви-соқи әрди ва бу жамоат доим анда.

Б а й т:

Хуш улким, анга лутф бирла худо
Улуснинг қабулини қилди ато.

Йигитлик айёмидақим, риндлиқ ва лавандвашлиқлар бошидур, бу тоифа кундуз ва кечалар аларнинг масканидин чиқмаслар ва барча асбоб алар учун муҳайе әрди. Ва ишрат ва нишот асбобидин бөшқа борур өзгәріліктерде қарқайсига үз хүрди ҳолиға күра узрхөхлиқлар била егулукдин ё бирор нима харжидинким, ул тоифа қошида куллайды. Риоят қи-либ, мардумлиқ ва инсоният тариқи била лутф күргузур әрдиларким: «Үй сизнингдур, ҳарқачон илтифот қылсан-ғиз хизматға турубмиз», деб узатурлар әрди, ва аларнинг ҳамида ахлоқи ом әрди. Улуғ-кичикка сучук сүз ва мұф-рит хүлқ зөхир қылурлар әрди.

Ва риндлиқ таврида неча нима аларға даст беріб әр-диким, бу тоифанинг озиға мұяссар бұлуб эркан; бири сахои зотийким, анда такаллуф бұлмағайким, базл ва зиёфат вақтіда оз ва күпнинг тафовути күрунмагай ва үзидин әл-га күп нима оз ҳам күрунмагай ва әлдии үзига жүзвий ни-ма багоят күп ва куллий күрунуб бирға ўн әваз еткуур-нинг фикрида бұлғай.

Н а з м:

Үзидин әлға дарё — қатра осо,
Вале әлдин үзиға қатра — дарё.

Яна бири: шафқати мұфритки: борча риндларни азиз тутқайлар ва мо-амкана риоятларини вожиб күргайлар ва алардин ҳар хато ва залал воқеъ бұлса мувохазасига маш-ғул бұлмағайлар ва ислоғига қүшиш қылғайлар ва сағв-ларин афв қилиб, юзларига келтурмагайлар, то аларға хи-жолат воқеъ бұлмағай ва аларни риғқу мудоро била ул мақомдин үтгайлар.

Б а й т:

Бу иш эрур валоят аҳли иши,
Қила олмас бу ишии ўзга киши.

Яна бири: лутф ва тавозуъ ва адаб ва юмшоқ сўзким, бу барчадин азимроқдур.

Яна бири: таҳаммул ва бурду борлиқдурким, ҳар кишидин ҳарна аларга етишсаким, филвоқеъ нафси амрда қатиғ бўлграй, ани суҳулат била ўткариб, ўзига кўп тараддуд йўл бермагайлар.

Яна бири: кўнгулнинг юмшоқлификим, дардмандона сўздин ва назмдин ва нағмадин мутаассир бўлгайлар ва аларнинг ул ҳоллари асҳоб ва ёронларга асар қилгай ва бу — мажлиснинг тузи ва малоҳатидур.

Яна бири: эзтий бетакаллуфлуқим, филвоқеъ алар қошида ипак била палос орасида тафовут бўлмағай, балки мутакаллиф либослар мақруҳ кўрунгай ва дарвешона кий-маклиқ мулоҳимроқ бўлгай.

Бу сифатларда ҳақ субҳонаҳу ва таоло аларни комил халқ қилиб әрди ва риндилик ва тажарруъ айёмида сойир риндлардин қупрак ичар әрдилар. Андоқки, баъзи икки қатла ва баъзи уч қатла маст бўлуб, мажлисдин чиқиб, уюб, яна мажлисга келурлар әрди ва алар ўз ҳолларида әрдилар. Оқшомки, мажлис аҳли одати била усруб, уюр чоғ бўлса әрди, алар бирин-бирин усрук бошига етиб, мулоҳизмлиқ әлни мулоҳизмларига топшуруб, навкарсиз номуродларни муҳофазат қилиб, ёnlари остига нима солдуруб, бошлари остида нима яstab, илайларига кўзалик сув қўйдуруб, баъзининг кафш ва дасторларин ва ёғлиқларин ва анинг учидаги тугунгинаси бўлса, белгулуқларин мулоҳизмларга топшуруб, хотирларин ул тоифа жамъидин сўнгра хуфтан намозин адо қилиб, ўз ҳужраларида осойишга машғул бўлур әрдилар. Бу мажлис иштиғоли жиҳатидин ҳаргиз аларга намоз қасдан қазо бўлмади. Ва агар баъзи кунлар алар суҳбатида сода юзлук йигитлар маст бўлғунча ичиб, чун алар авторига анча әътиҳодлари бор әрдиким, ўз уйларидин эминрак билурлар әрди, ҳам йиқилсалар әрди аларни атодек кишиларнинг амнобод уйларига ётқузуб қуфл қилдуруб, мўътамад амин кишилар алар муҳофазати учун таъян қилиб, әшикни устидин борғлатиб, ул муҳофизга ташқаридин посбонлиқ буюурлар әрди. Ва сабуҳий вақтиғача бир-икки қатла барча усрук ётғон риндлардин узлари юруб хабар тутарлар әрди.

Б айт:

Риндлардин бир анингдек йүқ әрүр огох ринд.
Шоҳ әди ринд аҳлиға, балким әрди шоҳи ринд.

Ва бу авқотдаким, бу навъ риндлиқларға муртакиб әрдилар, ҳар намозда муножотлар қилиб, ҳақ субҳонаду ва таолодин ўзларига тавба ва тавфиқ тилар әрдилар. Ва мутабаррак мазоротға бориб азиз дарвешлар ва аҳлууллоҳ мажолисиға етиб, ўз маҳласлари учун фотиҳалар дарйўза қилур әрдилар ва ул бузургворларким, алар хизматига мушарраф бўлурлар әрди — қабул ва илтифот назарлари топар әрдилар.

Ва асрнинг уламо ва ашроф ва аиммаси била доим мусоҳиб әрдилар ва чигатой улусининг олий миқдор беклари улча ёшға ва йўлға алардин улуг әрдилар ва улча тенғ әрдилар, аларни шарафи нафс жиҳатидин ўздин улуг тутуб, анга кура таъзим қилурлар әрди. То ул вақтгачаким, сultonи Соҳибқирон Ҳуросон таҳтин олдилар, чун мулкнинг мутаайийин халқи подшоҳ хизматига мушарраф бўлдилар. Алар дағи ҳамул дастур била подшоҳнинг муборак дийдорига кўзларин мунаvvар қилдилар. Подшоҳнинг муборак хотирига аларнинг мулозамати ёқти ва суҳбат ва сўзи бағоят хуш келди ва инояти мутақиб қилдилар. Алар подшоҳнинг хотири учун андоқ тарааддуд ва ихтилот ва мулозамат қилдиларким, подшоҳнинг кўнгул қушин сайд қилдилар, чунки яхши мулозимлардин яхшироқ, зарурийроқ ҳеч нима бўлмас. Батахсис, мулозимким, алардек мунча ҳамида хисолғаким, мазкур бўлди, муттасиф бўлгай.

Ҳар ойинеким, улуг маносиб тәклифи воқеъ бўлди, чун подшоҳ аларни подшоҳона риоятлар ва дарвешона юмшоқ ва чучук сўзлар била сайд қилиб әрдилар, йўқ дея олмадилар. Йиш ул ерга еттиким, салтанат корхонасининг мусташори бўлдилар ва мулку мол ишига дахл қилдилар ва андоқ сулук воқеъ бўлдиким, подшоҳ шокир ва сойир халоийқ ва раоё аларнинг зикри хайрига зокир бўлдилар ва подшоҳ хилватида анису маҳрам ва анжуманда рафиқу ҳамдам әрдилар.

Ҳуросон мулкининг куллий ихтиёрин подшоҳ аларнинг соиб райига ва тадбири мулк ороийига вобаста қилғудек әрдиким, чун аларга фақри зотий ва фанойи жибилий мавжуд әрди ва ёшлари олтмишдин ўтуб әрди ва зотий муносабат майлиға ғолиб бўлди ва аслий мақсуди шавқ туғъён қилабошлаб, мулозамат тарийқидин истиғфор зоҳир қил-

дилар. Ва филвоқеъ холиқ ибодатининг тарки ва маҳлук бандалигининг иштиғоликим, айни бебоклик ва маҳзи беочибатлигидур, андоқ иш илайга келурким, девсорларнинг ташаммули қолмас, то малак осорларга ва фаришта кирдорларга не етгай.

Байт:

Дунёки қатиг дуур гаронборлиги,
Қаттиғроқ анинг улусининг ёрлиги.
Кўпрак нимаким, бўлса гирифторлиги,
Кўпрак келур әл олига душворлиги.

Вой, дунё шуғлининг ибтиносидин! Ва юз мингвой, дунё аҳлиниң зулму жафосидин, балки малолат ва изосидин! Оҳ, замон жавру бедодидин! Наузу биллоҳ, абноий замон қасду ифсодидин! Қалам жардаи хушхиромининг инонин бу равишдин уюромак керак, йўқ эрса, инони ихтиёрни иликдин олиб, сўз узар ва мақсадум бозорин бузар.

Алқисса, чун аларга ҳақ йўлиниң сулуки домангир бўлуб, мулозаматдин ижтиоб зоҳир қилиб, истиғфор тарикидин кириб, арзга еткурдилар. Подшоҳга бу амр маҳол кўрунуб, ибо зоҳир бўлди, алар тазаллум ва тазарруъ оғоз қилдилар. Ҳеч навъ била мақбул тушмади ва алар икки йилғача подшоҳниң муборак хотири учун чериклар машак-қатин тортиб, сафарлар балосига ўзларин солиб юрудилар ва инъом ва улуфа мутлақо олмадилар ва дарвешона кисват била мулозамат қилурлар әрди.

Подшоҳи исломпаноҳ чун кўрдиларким, алар борасида куч бўлғудекдур, таҳқиқ билдиларким, ҳақ йўли ва ибодатининг шефтаси бўлубтурлар, бовужуди мунча қатла маҳсуслардин аларга иноят ва муҳаббат юзидин мулозамат тариқида илтимос воқеъ бўлди, чун алар подшоҳи ҳақиқий куллугининг мубталоси бўлуб әрдилар, фойда бермади.

Байт:

Ёр қўйида юзида мубтало бўлгон нетар,
Гулшан ичра гулни, балким, жаннат ичра хорни?

Чун подшоҳ улча имкони бор илтимосда муболага қилдилар. Кўрдиларки, аларнинг гирифторлиги андоқ ерда әрмаски, ўзлуклари била ё бироннинг саъи ва эҳтимоми била

халослиқ мүмкін бұлғай. Күрділарки, ортуғроқ муболага воқеъ бұлса, зулм бұлғудекдур, раҳм қылдилар ва чорасиз рухсат воқеъ бұлди.

Ул күнкі, бу рухсат иши сурат боғлади — ғаріб күн әрдіким, подшоқ зор йиғлайдур әрди, ва алар худ зор-зор йиғлайдурлар әрдилар. Ва салтанат мажлиси ұззорига ҳам бу ҳол әрди, невчунким, борча халқға алардин керак әрди.

Алқисса, чун алар навкарлық балосидин ва сипоҳиلىқ ибтилосидин тенгри инояты била халос бұлдилар, черикдін қайтиб, шаһрда сокин бұлдилар ва ул авқотда жаноби ҳақиқаттаоб, қутби доираи ҳақиқат ва муршиди аҳли шариат ва тариқат кошифи улуми раббоний Мавлоно Шамсiddин Мұхаммад Табодгоний (қаддасаллоғу руққоғул азиз)ки, ҳазрати шайхул-машойих олимил-муршиди тавоифил-умам шайх Эйнүл-миллати вад-дин Ал-хавоқий (раҳимаңумул-лоғу таоло)нинг ихтиёрий хулофосидин әрдилар, иршод маснадида толиблар ва муридлар тәкмилиға машгүл бұлур әрдилар, барча асбоби суварийни барқам үрүб, ул бузургевор хизматига бориб, фақр тариқин ихтиёр қылдилар ва неча йил алар суҳбат ва мұлозаматларыда сулук қилиб, хонақоҳларыда азим арбанилар чиқардилар ва фақру фано сүлукіда күллий манозиллар қаты қылдилар ва улуғ мартабалар ва бийик мақомларға қадам қойдилар... ва аларнинг сулук ва мұомалаларин ул хонақоҳ аҳли дарвешлар борча мұсаллам тутуб, изҳори иродат ва ихлос құлурлар әрди.

Иттифоқо бу фақирнинг мәнзили ул дарвешлар хонақоҳлары живорида воқеъ бұлуб әрди ва ул ердинким, илтифоти зотийси бу фақир била бор әрди ва фарзанд деб әрдиларким, ўз ҳавлым гүшасида алар учун бир мұхтасар маскане алоқида тартиб қилиб әрдим, гоҳики, мұфрит риєзатлардин табыларыға калоле воқеъ бұлса әрди, хотирлары ташхиси учун ул масканға келиб, бир күн-икки күн турууб, яна хонақоғға ўз хилватларыға борурлар әрди.

Аларнинг аввалғи арбани бу фақир ҳаэрата мавлоно Мұхаммад Табодгоний (құддиса сирруғы) мұлозаматларыға бориб әрдим, алар ҳолидин сүрдүм, дедилар: «Бу күн бир мақомдадурларки, солик аввалғи арбанида ул мақомға етса, дарде аниң олиға келурким, агар букои мұфрит юзланса, ишининг гүфторига далолат қилур, аларға бу ҳол юзланнбұр вә бағоят умидворларедур.

Үйла ошиқки, ҳижрондин күруб дарду малол,
Шодлиғдин йиғлагай топқонда даврони висол.

Бу фақир аларнинг хилватлари әшигига бордим: гариб ҳой-ҳой йигламоқда әрдилар, ҳеч нима дей олмадим ва мутаассир бўлуб йиглаб қайтдим.

Бу фақир аҳли дарвешлар мулозаматига кўп етибмен.

Сайд Мұҳаммад аларнинг ёлғуз фарзанди әрди. Адаб ва тавозуъ ва ҳилм ва ҳаёт таврида ул отага муносиб ўгул әрди. Табиғи хўб ва сурати маҳбуб ва аклоқи ҳамида ва автори писандида, ўн тўрт ўшда толиби илмалиги шогирд китоблиқфа етиб әрди. Ҳирот ҳалқининг ўз таврида ягонаси ва нодирасн әрди. Бу синнда анга қазо етти. Аксар ани танир-билир әл ўзни соқиб азо туттилар. Батахсис, бу фақирким, ани фарзанддек улгайтиб әрдим, аларғаким, асл ота әрдилар, асло тафовут қылғони маълум бўлмади. Сўзлари бу әрдиким, «Ал-ҳукму лиллаҳ», әғасига биздин кераклик экандур — әлтти, умид улдурким, раҳмат қылғай».

Ани чиқорур кун ариғ тўйи кийиб, ариғ дастор чирмаб, мотамийларғаким, андуҳу изтироб юзидин беихтиёр йиглар әрдилар, алар насиҳат қилиб, таскин берур әрдилар, хусусан бу фақирға. То мадғанға, бу фақир ясагон ҳазираға әлттилар, алар ўзлари суннат тариқи била мақбара ичига тушуб, азиз фарзандни шаръ важҳи била охират ерига қўюб, тенгрига топшуруб, талаби гуфрон учун дуолар қилиб чиқтиларким, ҳеч навъ тагайюр ҳолларига зоҳир бўлмади.

Наъш била борғон дарвешлар ва акобир ва ашроғни хайрат лол қилиб, таажжуб беҳол қилди. Бу навъ фано ва истиғроқ ва ҳавсалада башар хайлидин, номаълумдурким, кимда бўла олғай.

Алар дер әрдиларким, дунё жоҳининг мастлиғи чоғир мастлиғига үхшамаским, чоғир мастлиғи ичган кунидур, аммо жоҳ мастлиғи агар соқиб жоҳ йиллар жоҳ устидадурким, мастдур, аниг маҳмурлиғи жоҳдин маъзул бўлғонидадур. Не мускир ҳамрдурким, бадмастлиғи одамийни йиллар ўзидин бехабар қылғай.

Бир кун бир тақриб била ашъё орасида тафовут бобида фазл аҳлидин бирор бу машҳур байтни ўқудиким.

Байт:

Лаъл санг асту деги сангин санг,
Лек андар миён тафовутҳост.

Алар қойиллининг мақсудининг нақизи жонибидин сўз бошлаб дедиларки, шайхе айтибдурки, тош қозон ва лаъл—

иккаласи тошдур ва лекин ораларида тафовут бор. Тош қозондин гайри нафъ ҳечнима мутасаввар әрмаским, лазиз ва мульавван атъима анда пишарким, хосу ом андин мунтафеъ бүлурлар ва лаълдин ҳалойиққа анвои зарар мутасаввар дур.

Ва иттифоқо ул учурда Султон Абдусаид мирзо ҳар кишида жавоқир бўлса олиб, бўлмаса тафаҳҳусида мубола-ғалар қилинб, әлга анвои изо ва зарар етказиб әрди. Ва бу байтни ўқуғон мажлисда ҳам тош қозонда ош пишадур әрди.

Яна бир мажлисда қарилигнинг машаққатларининг бобида сўз ўтадур әрди, ҳар киши бир нима дейдур әрди. Дедиларким: «Қарилигда ҳеч ниманинг завқи йигитликдагича әрмас: гизодин ва шарбатдин, ҳатто сувға дегунча».

Бир улуқ киши сўрдиким: «Барчани мусаллам тутдук, аммо сувнинг завқи нечук йигитлиқдагича булмагай? Ҳар киши сувсиз бўлса хоҳ қари, хоҳ йигит сув ичгач, аташи дафъ булуб, завқ топар».

Алар дедиларким: «Рост, завқ топар, аммо тафовут бор. Йигитликда ҳарорати гаризий голибдур; қарилнқда ул ҳарорат қолмас. Сувсиз кишининг ҳарнеча ҳарорати голиб бўлса, ул ўтға сув таскин берур. Аммо қариким, гаризий ҳарорати мунтафий бўлмиш бўлгай, аташ анга гариза ҳароратдин орис бўлмай, ул сувни ичмиш бўлса, қачан андин завқ топрай».

Маҳрур мизож йигитлар барча мусаллам тутуб, аларни бу ҳикмат сўзларидин таъриф қилдилар.

Ҳаётларининг охирида ҳаж сафари муддаосин қилдилар. Аммо кўп мавонеъ пайдо бўлди ва мұяссар бўлмади.

Самарқандга ҳазрати Ҳожа Носириддин Убайдуллоҳ шарафи суҳбатларигаким, замон аҳлининг кўпи, хусусан Самарқанд аҳли Ҳожани «Қутб»га нисбат берурлар әрди, мушарраф бўлурга азимат қилдилар. Ҳожа била неча кун суҳбатлар тутуб, таъзим ва ташрифлар топиб, яна Ҳирот шаҳрига азимат қилдилар. Ва тарих секкиз юз туқсон тўртда — етмиш уч ёшлирида оламдин ўттилар.

Ва аларнинг фавти замонида бу фақир шаҳрда йўқ әрдим. Подшоҳ ҳукми била бир сори бориб әрдим. Келгандин сўнгра, чун соҳиб азо фақир әрдим, таъзият қондасин бажо келтуруб, шаҳрнинг шимоли ҳаддидаги тоғ әтагида алар учун ҳазира ясадимким, «Жўйи нав» суви анинг ичидин ўтар, бағоят бийик ва хушҳаво ердур.

Ва хели азиэлларким, аларга тирикликда мусоҳиб әрди-

лар ва қабрлари пароканда ерларда воқеъ әрди, йиғишту-
руб, алар жаворида қўюлди. Бу жиҳатдин баъзи азизлар
ул ерни «Азиzlар ҳазираси» дебдурлар ва бу исм машҳур
ҳам бўлубдур.

Ва алар фавтииниг тарихи бу абъётдин ҳосил бўлур.

Т а р и х:

Сархайли фано Сайид Ҳасан рафт,
Ки ҷон ў биҳишти ҷовидон бод.
Паи он покрав ҷустанд тарих,
Бигуфтам: «Чаннати покаш макон бод».

• • • • •





ҲОЛОТИ
ПАҲЛАВОН
МУҲАММАД

Нашрға тайёрловчи
ПОРСО ШАМСИЕВ



Эй чарх, не даврларки даст эттинг,
Даврингда мұҳаббат ақлинни маст эттинг,
Ҳаркимники, оламда забардаст эттинг,
Охир ажал илгіда ани паст эттинг.

Тариқ фаносида муфаррад ва фано тариқида мужаррад, жаҳондағы паҳлавонларнинг паҳлавони жаҳони ва паҳлавонлиғ жаҳонининг жаҳон паҳлавони, сурат ва маънида бешебиҳ ва беназир, яъни паҳлавон, шамсул-миллати вад-дин Мұхаммад күштигир сийрат ва суратида.

Паҳлавоннинг насабида саёдат шарафи бор, аммо чун тағойиси Паҳлавон Абусайдким, замонинғ паҳлавон ва мусаллам күштигири әркондур ва Паҳлавон кичик ёшлиғ әрконда ул фанда кундин-кунга андин гаріб осор ва ажиб намудорлар зоҳир бўлур әркондур. Андоқки, оз фурсатда жамиъ абнойи жинс борини маглуб қилиб, борига фоиқ ва голиб келибдур. Чун рузгор ҳаруналигидни ва лайлу наҳор буқаламунлигидин Паҳлавон Бусаид ҳаёт вадиатин мүқтазойи ожилга топшурубдур. Паҳлавон истиҳқоқ била паҳлавонлиқ сартакиясига ўлтурубтур ва бу тойифа саржалқалиғин тавъ ва рағбат била қабул қилибдурлар. Невчунки ул агарчи куч ва забардастлиқда замонининг мунфариди әркондур, аммо күштидонлиғ ва забардастлиғда ҳам андок әркондур ва бу тойифадин бу ўтган тўрт-беш юз йил, балки минг йилда анингдек ҳеч ёд бермайдур ва нақл қилмайдур. Бовужуду улки, ўз фанидаки, күшти бўлграйким, шуҳрати

ул исм биладур ва онча якфаниқда ва мардум афканлиқда кичик ёшлиқ әркондурким, шоғирд қүштиғир әркондур ва бу фанда не варзиш қылур әркондур. Чун қобилятты баланд тушгандур ва мулоямати табын борча фунунға муносиб ва баҳраманд воқеъ бұлғондур — күп фазойил ва камолот ҳам касб қылғондурким, замон аҳли борчада Паҳлавонни мұсаллам тутар әрдилар.

Ул жумладин адвор ва мусиқий илмидурким, чун лаҳжаси ва ҳусни савти хұб әкандур ва усули мазбут ва ҳаракоти ва саканоти маргуб. Ул дақиқ ғанда күшиш ва саъй күргузуб, дахлы том ва маҳорати молокалом топиб әрди ва дилкаш нақшлар ва амаллар ва дилписанд қавллар ва газаллар тасниф қылур әрди ва хұб айттур әрди. Аңдоқки, әшитган хавос ва авом хүшқол бұлмоқда бейхтиёр ва үрганмакда беқарор әрдилар.

Ул асрнинг бу ғанда мөхірлари мисли: Устод Мұҳаммад Ҳоразмий ва Мавлоно Нуъмон ва Мавлоно Соҳиб Балхий ва Шайх Сафойи Самарқандий ва Ҳожа Юсуф Андижонийдек кишиларнинг таснифоти мүқобаласыда ишлар ясадбур; ва нақш ва суфия ва амал ва қавл ва жир чорзарблардек ва чун ўзи аларнинг күпидан ҳам хүшгүйроқ ғана хүшхон әрмиш, ишларининг шұхрати күпроқ воқеъ бұлур әрмиш.

Машхур амалларидин бири «чаҳоргоҳ» амалидурки, Мавлоно Тұти ...нинг ул шеъридинким, матлаи будур:

Соқиё, де рафта ҳасту аҳволи фардо нопадид,
Хешро имрӯз хүш дорему фардоро күйид?

ким, Мир Бузург Тирмизий отиға боғлабдурким, бағоят хүшоянда ва мулојим әшитилур ва далил буким, Ҳурсон мұлқида, балқи Самарқанд ва Ироқда ҳамул ишни билмас гүйнде йүқтүр, балқи ғайри гүйнде даги бағад ва ҳаср ҳалойиқнинг ёдидадур. Яна «сегоҳ» амалидурким, Мавлоно Ҳисравийнинг шеъриға боғлабдур ва матлаи будурким:

Эй зи тоби оразат шамъе ба ҳар кошонай,
В-эй асири пурхами зулфат дили девонай.

ким, Бобир отиға боғлабтурки, ул даги бағоят муассир ва

хушоянда ишдур. Яна «сегоҳ» амалидурки, Мавлоно Ко-
тибийнинг ул шеъридинким, матлаи будурким:

Гаҳ теги ту дар қатли аҳли дид барояд,
Ба як мушоҳада мақсуди сар шаҳид барояд.

Бу ишни боғламоқдин гарази бу матлаъ әрмишким:

Маноли Котибӣ аз шоми ғам ки субҳи саодат
Ба юмни давлати Султон Абусаид барояд.

ким, Султон Абусаид мирзо отига боғлабтур, ниҳоятдин ташқари дилпазир иш тушубдур.

Ва улким, Султони соҳибқирон хизматига мушарраф булди, Машҳаддин «тегди ғизол» шаъбасида ул ҳумоюн ҳазратнинг исмиғига ўзининг бу шеъриники:

Онҷо ки бар даргаҳат рӯи ниёз овардаем,
Рӯи дил дар қаъбаи иқбол боз овардаем

амал ясад әрди ва бозгўйида бу икки байтии боғлаб әрди ва иносиф оламида бу икки байтдек оз айтибдурки, мамдуҳнинг бешинчи отасига зикр бўлмиш бўлгайким:

Султон Ҳусайн хисрави ғозӣ ки мисли ў
Ҳарғиз набуда дар садафи рӯзгор дур.
Шоҳ аст шаҳриёр падар бар падар ки ҳаст,
Мансур Бойқарои Умаршайхи бин Темур.

Бу амалда басе мақомот ва шааботе дарж қилиб әрдиким, таърифдин мустағнидур ва асрү дилпазир ва бағоят бениазир боғланиб, яна ишлар ҳам мисли: «қавл» ва «ғазал» ва «чорзарб»дек ва «савт» ва «нақш» худ беҳадду адд боғлабдурки, қалойиқ орасида машҳурдурки, борчасин дарж қилилса мужиби итноб бўлур.

Ва шеър ва муаммо бобида илмий ва амалийсида Паҳлавон соҳиб вуқуф ва жалд әрди, ул навъким, замон шуаросининг юзидин бирига онча шуур ва вуқуф йўқтур ва аксар назм аҳли ҳар навъ шеър айтсалар әрди — Паҳлавон назарига еткуурурлар әрди ва анинг ислоҳ ва тағиیر ва табдилин қабул қилур әрдилар ва ўзининг даги шеър ва

муаммо фаннида табъи мулойим эрди. Андоқки, бу матлаъ Паҳлавоннингдурки:

Гуфтамаш: «Дар олами ишқи ту корам бо ғам аст?
Гуфт жандон зери лаб: «Ғам нест, кори олам аст».

Ва «Күштигир» тахаллус (қилур эрди) ва бу табънинг тахаллуси асру ҳуб воқеъ бўлубтурки:

Аз хаёли печтоби кокули мушкини ў,
Дуди дил бар фарқи «Күштигир» ҳамчун парчам аст.

Муаммо тариқида худ муҳтариъ эрди. Жамъики муаммо айтурлар, басе захмат била бир байтдин ё бир рубоийдин бир исм ҳосил қилурлар. Паҳлавон устод абъетидинким, қойил муаммо қасди қилмамиш бўлғай, табъи ўзи била исмлар пайдо қилиб эрди ва бу кўп воқеъ бўлубтурким, ҳоло ушшоқ орасида бор. Ул жумладин, ҳазрати Ҳожа Ҳофиз Шерозийнинг девоинининг бурунғи газалининг матлаандинки, бағоят машҳурдур, «Али» исм чиқорибдурки:

Ало ё айюҳас-соқӣ, адир каъсан ва наввилҳо,
Ки ишқ осон намуд аввал, vale афтор мушкилҳо.

Ҳам Ҳожа Ҳофиз бу матлаандинким:

Ҳолиҷ маслаҳати хеш дар он мебинам,
Ки кашам раҳт ба майхонаву хуш биншинам.

«Амин» исм ҳосил қилибдур. Бу байтдинким:

Ганчи зар гар навбад ганчи қаноат боқист,
Он ки он дод ба шоҳон ба гадоён он дод.

«Тақий» исм ҳосил қилибтурур.

Ва яхши рубоийлари ҳам бор. Ҳоҳ бир маҳалда бирор учун айтғон, ҳоҳ бирорнинг руқъасига жавоб юборган. Баъзи ёронларига бу рубоийни битиб юбориб эрдиким:

Гар ҷон ачалам зи тани ношод барад,
Ҳошо ки маро меҳри ту аз ёд барад.

Хоҳам ки шавам хок маро бод барад,
Бошад ки ба сүи Астаробод барад.

Ва ҳам баъзи муҳлис ва муътақид ёроилари руқъаси
жавобида айтиб әрдиким:

Аз оҳун роми худ фаромӯш макун,
В-аз сайде ки роми худ фаромуш макун.
Ҳарчанд ки бошад — фаромӯшкорӣ,
Аз сари гуломи худ фаромӯш макун.

Ва мулоийим қитъалари ҳам бор. Ул жумладин бирин бу-
дурким, жўйи «Султоний» ёқасида Паҳлавон бир лангаре
бунёд қилибдурки, анинг таърифини қилмоқ — қуёш рав-
шанлиқға ва майни мастилиқға таъриф қилғондекдур ва бир
қатла Султони соҳибқирон овдин қайтгонда ул такияга ту-
шубдур ва Паҳлавон ҳозир эрмас әркандур. Бу жиҳатдан
бағоят мутараддид ва мутаассир булубтур. Ул маҳалда уэр
учун бу қитъани айтиб әрдиким:

Такъяи моро шараф бигузашт аз чархн барин,
По ба рӯ афканда соя сояи парвардигор,
Гарчи гардун атласи худ кард пойандози шоҳ,
Кош ман мебудамӣ то ҷони худ кард нисор.

Даги яхши сўз маснавийси ҳам борки, назм аҳлиниңг
мутаайиинлариға ул навъ абёт воқеъ бўлмайдур. Ул жум-
ладин будурким, паҳлавон Пирий күштигирким, Паҳлавони
номурод умрин анинг тарбиятига сарф қилди ва назари бу
әрдиким, қарифон ҷоғдаки, ул жаҳон паҳлавони күштигир
бўлуб, Султони соҳибқирон матбуъ табъ надими мажлиси
ва паҳлавон Фарзанди муниси ва шамъи мажлиси бўлғай ва
ул бевафолиқ қилиб, Паҳлавондин айрилди ва Паҳлавон
номуслиқ ва гайратлиқ жигархор киши эрди ва андуҳдин
қунглида сўз ва баданида гудоз эрди, аммо мутлақ ҳеч ки-
шига изҳор қилмас эрди. Аммо ҳеч навъ маҳфий сирри ва
рози йўқ әрдиким, бу фақирдин яшурун бўлғай. Андоқки
бу фақирнинг ҳам андин. Алқисса, қарифонининг шарҳида
ва паҳлавон Пирийнинг бу қарифон ҷоғда умрдек бевафо-
лиқ бобида маснавий айтибдурки, бу фақир абъётин беш
байт ва ўн байт айтур маҳалда ўқур эрди, бирнеча байт
сабт қилилди ва ул абёт будурким:

Чу бар чарх равшан шавад ҳоли ман,
Ба сад дида гиръяд бар аҳволи ман.

Маро бор будӣ гули навшукуфт,
Дарего ки боди ҳазонаш бирӯфт.

Ҳама умр тухми беҳи коштам,
Чу вақти баромад набардоштам.

Эи он талҳ шуд зиндоғонӣ маро,
Ки пири фиканд аз ҷавонӣ маро.

Қунун ман на он шери занҷириям,
Бадар бурда ҳам зи ғам пириям.

Ба ҳурди падар тифл аз он парварад,
Ки то дар бузургӣ ғам наҳӯрад.

Эи он дар ҷавонӣ бор оядаш,
Ки дар аҳди пирий ба кор оядаш.

Маро пири он навъ охир фиканд,
Ки ҳечам ҷавонӣ нашуд судманд.

Бу маснавий ниҳоятин подшоҳ дуоси била хатм қилибдур ва ҳол аҳли бу абётидин маълум қилурларким, Паҳлавоннинг табъида не миқдор дарди ҳол ҷошниси бор экандур.

Яна санойи ва аруз қофиясида ҳам кӯп соҳиб вуқуф әрди. Дағи қироат илмин ҳам яҳши билур әрди ва ҳӯб махраж ва тажвид била қуръон ўқур әрди ва ғоҳи ҳуффоздин қироат бобида сўрар әрдиким, алар жавобидин ожиз бўлур әрдилар ва Паҳлавондин истифода қилур әрдилар.

Яна нужум илмин онча билур әрдиким, ҳар мавлид учун ройижай толеъ битийолур әрди.

Яна тиб ва ҳикматга кӯп мулојмати бор әрди. Мавлоно Кутби одамдинким, бу мулкнинг мутаайийин табибидур — бу фанини касб қилур әрди. Мавлоно Улоул-мулк табиб била Мавлоно Абдуссаломки, беназир муолиж әрди — Паҳлавонга мусоҳиб әрди ва дойим бу фан баҳсида ва гуфту шунуфтита алар Паҳлавон сўзиларин мусаллам тутуб, муолажаларин ҳам таъриф қилур әрди ва асҳобидин ҳарқайсига

мараз тори бұлса әрди, күпі ул әрдіким, үзи мұолажа килур әрди...

Яна фиқұл илміда ибодотдин фаройиз ва сунан ва во жибот ва мустақаббот ва бу ибодотға мұвоғиқ адъияким, күпрак фуқаңа ва зұхқодға мазбут ва мағфуз әмас, Паҳлавонга мазбут әрди.

Ва устод абеттін: маснавий ва қасида ва ғазал ва ұар синф шеърдин ұйын қам күп ёдіда әрди. Андоқки, ұар маҳалда ұар навъ мұносиб назмлардин шириң иборот ва тақаллум била ва баъзи маҳалда рангин алжон ва тараннум била андоқ адо құлур әрдіким, аксар мажлис ұззорига насырдін хабар ва назмидін асар воқеъ бұлуб, риққатлар даст берур әрди ва күп машойхлар ва ахлулло ва дарвешлар мажлисига баҳраманд ва хизмат ва мұлозаматларидін сарбаланд ва аржуманд бұлуб, шарафи қабул топиб, ва басе ұар сифатдин аҳли тариқ паҳлавонлар ва улуг кишиларға шойиста хизмат қилиб, кисватлар ұавола қилиб әрдилар.

Хақ субҳонаңу ва таоло анға қобилият каромат қилиб әрди. Ұар навъ ишға хотир мұтаважжиқ қылса әрди — ул навъ дахл қила олур әрдіким, ул фан аҳлиниң мөҳиrlарынға мустақсан түшгай ва бир навъ қабулиятни аннинг зотида ҳалқ қилиб әрдіким, ұар навъ ҳалойиқ била ихтилот қилғоч, аларниң күнглиға матбуыт табыға мағбуб әрди ва писандида автори бегоят ва ҳамида ахлоқ ва шиори бени-хоят, мизожида базл ва сахоғолиб, ва табында шафқат ва раҳо муфріт, улугларға зотий ниәзмандлығынан хизмат ва киичикроқ нотавонларға расми меңдер шафқат ва сарпай-вандиқ ва мұтавасситул-жолларға иши мұлојамат ва ұйын забонлиқ ва фуқаро ва масокиңға варзиши мұвофақат ва нағұрасонлиғ. Кечароклик ва кундузлик йиғиromo тұрт соатда Паҳлавоннинг такъясида хоҳ сафарда, хоҳ қазарда табх иштилогилидін Фарғат йүк әрди, турлук-турлук атъима әрди. Андоқки, бу неъмат ва ағзиядін фуқаро ва масокиң үзілімінен мұсоғир маңзуз әрдилар. Ағни еш аҳли тамкин ва озодалар ва шоқзодалар ва акобир ва ашроғ ҳам баҳраманд әрдилар, ұаттоким, сұлтонус-салотии ҳам етгач, бу мазкур бұлғон атъималар ҳам тортилур әрди ва етмасалар әрди — Паҳлавоннинг ушоқлары күтариб тогға әлтурлар әрди ва агар, әлтасалар әрди — юқоридін киши келіб, тиляб әлта борурлар әрди ва ашриба ва фавокиқ үзілімінен ҳамул атъимага яраша мұқаррар әрдіким, тортилур әрди ва ұар тарафдін келған фуқаро ва ғурабо ва аксарапаш үн күн, балки бир ой-иккі ойға таваққуф қылса-

лар әрди — бу маъкулот аларнинг илайига кулфатсиз, балки иккى-уч қатла тортилур әрди ва улоғлариға арпа ва сомон, улоғлар ва ўзларига ороста маскан ҳам тайёр әрди. Ва бу ҳалойиқдин кўпи андоқ әрдиким, борур чоғларида Паҳлавон мурувват ва қарамидин йўл ҳаржиси ва баъзи дарвешона либослар ва табаррукларга ҳам мустафид бўлуб әрдилар. Жамии аҳли турук ўзларини Паҳлавоннинг фотиҳа ва такбирига еткурмагунча ўз тариқларида ишлари тамом бўлмас әрди.

Борча содот ва машойих ва уламо ва Фуқаронинг маҳбубул-қулуби әрди, ва подшоҳ эшиғида аркони давлатдин олийшон беклар ва олиймакон ичкilar ва судур ва сойир ҳалойиқга Паҳлавоннинг суҳбати нафрӯз ва байрамча бор әрди, ҳаттоки сulton зодалар тиламас әрдиларки, бирлаҳза онсиз бўлмагайлар әрдиким, подшоҳзодалардин нечаси мұттамад отланиб, Паҳлавоннинг такъясига бориб, суҳбатлиғе қилгайлар әрди. Ул даги борчасига лойиқ хизматлар қилиб, суҳбатлар тузатиб, неъматлар тортиб, соғандалиғ ва гўяндалиғ буюруб, самоъ ва рақс қилиб, аларни ҳушҳол ва мунбасит узотур әрди.

Ва сultonус-салотиннинг гарib шафқат ва улфати ва ажиб иноят ва нисбати Паҳлавон борасида бор әрди. Ҳеч суҳбат тиламаслар әрдиким, Паҳлавондин айру қилгайлар. Борча мажлис ва маҳфилда Паҳлавон ҳозир әрди ва суҳбатнинг ҳушлуғига боис әрди.

Ва шеър ва муаммо ва мусиқийки, суҳбатнинг мужиби нишот ва инбисотидур, чун Паҳлавоннинг борчада вуқуф ва даҳл ва тасарруфи зоҳир, балким ул фунунда ахли фандек моҳир әрди — суҳбатнинг юзи Паҳлавонга эврулур әрди. Ва сultonус-салотиннинг надими мажлис ва аниси анжуман ва хилвати ва ҳар розда маҳрами ва ҳар ҳолда ҳамзабон ва ҳамдами әрди. Такаллуфсиз ва муболагасиз подшоҳдин гадогача ва аҳлуллодин яҳуд ва тарсоғача Паҳлавонни севмас ва тиламас киши йўқ әрди.

Субҳоналло, юз минг ҳамд ва сипос ва санайи беҳад ва қиёс ул қодир сунъиғаким, ҳар бандасигаким, бир овуч туфроқдин ҳалқ қилибдур, мунча қобилият ва қабулият ва ахлоқи ҳамида ва атвори писандида ва зоҳир юзидин мунча фазлу камол ва маъни тарафидин мунча важди ҳол бера олурким, бир жаҳон ҳалқин мулојмат била сайд ва бир олам аҳлин занжирни иродати била гирифтори беқайд қилгай.

Алқисса Паҳлавоннинг борча навъ ишларининг хушлуги баёнида ва ҳар тавр сийрат ва суратининг дилкашлиғининг шархидаги забонварлар тили қосир ва достонгустарлар нутқи ожиздур.

Қирқ йилга яқин бу фақир била мусоҳиби жоний ва маҳрами рози ниҳоний әрди. Фалокат айёмидин зоҳир юзидин таайюн ва иститоат замонигача кўпрак авқот била экандур. Биз иковдин — иков ҳар кўйда юргурган, ўзни ҳар аҳли дил шарафи мулозаматига етурган. Анинг рифқу мувофақатин не тил билаи тақрир қила олгаймен ва не қалам таҳрири била баён қила олгаймен.

Мундин ўтмаски, қирқ йил бир менингдек худрой ва бесарупой ошуфтасори паришон рўзгор қиши била мусоҳиблиқ қилгайки, хотирга келмаски, андин хотирга губоре ўлтиришиш бўлгай ва кунгулга етмаски, ҳаргиз андин кунгулга озоре етмиш бўлгай, балки андоқ нисбат қилмиш бўлгайким, кундин-кунга муҳаббат риштаси маҳкамроқ ва ма-ваддат қоида ва тариқи муаккад ва мустаҳкамроқ бўлмиш бўлгай ва ҳол улким, етмиш икки фирмә била маоши ушбу наҳаж била воқеъ әрдиким, ҳар қиши анинг мулояматин ўз ҳолига мулоҳаза қиласа әрди — хаёлига бу келур әрдиким, андин маҳсусроқ ва мулоиймроқ ёри ва мусоҳиби йўқ әрди әркан.

Анинг зеҳн ва закоси латофатидин ва ҳофизаси тезлиги ва зарофатидин бир неча калима хотирга келур; адo қилмоғи холи аз муносабате әмас. Султон Абусаид мирзо замонидаким, Ҳурросон аҳли Самарқанд аҳлиға асир әрдилар ва ҳар навъ зулм ва тааддики, алардин воқеъ бўлса бу асиirlар мутеъ ва фармонпазир.

Бу фақирни айни ифлос ва фалокат ва сарнавиш ва ранжуриш Машҳад сори тортиб әлтти ва анда етгандин сунгра мағосил марази тори бўлуб, бир гушада йиқилдим. Иттифоқо Паҳлавон хизматлари ҳам ул айёмда Машҳадда әрди. Бу фақирнинг ҳолидин хабар топғондин сунгра ҳар кун қадам ранжа қилиб, улча қондан шафқат ва ёрлиғ ва тариқи муҳаббат ва ғамхорлиқ бажо келтурур әрдилар — ангачаки мараз дафъ булди. Ва Мавлоно Абдуссаллом Шерозий раҳимаҳуллоҳки, ул замоннинг моҳир ҳакими ва ҳозиқ табиби әрди — бу заифга муолиж әрди. Андоқки, атиббо даъвидурки, мариҳ мизожида маразни зойил қилғондин сунгра чун адно хилт жилд тахтида қолур — тараддуд ва далк буюурларки, ул маводни таҳдил била дафъ қилгай — ул даги бу фақирга буюруб әрди. Паҳлавон меҳ-

рибонлиқ ва шафқат юзидин ҳар кун нәдатимға келур әрди
ва далқ ходимлиғи ва тариқин чун киши андин яхшироқ
білмас әрди ва үзи ҳам ҳаким шева киши әрди — илтифот
қилиб, ул амра иштиғол құргузур әрди. Қазоро, бир кун-
ким, саҳари фақир бу шеърни айтиб әрдиким, матлаи бу-
дурким:

Ҳар қаён боқсам юзумга ул қүёшдин нур әрур,
Ҳар сори қылсам назар ул ой манга манзур әрур.

Ва бу шеър етти байт әрди ва мусаввида қилиб жай-
бимға солиб әрдим ва ҳануз кишига үқумайдур әрдим ва
күрсатмайдур әрдим.

Паҳлавон илтифот юзидин маъхуд дастури била әгним-
ни тутар әрди, муқаддима бунёд қылдиким:

— Сени бу кун дерларким туркча шеърни яхши айтурс-
сен ва туркча назм айтурс әлдин әшитиб, бизга бу сұзни мұ-
саллам тутарлар. Бизнинг бир саволимиз бор.

— Жағоб берай, сиз бори саволингизни айтинг.

Деди:

— Саволимиз будурки, туркігүй, шуародин улаша
шеърлари рұзгор сағғасида сабтдур, қайси яхшироқ айтиб-
дурлар? Ва сенинг ақиданг аниң яхши айтмоқиға борур,
сен бегонурсен?

Фақир дедим:

— Борча яхши айтибдурлар, мен бегонурмен.

Паҳлавон деди:

— Сен тақаллуф ва касри нағсни құй, воқеъ юзидин
сұз айткі, буки, борини бегонурмен, дерсен, борча худ бир-
дек әмас, албатта, тағовут бор.

Фақир айттимким:

— Мавлоно Лутфий ҳоло мұсалламдурлар ва бу қавм-
нинг устоди ва маликул-қаломидур.

Деди:

— Нечук Сайид Насимий демадинг?

Фақир дедим:

— Хотирга келмади ва бар тақдир келмок, Сайид На-
симийнинг назми үзға ранг тушубдур, зоғыр ақли шуаро-
сидең назм айтмайдур, балки ҳақиқат тариқин адо қилиб-
дур. Бу саволда сенинг ғаразинг мажоз тариқида айтурс әл
әрди.

Паҳлавон әътироz юзидин киноятомиз дедики:

— Раво бұлғайки, Сайид Насимий борида Лутфий наз-
мини писанд қылгайсан вә ҳол улким, Сайид Насимийнинг

насми зохир юзидин мажоз тариқига шомилдур ва маъни юзидин ҳақиқат тариқига — ва юқори битган байтни ўқудиким, фақир бу саҳар айтиб әрдим. Чун матлаъни ўқуди, ўзга абъётин ҳам мутаоқиб баён қилди ва тахаллусиким, бу навъ воқеъ бўлубтурким:

Гар Навоий сиймбарлар васлин истаб кўрса ранж,
Йўқ ажаб, невчунки хом әтған киши ранжур әрур.

Навоийни Насимиға тағиیر бериб ўқуди ва филвоқеъ бу байтда Навоий лафзидин Насими лафзи муносиброқдур ва фақир мутаажжиб бўлдум. Оҳистароқ илгимни жайбимга элттим ва мулоҳаза қилдим: ўзум битиб жайбимға солғон мусввидада мавжуд әрди ҳайрат, ва таажжу-бим ортти. Ва Паҳлавон ҳамул айтган сўзни иода қиладур әрди ва ул шеърнинг абётин мукаррар ўқур әрди. Ва бу фақир бетаҳаммул бўлуб сўрдумким ул иш кайфиятин маълум қилгаймен. Ул ўзин йироқ тутти ва ўз сўзида русух кўпрак зохир қилди. Фақир муболага қилғон сойи Паҳлавон ҳам муболага кўргузди. Зарурат юзидин сўрдумки:

— Бу шеърни қачон ёд қилиб тутуб әрдинг?

Дедики:

— Ўн икки йил бўлғайки, Бобир миранонинг мажлисида бу шеър ўтар әрди, менга бағоят хуш келди, битиб олиб ёд туттум.

Бори ҳар ҳол била буқун ўтти, ул такъясиға борди. Тонгла ҳамул дастур била яна келди, яна суҳбат бўлди, яна бу сўз орага тушти. Яна фақир сўрдум ва илқоҳ қилдимким, бу иш кайфиятин маълум қилгаймен. Бу қатла худ дедики:

— Ул вақтки, мен бу шеърни ёд туттум, күштигиrlардин ҳам нечаси бор әрдилар ҳам ўргандилар,— деб учтourt пиёда сорт күштигиrlники, анинг била келиб әрдилар, тилаб дедики: «Ўқунғ, андоқки менинг била ўрганиб әрдингиз». Алар даги пайдарпай равон ўқудилар. Фақирга таажжуб устига таажжуб воқеъ бўлди ва Паҳлавон сўзи сидқида муболага қилур әрди. Агарчи муболага ҳожат әмас әрди, невчунки, сидқи даъвосида неча тонуқ ҳам ўткарди.

Оқибат андоқ маълум бўлдиким, әгнимни улайдурғонда жайбимда қоғоз кўрубтур, оҳисталиқ била ул қоғозни чиқориб кўрубтур ва маълум қилибдурки, ушбу яқинда

айтилғон шеърдур. У қоғозни очуқ ёнида қуюбдур ва ёд тутубдур ва чирмаб, жайбимға солибдур. Ҳамул замон бұлғон сұзларни орага солибдур. Оқшомки, такъясиға борибдур, күштигирларига таклиф била үргатибдур ва буюрубдурки, өхтимоми тамом била тақрор қилибдурларки, равон үқур өндеғанда үқуғайлар.

Паҳлавоннинг ул нағыз ғарип ишлари ва ажыр зарофатлары, табъра мүжиби таажжуб ва ақлға боиси таҳайюр бұлғай — күп әрди.

Ва бу Фақир Астарободдин анга бир руқъа битиб әрдимким:

Дар силсилан фақр ба иршоди туем,
Дар шому саңар ҳамеша бо ёди туем,
Дар доиран фано ба авроди туем,
Яңе ки ятими Неъматободи туем.

Паҳлавон жавоб битган руқъада бу рубоййни битиб әрдиким:

Э, Мир, ту пиру мо ба иршоди туем,
Доим ба дуогүйю бо ёди туем,
Ин шаҳр ба ту хуш асты мо бо ту хушем,
Мурдему хароби Астарободи туем.

Султон соҳибқириң асари иноятидин ва маҳзи тарбиятидин Паҳлавоннинг иши улуг бұлды. Андоқки, улуғлукға таъзим қиулурлар әрди ва истихқоқи бор әрди ва Неъматободдакым, аниңг тақъяси әрди — подшоқ давлатидин юзға яқин күштигир яна мунча ҳамдин ортуқ сойир ҳуддом Паҳлавон хизматида бор әрдиларким, юзча күштиғирдин үнчаси талабкаш ва йигирмага яқини қадарғир ва жалди нахостаким, борча маърқакада тутарлар әрди. Ҳаттоким, салотин замонида ҳам яна үн-үн беш созанда ва гүянда ва хонандаким, ул силсила аҳлидин ҳечқаңон ҳечқайсаға даст бергани маълум әмас. Ва мунга яраша борча тартиб ва одоб ва тазийин ва асбоб муҳайе әрдикі, баяқ бора Паҳлавоннинг ушоқларидин бири бу Фақир қошиға изтироб била югуруб келдіки, Паҳлавонға бевосита ғашы воқеъ бұлубтур ва ҳуши зойил бұлуб, бекуд йиқилибдур, сизге хабар қылдуқки, табиб юборгайсиз. Фақир филхол Мавлоно Абдулхай биля Мавлоно Нуриддинким, ҳозир әрдилар, таъжил била юбордим. Алар бошиға етгунча Паҳлавон худ үзға олам

азиматига оёқ урган әкандур. Атиббо бир замондин сұнгра Паҳлавон мотамидин ғамзада бұлуб, юз дарду ҳасрат била қайтиб келдилар.

Бу ҳолдин султони соҳибқирон мизожиға ғаріб андух ва изтироб тушуб, гоят ҳузын ва малолатдин талх-талх шүроба түкүб, ҳой-ҳой йығлади ва шаҳзодалар дағы ушбу дастур била мотам амриға мұртакиб бұлдилар ва арқони давлатдин олий миқдор умарон завил — иқтидор ва вузаро ва соҳиб тамқин ичкилар ва хусусият ойин ғулчөралар ва сойир әшик аҳлики, борча Паҳлавонға ёр ва ҳаводор әрдилар, беихтиёр сұғворлық расмиини бажо келтуруб, үзни мотамий туттилар ва шаҳр аҳолисидин содоти олійшон ва уламои олиймакон ва машойихи изом ва қузоти киром ва ҳавос ва авомма жыны таъзият тутуб, либосиға тағийр беріб, марсия ва тарихлар айтиб, дайнини үзларига иқрор қылдилар, балки ҳарбири бошқа-бошқа үзларин соҳиб азо күргузуб, ошуб ва шайн зоҳир қылдилар. Ва зарофат осор шуаро ва диққат шиор зурафоки, Паҳлавоннинг борча вақт мусоҳиби әрдилар ва ҳақиқат маоб аҳли тариқ ва тариқат интисоб аҳли таҳқиқ, Паҳлавон дойим аларнинг хизмат ва дилжүйлиғига иштиғол күргузур әрди — борча малул ва гиръен ва ул мотамдин паришон ва бесомон бұлдилар ва теграсидаги ёри ушшоқ ва мулоғимлар ва ҳамнишин ва сойир фуқаро ва масокин «вовойло, вомусибатол!» ниқобин фалаки асиғта тортиб, навҳалар ва нудбалар күргуздилар.

Ва султони соҳибқирон Паҳлавоннинг мәдфанин Неъматобод ичидаким, Паҳлавон учун ясағон ер әрди — таъйин қылдилар ва anda дағы қылдилар. Ва подшоҳона жашн тузуб, азим ошлар бериб, хатм қоидасини бажо келтурдилар.

Чун ҳазрати маҳдумий Шайхулисломий каҳфул-аномий Мавлоно Нуриддин Абдурраҳмонил-Жомий... дин бир йил сұнгра Паҳлавон ҳамул ҳазратнинг пайравлиғига бу фано тангнойидин бақо ғулшани фазосиға хиром күргузди ва ул ҳазратнинг Паҳлавон била бениңдоят илтифотлары ва бекадду тоят маҳсус мулоғимат ва ҳолатлари бор әрди, фавтнининг тарихи ғаріб услуг била воқеъ бұлубдурким, фавтларининг тарихи бұлур:

Мұдаммад Паҳлавони ҳафт кишвар,
Ки дар даҳранаш навбад ақрону амсол.
Сару сарҳалқаи аҳли тариқат,

Ки рафт аз қайди геті Форигул-бол.
Эи баъди қутби олам орифи Чом,
Ки ў маҳдуми даврон буд аз иқбол.
Пас аз соле сүн ҷаннат хиромид,
Аз ин дерина дайри мухталиф ҳол.
Агар пурсад касе таърихи фавташ,
Бигуям «Баъди маҳдуми ба як сол»¹.

.





МУХОКАМАТУЛ-
ЛУГАТАЙН

Нашрға тайёрловчи
ПОРСО ШАМСИЕВ



... Такаллум аҳли¹ хирманининг ҳўшачини ва сўз дурри самини маҳзанининг амини ва наэм гулистонининг андалиби нагмасаройи, яъни Алишер алмутахаллис бин-Навоий... мундоқ арз қилурким, сўз дурредурким, анинг дарёси кўнгулдур ва кўнгул мазҳаредурким, жомии маонийи жузв ва куллдур. Андоқки, дарёдин гавҳар гаввос воситаси била жилва намойиш қилур ва анинг қиймати жавҳарига кура эзоҳир бўлур. Кўнгулдин доги сўз дурри нутқ шарафиға соҳиби ихтисос василаси била гузориш ва ороийш кўргузур ва анинг қиймати ҳам мартабаси нисбатига боқа интишор ва иштиҳор топар. Гавҳар қийматига нечукки, маротиб астру кўпдур, ҳаттоқи, бир дирамдин юз тумангача деса бўлур.

К и т ъ а:

Инжуни олсалар муфарриҳ² учун,
Минг бўлур бир дирамға бир мисқол.
Бир бўлур ҳамки, шаҳ қулоққа солур:
Қиймати мулк, ибраси амвол

Сўз дуррининг тафовути мундин доги бегоятроқ ва мартабаси мундин ҳам бениҳоятроқдур. Андоқки, шарифидин ўлган баданға руҳи пок етар, касифидин ҳаётлиқ танга заҳри ҳалок хосияти зуҳур этар.

Сўз гавҳаредурки, рутбасининг
Шарҳидадур аҳли нутқ ожиз.
Андинки әрур хасис муҳлик,
Кўргуэгучча дурур Масиҳ мўъжиз.

Ва бу сўзниң танаввуи тааққулдин нари ва тасаввурдин ташқариidor. Агар муболагасиз ижмол юзидин қалам сурулса ва ихтисор жонибидин рақам урулса, етмиш икки навъ била тақсим топарида худ ҳеч сўз йўқтурки, етмиш икки фирқа каломига далолат қиласай; аммо улча тафсилайдур. Улдурким, рубъи маскуннинг етти иқлимидин ҳар иқлимда неча кишвар бор ва ҳар кишварда неча шаҳр ва қасаба ва кент ва ҳар даштда неча ҳайл-ҳайл саҳронишин улус ва ҳар тогнинг қулларида ва қуллаларида ва ҳар баҳрнинг жазойирида ва савоҳилида не тавоийф бор. Ҳар жамоат алфози ўзгаларидин ва ҳар гуруҳ иборати ёналаридин мутагайиир ва бир неча хусусият била мутаммайиздурки, ўзгаларда йўқтур.

Андоқки, туюр ва баҳойим ва сибоънинг⁴ тиллариким, ҳар бирининг ўзгача хуруш ва такаллумлари бор ва ғайри мукаррар наво ва таранинмлари. Аммо чун алфоз ва иборатдин мурод маънидур ва мазкур махлуқотдин мақсад инсондур ва ул мазҳари маоний ва баён, сўз аниңг сўзинадур ва такаллум аниңг каломида борур.

Эмди келдук сўз баёнига ва калом достонига: Мунча мутанаввиъ шаҳр ва қуро ва жибол ва саҳро ва беша⁵ ва дарё ҳалқиким, битилди ва танаввуъ ва тагайюрини шарҳ этилдики, мажмууда маъни адосида алфоз тилга келур ва ул алфоздин маъни фаҳм бўлур.

Барчасидин араб тили фасоҳат ойини била мумтоз ва балоғат тазъйини била мўъжиза тироздурким, ҳеч тақаллум аҳлиниң мунда даъвоси йўқтур ва сўзи сидқ ва иши таслим-үқдурким, малики аллом жалло ва алонинг каломи мўъжиз низоми ул тил била нозил ва расул (алайҳис-салавот вас-салом) нинг аҳодиси⁶ саодат анжоми ул лафз била ворид бўлубдур. Ва авлиёйи кибор ва машойихи олий миқдор... кўпрак ҳақойиқ ва маорифки сурубтурлар ва маоний зеболарин тақрир либосига киорупидурлар ул фархунда иборат ва ул хужаста алфоз ва ишорат била воқеъ бўлубтур...

Мундин сўнгра уч навъ тилдурким, асл ва мұтабардур

ва ул тиллар иборати гавҳари била қойилининг⁷ адосига зевар ва ҳар қайсининг фурун⁸ бағоят күптур. Аммо туркӣ ва форсий ва ҳиндӣ асл тилларнинг маншаидурки⁹, Нуҳ пайгамбар... нинг уч углиғаким, Ефас ва Сом ва Ҳомдур етишур. Ва бу мужмал тафсили будурки, Нуҳ... тӯфон ташвиридин најот ва аниг маҳдакасидин ҳаёт топти, олам маъмурасида башар жинсидин осор ва инсон навъидин намудор қолмайдур әрди. Ефасники, таворих аҳли Абут-турк битирлар, Хито мулкига йиборди ва Сомники, Абул-Фурс битирлар Эрон ва Турон мамоликининг васатида волий қилди ва Ҳомники, Абул-ҳинд дебдурлар, Ҳиндистон билодига узатти. Ва бу уч пайгамбарзода авлод ва атбои мазкур бўлғон мамоликда ёйилдилар ва қалин бўлдилар.

Ва Ефас уғлонники, Абут-туркдур, тарих аҳли иттифоқи била дебдурларки, нубувват тожи била сарафroz ва рисолат¹⁰ мансаби била қардошларидин мумтоз бўлди. Ва уч тилки, туркӣ ва форсий ва ҳиндӣ бўлғай, бу учовнинг авлод ва атбои орасида шоёй бўлди... Чун арабий тил ва мақол била калом ва ҳиндӣ алфоз била муваҳрафоти ноғаржом, бири гояти шараф ва улувви манзиладин ва бири ниҳояти наҳусат ва дунувви мартабадин орадин чиқтилар. Қолди туркӣ алфоз била мақсад адоси ва форсий иборат била калом маъноси.

Андоқ маълум бўлурки, турк сортдин¹¹ тез фаҳмроқ ва баланд идрокроқ ва жилқати софроқ ва покроқ махлуқ бўлубтур ва сорт туркдин тааққул ва илмда дақиқроқ ва камол ва фазл фикратида амийқроқ зуҳур қилибдур ва бу хол туркларният сидқ ва сафо ва туз ниятидин ва сортларнинг илм ва фунун ва ҳикматидин зоҳир дурур. Ва лекин тилларида камол ва нуқсон ҳайсиятидин фоқиши тафовутлардурки, алфоз ва иборат вазъ қилурда турк сортқа фоқ келубдур ва ўз алфозида ишорат, иборатига мазиятлар кургузуптурки, ўз маҳаллида иншооллоқ мазкур бўлгай. Яна туркнинг мулоямати табъининг сортдин ортуғлуғига далиле мундин возиҳроқ ва шоҳиде мундин лойиҳроқ бўла олурмуким, бу икки тоифанинг йигити ва қариси, балки улуқдин кичик бориси орасида ихтилот аласавиядур.¹² Ҳар миқдорки, бу бирининг у бири била омизиш ва гуфту-гузори бор, ул бирининг ҳам бу бир била ҳамонча такаллум ва гуфтори бор. Ва сорт орасида аҳли табъ ва дониш ва зумран илму зиҳн ва бийниш кўпракдур. Ва турк элида ажлоф ва сода эл сортдин зиёдадур. Аммо

туркнинг улуғдин кичигига дегинча ва навкардин бегига дегинча сорт тилидин баҳраманддурлар, андоқим ўз хурд аҳволига қўра айта олурлар, балки баъзи фасоҳат ва балогат била ҳам тақаллум қилурлар. Ҳатто турк шуаросиким, форсий тил била рангин ашъор ва ширин гуфтор зоҳир қилурлар. Аммо сорт улусининг арзолидин ашроғиғача ва омийисидин донишмандингача ҳеч қайси турк тили била тақаллум қила олмаслар ва тақаллум қилғоннинг маънисин ҳам билмаслар. Агар юздин, балки мингдин биро бу тилни ўрганиб сўз айтса ҳам, ҳар киши әшитса билур ва анинг сорт әканини фаҳм қилур ва ул мутакаллим ўз тили била ўз расволигига ўзи иқор қилғондекдур. Ва туркнинг асли хилқатда сортдин табъи мулоҳимроқ әрканга мундин булъажаброқ тонуғ йўқдурки, ҳеч қайси мунунг муқобаласида дам ура олмаслар ва сорт биажмаҳим агар турк иборати адосида ожиздур, муҳиқ¹³ ҳам бор. Невчунки, турк алфози возин асрү кўп вақтда муболага изҳори қилиб, жузвий мағҳумот учун алфоз вазъ¹⁴ қилибдурки, соҳиб вуқуф киши то зоҳир қилмас, инонса ҳам бўлмас.

Андоқки: қувормоқ ва қуруқшамоқ ва ушармак ва жийжаймоқ ва ўнгдаймоқ ва чекримак ва дўмсаймоқ ва умонмоқ ва ўсанмоқ ва иғирмак ва ғармак ва ўхрамак ва ториқмоқ ва алдамоқ ва аргадамоқ ва ишанмак ва иғланмак ва айланмоқ ва әрикмак ва иғраммак ва онунмоқ ва қистамоқ ва қийнамоқ ва құзгалмоқ ва сонрулмоқ ва чайқалмоқ ва деңдашимиқ ва қимманимоқ ва қизғанимоқ ва никамак ва сийланмоқ ва таиламоқ ва қимирдамоқ ва серимак ва сирмамак ва ганоргамак ва сиғриқмоқ ва сиғинимоқ ва қилимомоқ ва ёлинимоқ ва мунгламиноқ ва индамак ва тергамак ва теврамак ва қинггаймоқ ва шигалдамоқ ва синграмоқ ва яшқамоқ ва исқармоқ ва күнғраммак ва сухрамоқ ва сийшамоқ ва қораламоқ ва сурканимоқ ва куйманимак ва инграммомоқ ва тушалмак ва мувғанимоқ ва танчиқамоқ ва танчиқолмоқ ва кўруксамак ва бушурғанимоқ ва бўхсамоқ ва киркнімак ва сукадамак, бўсмоқ, бурмак, турмак, томшимоқ, қадамоқ, сипқормоқ, чичаркамак, журкаимак, уртанимак, сизгурмомоқ, - гурпаклашмак, чуҷрутмоқ, жиргамоқ, бичимоқ, қикзанимоқ, сингурмак, кундалатмак, кумурмак, йигирмак, күнғурдамак, кинаркамак, кезармак, душтулмоқ, чидамоқ, туўмак, қазғанимоқ, қичигламоқ, гангирмамоқ, ядамоқ, қадамоқ, чиқанимоқ, кундурмак, сундурмак, суқлатмоқ.

Бу юз лафздорки, гариб мақосид адосида таъйин қилибдурларки, ҳеч қайси учун сорт тилида лафз ясамайдурлар-

ки, барчаси мұхтожун илайхдурки, тақаллум өнімді киши аңға мұхтож бұлур. Құпі андоқдурки асло аниң мазмунин тафхим қылмоқ бұлмас ва баъзиники, англатса бұлғай, ҳар лафз тафхими учун неча лағзны таркиб қылмағунча бұлмас, ул дағы арабий алфоз мадади била. Ва түрк алфозида бу навъ лафз күп топилур. Масалан, бу мазкур бұлғон юз лафздин бир нечага машғуллуқ қилиб сабит қылали, то хасм мұқобалада илзом бұлсунки, үзгаларни мунга қиес қылсун.

Шуаро акобиридинки, баъзи «май» таърифида муболаға қилибдурлар, ва бу мұттаддун биҳ амредурки, май ичмоқ қавоидида сүз күп суруп, зарофат ниҳоятсиз зоҳир қилюрлар. Бири сипқармоқ лафзидурки, муболаға мундин үтмас. Түркча наэмда бу матлаъ бордурким,

Б а й т:

Соқиә, тут бодаким, бир лаҳза үзумдин борай,
Шарт буқим, ҳар неча тутсанг лабо-лаб сипқарай.

Оё! Бу сипқарай лафзи мазмунига етганда, форсий шеърда не илож қылғайлар. Ва томшимоқки, ғоят завқдин бот ичмас ва лаzzат топа-топа, оз-оз ичар. Бу гарип маъни адосида түркчада бу матлаъ бордурки.

Б а й т:

Соқий чу ичиб, манга тутар құш:
Томший-томший ани қилай нұш.

Ва бұхсамоқ лафзи адосида түрк бу матлаъни дебдурки,

Б а й т:

Хажри андуқида бұхсабмен, била олман нетай,
Май иложимдур күпуб дайри фанога азм әтай.

Форсийгүй түрк беклар ва миңзодалар бұхсамоқни форсий тил била тиласаларки, аді қылғайлар.

Ва шеърнинг бино ва мадори ишқа әврұлур ва ошиқ-лиқда йиғламоқдин күллийроқ ва доимийроқ амр йүқтүрва анда танаввуъ бор: йиғламсимвоқ мазмунидаки, түрк мундоқ дебдурки,

Б а й т:

Эохид ишқин десаки, қилгай фош,
Йигламсинуру құзига келмас ёш

Ва инграмак ва синграмакким, дард била яшурун оқис-
та йигламоқдур ва ораларида тафовут оз топилур, түркча-
да бу матлаъ борким,

Б а й т:

Истасам давр аҳлидин ишқингни пинҳон айламак,
Кечалар гаҳ инграмакдур одатим, гаҳ синграмак.

Форсида бу мазмунки бўлмагай, шоир не чора қилгай?
Ва сиқтамоқким йигламоқда муболагадур, түрк бу навъ
адо қилибдурки,

Б а й т:

Ул ойки, кула-кула қироғлатти мени,
Йиглатти мени демайки, сиқтатти мени.

Яна бийик ун билаки, эътидолсиз ошуб била йиглагай-
лар, ани ўкурмак дерлар ва түркчада ул маънида бу мат-
лаъ борким,

Б а й т:

Ишим тог узра ҳар ён ашк селобини сурмакдур,
Фироқ ошубидин ҳар дам булут янглиғ ўкурмакдур.

Чун ўкурмак муқобаласида форсий тилда лафз йүқтур.
Форсийгүй шоир мунунгдек гарип мазмун адосидин маҳ-
румдур. Яна йигламоқнинг ўкурмаки муқобаласида инчкири-
мак даги бор ва ул инчка ун била йигламоқдур ва ул түрк
лафзида бу навъ таркиб била адо топибдурким,

Б а й т:

Чарх әулミдаки, бүгзумни қириб йиглармен,
Игирур чарх (киби) инчкириб йиглармен.

Аммо йигламоқта ҳой-ҳой лафzin [адода] ўзларин
туркийгүйларга шарик қилибдурлар ва бу лафз ҳам ас-

лан туркий услубдур ва фақирнинг бу мақтаси машҳурдорум.

Б а й т:

Навоий, ул гул учун ҳой-ҳой йиглама кўп,
Ки ҳа дегунча не гулбун, не гунча, не гул бор!

Яна турк алфозида қимсанмоқ ва қизғанмоқ икки гариси
лафздорки, анинг адоси бу байтда борки,

Б а й т:

Узорингни очарга қимсанурмен,
Вале әл кўрмагига қизғанурмен.

Форсийгўй шуаро мундоқ ҳуб мазмун адосидин маҳ-
журдурлар.

Ошиқ аёғига тикан кирмакка алар «хор» лафзи била
таарруз қилибдурлар, аммо чўкурки муълим¹⁵ роқдур, бу
лафзлари йўқтур ва бу туркчада мундоқ адо топибдурким,

Б а й т:

Чўкурларким, сенинг йўлунгда тевралмиш аёғимга,
Чекиб ул кўй гардин сурма тортармен қарогимга.

Яна ишқ тариқида маҳбуб наэзораси мусассар бўлса,
ошиқнинг ниёз юзидин телмурмаги асру муносиб ишдур ва
бу лафз аларда йўқтур ва мунунгдек лафзлари ҳам йўқтур
ва бу туркчада мундоқ дейилибдурки,

Б а й т:

Тўкадур қонимни ҳар дам кўзларинг боқиб туруб,
Ким неча юзумга боққайсен йироқдин телмуруб.

Яна турк лафзининг маҳбуб жонибидин ясанмоги мұ-
қобаласида сорт лафзида ороста ва ороийиш лафзи бор.
Аммо безанмак мұқобаласида демайдурлар ва ул ясанмог-
нинг муболагасидур ва ани мундоқ дебдурларким,

Б а й т:

Эрур бас чу ҳусну малоҳат санга,
Ясанмоқ, безанмак не ҳожат санга?

Ва хұбларнинг күз ва қошлари орасинки, қабор дерлар, форсийда бу узвнинг оти йүктур. Маснавийда бир жамоат хұб таърифида мундоқ дейилибдурким,

Б а й т:

Менгизлари гул-гул, мижалари хор,
Қабоглари кенг-кенг, оғизлари тор.

Яна ишқ атворидаким, ашқ ва йигламоқ муқобаласида
ох ва иссиф дам умдадур. Турклар дамни қоқинга, охни ил-
диirimга нисбат бериб дебдурларким,

Б а й т:

Фироқинг ичра улус үртамакка, эй моҳим,
Чоқин дурур дамиму илдиirim дурур оҳим.

Сорт тилида қоқин ва илдиirimдек мутаайинин ва мұ-
табар икки нимага от құймайдурлар ва араб тили била
барқ ва саңа била адo қилибдурлар.

Ва ҳусн таърифида улуғроқ холгаким, турклар менг от
қуюптурлар, алар от құймайдурлар. Турк бу таърифни
бу нағы адo қилибдурким,

Б а й т:

Аннингким, ол әнгинда менг яратти,
Бүйи бирла сочини тенг яратти.

Агар бирин-бирин алфоз вазъидаким, алар тақсир қи-
либдурлар, таарruz қилилса, сұз узар. Невчунки, күп во-
кеъдур.

Яна шеърда барча табъ аҳли қошида равшан ва маж-
муы фусаҳо оллида мубарқандурки, тажнис ва ийҳом¹⁶ ба-
ғоят куллийдур. Ва бу фархунда иборат ва хужаста алфоз
ва ишоратда форсийдин күпрак тажнис омиз лағз ва ийҳом
анғиз нұкта борки, назмга мужиби зеб ва зийнат ва боиси
такаллуф ва санъатдур. Масалан: от лағзикі, бир маънион
алам¹⁷ дур, яна бир маъниси марқабдур ва яна бир маъниси
амрдурки, тошни ё үқни от, деб буорғайлар. Бу тажнис-
да мундоқ дейилибдурким,

Б а й т:

Чун парию ҳурдур отинг бегим,
Суръат ичра дөв әрүр отинг, бегим,

Хар хадангиким, улус андин қочар,
Нотавон жоним сари отинг, бегим.

Ва бу икки байткы, тажниси томдур, ҳам түрк шуароси хоссасидурки, сортда йүктүр ва муни ту юғ дерлар. Ва мунунг таърифин «Мезонул-авзон» отлиғ арузга битилибдүр, анда қилилибдүр.

Яна ит лафзи ва анда дөғи бу навъ уч маъни бор, андоқки.

Байт:

Эй рақиб, ўзни анга тутсанғ ҳам ит.
Бизга раңыз айлаб аниңг күйидин ит.
Гарчи бор дұзахча ишқинг шұғласи.
Бизни уз илгинг била ул сори ит.

Ва туш лафзида ҳам бу навъ уч маъни бор. Ва яна ёйткалафзида ва әк лафзида ҳам бу қолдур ва бу навъ лафзикі, анда уч маъни бұлғай, ҳад ва ҳасрдин күпрак топилур.

Ва хиљи лафз ҳам топилурки, түрт маъниси бұлғай, андоқки, бор лафзикі, бир маъниси мавжудлуғдур ва бир маъниси амрдур борувга ва бир маъниси юқдур ва бир маъниси самардур.

Ва андоқ лафз ҳам топилурки, беш маъниси бұлғай: соғин лафзидеккі, бир маъниси ёд қылмоққа амрдур ва бири сутлук қүй отидур ва ишқ масти ва мажнуни ва бемори муқобаласыда соғин деса, ҳар биріга итлоқ қылса бұлур.

Яна андоқки, туз лафзикі неча маъни ирода қылса бұлур. Бири түзки, үқ ё найзадек нимани дерлар. Яна туз — хамвор даشتни дерлар. Яна туз — рост кишини дерлар. Яна туз — соғни тұзмакқа амр қылмоғии, яна туз — икки киши орасыда мұвофақат солмоғии (дерлар). Яна туз — бир мажлис асбобини ҳам деса бұлур.

Ва күк лафзин ҳам неча маъни била истеъмол қылурлар. Бири күк — осмонни дерлар. Яна күк охандур. Яна күк теграда күкламақдур. Яна күк қадогни ҳам дерлар. Яна күк сабза ва ұланғни даги дерлар.

Бу навъ алфоз ҳамки, уч маъни ва түрт маъни ва ортуғроқким, ирода қылса бұлғай, күп борки, форсий алфозда андоқ йүктүр.

Ва маъруф ва мажхұл қофияда «вовий», «ёний» ҳамки, форсий ашъорда воқеъ бұлур, икки ҳаракатдин ортуқ бұл-

мас, «вовий» андоқки: худ ва дуд ва зүр ва нур, ва «ёйий» андоқки: пир ва шер.

Ва туркий алфозда бу маъруф, мажхул ҳаракат тўрт навъ топилур: ҳам «вовий»си ҳам «ёйий»си. «Вовий»си андоқки, ўтки шайъи муҳриқдур¹⁸ ва ўт муруро¹⁹ маъниси била ва ут муқаммирға бурд жиҳатидин амр, ва ўтки боридин ириқ ҳаракатдур, каллани ўтга тутуп, тукин аритур маънидадур. Яна бир мисол: тўрки, домдур, яна тўрки андин дақиқроқдурки: қуш ултур йиғочдур ва тўрки, андин дақиқроқдур: уйнинг тўридур ва тўрки, барчадин ариқдур: тўрлуғни ё эшикни тўрмак уйдур.

Ва «ёйий» мисол уч қаракатдин ортуқ топилмас: беҳзи сорт «қадуд» дер ва биъзи «мо» ва «наҳну» маъниси биладур ва бийзки «дарафш» дерлар. Яна бир мисол: Терки, термак маъниси биладур. Терки андин дақиқдур, улдурки, сортлар ани «арақ» ва «хай» дерлар. Ва тирки, боридин ариқдур, ўқ маъниси биладур. Ва бу навъ алфоз кўп, уч ҳаракат била вазъ қилибдурларки, ҳоло шоеъдур. Ва неча қарфқа иборат вусъати учун, балки қофия суҳулати учун бир-бирига ширкат берибдурлар. Ул жумладин бири, «алиф» била «ҳо» орасида муносабат ва мушоракат берибдурларки, бир лафзни ҳам охири алиф лафз била қофия қиласа бўлур. Андоқки, «аро» лафзин «саро» ва «даро» била қофия қиласа бўлур, «сара» ва «дара» била ҳам қофия қиласа бўлур. Яна бир мисол: андоқки, «ядо» лафзин «садо» била қофия қиласа бўлур, «бода» била ҳам қиласа бўлур. Ва «вов» била «замма» орасида ҳам ул навъ ширкатдур. Андоқки, «эрур» лафзин «ҳур», «дур» лафзи била қофия қиласа бўлур, «гурур» ва «зарур» лафзи била ҳам жойиздур. Ва «ё» била касра орасида даги бу навъдур, андоқки, «огир» ва «богир» алфозин «садир» ва «қодир» алфози била қофия қиласа бўлур, «таъхир» ва «тағийир» алфози била ҳам бўлурки, форсий алфозда бу суҳулатлар йўқтур.

Ва бу алфоз возеълари кўп нимада жузъиётқа таарруз қилиб, гариб маэмун ва мағҳумлар учун алфоз вазъ қилибдурлар. Андоқки, баязи масодирда ўтти.

Яна гизо ва ҳар таомки, еса бўлур, егулук дерлар, ва сорт әлининг кўпи, балки барчаси емакни ҳам ва ичмакни ҳам «хўрданӣ» лафзи била адо қилурлар.

Ва улуқ қардош ва кичик қардошни иккаласин «бародар» дерлар ва турклар улурни — «оға» ва кичикни «ини» дерлар. Ва алар улуғ, кичик қиз қардошни ҳам «хоҳар»

дерлар. Ва булар улуғни — «вгачи» ва кичикни «сингил» дерлар. Ва булар отанинг оға-инисин «опага» дерлар. Ва онанинг оға-инисин — тағойи» (дерлар). Ва алар ҳечқайсиға от таъйин қилмайдурлар ва араб тили била «әм» ва «хол» дерлар. Ва күккөштөшни туркча тил била дерлар. Ва атка ва әнагани ҳам бу тил била айтурлар.

Бир мутаайийин нимаким «оқ уйдур», анга «хиргоҳ» от күюптурлар. Аммо аниң ажзосининг күпини турк тили била айтурлар. Андоқки, тунғлук ва узук ва тұрлуг ва бос-руғ ва чиг ва қанот ва құзаңак ва ууғурағ ва бояш ва бусага ва әркина ва ало ҳозал-қиес.

Ва ов ва құшки, салотин одоб ва русумида ҳар қайси бошқа мутаайийин ишитур, икаласин, «шикор» дерлар. Ва овда умдаки кийикдур, турк аниң әркагин «ұна» ва тишисин «қиңчиқчи» дер. Яна сүйкүннинг ҳам әркагин «буру» ва тишисин «марал» дер. Сорт оқу ва гавазндин ўзға ни-ма демас. Ва бир шұру шайнлиғ овки, тұнгуз овидур, аниң ҳам әркагини «қобон» тишисин «мегажин» ва ушорин «чұр-па» дерлар. Ва сорт бәрчасин «хук» ва «гуроз» лафзы била айтүр.

Ва келдук құшқаки, анда муқаррар ва машұр илбо-сун ўрдакдур. Ва сорт әл илбосунни худ билмас. Тағи турк ўрдакнинг әркагин «сұна» ва тишисин «бүрчин» дер. Ва сорт мунга ҳам от құймайдур. Ва нар ва мода иккаласин «мургоби» дер. Ва ўрдакнинг анвои билур құшчилар қошида, масалан, жүркә ва әрқа, суқтур [ва] олмабош ва чокирқанот ва темирқанот ва алдалдаға ва алапака ва бөгчөл ва бу йұсунлуқ дерларки, етмиш нағыз бұлурким, сорт борисин мургоби-үқ дер. Ва агар бир-биридан мутамайяз қылса, туркча от била-үқ айтүр.

Яна от анвоидаки, тубучоқ ва аргумоқ ва яка ва ёбу вә тоту йұсунлуқ — борини туркча-үқ айтурлар. Ва от-нинг ёшин даги күпракин туркча айтурлар. Бир құлунни «курра» дерлар. Ўзға: той ва гұнан ва дұнан ва тулаи ва чирға ва лаңға дегүнча фасиҳроқлари туркча дерлар ва күпраги мүни ҳам билмаслар.

Ва отнинг иярин агарчи «зин» дерлар, аммо күпрак ажзосин, мисли: жибильгир ва ҳано ва түкүм ва жазлиғ ва уларчоғ ва гаңжуға ва жилбур ва қүшкүн ва қантар ва туфак ва тұқа йұсунлуқ күпин туркча айтурлар ва қамчи-ни агар «тозәна» дерлар, аммо булдурғасин ва құбчурға-син туркча айтурлар.

Ва жиба ва жавшан ва күðа ва қолғандуруқ ва қорбичи
ва көжим ва оðа йүсунлуқ уруш асбобин ҳам түрк тили
била айтурлар.

Ва маъхудий албиса²¹ дин мисли: дастор ва қалпоқ ва
навruzий ва түпни ва ширдоғ ва дакла ва ялак ва ёғлиғ
ва терлик ва қур йүсунлуг нималарни борисин түрк тили
била айтурлар.

Егулуклардин агарчи қүй мучаларидин баъзига от
қүюптурлар, аммо орқани ва ошуғлуғ иликни ва ён сұн-
гакни ва қобурғани ва иликни ва ўрта илик ва бұгузлагуни
туркча айтурлар. Ва яна баъзи емаклардин қаймор ва
қатлама ва буламоғ ва қурут ва улоба ва манту ва қыймог
ва уркамочни ҳам түркча айтурлар. Ва қимизни ва сузма-
ни ва боксумни ва бұзани дағи түркча айтурлар. Яна тут-
моч ва умоч ва кумоч ва толгонни ҳам түркча айтурлар
Ва бу навъ жузыніётқа машғуллуқ қылса бағоят күп
топилур.

Аммо куллийрак калимотни адo қилали: араб тили-
нинг сарфий истилоҳининг абвобинда бир бобдурки, ан-
га — муфоала боби от қүюптурларки, лафз бир мазкур
бұлур, аммо иккi киши феълиға муштамилдурки, бир
навъ воқеъ бұлгай. Андоқки, «муораз» ва «муқобала» ва
«мушоара» ва «муколама» ва куллий бобдур ва мунда
ағим фавоид ҳосил. Ва форсийгүйлар мунча фасоҳат вa
балогат даъвоси била бу фойдадин маҳрум. Аммо түрк
булағоси бу фойдага таарruz қилибдурлар. Ва масдарға
бир «шин» ҳарфи илҳоқ қилмоқ била ул мақсудни топиб-
дурлар. Андоқки, «чопишмоқ» ва «топишмоқ» ва «құчуш-
моқ» ва «ұпушшмак» ва бу шоे лафзедур. Ва бу лафз возеи
азиэларға жойиң таслим ва таҳсиндурки, бағоят хуб қи-
либдурлар. Ва бу фасоҳат била сорт фусаҳосидин тамом
сижилибдурлар.

Яна арабий сарф истилоҳда иккi мағъуллуқ²² феъл-
лар борки, анинг адоси дағи мұтабар ва куллийдур. Ани-
дин дағи сортлар орий қолибдурлар. Ва атрок анга ҳам
хұброқ важқ била мутобаат қилибдурлар. Арабий андоқ-
ки, «Аъттайту Зайдан дирҳаман»²³, бу таркибда уч лафз
мазкур бұлур. Алар лафзға бир ҳарф орттурғон била мунга
үхшаш бир замирни ортубдурлар, бағоят мухтасар ва мұ-
ғид тушубтур. Андоқки, юғарт ва қилдурт ва яшурт ва
чиқарт.

Яна бир адолари борки, баъзи алфознинг сұнғғида
«ч, и» ки, «чи» лафзидур, орттурурлар, ё мансабнинг ё ҳу-

нарнинг ё пешанинг изҳори учун; форсийда йўқтур, балки алар ҳам туркча айтурлар.

Мансабда андоқки, қўрчи ва сувчи ва хизоначи ва керак-ярогчи ва чавгончи ва найзачи ва шукурчи ва юртчи ва шилончи ва ахтачи йўсунлуг кўптур.

Ҳунар ва пешада андоқки, қушчи ва борсчи ва қўруқчи ва тамгачи ва жибачи ва йўргачи ва ҳалвочи ва кемачи ва қўйчи. Андоқки, қуш ҳунарида даги бу истилоҳ бордур, андоқки, қозчи ва қувчи ва турначи ва кийикчи ва товушқончики, сорт лафзида йўқтур. Ва алар мазкур бўлғонларнинг кўпин туркча айтурлар.

Яна бир навъ иборат ва адолари борким, бирордидан бир ишни гумон әлтмак била ул ишни ул кишига нисбатгана берурлар, йўқни, таққиқ юзидин, балки мазанна ва гумон ҳайсиятидин, аммо мунда диққат кўптур. Андоқки, боргудек ва ёргудек ва келгудек ва билгудек ва айтқудек ва қантқудек ва ургудек ва сургудек ва бу форсийда булмас.

Ва баъзи алфознинг охирида бир «чим» ҳарфи васл қилурлар ва анинг била ул феълда суръат йўсунлуқ иро-да қилурлар. Андоқки, тегач ва айтгач ва борғоч ва ёргоч ва тошқоч ва сотқоч; яна бир «ре» ҳарфиги, баъзи лафзининг охирига илҳоқ қилурлар, андин муболага ва саъӣ ирода қилурлар, андоқки, билакўр ва қилакўр ва кетакўр ва етакўр. Ва яна бир ранг ё бир сифатнинг ҳу-мули ҳолига муболага учун анинг аввалида, аввал ҳарфи-га бир «п» ё «мим» изофа қилиб, ул шайъга зонд қилурлар; «п» мисоли: оп-оқ, қоп-қора, қип-қизил, сап-сариг, юп-юмалоқ, яп-ясси, оп-очуг, чуп-чуқур, бу навъ хили ҳам топилур; «мим» мисоли: кўм-кўк, ям-яшил, бўм-бўз.

Яна бир «вов» ва «лом» баъзи лафзга илҳоқ қилиб бир маҳсус сифатқа таъян қилурки, салотиннинг хоҳ разм асбоби учун ва хоҳ базм жиҳоти учун мұтабардур. Андоқки, җировул, қаровул ва чингдовул ва янковул ва сузовул ва патовул ва китповул ва ясовул ва баковул ва шиговул ва дақавулким, алар мундин улвийдурлар.

Яна баъзи лафзга бир «лом» илҳоқ қилурларким, ул шайнинг ул сифатда русухига далолат қилур. Андоқки, қадол ва ясол ва қабол ва туңқол ва бирқол ва түсқол ва севарғол.

Бу алфоз ва иборатда бу навъ дақойнқ кўпдурким, бу кунга дегинча ҳеч киши ҳақиқатига мулоҳаза қилмагон жиҳатдин бу яшурун қолибдур. Ва ҳунарсиз туркнинг си-

там зариф йигитлари осонлиққа бұла форсий алфоз била наzm айтурға машғул бұлубтурлар. Ва филҳақиқат агар киши яхши мулоҳаза ва тааммул қылса, чун бу лафзда мунча вусъат ва майдонида мунча фусҳат топилур, керакким мунда ҳар навъ суханғузорлиғ ва фасиҳғуфторлиғ ва наэмсөзлиғ ва фасонапардозлиғ осонроқ бұлғай ва воқеъ осонроқдур.

Андин сұнграким, түрк тилининг жомеияти мунча да-лоил била собит бұлди, керак әрдиким, бу халқ орасидин пайдо бұлғон табъ аҳли салоҳият ва табъларин ўз тиллари түрғоч, ўзга тил била зоҳир қымаса әрди ва ишга буюрмасалар әрди. Ва агар иккаласи тил била айтур қобилиятлари бұлса, ўз тиллари била күпрак айтсалар әрди ва яна бир тил била озроқ айтсалар әрди. Ва агар муболага қылсалар, иккаласи тил била тенғ айтсалар әрди. Бу әхтимолға худ йўл берса бўлмаским, түрк улусининг хуштабълари мажмуюи сорт тили била назм айтқайлар ва билкулл түрк тили била айтмағайлар, балки кўпи айта олмағайлар ва айтсалар ҳам сорт түрк тили била назм айтқондек фасиҳ түрклар қошида ўқуй ва ўткара олмағайлар ва ўқусалар ҳар лафзларига юз айб топилғай ва ҳар таркибларига юз эътиroz ворид бўлғай.

Бас бу ҳайсиятлардин андоқ маълум бўлурким, бу тилда ғарип алфоз ва адo кўпдур. Муни хуш оянда тартиб ва рабоянда таркиб била боғламогининг душворлиги бор. Мубтадий²⁵ табъи ул назмни душворлиғ била боғламоқдин кўфт топиб, мутанаффир бўлур ва осонроқ сари майл қилур. Чун неча қатла бу навъ воқеъ бұлди, табъи хўй қилди, чун табиат мұттод²⁶ бўлди, ўз мұттодин қуюб гайри мұттодгаким, мушкилрак ҳам бўлғай, майл қилмоғи мутааззирдур.

Яна улким, фаҳм жинси ожизларни ҳам мойил, балки муштағна ушбу навъга кўрар ва замон ва расм аҳли тарикидин чиқмоғни муносиб кўрмас ва бу навъ била қолур. Ва мубтадийға яна одаттурким, табъидин ул нима бош урса, чун ўз зодаи табъи ўзиға маҳбуб эканга мажбулдур, тиларки, ани бу фан аҳлиға арз қилиб жилва бергай. Чун бу фан аҳли форсийгўйдурлар ва түрк алфозидин баҳраманд әмаслар, табъи ул жонибдин әъроз қилиб, бу фанга машғул әл сари майл кўргузур.

Эмдикі майл кўргузди, муносабатлар топиб ҳам бу хайлдин бўлур. Андоқки, бу замонда бўлубтур. Бори ҳар тақдир билаки бор, бовужуд түрк алфозининг форсийға

мунча мазияти ва нафс амрда мунча диққати ва вусъати назм тариқида шоेъ әмас әрди ва китмон ниҳон хонасига тушуб әрди, балки матruk бұлурға ёвшуб әрди.

Бу хоксорға сабо авоили²⁶ даким, оғиз җүққасидин бирор гавәр зөхір бұла бошлар, ул гавәрлар ҳануз назм силкига кирмайдур әрдиким, замир дарёсидин назм силкига тортилғон гавәрлар табъ гаввоси саъи била оғиз соҳилига келабошламоқ күргуэзуп әрди. Чун мазкур бұлғон қоңда билаким, аді топти — майл форсий сари бўлди. Аммо чун шуур синни²⁷ га қадам қўюлди, чун ҳақ субҳонаҳу ва таоло табъға гаробат сари майлни зотий ва диққат ва душвор писандлиққа шурӯйни жибиллӣ қилиб әрди, турк алфозига дағи мулоҳазани лозим кўрулди — оламе назарға келди, ун секкиз минг оламдин ортуқ, анда зеб ва зийнат; ва сипеҳре табъға маълум бўлди; тўққуз Фалақдин ортуқ, анда фазл ва рифъат; махзане учради, дурлари кавокиб гавәрларидин раҳшандароқ; ва гулшане йўлуқти, гуллари сипеҳр ахтаридин дураҳшандароқ; ҳарими атрофи эл аёғи етмакдин масун²⁸ ва ажноси гаройиби гайр илги тегмакдин маъмун²⁹. Аммо мажзанининг йилони хунхор ва гулшанининг тикани беҳад ва шумор. Ҳаёлға келдиким, ҳамоноки, бу йилонлар неши наштаридин табъ аҳли хирадмандлари бу мажзаидин баҳра топмай ўтутурлар; ва кўнгулга андоқ әврулдиким, гўё бу тиканлар сарваниши зааридин назм хайли гулдастабандлари бу гулшандии базм тузгучага гул иликлай олмай йўл тутуптурлар.

Чун бу тариқда ҳиммат олий әрди ва табъ бебок ва лоуболий³⁰, ўтарға қўймади ва тамошосидин тўймади. Ул олам фазосида табъ сипоҳи турктоэлиглар тузди ва ул сипеҳр ҳавосида хаёл қуши баланд парвозлиглар күргузди ва ул ғанж жавоҳиридин замир сайрафиси³¹ ниҳоятсиз қийматлиг лаъл ва дурри самин олди. Ва ул гулшан раёҳинидин кўнгул гулчини ҳад ва гоятсиз накҳатлиг гул ва ёсуман қўйнига солди.

Чун бу мавоҳиб била гинолар ва бу ғанойим била истигнолар мұяссар бўлди, мунунғ натойижи гуллари рўзгор аҳлиға беҳад ва миқдор очила бошлади ва бошларига беихтиёр сочила кириши.

Ул жумладин бири: «Гароibus-сигар» девонидурким, кичик ёшда тақририм гузориш ва таҳриримдин нигориш топибдурким, маоний ғурабосидин ғарив алфоз либосига киорупмен ва ҳалқ кўнглин ул ғаривистон аҳли ўти била куйдурупмен.

Яна «Наводируш-шабоб» девонидурки, йигитлик авони-лида баёним килкидин намойиш девонига ва оройиш бүс-тонига кирибдурким, ул наводир тамошосидин йигитлик мулкида ғавғо солибмен ва мулк йигитлари күнглидин ором ва қарорни олибмен.

Яна «Бадоевл-васат» девонидурким, умр авсатида хаёллим хомаси анинг зебига нақшбандлиғ ва зийнатига сеҳр-пайвандлиғ қилибдурким, ул бадеълар воситасидин шайдо күнгуллар эшигин ишқ тоши била қоқибмен ва ул уйга фитна ва офат ўтиң ёқибмен.

Яна «Фавоидул-кибар» девонидурким, ҳаёт авохирода тахайюлум хомаси ани рашки ниғорхонаи Чин ва гайрати худи барин қилибдурким, анда улуғларга фоидалар зулолин еткурупмен ва ҳаваслари шуъласига насоийҳ зулолидин сув урупмен.

Бу турт девон овозасин чун рубъи масқунга еткурупмен, «Ҳамса» панжасига панжа урупмен. Аввалким, «Ҳайратул-аброр» боғида табъим гуллар очибдур, Шайх Низомий руҳи «Махзанул-асрор»³²идин бошимга дурлар сочибдур.

Яна чун «Фарҳод ва Ширин» шабистонига хаёлим юз тутубтур. Мир Хисрав дами «Ширин ва Хисрав»³³идин чароримни ёрутубтур.

Яна чун «Лайли ва Мажнун» водисида ишқим пўя уруб, Ҳожу Ҳимматий «Гавҳарнома»³⁴идан нисоримга гавҳарлар еткуруптур.

Яна чун «Сабъан Сайёра» расадин замирим боғлабтур, Ашраф³⁵ «Ҳафт пайкар»нинг етти ҳурвашин пешкашимга ярглабтур.

Яна чун «Садди Скандариј» асосин хотирим муҳандиси солибдур, Ҳазрати Махдум³⁶ «Хираднома»сидин кўси ислоҳ ва имдод чолибдур.

Бу «Ҳамса» шуғлидин чун фарогат топибмен, тахайюлум гети навардин салотин таърихи даштиға чопибмен, чун нома саводи зулматидин «Зубдатут-таворих»³⁷ адосин тузвупмен, салотин үлған отин бу ҳайвон суйи била тиргузупмен.

Чун «Насонимул-муҳаббат»³⁸ нафаҳоги баёнидин килким файэрсан бўлубтур, авлиё-уллоҳ муқаддас руҳи Файзидин олам тұлубтур.

Чун «Лисонут-тайр» илҳони била тараннум түзупмен, құш тили ишорати била ҳақиқат асрорин мажоз суратида күргузупмен.

Чун «Насруллаолий» хазоини таржимасига еттим, «Назмул-жавоҳир»³⁹ била маъни абкорин ҳуллаларин мурассасъ эттим.

Чун «Мезонул-авзон» баҳрларнда гаввос бўлдум, ул меъёр била Насири Тусий⁴⁰ узрин қўлдум.

Яна доги расоилга қалам сурупмен ва макотибга⁴¹ раг'ам урупменки, форсий сеҳрсозлар ва паҳлавий афсона пардоzlар ҳам анда авроқ ороста ва ажзо пироста қилибдурларким, доно ҳакам адолат юзидин кўз солса ва бурунги форсий ва сўнгги туркий латойиф ва дақойиқидин баҳра олса, ҳукм сурар замонида ва ҳар қайсиининг мартабасини таъйин қилур авонида умидим улдуру ва хаёлимга андоқ келурким, сўзум мартабаси авждин қўйи инмагай ва бу тартибим кавкабаси аъло даражадин ўзга ерни беганмагай.

Бу сўзлардин хасм мундоқ билмасун ва муддай бу навъ гумон қилмасунки, менинг табъим турк алфозига мулоийм тушган учун таърифида муболага изҳор қилурмен ва форсий иборатқа муносабатим озроқ учун инкор ва нафийига исрор кўргузурменким, форсий алфоз истифосин ва ул иборат истиқос⁴²ин киши мендин кўпрак қилмайдур эркин ва салоҳ ва фасодин мендин яхширақ билмайдур эркинким, умрум гулшанининг тоза баҳорининг таровати чоги ва ҳаёт равзасининг наврас сабзазорининг назоҳати вақтиким, ўн беш ёштин қирқ ёшқачадурки, инсон хайлининг табъи булбули ҳар гул жамолига шефта ва руҳи парвонаси ҳар шамъ ҳуснига Фирефта бўлур, вақт бу авқотдур. Ва бу авқотда кўп ғариб воқеъ қодисдурки, ул воқеа бирор ҳусн ва нозин ё ўз ишқ ва ниёзин шарҳ этарга боис бўлур. Ва бу ҳол ғазал тариқида мунҳасирким, ё айтурга мутааммил бўлулғай ё ўқурига муштагил. Ўқурига давовин⁴³дин бу фақир мутолаасига кўп машгул бўлмағон девон оз эркин. Батахсис ишқ ва дард аҳлининг роҳбар ва пешрави Амир Ҳисрав Дэҳлавий девониким, ошиқлиқда дард ва ниёз ва сўз ва гудоз тариқин ул мунташир қилди ва онинг ишқи машъалидин бу партав олам тийра хокдонига ёйилди.

Яна ҳақиқат аҳлининг сарҳайл ва сарафрози Ҳожа Ҳофиз⁴⁴ Шерозий нукот ва асроринки, анфоси руҳулқудсдин нишон айтур ва руҳуллоҳ анфосидин асар еткурур.

Яна бу фақирнинг пири ва устози ва тариқат аҳлининг соҳиби иршоди, жамиъ аҳлуллоҳнинг муқтадо ва шайхул-исломи ҳазрати Махдумий Нурул-миллати вад-дин

Мавлоно Абдураҳмон Жомийнинг руҳпарвар латойифи ва руҳ густар заройинфиким, андин ҳар ғазал «кал-ваҳйил-мунизал» ва ҳар рисола, «кал-аҳодисин-набийи мурсал»⁴⁵ олий шон ва рафъе макондурким, алардин ҳар лафз қийматда дурри саминдин обдорроқ ва ҳирқатда лаъли оташиндин барқ кирдурроқ. Ва иккаласи мазкур бўлғон азиз қаломи муъжиз низомидин анда чошни ва насиб ва ўз ишқ ва камолоти ва ниҳояти ҳолоти мунга изофаки, ҳозо шайъун ажиб. Барчасига кўп қатла ўтупмен, балки кўпин ёд тутупмен ва қасойид ва газалиётларининг ғариб ва латофатин билибмен, балки ғариброқ ва латифроқларига татаббуъ⁴⁶ даги қилибмен. Қасойиддин Амир Ҳисравнинг «Дарён аброр»⁴⁷ иким, машҳур мундоқдурким, дер әмиш бўлгайки, «Юз минг байтдин ортуг девонларим газалиёти ва қасойид ва маснавийларим абъёти агар олам саҳифасидин ююлса ва даврон сафиҳасидин маҳв бўлса ва бу қасида қолсаки, анда маъни истийфоси вофийдур»⁴⁸ бу фан аҳлиға менинг фазойилим далилиға кофийдур». Матлаи машҳурдурким.

Назм:

Кўси шаҳ холиу боиги ғулгулаш дарди сар аст,
Ҳар кӣ қонеъ шуд ба хушку тар, шаҳи баҳру бар аст.⁴⁹

Бу шеърга Ҳазрати Махдумий Нуран жавоб айтубдурлар ва отин «Лужжатул-асрор»⁵⁰ битибдурлар. Ва матлаи будурким.

Байт:

Кўнгури айвони шаҳ к-аз қоҳи кайвон бартар аст,
Рахнҳо дон к-аш ба девори ҳисори дин дар аст⁵¹

ки, агар ул «Дарёйи Аброр»дур, бу абри баҳордурким, мартабада андин баландроқ ва баҳрада андии фойдамандроқдурким, анинг устига соя солурга ёйила олур ва бошиға дур афшонлиғ даги қила олур. Ғақир иккаласи бузургвори рафев миқдорға ниёзмандлиғ ва ғадолиғ юзидин татаббуъ қилибмен ва отин «Түҳфатул-афкор»⁵² дебмен. Ва матлаи будурким.

Байт:

Оташин лаъле ки точи хусравонро зевар аст,
Ахгаре баҳри хаёли хом пухтан дар сар аст.⁵³

Ва кўп маъни ангез иборат ва таъмия⁵⁴ аmez ишорот изофа қилибменки, бу фан аҳлининг моҳирлари мусаллам тутуптурлар. Ва ҳар кишига бу бобда тарааддуд бўлса, Ҳазрати Маҳдумий Нураннинг «Баҳористон» отлиғ китобинким, ани «Баҳористони ҳаёт ва нигористони нажот» деса бўлур, бу матлаъни битибдурлар ва истишҳод юзидин таърифин айтибдурларки, бу маншури давлат сипеҳр тоқига осилса ери бор ва бу тугройи саодатни Муштарий бўйнига овиза қилса мужиби мубоҳот ва ифтихордур. Ул китобни олдик ва бу маҳаллини топиб назар солдик ва билдики, улча мен таърифида таҳрир қилибмен, тақсир⁵⁵ қилибмен.

Яна Мир Хисравнинг «Миръотус-сафо»⁵⁶ отлиғ қасидасираким, халлоқул-маоний Ҳоқоний Шервоний татаббуъ қилибдур ва матлаи будурким,

Байт:

Дилам тифл асту пири ишқ устози забонданаш,
Саводул-ваҳҳаб сабақу, масканат кунчи дабистонаш.⁵⁷

Ва Ҳазрати Маҳдумий Нуран анинг жавобида «Жилоур-руҳ»⁵⁸ отлиғ қасидани дебдурлар ва матлаи будурким.

Байт:

Муаллим кист, ишқу кунчи хомӯшӣ дабистонаш,
Сабақ нодонию доно дилам тифли сабақхонаш.⁵⁹

Ва фақир ҳам «Насимул-хулд»⁶⁰ қасидасин икаласи бузургворга татаббуъ қилибмен ва матлаи будурким,

Байт:

Муаллим ишқу пири ақл дон тифли сабақхонаш.
Паи таъдиби тифл инак фалак шуд ҷарҳи гарданаш.⁶¹

Бу қасидага дағи кўп маоний гавҳари дарж ва умр нақди ҳарж бўлубдур.

Яна «Рӯҳул-қудс»⁶² қасидасин баланд овоза қилибменки, қудсийлар руҳин андин тоза қилибмен ва матлаи будурким,

Байт:

Эзиҳи ба хоман қудрат мусаввар ашё,
Ҳазор нақши ациб ҳар замон аз ў пайдо.⁶³

Яна «Айнул-җаёт»⁶⁴ қасидаси зулолин еткурупменки, гафлат аҳлининг үлук баданлариға жон киюрүпмен ва матлаи будурким.

На з м:

Хочибони шаб чу шодурвон савдо афкананд,
Чилва дар хайли бутони моҳсимо афкананд.⁶⁵

Яна «Минжун-нажот»⁶⁶ қасидасида ҳидоят тариқин тузупмен ва залолат аҳлиға нажот шаҳроҳин кўргуазупмен ва матлаи будурким,

Б а й т:

Эиҳи аз шамъи рўят чашми мардум гашта нуронӣ,
Ҷаҳонро мардуми чашм омадӣ аз айни нисонӣ.⁶⁷

Яна «Қувватул-қуслуб»⁶⁸ қасидасинки, килким сабт этибдур, ҳақиқат йўлида заъфлиғ кўнгулларга ул қутдин қувват этибдур ва матлаи будурким,

Б а й т:

Ҷаҳон ки марҳалай танги шоҳроҳи фаност,
Дар ў масоз иқомат ки роҳи шоҳу гадост⁶⁹.

Бу олти қасида ҳамд ва наът ва сано ва мавъизатдур ва аҳли тасаввуф ва ҳақиқат тили била маърифат.

Яна зоҳир шуароси тариқида ҳам тўрт қасидаки, «Фусули арбаа»⁷⁰га мавсумдур ва андин тўрт фасл: ҳарорат ва бурудат ва рутубат ва юбусат⁷¹ кайфияти маълум, хомам рақам қилибдурки, тўрт фасл хосияти асаридек рубъимас-кунға ёйилибдур.

Яна суханпардоз устози олий шон Ҳожа Калимиддин Салмон⁷²ки, қасида майдонининг чобуксуворидур ва ўз замонининг беназир сухангузори, машҳурдурки, чун маснуъ⁷³ қасидаси тартибиға қалам сурубтур, ун секкизда итмом еткурубдур. Воқиан ише қилибдурки, назм аҳли анинг тааммуқида ҳайрон ва тааммулида саргардондурлар. Тарсиъ санъати⁷⁴ким, матлаъдин ўзга байтда бўла олмас, ул қасиданинг агарчи мустахраж матлаи ростдур, аммо асли матлаъда аввалги мисраънинг бир лафзида тахаллус қилибдур ва матлаъ будурким,

Б а й т:

Сафои сафвати рўят биреҳт оби баҳор,
Ҳавои чаннати куят бабехт мушки татор.⁷⁵

Бу матлаъга татаббуъ қилгон күп суханварлар ва наэм-густарлар чун муқобалада дебдурлар, лат ебдурлар. Бу фақирнинг матлаи будурки,

Байт:

Чунон вазид ба бўстон насими фасли баҳор,
К-аз он расид ба ёрон шамими васли нифор.⁷⁶

Басорат аҳли мулоҳаза қилсалар билурларки, бу матлаъ тарсиъга воқеъ бўлур, айдин муарро ва мурассаъға келур, эътиrozдин мубаррордур. Бу навъ шеърнинг таъкид ва муболагаси учун яна бир рубоий ҳам дебменки, то халил бинни Аҳмад⁷⁷ рубоий қондасин вазъ қилибдур, тарсиъ санъатида рубоий айтилғон эшитилмайдур, балки йўқтур ва ул будурким,

Рубой:

Эй рўн ту кавкаби ҷаҳон орое,
Вэй бўи ту ашҳаби равон осое.
Бе мўи ту, ё раб, чунон фарсое
Гисуи ту чун шаби фигон афзое.⁷⁸

Яна форсий газалиёт девони Ҳожа Ҳофиз тавридаким, жамиъ сухан адолар ва назм пийролар назарида мустаҳсан ва матбуъдур, тартиб берибменким, олти мингдин абъёти адади кўпракдурки, кўпрак ул ҳазрат шеърига татаббуъ воқеъ бўлубтур. Ва баъзи Ҳазрати Шайх Муслиҳиддин Саъдий⁷⁹ газал таври мухтариидур. Ва баъзи Мир Ҳисравғаким, ишқ оташкадасининг шуъла анғизидур ва дард гарибхонасининг ашкрези. Ва баъзи Ҳазрати Махдумий Нуранғаким, камол авжининг меҳри ломинидур ва мазкур бўлғон азизлар ҳолотининг жоминики, бу девон ҳалойик орасида шоєйдур ва рўзгор аҳлиниң табълари ул сари рожеъ ва анда кўп турлук дилкаш адолар ва дилпазир маънолар воқеъдурки, тафсили бу фақирдин муносиб эмас. Ва анда ҳар навъ назм аснофидин, мисли: муқаттаот ва рубоийт ва маснавий ва таърих ва лугаз⁸⁰ ва ул жумладин беш юзга яқин муаммолик, кўпчи Ҳазрати Махдумий Нуран муборак назарига етибдур ва ул ҳазратнинг ислоҳ ва таҳсини шарафин касб этибдурким, хомамдин рўзгор сафхасига ёзилибдур ва қаламим лайл ва наҳор авроқида нақш қилибдур.

Булардин дөгү бошқа, йигитлигүм замони ва шабоб айёми авонида күпрак шеърда сөхрсоз ва назмда фусун пардоз шуаронинг ширин ашъори ва рангин абётидин эллик мингдин ортуқ ёд тутупмен ва алар завқ ва хушҳоллиғидин ўзумни овутупмен ва салоҳ ва фасодлариға фикр айтибмен, ва маҳфий фақойиқига тааммул ва тафаккурлар била етибмен, ва форсий алфоз айб ва ҳунари мулоҳазаси идрокида табъим ўзин солмайдур, балки ул водий қатъида қиалким равандаси тез гомлиг била қадам урмағон ер қолмайдур.

Ва ўттуз йилдин ортуқ ва қирқ йилға яқиндоруким, Ҳурсон мулким, фазлу камол аҳлиға олам мамоликнинг мисри муazzами ва саводи аъзамидур, бу мулкнинг жамиъ назм аҳли шуаройи ширин қаломи ва фусаҳойи вожибул-иҳтироми ҳар не ҳар маъни билаким, авроқ юзиға оройиш ва ҳар алфоз билаким, ажзо узорига намойиш берибдурлар, бу фақир сұхбатига еткурубдурлар ва бу заиф оллинда ўткарибдурлар ва ҳак⁸¹ ва ислоҳ илтимосин қилибдурлар, ва хотирга [хутур] қилгон нұктаки, айтилибдур, инсоғ юзидин мусаллам тутуптурлар ва агар баъзи ибс қилибдурлар далойил била аларға хотир нишон қилибдур, андин сұнгра қабул қилиб, ўзларин шокир ва мамнун билибдурлар.

Ва басо маоний аҳли хурдадонлар ва дақойиқ хайли дақиқ баёнларки, Айварий⁸² ва Салмон шеърида ҳар бири бирининг жонибин тутуб баҳслар қилиб, сұзлари бирбиридин ўтмагандин сұнгра бу фақир оллиға муҳокама учун келтуруптурурлар ва ҳар не ҳукм топиб дурурлар мусаллам тутиб, муноқашалари бартараф бўлубтур. Ва газалда Мир Шоҳий⁸³ ва Мавлоно Котибий⁸⁴ ва алар гайри тарафидин дөғи бу йўсунилук ва маснавийда ҳазрат Шайх Низомий ва Мир Ҳисрав Деҳлавий жонибидин даги бу дастурлуг кўп воқеъ булултур.

Барчадин куллийрак санад буким, ҳазрати иршод паноҳи... Нуранки,... форсий сўзда жамиъ алар сўзидин юқорироқ сўз йўқтур, кўпрак кутуб ва расоил ва газалиёт ва қасойиддаки, маоний гавҳарларин назм силкиға кийдурур эрдилар ва замир ниҳонхонасидин анжуман тамошоғоҳига жилва берур эрдилар, анинг мусвадда⁸⁵ син бурунроқ бу фақирга илтифот ва эътиқод юзидин берур эрдиларким: «Бу авроқни ол ва боштин оёғига назар сол, хотирингга ҳар не айтқудек сўз келса айт», деб ва ҳар не ишорат бўлганиким, маэкур бўлди, зоҳир қилсан, мақбул тушар эрди.

Бу даъвога далил буким, ўндин ортуқ кутуб ва расонлада ул ҳазрат бу фақирнинг отин мазкур қилибдурлар. Ва қўпи табъ ва идрок ва мунга муносиб нималарга нисбат бериб, мастур қилибдурлар.

Бу қабул назари асаридин бир қарндин⁸⁶ ортуқ султонус-салотини сипеҳр ойин суҳбатларида ва фирдавс тазийин хизматларидақим аҳли қаломдин ва мақолдин фазл ва камол зумрасининг мажман⁸⁷ дур ва илм ва фазлнинг манбайдур, бу фақирнинг сўзига мартаба рафев ва мақола васеъ әрди, ва ўзиға сўз жиҳатидин азим әътибор ва сўзиға ўз жиҳатидин бийик поя ва миқдор.

Ва султонус-салотинки, мазҳари лутфи илоҳий ва музҳири анвори ҳақойиқи номутаноҳийдур ва фархунда замири улум гавҳарининг даёси ва хужаста хотири хоксор бандалар зотининг кимиёсидур, бу тоифанинг кўпрак истилоҳ ва қавоидидин олий мажлисда сўз ўтса мухотаб⁸⁸ бу фақир, фасоҳат ва балогат аҳли натойижи табъидин ҳар не мазкур бўлса мушорун илайх⁸⁹ бу ҳақири қилур әрдилар. Ва ул миқдор бу туфроғнинг рутбасин фалакка еткуруп ва онча бу зарранинг поясин қўёшдин ошуруп әрдиларким, ўзларининг хурshed файз табъларидин зуҳур қилғон рисолаки⁹⁰, ўз гавҳаррез қаламларидин ниғориш топибдур ва ўз камоҳий ҳолотлари кайфиятида гузориш сурати тутупдур, бу бойри бандаларини назм тариқининг барча навъида таърифлар битиб, соҳибқиронлиқ лақаби била сарафroz қилибдурлар ва бемисл ва анбозлиғ васфи била мумтоз әтибдурлар] ва муқаррардурки, ҳумоюн табълари замон мушкилотининг меъёридур, фархунда зиҳнлари олам дақойиқининг ҳаллони ва соҳиб асрори.

Бандан хоксор агарчи туфроғдин ўксук әрдим, аммо ул қўёш тарбияти била ранго-ранг гуллар очтим ва бу афкандаи беәътибор агарчи заррадин камрак әрдим, ул саҳоб тақвияти била гуно-гун дурлар сочтим ва дилсўз абётим муножот аҳлинига ошуб ва гавғо солди ва базм афрӯз газалиётим хароботийларга оҳу вовайло солди.

Ҳосили қалом андин сўнграким, мунча қавий далоил ва азим шавоҳид била бу фақирнинг вуқуфи, балки маҳорати бу фанинг форсий ва туркий назмида событ ва равшан бўлди, агар бирни яна бирга таржих қилсан, керакки, бу тоифадин ҳеч кишига мусаллам тутуп, саддақа⁹¹ демакдин ўзга мақол ва мажол бўлмағай. Батахисски, мунча бурҳони қотеъ била ҳам қатъ топқай ва истишҳодга бу мусвадда-

нинг ҳам лафзи йўқки, ҳар ҳарфи фарёд ургайлар ва гавғо кутаргайлар.

Яна бир куллия буким, то мулк араб хулафоси ва салотинида эрди, фалак ул вақтда назм дабирига араб тили била жилва берди, андоқки, Ҳассон Собитдек ва Лақитдек⁹² маликул-калом сухан гузорлар ва маъний офарин фасоҳат шиорлар пайдо бўлдилар ва ўз тиллари била назм адосининг додин бердилар.

Бу муносабат била араб салотини дағи Иброҳим Маҳди⁹³дек ва Маъмун ҳалифа⁹⁴дек ва булардин ўзга ҳам салотинзодалар ғарро назмлардин қасоид айттилар ва фавоид зоҳир қиласилар.

Чун мулкдин баъзи ақолим ва кишварда сорт салотини мустақил бўлдилар, ул муносабат била форсийгүй шуаро зуҳур қиласилар. Қасидада Ҳоқоний⁹⁵ ва Анварий ва Камол Исмоил⁹⁶ ва Захир⁹⁷ ва Салмондек ва маснавийда устози фан Фирдавсий⁹⁸ ва нодири замон Шайх Низомий ва жодий ҳинд Мир Ҳисравдек ва ғазалда мухтарии вақт Шайх Муслиҳиддин Саъдий ва ягонаи аср Ҳожа Ҳофиз Шерозийдекки, буларнинг таърифи юқорироқ чун шамман сурулупдур ва васфларига қалам урулупдур. Сўзни узотмоқ ҳожат әмас ва калом татвилини маъни аҳли мустаҳсан демас. Ва бу муносабат била сорт салотинидин ҳам Султон Тугрул⁹⁹дек ва Шоҳ Шижъ¹⁰⁰дек олий қадр подшоҳлар ва рафеъ мартаба анжум сипоҳлар рангин абёт ва ширин ғазалиёт айттилар ва замонларида машҳур бўлди ва рӯзгорлари авроқида мастур.

То мулк араб ва сорт салотинидин турк хонларга интиқол топти, Ҳулогоҳон¹⁰¹ замонидин султони соҳибқирон Темур Қурагон¹⁰² замонидин фарзанди халафи Шоҳруҳ Султон¹⁰³нинг замонининг охиригача турк тили билан шуаро пайдо бўлдилар. Ва ул ҳазратнинг авлод ва аҳфодидин ҳам хуш табъ салотине зуҳурга келди: шуаро Саккоқий¹⁰⁴ ва Ҳайдар Ҳоразмий¹⁰⁵ ва Атойи¹⁰⁶ ва Муқими¹⁰⁷ ва Яқиний¹⁰⁸ ва Амирий¹⁰⁹ ва Гадоий¹¹⁰деклар. Ва форсий мазкур бўлғон шуаро муқобаласида киши пайдо бўлмади, бир Мавлоно Лутфий¹¹¹дин ўзгаким, бир неча матлаълари борким, табъ аҳли қошида ўқуса бўлур. Ул жумладин бири будурким,

Б а й т:

Улки ҳусн әтти баҳона элни шайдо қилғали,
Кўзгудек қиласи сени ўзини пайдо қилғали.

Ва салотиндин хам улгуча табъ асары ҳеч қайсидин зо-
хир булмади ва варақ юзига нақш қылғуча нима қолмади,
Султон Бобир¹¹²дин узгаким бу матлаъ алар табъи асарн-
дурким,

Байт:

Неча юзуңг күруб ҳайрон бұлайин,
Илоҳи мен санга қурбон бұлайин.

То бу вақтқа чаким, мулк бу дудмоннинг тахти салтана-
тига хотам ва тожи хилофатига сазовор ва мусаллам, асо-
лат баҳрининг дурри шоқвори, адолат маъданининг гавҳа-
ри олий миқдори, сипаҳбадлиг маъракасининг Рустами
Достоини, сипаҳдорлиг майдонининг Соми Наримони, са-
рафрөзлиг тожининг гавҳари зебандаси, базмсозлиг сипеҳ-
рининг ахтари фархундаси, жаҳондорлиг базмининг Искан-
дари Жамшеджоҳи, жаҳонгирлиг анжуманинг хур shedi
олампаноҳи, рифъат жаҳонининг қуллаи гардунхароши,
адолат сипеҳрининг саҳоби гавҳарпоши, фазлу камол ҳада-
қасининг мардумаки бийноси, такаллум ва мақол ҳадиқаси-
нинг булбули хуш навоси ас-султон биннис-султон, ал-хо-
қон биннил-хоқон муиззуз-салтанати вад-дунә вад-дин
Абул-ғози Султон Ҳусайн Баҳодирхон¹¹³...

Рубой:

Ким то фалак оғоқ уза давр қилур,
Анжум гули ҳар тун бу чамандин очилур,
Не шоҳ анинг зоти киби ёд билур,
Не табъ анинг табъидек истаб топилур.

Токим фалак әврулур давом үлсун анга,
Иқбол бисотида мақом үлсун анга.
Ҳам нутқ била жонбахш қалом үлсун анга,
Ҳам назм қаломи мустадом үлсун анга.

Жаҳонбонлиқ тахтида мақом тутти ва кишварситонлик
маснадида ором топти — мулк силкига амният гавҳарларин
чекти ва жаҳон мазраъида жамъият доналарин әкти, чун
салим (қалби) гавҳари кони маоний әрди ва мустақим зеҳ-
ни мавриди файзи субҳоний, қалом аҳлига тарфия ва иб-
тидоҷлар¹¹⁴ ва қалом хайлиға равнақ ва ривожлар даст
берди. Ва ҳар илмда муғид таълифлар ва ҳар фанда мун-
тиж таснифлар қилдилар ва гарип расоили маънавий эзҳур

қылди ва ажиб давовин ва ғазал ва қасонд ва маснавий ёйилди. Ва ўз шариф табъ ва латиф зеҳнларидин даги, агарчи ҳам форсий демакка қодир ва ҳам туркча айтмоққа моҳир әрди, аммо аслий табъ иқтизоси ва шоेъ такаллум муносабати адоси била туркий девон тадвиниға майл қилдилар ва дилпазир абёт ва беназир ғазалиёт тартиб бердиларки, то Уторид¹¹⁶ фалак девонхонасиңинг қаламзан ва роқимидур ва сипеҳр байтул-интизомининг рақамкаш ва нозими, андоқ гулшан дақойиқ ғулу раёхини била ороста ва ул навъ маҳзане маоний жавоҳирни самини била пийроста кўрмайдур. Дақиқ маъни гулъузорларни салисалфоз кисватларида жилванамой ва ғариб мақсад мөҳрухсорлари латиф адо ҳуллаларида чеҳракушой. Девон демайки, баҳри Уммондур, ҳар ғазал анда жавоҳирдин мамлу бир сафина; сафина демайки, хазинадур, ҳар байти бир уй маоний гавҳарларидин анда юз давина; сўзномок абётини ўқуғувчининг нафаси әл кўнглин ўртамакка самуми оғат ва дардмандона алғознин адо қилғувчининг уни ҳарошидин маҳзунлар багри жароҳат; иборати нишотлиғ замирларни мотамзада қилғувчи ва ҳарорати муздек совуғон кўнгулларин оташкада қилғувчи; ҳуруфи тартибида сеҳрсозлиғлар ва адоси таркибида фусунпардозлиғлар ҳосилки, туркча тил била бу навъ девонки, мазкур бўлди ва таърифи бу сифат ва ойин билаки, мастур бўлдиким, бу йўсунлуқ гаройиб йўқки, салотини мукаррами Доро ҳашамдин, балки шуароин қудсий нафаси Масиҳ дамдин воқеъ бўлмайдур ва орага кирмайдур, воқеъ бўлди ва орага тушти ва аниғ зулоли ҳаётининг файзи қуёш чашмасидин ўтгали ёвушти ва бу тоифанинг бебаҳралари бу руҳ нақдидин баҳраёб ва лабташналари бу оби ҳаётдин сероб бўлдилар. Бовужуд бу сultonus-салотиннинг кимиё асар хотирни ва ҳуршед осор замири даги мунга мойилки, турк нозимлари ўз алфозлари билан шеърга машгуллук қилғайлар ва кўнгул гунчаси доғидинки, печлар чирманибдур баҳор насимидек анфос била гулдек очилгайлар. Ва илтифот ва әҳтимом юзидин баъзи маънилар топиб, наэм қилурға ҳукмлар ҳам жорий бўлди ва сўз услубига таъйинлар ва адосига таълимлар ҳам изҳори бўлди.

Турк улусининг хуш табъbekлари ва мирзодалари ва соҳиби зеҳн пок табълари ва озодалари андоқки, керак машгуллук асбобин туза олмадилар ва ул навъ табъ натижаси кўргуза олмадиларки, андин хушғўйлуқ умиди тутса булгай, балки бу умидни аларнинг рўзгори ҳолига ёвутса бўл-

рай. Түрфароқ буким, бу навъ подшоҳи сухандон тарриби ва талқини эҳсони ва таҳсини қондан мутобаат ва мувафақатни унугуб ва жоддан ноғармонлиғ ва залолатни тутуб, кўпи, балки бориси форсийга мойил бўлдилар ва ул тил била назмга қойил. Бу иш мундин ўзга бўла олмаски, турк тили таърифида андоқки, юқорироқ мазкур бўлди: бовужуди алфоз касрати ва иборат вусъаси ва маоний гаробати ва адо салосати дилпазир боғламоқда суубат бор ва дилписанд тартиб бермакта табъ ранж ва уқубат топар, лозим кўрунди турк тили шарҳида бир неча вараққа зеб-оройниш бермак ва анда ҳазрати султонус-салотин мулоямати табъ ва маҳорати зеҳнларин шарҳ әтмак ва ҳумоюн раъйлари тартиб берган девон бобида бир неча сўз густохлиғ сурмак ва ул ҳазрат камоли донолиқ ва вуқуф ва тавонолиғ ниҳоятидин бу фан асҳобига ва бу фазл арбобига таълимлар бериб ва талқинлар қилиб, булар ул ҳазратнинг дақиқ сўзин ё англамай, ё англасалар буюрулғон йўсун била амал қиласай, ё қила олмай. Ва бу заифи хоккор ул ҳазратнинг құдсий нафаси посини асрар ва вожибул-изъон ҳукмларига итоат ва фармонбардорлиқ қилиб, кўнглумдин ва тилимдин келганча ва қаламим ва илғимдин қувват Фаҳм қиаганча ул ҳазратқа бовужуди бандалиғ ва ул бандалиғ била саодатмандлиғ ва фархундалиғ — шогирдликка даги ўзумни мушарраф ва аржуманд ва мубоҳий ва сарбаланд қиласай. Ва йиллар турк тили ва назми қонда ва услубида билмаганларимни сўруп ва мушкилларимни ҳаллоли мушкилотим тобуғида арзга еткуруп, азим фоидалар топиб, куллий натижалар кўрдум. Ул ҳазратнинг таълими ва тарбияти била ва раҳнамойлиги ва тақвияти била ишим ул ерга еттиким, ул ҳазрат ўз пок табълари натижасидин зоҳир бўлғон рисолаки, ўз маориф нигор қилки таҳрири әрди ва ўз латониф осор нутқи тақрири, алқобимни юқори адо қиласайки, не унвон била сабт қилдиларки, мукаррап қилмоқ ҳожат әрмас.

Бу бандага ҳам чун бу навъ азим давлатки, ҳақ субҳонаҳу ва таолонинг «Ал-мутакаллим»¹¹⁶ деган исмига мазҳарийят бўлгай ва халойиқ орасида такаллумда ақрон ва амсолдин имтиёз ва әътибор ва улуғ от била овоза ва иштиҳорғаки, ул ҳазратнинг иноят ва эҳтимомлари боис бўлди, ва юқори мазкур бўлғон давовин ва маснавий ва соир кутуб ва расонли маънавийки, то олам биносидур бу тонғадин ҳеч кимга ижтимое даст бермайдур ва ихтиroe мусассар бўлмайдур, даст берди ва мусассар бўлди. Агарчи бор-

чани ул қазратнинг шариф исмиға мухайял ва ҳумоюн алқобига музайял қилибмен, буларни соир иноятлари муқобаласида тутуп «Ал-мутакаллим» исмиға мазҳариятим узрига туркий ва сорт лугати кайфияти ва ҳақиқати шарҳида бу рисолани жамъ қилиб битидим. Ба анға «Мұдокаматул-лугатайн»¹¹⁷ от қўйдум, то турк әли тили фасоҳат ва диққати ва балогат ва вусъатики, ул ҳазрат бу тил ва ибораг била назм бисоти тузупдурлар ва Масиҳо анфоси ва Ҳизир зулолидин ўлук тиргузмак тариқин олам аҳлиға кўргузупдурлар, эоҳир қилдим. Ба хаёлимга мундоқ келурким, турк улуси фасиҳларига улуғ ҳақ собит қилдимки, ўз алфоз ва иборатлари ҳақиқати ва ўз тил ва лугатлари кайфиятидин воқиғ бўлдилар ва форсийгўйларнинг иборат ва алфоз бобида таън қилур сарванишидин қутулдилар. Алар даги ранж ва машаққатим муқобаласида, чун бу маҳфий илмдинки, эоҳир қилибмен, вуқуф топсалар, умид улким, бу фақирни хайр дуоси била ёд қилғайлар ва руҳумни аниңг била шод қилғайлар.

Рубоий:

Бу номаки, ёэди қаламим тортиб тил,
Таърихин аниңғ жумодиюл-аввал бил,
Куннинг рақамини чоршанба қилғил,
Тўққуз юз йилдин ўтуб әрди беш йил.¹¹⁸



МЕЗОНУЛ
АВЗОН

**Нашрға тайёрловчи
ИЗЗАТ СУЛТОН**



Комил ҳамд ва вофир шукар ул сониъғаким, инсон хилқати байтининг назмин аносир түрт рукни била тузди ва бу байт арконин назм аҳлиниң солим табъ ва мустақим зеҳни икки мисраи била манзум кўргузди. Ва жадид наът ва қариб дуруд ул нозимғаким, олам аҳли интизоми учун шариат мезонини адл авзони била рост келтурди, то ул ростлик сиқли ҳашр мезонига мадад еткурди.

Аммо баъд; солим ва мавзун табълиғ назм аҳлига ва матбуъ табъ ва мулојим зеҳнлик шеър хайлиға маъруз улким, бу банда ҳазрати султонус-салотин муиззус-салтанинг вад-дунё вад-дин Султон Ҳусайн Баҳодирхон халладаллоҳу мулкаҳу ва адома умраҳу ва давлатаҳунинг ҳар навъ назм бобида таълим ва тарбиятлари била ва ҳар синғ шеър услубида тағҳим ва тақвиятлари била ажам шуароси ва фурс фусаҳоси ҳар қайси услубдаким, суз арусиға жилва ва намойиш бериб әрдилар, турк тили била қалам сурдум ва ҳар нечук қоидадаким, маъни абкорига эйнат ва оройиш кўркузуб әрдилар, чигатой лафзи била рақам урдум. Андоқким, то бу мазкур бўлғон тил ва лафз биносибур, ҳеч нозимга бу даст бермайдур ва ҳеч роқимга бу мусассар бўлмайдур.

Аммо чун ул ҳазратнинг шариф мажлислари маоний жавоҳирининг кони әрди ва латиф табълари назм қавоидининг мезони ва замон шуароси олий даргоҳда ходим ва даврон булого ва зурафоси маолий боргоҳда мулоғим әрди-

лар, мудом назм ва насрдин сўз мазкур ва аладдавом шеър ва муаммодин табъ натойижи мастур бўлур әрди ва ул ҳазратнинг дақоийқ широр табълари назм ойини ва интишорига толиб ва ҳақоийқ осор зеҳнлари шеър тартиби ва иштиҳорига роғиб; андоқки, назм аҳлиниң шакаррези ва муҳаббат хайлиниң оташ ангези, дард ва шавқ тариқининг покрави, яъни Амир Ҳисрав Деҳлавий равваҳаллоҳу руҳаҳунинг газалиётиниким, тўрт девонга машҳурдур, улча саъӣ ва имкони бор, қилилиб, йингурдилар ва аниңг абёти адади ўн секкиз мингга етти ва ани гояти зийнат ва зеб ва ниҳояти тақаллуп ва жадвал ва таъзиб била замон хушнавислариға китобат қилдурдилар ва аниңг ривож ва равнақин қуёшдек ройи оламорой машгуллиқи била фалакдин ошурдилар. Чун ул маликул-калом бу фанда маҳорат ба камолидин ва амийқ табъ ва дақиқ ҳаёлидин күпрак баҳрда шеър айтибдур ва аксар назм номатбуъ вазнда дебдур ва замон зурафосидин баъзининг солим табъи аниңг балогатидин қосир ва идрокидин мутаҳаййир, балки мутанаффир әрди. Ул ҳазратнинг ҳумоюн табълариға гарип ихтирос ва ажиг ижтиҳоде келдиким, ҳарғиз салотиндин, балки шуаройи назм ойиндин ҳеч кимнинг ҳаёлига келмайдур ва хотирига хутур қилмайдур.

Аниңг шарҳи будурки, ул девонда ҳар ғазал бошида ул ғазал не баҳрда ва не вазнда әрканин ва арконнга қайси зиҳоф кириб, не навъ тағайюр топқанин битгайлар ва сабт қилғайлар, то барча эл ул баҳр аҳволини ва ул вазн ашқолини маълум қилғайлар, ва алҳақ бу ҳаёл асру гарип ва нодир тушубдур, балки жамъ девон тартиб берган шуарога азим ҳақке событ бўлубтур. Ва бу банданинг даги тўрт девонигаким, туркча тил билан назм топибдур ва абёти адади йигирми беш мингга яқинлашибдурким, ул ҳазратнинг ҳумоюн алқобига рақам топибдур ва музайян бўлубтур, ҳам ушбу мазкур бўлғон дастур била тартиб берилибдур.

Чун ул ҳазратнинг муборак хотирлари шеър буҳур ва авзонига ва назм қавоид ва мезонига мунча мойил әрди, аруз фаннида бу мухтасар сабт бўлди ва анга «Мезонул-авзон» от қўюлди ва неча қоида ва доира ва вазнким, ҳеч арузда, мисли фан возии Ҳалил ибни Аҳмад ва илм устоли Шамс Қайс кутубида ва Ҳожа Насир Тусийнинг «Меёръурл-ашъор»ида, балки Ҳазрати Маҳдумий наввара марқадаҳу нуран «Аруз»ларида йўқ әрдиким, бу фақир бу фан усулидин истихроҳ қилиб әрдиким, бу китобга изофа қил-

дим. Эмди тенгридин тавфиқ тилаб, ул азизлар руҳидин истимдод қилиб, шуруъ қилнур.

Аммо билгилким, аruz фанниким, назм авзонининг мезонидур, шариф фандур. Невчунким, назм илмининг рутбаси бағоят бийик рутбадур. Андоқки, ҳақ субқонаҳу ва таолонинг каломи мажидида кўп ерда назм воқеъ бўлубтурки, аruz қавоиди била ростдур. Ул жумладин бири бу оятдурким: «Лан танолул-биrrа хато илон»дур; «рамали мусаддаси маҳзуф» воқеъ бўлубтур. Ва яна будурким: «Валмурсалоти урфан, фал-осифоти асфан»ким, вазни: «мағъгулу фоъилотун мағъгулу фоъилотун»дур, «музореи мусаммани ахраб» воқеъ бўлубтур. Ва яна: «Жанноти аднин фаджуллудо холидин»ким, вазни: «мастафъилун мустафъилун мустафъилон»дур ва «ражази мусаддаси музол» воқеъ бўлубтур. Ва каломуллода кўп ерда бу навъ воқеъдур. Ва расул саллаллоҳу алайҳивассаллам аҳодисида дағи ҳам бу тариқ тушубтур. Ул жумладин бири будурким, «ман акрама олиман фақад акрамани» ким, вазни: «мағъгулу мағоилун мағоийлу фаул»дур, ва рубоий вазнида «ҳазажи ахраби мақбузи макфуфи мажбуб» воқеъ бўлубтур.

Ва амирул-мўъминин Али каррамаллоҳу важҳаҳунинг ашъори кўпдур, балки девони бор. Яна машойих ва аимма ва авлиёуллодин ҳам кўп азимуш-шаън әлнинг назми, балки девони ва маснавий тарни била китоблари борким, истишҳодга ҳожат әрмас, нечунким, ҳалойиқ қошида равшандурур ва ҳам сўз татвил топар. Ва бу назмларнинг асли ва зобитаси аruz буҳур ва авзонига мавқуфдур.

Бас событ бўлдиким, аruz фанни шариф фандур. Ва буким, бу илмни нечун «аруз» дедилар, мухталиф ақвол бор. Ул жумладин, бири била иктиро қилилур. Ва ул будурким, Ҳалил ибни Аҳмад раҳматуллоҳки, бу фаннинг возинидур, чун араб әрмиш ва анинг яқинида бир води әрмишки, ани «Аruz» дерлар әрмиш ва ул водида аъроб уйларин тикиб, жилва бериб, баҳоға киюрурлар әрмиш. Ва уйни араб «байт» дер. Чун байтларни бу фан била мезон қилиб, мавзунини номавзундин аюрурлар, гўёки қиймат ва баҳоси маълум бўлур, бу муносабат била «аруз» дебтурлар. Байтники уй оти бирла отабдурлар, муносабати муни дебдурларки, уйнинг чун биноси тўрт руҳи биладур, бу байтнинг ҳам биноси тўрт руҳи биладур, бу байтда ҳам маъни ҳайсиятидин кўп нималар бўлур, ҳатто уйнинг маҳ-

зунот ва махфиёти ўрнига ҳам мунда махфий ва мактум хаёлöt ва маони топса бўлур, бу муносабатлардин ани «байт» дебдурлар.

Аммо маълум бўлсунким, аруз фанни аҳли назм авзони усулининг биносин уч рукиға қўюбтурларким, аларни сабаб ва ватад ва фосила дебтурлар.

Сабаб икки навъдур: сабаби хафиғ, ва ул лафзедур муштамил: бир мутаҳаррик ва бир сокинға, андоқким, май (می) ва най (انی) ва гул (گل)، ва мул (مل). Ва сабаби сақийл, ва ул лафзедур муштамил: икки мутаҳаррикка, андоқким, юзи (بوزی) ва кўзи (کوزی) ва хати (خطی) ва қади (قدی).

Ва ватад дағи икки қисмдур: ва ватади мажмуъ, ва ул лафзедур: икки бурунқи ҳарфи мутаҳаррик ва бир сўнгқи ҳарфи сокин, андоқким, шажар (شجر) ва самар (ثمر) ва Ҳутан (ختن) ва Адан (عدن). Ва ватади мафруқ, ва ул лафзедур: бурунқи ва сўнгқи ҳарфи мутаҳаррик ва ўртанчи ҳарфи сокин, андоқким, хома (خامه) ва нома (نامه) ва ноқа (نونه) ва фоқа (فاقه).

Фосила дағи икки навъдур: Фосилаи суғро, ва ул лафзедур: уч ҳарфи мутаҳаррик ва тўртунчи ҳарфи сокин, андоқким, мираким (مير کيم) ва юраким (پور کيم). Ва фосилаи кубро, ва ул лафзедур: тўрт ҳарфи мутаҳаррик ва бешинчи ҳарфи сокинидур, андоқким, яшамаган (یشمغان) ва касамаган (کسمن).

Ва бу арконнинг мажмуи бу калимот таркибида даражадурким: «Ул кўзи қаро дарду ғамидин чидамадим».

Ва мавзун калом таълифи бу арконнинг ҳеч қайсини то яна бирига мураккаб қилмағайлар, мустаҳсан тушмас. Не сабабдин, андоқким, байт:

Эй ой, келким, ёрингдурмен,
Фурқат шоми зорингдурмен.

Ва не автоддин, андоқким, байт:

Қади ҳавосидин гаҳи шажар сари назар қилай,
Юзи хәёлидин гаҳи чаман сари гузар қилай.

Ва не фавосидин, андоқким, байт:

Мираким, тилаким чу сен ўлдунгу бас,
Не қилай яналар кўрарни ҳавас.

Бас мавзуи калом таълифида бу аркон таркибидин гүзир йўқтур ва араб ва ажам шуаросининг жамиъ ашъори мураккаб бу аркон ижтимоидиндур, ва аруз аҳли ани «афойил» ва «тафоийл» дерлар ва ул секкиз фаслга мунҳа-сирдур:

- 1) **Фаъулун** — (فَاعْلُون) — ватади мажмуъ тақдими била сабаби хафиқа.
- 2) **Фоъилун** — (فَاعِلُن) — сабаби хафиф тақдими била ватади мажмуъка.
- 3) **Мафоъийлун** — (مَفَاعِيلُن) — ватади мажмуъ тақдими била икки сабаби хафиқа.
- 4) **Мустафъилун** — (مُسْتَفْعِلُن) — икки сабаби хафиф тақдими била ватади мажмуъка.
- 5) **Фоъилотун** — (فَاعِلَاتُن) — ватади мажмуъ кидурмак била икки сабаби хафиф орасига.
- 6) **Мафоъилатун** — (مَفَاعِلَاتُن) — ватади мажмуъ тақдими била фосилаи суррога.
- 7) **Мутафоъилун** — (مُنْفَاعِلُن) — фосилаи сурро тақдими била ватади мажмуъга.
- 8) **Мафъулоту** — (مَفْعُولَاتُن) — икки сабаби хафиф тақдими била ватади мафруқа.

Ва улча бу секкиз усуудин форсий шеърда қасируг-вуқуъдур — бешдур: 1) мафоъилун, 2) ва фоъилотун, 3) ва мустафъилун, 4) ва мафъулоту, 5) ва фаъулун. Ва туркча шеърда ҳам, улча мулоҳаза қилилибдур, бу аркондин ўзга вуқуъ топмас, магар такаллув била. Ва бу беш аслнинг ҳар бирига неча фаръдурким тагайюрлар сабабидинки, ани аруэйилар «зиҳоф» дерлар, ҳосил бўлур. Ул жиҳатдин зиҳоф ва фуруъ орасида бир фасл тартиб берилади.

Фасл. Мафоъийлун зиҳофоти ўн бирдур ва фуруъ даги ўн бирдур. Аммо зиҳофи: 1) «Қабз» — мафоъийлун «ё»сининг исқотидур, то мафоъийлун қолғай. 2) «Қаф» — мафоъийлун «нун»ининг исқотидур, то мафоъийлу қолғай. 3) «Ҳарм» мафоъийлун «мим»ининг исқотидур, то фоъийлун қолғай ва мафъулун анинг ўрнига битарлар. 4) «Ҳарб» — мафоъийлун «мим»и ва «нун»ининг исқоти-

дур, то фоънийлу қолгай ва мафъулу анинг ўрнига битарлар. 5) «Шатар» — мафоънийлун «мим» ва «ё»сининг исқотидур, то фоъилун қолгай. 6) «Ҳафз» — мафоънийлуннинг охир жузвининг охир сабаби хафиғи исқотидур, бас мафоънийлундин мафоъний қолгай ва фаъулун анинг ўрнига қўярлар. 7) «Қаср» — охир жузвининг, яъни сабаби хафиғ охирининг исқотидур ва мақобилининг искони бас мафоънийлун мафоъний бўлгай. 8) «Ҳатм» — «ҳазф» ва «қаср» ижтимои, (бас) мафоънийлунда мафоъ қолгай ва фаъул анинг ўрнига қўярлар. 9) «Жабб» — икки сабаби хафиғ исқотидур, бас мафоънийлундин мафоъ қолгай ва фаъул анинг ўрнига қўярлар. 10) «Залал» — «ҳатм» ва «харм» ижтимонидур, мафоънийлунда бас фоъ қолгай. 11) «Батар» — «жабб» ва «харм» ижтимонидур, мафоънийлунда бас фоъ қолгай, фаъ анинг ўрнига қўярлар.

Аммо фуруъи: мафоъилун — мақбуз; мафоънийлу — макфуф; мафаъулун — ахрам; мафаъулу — ахраб; фоъилун — аштар; фаъулун — маҳзуз; мафоъийл — мақсур; фаул — аҳтам; фаул — мажбуб; фоъасал; фаъабтар.

Фоъилотун зиҳофоти ўндур ва фуруъи ўн беш. Аммо зиҳофоти: 1) «Ҳабн» — аввал жузвининг сабаби хафиғининг сокин ҳарфининг исқотидур, бас фоъилотундин фоъилотун қолгай. 2) «Каф» — бешинчи ҳарф исқотидур, бас фоъилотун фоъилотун бўлгай. 3) «Шакл» — «хабн» ва «каф» ижтимонидур, бас фоъилотун фаъилоту бўлгай. 4) «Ҳазф» — фоъилотунда «то» ва «нун» исқотидур — фоъило бўлур ва фоъилун анинг ўрнига битирлар. 5) «Қаср» — Фоъилотунда фоъилот бўлур ва фоъилон анинг ўрнига қўярлар ва баъзи ҳамул «то»га тағийр бермай мазкур қилурлар. 6) «Қатъ» — фоъилотунда сўнғғи сабаб исқотидур ва ватад сокинининг ҳам исқоти ва моқабли искони, бас фоъил қолгай ва фаъулун анинг ўрнига қўярлар, аммо баъзи ани салм дебдурлар. 7) «Ташъис» — фоъилотун ватадининг икки мутаҳарриқидин бирининг исқотидур, то фоъотун қолгай ё фолотун қолгай, ҳар тақдири билан мафъулун анинг ўрнига қўярлар. 8) «Жаҳф» фоъилотунни хабн қилмоқ дур ва фосилани исқот қилмоқ, тун қолгай, фаъ анинг ўрнига қўярлар. 9) «Тасбиг» — охир жузвининг сабаби хафиғига бир ҳарф ортурмоқдурким, фоъилотун фоъилотон бўлгай, фоъилиён анинг ўрнига қўярлар. 10) «Рабъ» — фоъилотунда қатъ ва хаб ижтимонидурким, фаул қолгай.

Аммо фуруъи: файлутун — махбун; фоъилатун — мақ-
фур; фаъилоту — машкул; фоъилун — маҳзуф; файл-
лон махбуни мақсур; фоъилун — махбуни — маҳзуф; фаъ-
лун — мақту; мағбулун — мушаъас; фальон — мақти мус-
аббаъ; фаул — марбуъ; фоилиён — мусаббағ; фальиён —
махбуни мусаббағ; фоъ-мажхуфи мусаббағ; фаль — маҳ-
жуф.

Ва мустафъилун зиҳофоти түққуздур ва фуруъи ўн тўрт.
Аммо зиҳофоти: 1) «Ҳабн»— мустафъилунда мутафъи-
лун бўлур, мафъилун анинг ўрнига қўярлар. 2) «Тай» —
мустафъилуннинг тўртунчи ҳарфининг исқотидур, мустағи-
лун қолур, муфтағилун анинг ўрнига қўярлар. 3) «Қатъ»—
мустафъилуннинг «нун»ининг исқотидур ва «лом»ининг
искони, мустафъил қолур, мағбулун анинг ўрнига қўяр-
лар. 4) «Тахлиъ» — мустафъилунда «ҳабн» ва «қатъ» иж-
тимоидур, мутағиъил қолур, фаъулун анинг ўрнига қўяр-
лар. 5) «Ҳазаж» — мастафъилуннинг ватади исқотидур,
мустаф қолур, фаъулун анинг ўрнига қўярлар. 6) «Рафъ»—
бир сабаби хафиф исқотидур, ул жувздинким, аввали икки
сабаби хафифдур, бас мустафъилундин тафъилун қолгай,
фоилун анинг ўрнига қўярлар. 7) «Ҳабл»— мустафъилун-
дин «син» ва «фо» исқотидур, яъни «ҳабн» ва «тай» ижти-
моидур, мутағиъилун қолур, фаъилатун анинг ўрнига қўяр-
лар. 8) «Изола» — мустафиъилуннинг охиридаги ватади
мажмуъга бир сокин орттурмоқдур, мустафъилон бўлур.
9) «Тарфил» — мустафъилуннинг ватади мажмуъига бир
сабаби хафиф изофа қиласмоқдур, мустафъилотун бўлур,
мустафъилотун анинг ўрнига қўярлар.

Аммо анинг фуруъи: мафоилун — махбун; муфтанилун —
матвий; мағбулун — мақтуъ; фаулун — мухаллаъ; фаъи-
лун — маҳзуз; фоилун — марфуъ; файлутун — махбул; ма-
фоилон — матвийи музол; мустафъилен — музол; файлата-
тон — махбуни музол; мафоилотун — махбуни мураффал;
муфтаилотун — матвийи мураффал; мустағиъилотун — му-
раффал.

Мафъилоту зиҳофоти тўққуздур ва фуруъи ўн тўрт.
Аммо зиҳофоти: 1) «Ҳабн»— мафъилотуда мафъилоту бў-
лур ва мафоъилу анинг ўрнига қўярлар. 2) «Тай»—мафъи-
лотуда мафъилоту бўлур, фоилоту анинг ўрнига қўярлар. 3)
«Ҳабл»— мафъилотуда «ҳабн» ва «тай» ижтимоидур, маъни-
лоту бўлур, фоилоту анинг ўрнига қўярлар. 4) «Вақф»—
мафъилоту «то»сининг исконидур, мағбулои анинг
ўрнига қўярлар. 5) «Кашф»— мафъилоту «то»сининг

исқотидур, мағъулун аннинг ўрнига құярлар. 6) «Салм» (صلم) — мағъулоту ватадининг исқотидур — мағъу қолур, фаълун аннинг ўрнига құярлар. 7) «Жадъ» — мағъулотунинг иккала сабабининг исқоти ва «то»сининг искоидур — лот қолур, фоъ аннинг ўрнига құярлар. 8) «Наҳр» — мағъулотунинг иккала сабаби ва «то»сининг исқотидур — ло қолур, фаъ аннинг ўрнига құярлар. 9) «Рафъ» — мағъулотунинг бурунқи сабабининг исқотидур, улоту қолур, мағъулу аннинг ўрнига құярлар.

Аммо аннинг фуруғы: мафойилу — махбун; фоилоту — матвий; файлуту — махбул; мағъулон — мавқуф; мағъулун — макшуф; фаулун — махбуни макшуф; фоулон — махбуни матвий макшуф; мағъулу — марфуғ; фоъ — маждүй; фаъ — манхур.

Ва фаулуннинг зиҳофоти олтидуур, фуруғы ҳам олти. Аммо зиҳофоти: 1) «Қабз» — фаулунда фаул бұлур, «лом» замми бирла. 2) «Қаср» — фаулунда фаул бұлур, «лом» сукуни била. 3) «Ҳаэф» — фаулунда фаул бұлур, фаул аннинг ўрнига құярлар. 4) «Салм» (صلم) — фаулунда «фо» исқотидур, улун қолур: фаълун аннинг ўрнига құярлар. 5) «Сарм» — фаулунда «фо» ва «иун» исқотидур, улу қолур, фаълу аннинг ўрнига құярлар. 6) «Батар» — фаулунда ватади мажмуғ исқотидур, лун қолур, фаъ аннинг ўрнига құярлар.

Аммо аннинг фуруғы: фаулу — мақбуз; фаулу — мақсур; фаул — маҳзуф; фаълун — аслам (صلام), фаълу — асрәм; фаъ — абтар.

Фасл. Җун авзон ва баъзи зиҳофот Фуруғиким, мұхтожун илайҳ әди, билинди. Эмди билким, буҳуреки баъзининг тақрори ва баъзининг таркиби баъзи била ҳосил бўлур, ўн тўқуздур, баъзи арабқа махсус ва баъзи ажамқа махсус ва баъзи муштарак ва турк шуаросига миллати истиъмолдин ҳеч қайси бу вақтқа дегинча махсус өмас әрмиш ва мулойим табълиғ нозимлар ҳар баҳр ва вазнда кайфа маттафақ назм айтур әрмишлар ва аруз қоида ва зобитасидин ороий әрмишлар, то бу вақт тенгри иноятидин турк тили била шеър ажам шуаросига махсус буҳур ва авзон даги назм силкиға кирди.

Аммо бұхұр асомиси: тавил, мадид, басит, воғир, қо-
мил, ҳажаз, раЖаз, рамал, мұнсариқ, музориъ, мұқтазаб,
мұжтасс, сарій, жадид, қарийб, хафиф, мушокил, мутақо-
риб, мутадорик.

Аммо тавил ва мадид ва басит биноси икки мухталиф
жузвгадур, бири күмосий ва бири субоий.

Тавил ажзоси икки қатла: «фаулун мағойлун (фаулун
мағойлун)»дур, андоқким, байт:

Десам оразу зулғұнг ул үттүр, тутундур бу,
Дер ондин санға күймак, бу бирдүр қаро қайгу.

«Фоъилотун фоъилун»дур, андоқким (байт):

Чеҳрадин бурқаъ очиб үтқа күйдурдунг мани,
Чун кул үлди пайкарим, кўкка совурдунг мани.

Ва басит ажзоси икки қатла: «мустағилен фоъилун
мустағилен фоъилун»дур, андоқким, байт:

Ишқинг мени туну кун мажнуну зор айламиш,
Кўнглумни зору ҳазин, жисмим низор айламиш.

Воғир ва комил биноси субонётгадур: мураккаб беш
мутаҳаррик ва икки сокиндин. Воғир ажзоси мусаддасда
олти қатла «мағойлатун», андоқким, байт:

Не фурқат әрур сенсизин ўртанур юраким,
Не бўлгай агар манга гузар айласанг, мираким.

Ва комил ажзоси ҳам мусаддасда олти қатла «мутағо-
илун»дур, андоқким, байт:

Не бало эмиш сенинг ул хиром ила қоматинг,
Гақи суръатинг, гаҳи ноз бирла иқоматинг.

Ва ажам шуаросига бу беш биҳордаким, мазкур бўлди,
наэм оз воқеъ бўлмиш бўлгай.

Аммо ҳажаз ва раЖаз ва рамал биноси тавил ва мадид
ва баситнинг субонётигадур. Ҳазажи мусаммани солимда
секкиз қатла «мағоъийлун»дур, ва раЖаз ажзоси саккиз
қатла «мустағилен»дур ва рамал ажзоси саккиз қатла
«фоъилотун» дур. Ва бу баҳрони бир доираға қўюбтурлар

ва ул доирани «Мұталифа» дебдурлар. Ва ул бу сурат
била дурр:



Мұнсариқ ва музориъ ва муқтазаб ва мужтасс вә сариъ
ва жадид вә қарийб вә хафиф вә мушокил биноси субоиёт-
қадурки, анда ихтилофдур, салимларин бир доирада жамъ
қылмайдурлар. Аммо мұнсариқи матвий вә музориъи мат-
вий вә макфуф вә муқтазаби матвий вә мужтасси макфуф
вә махбунники, мусамманул-ажздурлар, бир доираға

қүюб, ул доирани «Мухталифа» дебдурлар. Бу сурат биладур:



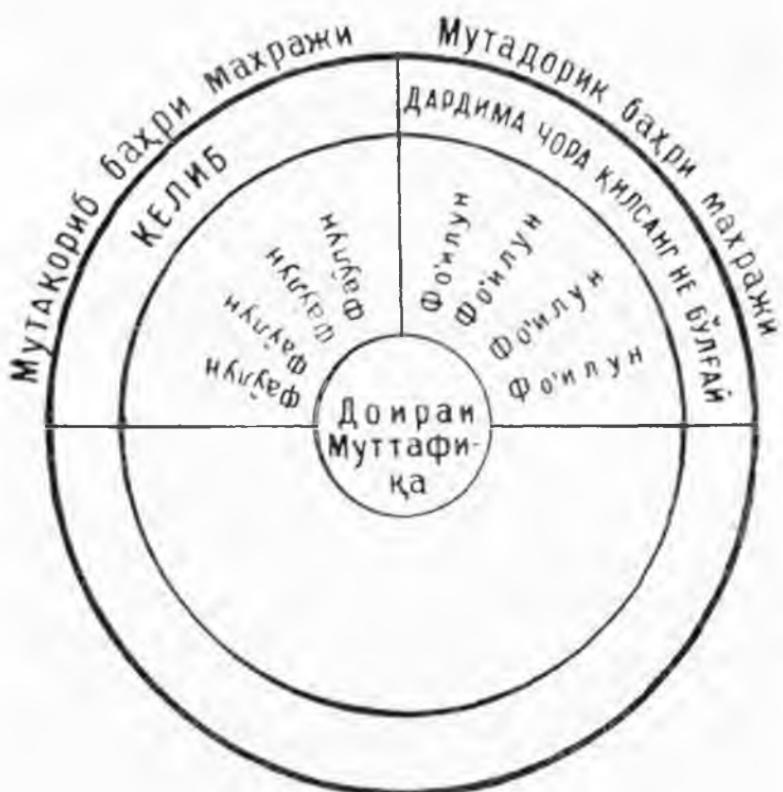
Ва сариъи матвий ва жадиди маҳбун ва мақбуз ва қарийби макфуф ва матвий ва хафифи дифис маҳбун ва мақбуз ва мушокили макфуфу мақсурки мусаддасул-ажзо-

дурлар, бир доирага қуюб, ул доирани «Мунтазиа» атаб-дурлар. Бу сурат биладур:



Ва мутақориб ва мутадорик ажзоси хулосиётқадурки, мураккаб уч мутаҳаррик ва икки сокиндиндурлар. Мутақориб ажзоси секкиз қатла «фаъұлун» ва мутадорик ажзо-си секкиз қатла «фаылун» ва бу икки баһрни бир доира-

да қўюб, отин «Муттафиқа» дебтурлар. Бу сурат биладур:



Агар мунсариҳ ва музориъ ва муқтазаб ва мужтасс баҳрига зиҳофот йўл бериб, мусамман қилиб, бир доира қўюбтурлар ва сариъ ва жадид ва қарийб ва хафиф ва мушокил баҳрига даги зиҳофот дохил қилиб, яна бир доира қўюбтурлар. Аммо буларнинг солиминики, анга ҳеч зиҳоф кирмамиш бўлгай, ҳеч доираға тартиб била забт қилмайдурлар.

Бу мазкур бўлған тўқуз асл баҳрнинг солиминики, зиҳофот духулидин саломат қолмиш бўлғайлар, бир доираи

азимада жамъ қилиб, ҳар бирининг ўрнига алоҳида мисол келтуруб, туқуэтасини яна бир мисраъдин ҳам истихрой қилиб, ул «Доираи мужтамия» дейилди ва бу доира расми замон зурафосидин баъзининг хаёлиға келиб әрди, аммо фақир анга тартиб бердим ва ул бу навъ сурат биладур, ҳоказо:



Ва комил баҳри била воғир баҳрида чун наэм кам воқиъ бўлубтур, агар солим ва матбуъ баҳрлардур, аммо доирасига оз таъарруз қилибдурлар, ул икки баҳрга даги дои-

ра қўюлди ва анинг отин «Доиран мухталита» дейилди, бу сурат биладур:



Аммо тавил ва мадид ва басит баҳри араб шуаросининг махсусидур, алар арузларида доирага киорубдурлар ва; ажам шуароси анга машғул бўлмайдурлар, аларни даги бир доирага киоруб, бу муҳтасарга дохил қилилдиким, ул дои-

радин орий бұлмағай ва ани «Доиран муштабиқа» дебдурлар, бу сурат биладур:



Фасл. Шеър тақтиғи иборат андиндурким, байт алфозини бир-бираидин айирғайлар, ул навъким, байтнинг ҳар миқдори тенг түшгай ул биқорнинг афоъийлидин биригаким, ул байт баҳрда воқиъдур, ва тариқи будурким, мулоқаза ҳаракатиңиг нафсиға воқиъ бұлғай, йүқким, ақволигаки, ул фатҳа ва замма ва касрадур ва малғуз эътибор қылғай, йүқки мактуб, ва ҳар ҳарфки лафзда келгай, агарчи китобатда бұлмағай, тақтида ҳисобға киргай, нечукким,

мушаддад ҳуруф ва «алиф»декки, «ҳамза» ишбоъидин ҳосил бўлур, андоқким, мисраъ:

Кетти улким, сендин ором истагаймен, эй кўнгул,

Тақтиъи: Кетти улким фоилотун сендин ором фоилотун истагаймен, фоилотун эй кўнгул фоилун ким мулоҳаза қилиса бу мисръда ўн тўрт ҳарфи тақтиъ қилурда хориж бўлур. Ва ул «ё»ларким, хастае ва бастае ва ёрае ва оворае ва ёнае лафзидек танкир ва сифат ҳолида зоҳир бўлур, тақтиъ чоғи дохил қилурлар, андоқким, байт:

Хастаеким, бастаи ул зулф әрур,
Ўйла йўқ девонаи фарзонае.

Тақтиъи: Хастаким фоилотун бастае ул фоилотун зулф-әрур фоилун. Ўйла йўқ де — фоилотун — вонаи фар — фоилотун зонаи фоилун.

Аммо улча китобатда бордур ва лафзда йўқтур —«атфи вовий»дек мисли: **جان و جهان** (жону жаҳон) ва заммаи лаённий вовийдек, мисли: **بُو و بُو** (бу ва йу) ва заммаи ишбоний вовийдек, мисли; **خواب و خورد** (хобу хўрд); андоқки, бу мисол учаласига шомилдур, мисра:

Хўрду хобим бу дабистон айламиш.

Ҳамул ўтган дастур била тақтиъ қилилур. Яна «ҳо» ҳарфики, талаффузга кирмаски: **و خار و بیار** (важҳ ва хора ва ёра)дек, агар байт ўртасида воқиъ бўлса, тақтиъдин соқит бўлур ва агар байт охирида тушса, сокин ҳарф ҳисобига кирап, андоқким, шеър:

Чунки ул юз гуле әрур тоза, (نار)

Тоза гулга не ҳожати гоза. (غاز)

Яна «нун» ҳарфидур, ҳар «нун»ки, «вов ва алиф ва «ё»дин сунгра воқиъ бўлсаки, моқабилаи ҳаракати аларнинг ўз жинсидин бўлса, агар байт ўртасида тушса ва анга ҳаракат ориз бўлса, тақтиъдин соқит бўлур, андоқким, мисраъ:

Жонон мани маҳзунга қилур ким пинҳон.

Яна «то» ҳарфидур. Ҳар «то» ки андин бурун бир со-
кин ҳарф бўлгай مَسْتَ (маст, аласт) дек, чун байт
ўртасида бўлса, бир мутаҳаррикка маҳсубдур ва агар байт
охирида тушса, бир сокин ҳисобига кирап. андоқки, мис-
раъ:

Лаълинг майидин әрур қўнгул масти аласт.

Яна ҳар сокин ҳарфиким, яна бир сокиндин сўнгра
воқиъ бўлса, андоқким, мисраъ:

Яна ёр айлади бедоде бунёд.

Ва ҳар «то»ки яна андин бурун икки сокин бўлгай,
агар байт ўртасида тушса ва талаффузга кирса ўз мокаби-
ли била, ҳар бири бир мутаҳаррик ҳисобига кираплар, ан-
доқким, мисраъ:

Ғам юкидин қўнгулда кўфтидуур.

Ва агар байтнинг охирида тушса, ҳар ҳол била тақтиъ-
да соқит бўлур, невчунки, аruz авзонида уч сокин ҳеч важх
била жамъ бўлмас, андоқким, мисраъ:

Жаҳон бўлмасун дўст гар бўлмаса дўст.

Ва ҳам бу навъдур «бо ҳарфи گشتناس (Гаштосб) била
(لُخْرُوسْب) да.

Ва яна «алиф»дур, ҳар мутаҳаррик «алиф»ким, анинг
ҳаракатин муқбилига нақл қилсалар, тақтиъ(да) соқит бў-
лур, андоқким, мисраъ:

Ман агар ёрдин айрилмасам эрмасдур тоңг.

Яна «ё» ҳарфидур, чун «ё» ҳарфидан сўнгра мутаҳар-
рик «алиф» ким, машқда бўлгай, чун талаффузга кирмагай,
тақтиъдин соқит бўлгай, андоқким, мисраъ:

Борди ул шўху кетти иш мендин.

Ва яна аксар малғуз ҳарфиники, гайри мактубдур ва
мактуб ҳаргиники, гайри малғуздур, бу мазкур бўлған
ҳуруфга мунҳасир билмагайлар.

Яна туркча алғоздуржим, анда «алиф» ва «вов» ва «ё»
фатҳа ва замма ва касра ҳаракати ўрнига битилурки, бу
ҳеч маҳалда ҳарф ҳисобига кирмас, балки ҳаракат ўрнига-

дурур, магар баъзи ёрдаким, байтнинг охирида тушган ва ани заруратдин қофия қилмиш бўлгайлар, андоқким, байт:

Белингу зулфунг хаёлин шарҳ этармен мӯ-баму,
Ташнадурмен лаълинга то бордурур жонимда сув.

Яна ортуқси «нун»лардурким, сўз иртиботи учун замойирда «нинг» (نېڭ) лафзида битилур, мисли «сонинг» ва «менинг» ва «сенинг» лафзида, андоқким, байт:

Эй кўнгул, билгилки бу жон не сенингдур не менинг,
Балки онингдур десанг Кимнинг дейинким ёрнинг.

Ва бу мазкур бўлғон алфознинг «коф»лари дурким, «коф» ўрнига битилур, аммо талаффузга «коф» ўрнига кирмас. Ва яна «нун» била «коф»лардурким онинг ва менинг ва тонг ва ўнг ва сўнг ва нанг ва танг آنلارك و مېنېڭ лафзида воқиъдурким, барчаси тақтиъда соқит бўлур.

Чун бу муқаддимот баёнига кирди, аммо билмак керакким, бу саноат арбоби аввали мисраънинг бурунқи жузвин «садр» дерлар, сўнгги жузвин «аруз» дерлар ва сўнгги мисранинг бурунқи жузвин «ибтидо» дерлар ва сўнгги жузвин «зарб». Ва улча «садр» ва «аруз» ва ибтидо ва «зарб» орасидадур, ани «ҳашв» дерлар ва ҳар байти анинг тақтиъида зиҳофе воқиъ бўлмайдур, они «солим» дерлар.

Энди ҳар бирининг солимин ва ё зиҳофиким, анга кириб, ани солимлигидин чиқорибдурки, андин баъзи матбуъ тушубдур ва баъзи номатбуъ тартиб била адо қилилур.

Чун ҳажаз ва ражаз ва рамал баҳри бурунқи доираға кирдиким, «муъталифа»га тасмия топти ва бурунроқ ҳараж мазкур бўлди, андин ибтидо қилилур.

(ҲАЗАЖ БАҲРИ)

(Ҳаважи мусамман)

Ҳаважи мусамманни солимул-аркон

Зиҳи мулкунгнинг ўн секиз мингидин бир келиб олам,
Бу олам ичра бир уйлук қулунг Ҳавво била Одам.
Мафоъийлун мафоъийлун мафоъийлун

Хазажи мусаммани мусаббаг

Майи лаълингға гүёким, ҳәёти жон эрур мамзуж,
Ки ул әрмас зулоли чашмаи ҳайвон эрур мамзуж.
Мафоъийлун мафоъийлун мафоъийлун

Хазажи мусаммани маңзұф

Зиҳи қаддинг ниҳоли бутуб жон гулшанидин,
Юзунг меҳри күнгүлга кириб күз равзанидин.
Мафоъийлун мафоъийлун, мафоъийлун мафоъийлун

Хазажи мусаммани ахраб

То күз била күнглумни ул ғамза мақом этмиш,
Қонимни ҳалол айлаб, уйқумни ҳаром этмиш.
Мафъулу мафоъийлун мафъулу мафоъийлун

Хазажи мусаммани макфуфи мақсур

Зиҳи қадду юзунг күрса уётлиг парию ҳур,
Десам сарву гул әрмас бу муҳиқмен дөғи маъзур.
Мафоъийлу мафоъийлу мафоъийлу мафоийл

Хазажи мусаммани ахраби макфуфи мақсур

Эй орази насрин сочи сунбул, қади шамшод,
Булбул киби ҳажрингда ишим нолау фарәд.
Мафъулу мафоъийлу мафоъийлу мафоъийл

Хазажи мусаммани макфуфи маңзұф

Күзунгдек қони наргис, юзунгдек қони гулшан?
Әнгиндек қони насрин, қадингдек қони савсан?
Мафоъийлу фаулун мафоъийлу фаулун

Хазажи мусаммани макфуфи мақсур аруз ва зарб

Жамолингға неча боқсам әрур ҳуснинг фузунрок,
Ҳәёлингға неча түшсам бұлур фикрим узунрок.
Мафоъийлун мафоъийлун мафоъийлун мафоийл

Хазажи мусаммани ахраби макфуф

Ортар манга ҳайрат гар онинг ҳуснига күз солсам.
Үртар мани ғайрат гар үртарт өзға боқиб қолсам.
Мафъулу мафоийлу мафоийлу мафоийлун

Ҳазажи мусаммани ахраби макфуфи маҳзуф

Ишқ ичра қони мен киби зеру забар үлғон,
 Ҳаркимкий йүқ андин батар үлғон, батар үлғон.
 Мағбұлу мағоъийлұ мағоъийлұ мағулун

Ҳазажи мусаммани аштари маҳзуф

Эй хатинг муанбар, вәй қадинг санубар,
 Раҳым қылқи, бұлдум фурқатингдин абтар.
 Фоилун фаулун фоилун фаулун.

(ҲАЗАЖИ МУСАДДАС)

Ҳазажи мусаддаси солим

Зиҳи рухсоринг олида қуёш тиіра,
 Қуёшдин йүқки ондин әл күзи хиіра.
 Мағоъийлұ мағоъийлұ мағоъийлұ

Ҳазажи мусаддаси мақсари аруз ва зарб

Унұтмоғилки, то ҳажр әтди бедод,
 Мани бир нома бирла қылмадинг ёд.
 Мағоъийлұ мағоъийлұ мағоъийл

Ҳазажи мусаддаси маҳзуфи аруз ва зарб

Ики күз манзилинг, эй моҳ маҳмил,
 Күнгулга азм қыл манзил-баманзил.
 Мағоъийлұ мағоъийлұ фаулун

Ҳазажи мусаддаси ахраби мақбузи садр ва ҳашв

Бог ичра чу гарм бұлди бозоринг,
 Юз важқ ила бұлди гул харидоринг.
 Мағбұлу мағоъилұ мағоъийлұ

Ҳазажи мусаддаси ахраби макфуфи садр ва ҳашв

Эй ҳұсни жақон ичра бало солғон,
 Қатл әтгали халқ узра сало солғон,
 Мағбұлу мағоъийлұ мағоъийлұ

Ҳазажи мусаддаси ахраби макфуфи маңзұф

Гар қад будур, эй сарви суманбар,
 Тубий санга бир бандай чокар.
 Мағбұлу мағоъийлу фаулун

Ҳазажи мусаддаси ахраби мақбұзи мақсур

Эй лаъли лабинг учун Фидо жон,
 Қолмиш ул ики лабинг аро жон.
 Мағбұлу мағоъилун мағоъийл

Ҳазажи мусаддаси ахраби мақбұзи мақзуф

Сансиз манга умру жон керакмас,
 Ҳажринг аро хону жон керакмас.
 Мағбұлу мағоъилін фаялун

Ҳазажи мусаддаси ахрами аштары мақзуф

Рұхсоринг гул киби очилмиш,
 Ашким ҳам жоладек сочилиши.
 Мағбұлуң фоъилун фаялун

Ҳазажи мусаддаси ахрами аштары солими аruz ва зарб

Келгилким, ҳажр аро ҳазиндерман,
 Ишқингдин ғамға ҳамнишиндерман.
 Мағбұлуң фоъилун мағоъийлун

(ҲАЗАЖИ МУРАББАЪ)

Ҳазажи мураббаъ араб шуароси даъвидур:

Санга ул түрраи ҳиндү,
 Манга солмиш қаро қайғу.
 Мағоъийлун мағоъийлун
 Мағоийлун мағоийлун.

Ахрам зиҳофотининг амсоли (ва) ахраб зиҳофотиълаг
 амсоли

Рубоий вазниким, ани «ду байтый» ва «тарона» ҳам дерлар, ҳазаж баҳрининг «ахрам» ва «ахраб» идиди истихрож қилибдурлар ва ул вазнедур асру хуш оянда ва наәмедур бағоят рабоянда. Шеър авзонидин ушбу вазндаруким, назим устодлари анға ҳадде муайян қилибдурлар ва гоят латофатидин икки байтга ихтисор қилубдурлар ва ул йигирма түрт навъ келибтур ва мажмуути икки қисмға мухтасардур.

Бири улки, аввалқи жузви «мафъулун» бўлгайки, ҳазаж бир жузвини «харм» қилибдурлар ва ани «ахрам» дерлар. Ба бу ўн икки навъ келур.

Яна бири улки, аввалқи жузви «мафъулу» бўлгайки, ҳазажнинг бир жузвини «харб» қилибдурлар ва ани «ахраб» дерлар. Бу ҳам ўн икки навъ келур. Аммо —

Ҳазажи ахрам

Ё раб, не оғатдур ул ҳусну жамол-
Ким йўқтур ер ила жаҳон ичра мисол.
Мафъулун мафъулун мафъулу фаул,
Мафъулун мафъулу мафоъийлу фаул

Минг қатла шукрин десам оз эрур,
Гар бўлса бир замон манга коми висол.
↳ Мафъулун мафъулун мафъулу фаул,
Мафъулун фоъилун мафоъийлу фаул

Эй сенсиз умрумдин осойиш йўқ,
Кўз истарким, кўрса жамолинг тўқ.
Мафъулун мафъулун мафъулун фоъ
Мафъулун мафъулу мафоъийлун фоъ

Келгилки, бир қатла узорингни курай-
Ким ҳажринг кўп урди бу қўксумга уқ
Мафъулун мафъулу мафоъийлу фаул
Мафуълун фоъилун мафоъийлун фот

* * *

Эй маҳваш, ўткай бу саркишлик ҳам,
Раҳм айлаб бу қулға жафони қил кам

Мафъулун мафъулун мафъулун фаъ
Мафъулун мафъулун мафоъийлун фаат

То тенгри асрағай халойиққа сени,
Айлармен юз дуо сенинг сори дам.
Мафъулун фаъулун мафоъийлу фаул
Мафъулун фоъилун мафоъийлу фаъ

Хажаз баҳрида «ахрам» эзиҳофотида үтган уч рубоийкин,
дар мисраъ ўзга вазнда әрдиким, ўн икки вазн бўлур, бу
шажара да жамъдор.

АХРАМ ШАЖАРАСИ



Аммо —

Ҳазажи ахраб

Эй сандин ўлуб бағрим ҳам кўксум дог,
Кўнглум ўту ул ўтқа тўкуб ашким ё,

Мафъулу мафоъийлун мафъулун фоъ
Мафъулу мафоъийлун мафоъийлун фоъ

Тан ўлса гаминг ичра жонингга фидо,
Жон куйса муҳаббатингда сен бўлғил сог.
Мафъулу мафоъийлун мафъулун фаул
Мафъулу мафоъийлун мафоъийлун фоъ

* * *

Бир лаҳза кўнгул сенсиз ҳолин билмас,
Жаврингни кўнгулга, эй париваш, қил баъ^с
Мафъулу мафоъийлун мафъулун фаъ
Мафъулу мафоъилун мафоъийлун фаъ

Ҳажринғда фифонимға улус иола қилур,
Қил ҳолима раҳмким, әруман бекас.
Мафъулу мафоъийлун мафоъийлун фаул
Мафъулу мафоъийлун мафоъийлун фаъ

* * *

Эй шўх, бизнинг сори бир айла назар-
Ким оду фифон ўти чекар кўкка шаар.
Фаъулу мафоъилун мафъулун фаул
Мафъулу мафоъийлун мафоъийлун фаул

Ё васл ила кўнглумга қарин айла мурод.
Ё қатл ила қўйма бу ҳаётимға асар.
Мафъулу мафоилун мафоъийлун фаул
Мафъулу мафоъийлун мафоъийлун фаул

«Ҳазаж» баҳрида «аҳраб» зиҳофотида ўтган яна уч р,
боийким, ҳар мисраъ ўзга вазнда әрдикӣ, бу ҳам ўн икки
вазн бўлур, бу шажарада жамъдур.

АХРАБ ШАЖАРАСИ



Бурунқи доиранинг иккинчи баҳри ражаз баҳридуур,
бу дуур.

(РАЖАЗ БАҲРИ)

Ражази мусамман

Ражази мусаммани солим

Вайронаедур масканим, андин манга бисёр гам,
Оҳим била эшикда ўт, ашким билан девор нам.
Мустафъилун мустафъилун мустафъилун мустафъилун

Ражази мусаммани матвийи мақбуни

Кел бери, эй рашки қамар, лаъли лабинг тунги шакар,
Фурқатинг ўтида кўнгул чекти сипеҳр узра шаар.
Муфтаилун муфтаилун муфтаилун муфтаилун

Ражази мусаммани матвийи маҳбун

Гар аламимға чора йўқ, бўлмаса бўлмасун нетай,
 Ваҳ, ғамима шумора йўқ, бўлмаса бўлмасун нетай.
 Муфтаилун муфтоғилун муфтаилун мафоъилун

Ражази мусаммани маҳбуни матвий

Манга кўнгул ҳажринг аро зордур, эй рашки пари,
 Юзунгни кўргузгили, айла гуссадин жонин бари.
 Мафоъилун муфтаилун муфтоғилун муфтаилун

Ражази мусаммани маҳбуни мақтуъ

Тенгри учун қайдада әдинг рост де, эй сарви сиҳи,
 Фурқатинг ўтидин манга риоят айла гаҳ-гаҳи.
 Мустафъилун мустафъилун мафоъилун, мафъулун

Ражази мусаммани матвийи маҳбуни мақтуъ

Сарв нечук дейин сеники, йўқ анга гулранг юз,
 Нахл нечук дейин сеники, йўқ анга ширин суз.
 Муфтаилун мафоъилун муфтаилун мафъулун

(РАЖАЗИ МУСАДДАС)

Ражази мусаддаси солим

Ҳажрингда, эй гулчеҳра, беҳад зорман,
 Қон ичра ғарқа гул киби афформан.
 Мустафъилун мустафъилун мустафъилун

Ражази мусаддаси мақтуъ

Эй ишқинг ичра одатим мақзунлуқ,
 Ҳажрингда даъбу сийратим мажнунлуқ.
 Мустафъилун мустафъилун мафъулун

Ражази мусаддаси матвийи музол

Келки, фироқингда кўнгул бўлди ҳазин,
 Айлама мунча манга бедод илиа кин.
 Муфтаилун муфтаилун муфтаилон

Ражази мусаддаси матвийи мақтуъ

Кўргали ҳуснунгни сенга ҳайронмен,
Водийи ҳасрат аро саргардонмен.
Муфтаилун муфтаилун мафъулун

Ражази мусаддаси маҳбуз

Юзунг қамар, қадинг шажар, лабинг шакар,
Манга булар хаёлидин не хобу хўр.
Мафоъилун мафоъилун мафоъилун

Ражази мусаддаси матвийи маҳбуни

Ваҳки, яна фурқатинг ичра тушмишам,
Ўлгали бу фурқат аро ёвшмишам.
Муфтаилун муфтаилун муфтаилун

[РАЖАЗИ МУРАББАТЬ]

Ражази мураббани солим

Сенсиз ишим фарёд әрур,
Ўз жонима бедод әрур.
Мустафъилун мустафъилун
Мустафъилун мустафъилун

Учинчи баҳри рамал баҳридири.

(РАМАЛ БАҲРИ)

(Рамали мусамман)

Рамали мусамманни солим

Келки, ишқингдин кўнгулда йўқтурур сабру қарорим
Бошима еткур қадамким, ҳаддин ошти интизорим.
Фоилотун фоилотун фоилотун фоилотун

Рамали мусамманни мақсур (аруз ва зарб)

Ваҳ, не ҳолатдуркни, мен ҳар неча қўргузсам ниёз,
Эй маҳи бадмечр, сандин зоҳир ўлмас гайри ноз.
Фоилотун фоилотун фоилотун фоилон

Рамали мусаммани маҳзуф

Қосидеким, еткуурур күнглумга жонондин хабар,
Үйладурким, бергай улгон жисмга жондин хабар.
Фоилотун фоилотун фоилотун

Рамали мусаммани мақбуи

Субҳи давлат юзунг, әй, тавсани гардун санга ашҳаб,
Тожинг устидаги дур ўйлаки, тонг бошида кавкаб.
Файлутун, файлутун файлутун файлутун

Рамали мусаммани маҳбуни мақсур

Ваҳки, ул мугбача ҳардамки ичар бодай ноб,
Қўзғалур арбадасидин бу қўҳан дайри хароб.
Файлутун файлутун файлутун файлутун

Рамали мусаммани маҳбуни мақтӯй

Оlam ичра манга ул ҳури малак сиймо бас,
Бу қачон бўлса мұяссар, қадаҳи саҳбо бас.
Фоилотун файлутун файлутун фаълун

Рамали мусаммани машқул

Тилагим сенинг ҳуэуринг, талабим сенинг жамолинг,
Неча кун тириклигимдин ғаразим сенинг висолинг.
Файлутун файлутун файлутун

(РАМАЛИ МУСАДДАС)

Рамали мусаддаси солим

Эй жамолингдин хижил куршиди анвар,
Қоматингдин мунфаил сарву санавбар.
Фоилотун фоилотун фоилотун

Рамали мусаддаси мақсур

Гулшанингдин елдек, әй раъно ниҳол,
Мен ёмон бордим, vale сен яхши қол.
Фоилотун фоилотун фоилъон

Рамали мусаддаси маҳбуни мақсур

Яна муг дайрина кирдим сармаст,
Май тут, эй мугбачаи бодапараст.
Фоилотун фоилотун фоилъон

Рамали мусаддаси маҳбуни маҳзуф

Келки, ҳажрингда ҳазинмен беҳад,
Не манга сабр, не ҳушу не хирад.
Фоилотун фоилотун фоилун

(РАМАЛИ МУРАББАЬ)

Рамали мураббани солим

Келгил, эй рухсори зебо-
Ким булурмен ношикебо.
Фоилотун фоилотун
Фоилотун фоилотун

Рамали мураббани маҳбун

Манга ҳажрингднн алам кўп,
Санамо, қилма ситам кўп.
Файлотун файлотун
Файлотун файлотун

Мунсариҳнинг мусаммани солими дурки, доираға дохил
эмас ва Дарвеш Мансурнинг «Аруз»ида мусбатдур.

(МУНСАРИҲ БАҲРИ)

Мунсариҳи мусаммани солим

Эй оразинг кўнглум коми, лаъли лабинг жон ороми,
Васлинг жунин етгургилик, жоним олур ҳажринг шоми.
Мустаъилун муфъулоту мустаъилун мафъулот

Иккинчи доираким, муайян тўрт баҳрга эрдиким, гай-
ри солим эрдиларким, мунсариҳ ва музориъ ва муқтазаб
ва мужтассидур, мунсариҳи мусаммани матвийи мавқуфдин
бунёд қилилур.

Мүнсарихи мусаммани матвийи маңқұф

Оұқи, сенсиз ишим өх ила фарёд әрүр,
Жонима ошубу шайн, жисимма бедод әрүр.
Муфтаилун фоилон муфтаилун фоилон

Мүнсарихи мусаммани матвийи макшүф

Вақки, яна үт солур жонима бир җурваш,
Назълбару дөгсүз, риндвашу журъакаш.
Муфтаилун фоилун муфтаилун фоилун

Мүнсарихи мусаммани матвийи макшүфи маңтуъ

Ишқ яна ҳажр ила жонима қилди ситам,
Фурқату ұижрон үти бошима чекти аlam.
Муфтаилун фоилун муфтаилун фоилун

Мүнсарихи (мусаммани) мақбұни макшүф

Гаҳи манға ул санам қилур вафо ваъдаси,
Вафосидин зулму кин vale фузундур басе.
Мафоилун фоилун мафоилун фоилун

Мүнсарихи (мусаммани) матвийи маждуъ

Чарх яна зулму жавр айлади бунёд,
Қилди фалак ҳодисоти жонима бедод.
Муфтаилун фоилоту муфтаилун фоъ

Мүнсарихи (мусаммани) матвийи маңхұр

Шукрки, дилрабо ёниб, яна манго келди,
Маскани айшимда васл шамъи ёқилди.
Муфтаилун фоилоту муфтаилун фаъ

Мүнсарихи (мусаммани) матвийи маңтуын маңхұр

Күнглум истар сайр майли гулашан сори,
Май нега ичмай бирюкки булғай ёри.
Муфтаилун фоилоту мағъулун фаъ

(МУНСАРИХИ МУСАДДАС)

(Мунсариҳи) мусаддаси матвий

Ишқи мани зор қилди олам аро,
Айлади овора хайли одам аро.
Муфтаилун фоилоту муфтаилун

(Мунсариҳи) мусаддаси матвийи мақтуъ

Қўйди гаминг дарду доғ кўнглумга,
Қўймади ишқинг фароғ кўнглумга.
Муфтаилун фоилоту мағъулун

(МУНСАРИХИ МУРАББАЬ)

Мунсариҳи мураббани матвии мазқуф

Кел бери, эй гулъузор, айла вафо ошкор,
Муфтаилун фоilon мутаилун фоilon
Мунсариҳи мураббани матвийи маҳбуни мавқуф

Келки, санга фидо жон,
Ваҳки, фидо санго жон.
Муфтаилун фаулон
Муфтаилун фаулон

Доиранинг иккинчи баҳри музориъдур.

(МУЗОРИЙ БАҲРИ)

(Музориъи мусамман)

(Музориъи мусамман) макфуфи мақсур

Манга, эй суманбарим, жафо қилма беҳисоб,
Юзунга замон чекиб ёпмагил ниқоб.
Мафоийлу фоилоту мафоийлу фоилун

(Музориъи мусамман) макфуфи маҳзуф

Юзунгдин хижил қамар, лабингдин доги шакар,
Манга ҳар биридин ўт, санга қилмай ул асар.
Мафоийлу фоилун мафоийлу фоилун

(Музориъв мусаммани) ахраб

Ишқу жунун әрүрлар бейхтиёр манда,
Мендурмену бу икки, үзга не бор манда.
Мафъулу фоилотун мафъулу фоилотун

(Музориън мусаммани) ахраби мусаббаг

Мен ишқ әли гадоси, сен ҳусн әлига султон,
Бұлмас гадога ҳарғыз султон висоли имкон.
Мафъулу фоилотун мафъулу фоилотун

(Музориън мусаммани) ахраби макфуфи маңауф

Хайхотким, бирөв гамидин зормен яна,
Фарәдким, балога гирифтормен яна.
Мафъулу фоилоту мафоъйлу фоилун

(Музориън мусаммани) ахраби макфуфи мақсур

Ул шүхдин манта гаҳ әрүр нозу, гаҳ итоб,
Йүқ анда ихтиёр, доги менда ижтииноб.
Мафъулу фоилоту мафоийлу фоилон

(Музориън мусаммани) ахраби макфуфи солим аруз ва зарб

Сендин манг таҳаммул әмас бир замон йироглик,
Жон риштаси әрүр чу сенинг сунбулингга боғлиқ.
Мафъулу фоилоту мафоийлу фоилотун

(Музориън мусаммани) ахраби маңауф

Ишқинг ажаб балодур, эй нозанин санам,
Жон анда мубталодур, курмас ба жуз ситам.
Мафъулу фоилотун мафъулу фоилун

(Музориъи мусаддас)

(Музориън) мусаддаси макфуфи мақсур

Сенингдек жаҳонда кимса не имкон,
Бүён кел, қиласай қошингда Фидо жон.
Мафоийлу фоилоту мафоийл

(Музориън) мусаддаси макфуфи маҳзуф

Кўнгул бўлғай ҳаёлингга мойил,
Кўзум ҳам ўлди ҳуснингга зойил,
Мафонийлу фоилоту мафъулун

(Музориън) мусаддаси ахраби макфуф

Ишқингда оҳу нола қилур кўнглум-
Ким, қон ёшини жола қилур кўнглум.
Мафъулу фоилоту мафойилун

(Музориън) мусаддаси ахраби макфуфи маҳзуф

Эй хотирим ҳавоси қошингга,
Эврулгали ҳамиша бошингга.
Мафъулу фоилоту фаулун

Доиранинг учунчиси муқтазаб баҳри эрди.

(МУҚТАЗАБ БАҲРИ)

(Муқтазаби мусамман)

Муқтазаби мусамман матвий

Эй нигори моҳвашим, эй ҳарифи журъакашим,
Тут қадақи, беҳад әрур ишқ тобидин оташим.
Фоилоту муфтаилун фоилоту муфтаилун

Муқтазаби мусамман матвийи мақтуъ

Эй йигит, буён келки, шавқдин ҳаробингмен,
Бўйни боғлиғ ит ёнглиг бастаи танобингмен.
Фоилоту мафъулун фоилоту мафъулун

(МУҚТАЗАБИ МУРАББАЪ)

Муқтазаби мураббани матвий

Фурқатинг ёшим оқизур,
Ҳасратинг қоним томизур.
Фоилоту муфталиун

(Муқтазаби) мураббан мақтуъ

Бода келтур, эй соқий,
Қилма айшни боқий.
Фоилоту мафъулун
Фоилоту мафъулун

Муқтазаби мураббан маҳбуни матвий

Жамолингда қолди қузум,
Ғамингда узолди сузум.
Мағойилу муфтаилун
Мағойилу муфтаилун

(Муқтазаби) мураббан матвий

Ҳасратингда афсурдамен,
Фурқатингда озурдамен.
Фоилоту мустафъилун
Фоилоту мустафъилун

Доиранинг түртинчи баҳри мужтасс бахри әрди.

(МУЖТАСС БАҲРИ)

(Мужтасси мусамман)

Мужтасси мусамман маҳбун

Етишса ишқ аро юз меҳнату бало, қадаҳ ичгили.
Нафас-нафас қуюбон май, тўло-тўло қадаҳ ичгили.
Мафоилун фоилотун мафоилун фоилотун

Мужтасси (мусамиани) маҳбуни мақсур

Кўнгул ҳароратин англатти оҳи дард олуд,
Уй ичра ўт әканин әлга зоҳир айлар дуд.
Мафоилун фоилотун мафоилун фоилон

Мужтасси (мусамиани) маҳбуни маҳауф

Фироқ иситмаси андоқ танимдин ўт чиқорур —
Ки, гар табиб илигим тутса, бормоги қоборур.
Мафоилун фоилотун мафоилун фоилун

Мужтасси (мусамиани) маҳбуни мақтуъ

Бизнинг сори ул шухи ишвагар келмас,
Билурки фурқатидин ўлмишам, магар келмас.
Мафоилун фоилотун мафоилун Фаълун

Мұжтасси (мусамманы) махбұны мұсаббаг

Ул ой менинг била бемеңр әканни англабмен,
Мани үзіга вағосиз деганин англабмен.
Мафоилун файлотун мафоилун файлон

Мұжтасси (мусамманы) махбұны мақзуғи мұсаббаъ

Бизнинг сори келмассен, не бұлди, әй бадмеңр,
Вафо йүлін билмассен ёпіб ниқоб ила чеңр.
Мафоилун мағұулун мафоилун файлон

Мұжтасси (мусамманы) мушаъаси мажұғ

Агар очилса ул юз ниқобдин, вах,
Қачон үзида қолгай гадо билан шаҳ.
Мафоилун мағұулун мафоилун Фаъ

(МҰЖТАССИ МУРАББАЪ)

Мұжтасси мұраббаси махбұн

Юзунг күзумга керактур,
Үзунг үзумга керактур.
Мафоилун файлотун
Мафоилун файлотун

Мұжтасси мұраббаси махбұнны мақсур

Ғаминг мани қилди зор,
Юзунг манга бұлди ёр.
Мафоилун фоилон
Мафоилун фоилон

Учинчи доира беш баҳрдур: сариъ ва жадид ва қарийб
ва хафиғ ва мушокил, аммо ҳеч қайси солим әмастурлар.

САРИЙ БАҲРИ

Сарнъи (мусаддаси) матвийи мавқуғ

Йүқ манга ҳажрингда жуз оқуғиғон,
Ишқу муҳаббат үтидин алъамон.
Муфтаилун муфтаилун фоилон

Сарнъи (мусаддаси) матвийи макшуғ

Биэга қизил гул юзунг афқандаси,
Савсани озод қадинг бандаси.
Муфтаилун муфтаилун фоилон

Сарып (мусаддаси) матийн аслам

Истамасанг өсламасанг бизни,
Мен үпарам йүлүнг уза изни.
Муфтаилун муфтаилун фаълун

Сарып (мусаддаси) маҳбуни матийн макшүф

Қаро күзүм, бирор биза боқ ахи,
Жароҳатимға марҳаме ёқ ахи.
Мафоилун мафоилун фоилун

Сарып (мусаддаси) матийн маҳбуни макшүф

Сендин яна үт ичрадур юраким,
Үтүмға сув ур васл ила, мираким.
Мустафьилун мустафьилун файлун

Учунчи доиранинг иккинчи баҳри жадиддур ва ул мустаҳдас баҳрдурким, они ғарип ҳам дебдурлар.

(ЖАДИД БАҲРИ)

Жадиди (мусаддаси) маҳбун

Ики рухсоринг әрүр гул чаман аро,
Арақинг юз уза шабнам суман аро.
Файлутун файлотун мафоилун

Учинчи доиранинг учунчи баҳри қарийбдур ва бу ҳам мустаҳдас баҳрдур ва бу баҳр ажам шуароси шеърида оз воқеъдур.

(ҚАРИЙБ БАҲРИ)

Қарийби (мусаддаси) макфуф

Жамолингда тахайюрга қолди күз,
Бу маънида улус ичра тушти сүз.
Мафойилу мафойилу фоilon

Қарийби (мусаддаси) ахраби макфуф

Ишқингда қўнгул ичра нолалардур,
Юз узра ёшим қони лолалардур.
Мафъулун мафоийлун

(Қарийби мусаддаси) ахраби маҳауф

Кел бизга вафо бирла, эй пари,
Бу телбани фурқатдин қил бари.
Мафъулун мафоийлун

Учунчи доиранинг тўртунчи баҳри хафиғдур ва бу
баҳрнинг матбуъ авзонида ажам шуароси маснавийлар би-
тибдурлар.

(ХАФИФ БАҲРИ)

Хафиғи (мусаддаси) маҳбун

Фурқатин неш сочти юрокимга,
Ашк қонин оқизди бу этокимга.
Фоилотун мафоилун

Хафиғи (мусаддаси) маҳбуни солими садр

Эй юзунгдин бўлуб кўзум равшан,
Дурру лаъл айлабон ани маҳзан.
Фоилотун мафоилун

Хафиғи маҳбуни мақтуни мусаббаъ

Сани улдамки курдум, эй гулчеҳр,
Тушти кўнглумга оразингдин меҳр.
Фоилотун мафоилун

Хафиғи маҳбуни мақтуъ

Калимоти гарид дер носиҳ,
Хирад аҳлиға хашвдур возиҳ.
Фоилотун мафоилун

Келди дилдору мен қадаҳ ичгумдур,
Зуҳду номусу наңгдин кечгумдур.
Фоилотун мафъулун

Учунчи доиранинг бешинчи баҳри мушокилдур ва бу
ҳам мустаҳлас баҳрдур. Паҳлавий шеърни кўпрак бу баҳр-
да айтибурлар.

(МУШОКИЛ БАҲРИ)

Мушокили мусаддаси макфуфи мақсур

Ишқинг икра манга асрү ситамдур,
Кўнглум ўтига чарх узра аламдур.
Фоилоту мафоийлу мафоийл

Мушокили мусаммани макфуфи мақсур

Қайдা борди нигоримким, гум ўлди қарорим,
Ўлди жисми заифим, куйди жони низорим.
Фоилоту мафоийлу фоилоту мафоийл

(МУШОКИЛИ МУРАББАЪ)

(Мушокили) мураббан макфуни мақсур

Эй нигори парийруй,
Гулъузори суманбуй,
Фоилоту мафоийл
Фоилоту мафоийл

(Мушокили) мураббан макфуни маҳзуф

Қайдা әрди ҳабибим,
Ғусса бўлди насибим.
Фоилоту фаулун
Фоилоту фаулун

Тўртунчи доира икки баҳрдур, мутақориб ва мутадо-
рик ва ажам тили била асли маснавий мутақориб баҳри-
дур.

(МУТАҚОРИБ БАҲРИ)

(Мутақориби мусамман)

Мутақориби мусамманни солим

Яна сансиzin мунисим гам бўлубтур.
Кўзумга юрак қони ҳамдам бўлубтур.
Фаулун фаулун фаулун фаулун

(Мутақориби) мусамманни мақсур

Манга қўйи сайрига йўқ әҳтимол,
Эса олмас ул ён насими шамол.
Фаулун фаулун фаулун фаулун

(Мутақориби) мусамманни мақбуф

Очилди чаман, гулъузорим қани,
Сиҳи сарв бўйлиғ нигорим қани?
Фаулун фаулун фаулун фаулун

(Мутақориби) мусамманни аслам

Эй шўхи зебо, эй сарви раъно,
Бўлдум ғамингдин мажнуну шайдо.
Фаъулун фаулун фаъулун фаулун

Мутақориби мусамманни асрар

Келки ғамингдин жонга етибмен,
Ҳажрда үлмак чора әтибмен.
Фаъулун фаулун фаъулун фаулун

Мутақориби мусамманни асрарни мақсур

Келки ғамингға бўлдум асири,
Зарраману сен меҳри мунири.
Фаъулун фаулун фаъулун фаулун

Мутақориби мусамманни мақбузи аслам

Агар сўрасен ва гар тиласен,
Ўзунг биларсен, неким қиласен.
Фаулун фаъулун фаулун фаъулун

Ажам шуаросининг мутааххирларидин баъзи мақбузи аслам биносин ўн олти рукига қўюб назм айтибдурлар, бу навъким, байт:

Юзунг хаёлида зор бўлдум,
Белинг ғамидин низор бўлдум.
Дедим бу шиддатда нола чекмай,
Нетайки, беихтиёр бўлдум.
Фаулу фаълун фаулу фаълун
Фаулу фаълун фаулу фаълун

Мутақориби мусаммани маҳзуф

Манга, эй санам, жафо айладинг,
Ўзунгдин мани жудо айладинг.
Фаулун фаул фаулун фаул

(МУТАҚОРИБИ МУСАДДАС)

Мутақориби мусаддаси солим

Яна қажр аро зор бўлдум,
Фироқингдин афгор бўлдим.
Фаулун фаулун фаулун

Мутақориби мусаддаси маҳзуф

Қадинг сарви ноз, эй йигит,
Сўзунг дилнавоз, эй йигит.
Фаулун фаулун фаул

Туртунчи доиранинг иккинчи баҳриким, мутадорик баҳридур, ва ани «ракзул-хайл» ва «савтин-ноқус» ҳам дерлар, бу навъдур.

(МУТАДОРИК БАҲРИ)

Мутадорики мусаммани солим

Не монгишдурки, танлар ҳабоси анинг,
Не боқишдурки, жонлар фидоси анинг.
Фоилун фоилун фоилун фоилун

Мутадорики мусаммани маҳбун

Не саманд әкон улки, бүён сурасен,
Бошим узра жафо қиличи урасен.
Фоилун файлун файлун файлун

Мутадорики мусаммани мақтуъ

Булманг бизга ҳарғиз мойил,
Не ҳолинг бордур, эй қотиа.
Фаълун фаълун фаълун фаълун

Мутадорики мусаммани маҳбуни мақтуъ

Ишқдин ишим мушкил айладинг,
Ҳажрни манга қотил айладинг.
Фоилун фаул фоилун фаул

(МУТАДОРИКИ МУСАДДАС)

Мутадорики мусаддаси солим

Фурқатингда мани сўрмадинг,
Раҳм кўзи билан кўрмадинг.
Фоилун фоилун фоилун

Мутадорики мусаддаси маҳбун

Мани истамасанг нетайин,
Бош олиб қаёне кетайин.
Файлун файлун файлун

Мутадорики мусаддаси мақтуъ

Элдин ул юзни ёп,
Қунглумнинг комин топ.
Фаълун фаълун фаълун

Бешинчи доираким, андин туққуз буҳур усули мустаҳраж булурким, алар мунсариҳ, хафиғ, музориъ, муқтазаб. мұжтасс, мушокил, сариъ, жадид, қарийбдурлар ва «доираи мұжтамиа»га мавсум бўлубдур. Аввалги баҳр чун «мунсариҳ» әрди, андин бунёд қилурлар, андоқким:

Мұнсарихи мусаддаси солим

Эй Фурқатинг маҳзунларга жон олгучи,
Ушшоқни күрган ғогда үт солгучи.
Мустафъилун мафъулоту мустафъилун

Хафиши мусаддаси солим

Үлгум әрди бир лаҳза гар келмасанг, бил.
Қайда әрдинг, эй маҳвашим, шарҳ қылғил,
Фоилотун мустафъилун фоилотун

Мувориҳи мусаддаси солим

Энгинг ойдур, оразинг гул, сочинг сунбул,
Булар шавқидин ичармен туну күн мул.
Мафойилун фоилотун мафойилун

Мұқтаваби (мусаддаси) солим

Келмас бизга ул кофири қотил даме,
Ваҳқи, бизни ўлтургуси онинг ғами.
Мафъулоту мустафъилун мустафъилун

Мұжтасси (мусаддаси) солим

Эй оразинг гулдин ортуқ гулшан ичра,
Сендин йироқ хотиримдур шеван ичра.
Мустафъилун фоилотун фоилотун

Мушокила (мусаддаси) солим

Нече сенсиз фироқнингда фифон айлай,
Нола бирла улус багрини қон айлай.
Фоилотун мафойилун мафойилун

Сарғыни (мусаддаси) солим

Сендин йироқ құзниңда әрүр ҳайронлиғи,
Ҳажринг аро ҳар лаҳза саргардонлиғи.
Мустафъилун мустафъилун мафъулоту

Жадиди (мусаддаси) солим

Не балолиғ ҳажр әзурким зор үлмишам,
Келки, ул күз ҳажрида бемор үлмишам.
Фоилоту фоилоту мустафъилун

Карийби (мусаддаси) солим

**Жамолингдин қүёш асру бор уётлиг,
Сочингға банда боғ ичра сунбул отлиг.
Мафойлун мафойлун фоилотун**

Олтинчи доиреки, андин икки баҳр мустахраж бұлур, бу ҳам ажам шуароси арузларида құрулмайдурким, алардин бири комил баҳридурур ва бири вофир баҳриким, мусаммани солимда оз шеър воқиъ бұлубтур.

Комили мусаммани солим

**Не хаёл әди янаким, күнгүл қуши сайдини ҳавас айладинг,
Баданимга ұар соридин хаданг урубон анга қафас айладинг.
Мутафоилун мутафоилун мутафоилун мутафоилун**

Вофири мусаммани солим

**Фироқ үтидин куяр баданим, тафидин әриб оқар жигарим,
Ғамим будурурки, боғланибон юзунг сори тушмагай назарим
Мафойлутун мафойлатун мафойлатун мафойлатун**

Еттинчи доиреким, андин уч баҳр мустахраж бұлур ва ул араб шуароси назмининг маҳсусидур ва алар тавил ва мадид ва басит баҳрларидурлар.

Тавили мусаммани солим

**Фироқиніңда жон бердим, бошимға қадам еткур,
Агар худ тирик әрмас, чу ёлғон дедим ұлтур.
Файлун мафойлун фаулун мафойлун**

Мадиди мусаммани солим

**Эй қадингдин сарвға минг хижолат ұар нафас,
Сарв қадингдин менинг күнглума юз минг ҳавас.
Фоилотун фоилун фоилотун фоилун**

Басити мусаммани солим

**Эй сунбулуң ұалқаси буйнумға тоқиб расан,
Ҳар тобида юз бало, ұар торида минг шикан.
Мустафъилун фоилун мустафъилун фоилун**

*
Чун доираға кирган буҳурдин форнг бўлулди, яна бир неча вазники, баъзини ажам шуароси мутааххирларни айтиб-дурлар ва баъзи бу замонда назм топибдур ва ҳеч арузга дохири бўлмайдур, агарчи филҳақиқат аруз буҳурига доҳилурлар, ишорате алар сори қиммоқ холи оз муносабате әрмас эрди. Ул жумладин, рамали маҳбундурки, ҳар мисран саккиз рукнодурки, байти ўн олти бўлгай, Ҳожа Ислом Бухорийда пурбаҳо дебтурлар, бу услуб биладур.

Қомату зулфу қўзу қошу узору хат ила ҳоли
Лабингдурки, аларча әмас, эй шұхн ситетмегар.

Файлутун файлотун файлотун файлотун
файлутун файлотун файлотун файлотун

Сарв ила сунбул наргис янги ойу қуёшу сабзаи
Жаннат кураи нофай гулбарг аро шаккар.

Файлутун файлотун файлотун файлотун
файлутун файлотун файлотун файлотун

Яна турк улуси, батахсис чигатой ҳалқи аро шойиъ ав-
зондурким, алар сурудларин ул вазн била ясад, мажолис-
да айтурлар.

Биринси «туюг»дурким, иккى байтқа муқаррардур ва
саъй қилурларким, тажнис айтилгай ва ул вазн рамали
мусаддаси мақсурдур, мундоқким:

(ТУЮГ)

Е раб, ул шаҳду шакар ёлабмудур?

Е магар шаҳду шакар ёлабмудур?

Фоилотун фоилотун фоилон

Жонима пайваста новак отқоли

Ғамза ўқин қошиға ёлабмудур?*

Фоилотун фоилотун фоилон

Яна «қушуқ»дурким, оргуштак усулида шойиъдур ва
баъзи адвор кутубида ул усул зикр бўлубтур ва ул суруд
аъробнинг тева сурар ҳудилари вазни била мадиди мусам-
мани солимда воқеъ булур, анинг асли бу навъдурким,
байт:

* «Хазонинул-маоний»да «ёлабдуур» шаклида келади. (Р. Ко-
милов).

Ваҳки, ул ой ҳасрати, дарду доги фурқати,
Ҳам әрүр жонимға үт, ҳам ҳаётим офати.
Фоилотун фоилун фоилотун

Аммо бу латиф замонда ва шариф давронда бу сурудни рамали мусаммани маҳзуф вазниға әлитиб, мусиқий ва адвор илмида мулойим табълиқ беназир йигитлар ғарип нағамот ва алҳон била ажаб тасарруфлар қилиб, сultonи соҳибқирон мажлисида айтурларким, анинг мулоҳимлиг ва хуш ояндалиғи васфқа сифмас ва таъсир ва рабояндалиғи сифатқа рост келмас, балки ул ҳазратнинг ихтироидур ва бу ҳам ул ҳазратнинг Масиҳосо анфоси настийижидин истишҳодға келтурмак муносиброқ әрди, андоқким, байт:

Сабзан хаттинг саводи лаъли хандон устина,
Хиар гүё соя солмиш обиҳайвон устина.
Фоилотун фоилотун фоилотун

Яна «чинга»дурким, турк улуси зуфоф ва қиз кучуур тўйларида ани айтурлар, ул сурудедур бағоят муассир ва икки навъдур. Бир навъни ҳеч вазн била рост келмас ва бир навъида бир байт айтилурким, мунсариҳи матвий мавқуф баҳридур ва ёр-ёр лафзини радиф ўрниға мазкур қилурлар, андоқким, (байт):

Қайси чамандин әсиб келди сабо, ёр-ёр,
Ким дамидин тушти үт жоним аро, ёр-ёр?
Муфтаилун фоилон муфтаилун фоилон

Ва яна ҳам турк улусида бир суруддурким, ани «Мұхаббатнома» дерлар ва ул ҳазажи мусаддаси мақсур баҳриладур ва ҳоло матрукдур, будур, (байт):

Мени оғзинг учун шайдо қилибсен,
Манга йүқ қайғуни пайдо қилибсен.
Мафоийлун мафоийлун мафоийл

Ва яна бу халқ орасида бир суруд бор әкандурким, ҳазажи мусаммани ахраби макфуфи маҳзуф вазнида анга байт бошлаб битиб, анинг мисраидин сунгра ҳамул баҳрнинг икки руқни била адо қилиб, суруд нағамотига рост келтурурлар әрмиш ва ани «мустазод» дерлар әрмиш, андоқким, (мустазод):

Эй ҳуснунга зарроти жақон ичра тажалли
Мафъулу мафоййлу мафулун.

Мазәр санга ашё.

Мафъулу фаулун

Сен лутф била кавну макон ичра мувалли
Оlam санга мавло.

Яна Ироқ аҳли тарокимасида сурудедур шойиъким,
ани «арузворий» дерлар ва аниң байти күпрак ҳазажи мусаммани солимдадур, андоқким, (байт):

Сақоҳум раббуҳум ҳамри дудогинг қавсариндантур.
Бу майни ичтикунг нуқли ҳадисинг шаккариндантур.
Мафоййлун мафоййлун мафоййлун

Ва яна рамали мусаммани маҳзуф вазнида ҳам айтурлар, андоқким, байт:

Давлати васл илтимоси не ҳикояттур манго,
Буки ёдинг бирла жон берсам қифояттур манго.
Фоилотун фоилотун фоилотун

Чун ўзонларнинг ўзмоги ва ўзбакларнинг буди-будойи ҳеч вазн била рост әмас әрди, анга таарруз қилилмади, агарчи асарлари бордур, аммо аниң аруз илмиға дахли йўқтур.

Яна сурудедурким, ани «туркий» дебдурлар, бу лафз анга алам бўлубтур ва ул гоятдин ташқори дилписанд ва руҳафзо ва ниҳоятдин мутажойиз айш аҳлинга судманд ва мажолис оро суруддур, андоқки, салотин ани яхши айтур әлни тарбиятлар қилибдурлар, туркигўйлик лақаби била машҳурдур ва ул доғи рамали мусаммани мақсур вазнида воқеъдур, андоқ ким, байт:

Эй саодат матлаъи ул орази моҳинг сенинг,
Аҳли бийниш қиблагоҳи хоки даргоҳинг сенинг.
Фоилотун фоилотун фоилотун

Ҳаэррати султон соҳибқирон бу вазннинг тоят равонлиғ ва латофатидин ва руҳпарварлиғ ва салосатидин ўз девонларинки, жамиъ давовин орасида баданлар аро жондекдур ва кавокиб ичра хуршиди раҳшондек воқеъ бўлубтур, бошдин-оёқ илтизом қилиб, бу вазнда тартиб берибдурлар әрди.

Ғарәз бу мақолотдин ва мақсуд бу муқаддимотдин бу әрдиким, чун түрк алфози билаким назм воқаъ бұлубтур, анга зобитае ва қонуне йүқ әркөндур ва ул фан ривожи учун киши аруз фанида китобе ё рисолае битмайдур. Бу хужаста замондаким, замон подшоҳи девон тартыб бердилар муборак хотираларин шеър вазниға ва байт тақтиғиға машгул қылдилар, бу жиҳатдин шеърнинг пояси етти күкдин үтти ва бу байтнинг мартабаси байтул-ҳаромга етти; ҳар ойинаким, мулойим табълиг озодалар, балки қобил фаҳм ва зеҳнлик шаҳзодалар бу шариф илмға иштиғол күргузадур әрдилар ва буҳур авзони ва тақтиғи ва зиҳофоти ва давойири илмидинки, араб фусаҳоси ва ажам булағо ва шуароси ул илмда китоблар тасниф қилибдурларки, онсиз бу фанга вүқуфе ва шууре бұла олмас, бу алфоз назмида йүқ әрди ва султонус-салотиннинг муборак хотирлари мунга мұлтафит бұлуб, андоқки, китобнинг ибтитое воқеъ бўлмиш бўлса, әътиroz била ўтмагайлар ва исбаб бўлди, ва бу сабабдин бу илм зобитасиға қалам сурулди.

Илтимос бу фан аҳлидин улким, ҳар ерда саҳв ва хатое воқеъ бўлмиш бўлса, әътиroz била ўтмагайлар ва ислоҳ қалами била тузатгайлар.

Рубоий:

То чарх давойиридин ўлғай айём,
То шеър хаёлотига йўқтур анжом,
То байт тарокибида бўлгай ибҳом,
Топсун назминг била жаҳон аҳли низом.





ТАРИХИ
МУЛУКИ
АЖАМ

Нашрға тайёрловчи:
ЛАТИФ ХАЛИЛОВ



БУРУНГИ ТАБАҚА ПЕШДОДИЙЛАРДҮР

Ажам тарихида фурс салотинини түрт табақа қилибтурлар.

Ва алар үн бир кишидурларким, салтанат қилибтурлар. Тарих уламоси иттифоқи била бирөвким салтанат қилди, Каюмарс әрди. Аммо анинг нисбаги бобида ихтилоф күптурким мұғ дебтур: Одам алайҳиссалом үлдур ва баъзи Ажамдин дебтурлар Одам алайҳиссаломнинг набирасидур ва баъзи фурсадын анинг Нұх алайҳиссаломнинг авлоди дебтурлар. Яна даги сұз күп бор, аммо сиҳатдин йирогрек учун битилмади. Одам деганлар қавли била ани Гилшоҳ дебтурлар, бу маъни билаким, болчиғдин яратилди. Яъни киши пуштидин әмас әрди. Үзга қавллар билаким, Каюмарс дебтурлар. Маъниси ҳайий нотиқдур, яъни тиригики сұз айтқай. Аммо «Низомуг-таворих» ва «Жомеут-таворих»и Жалолий ва Банокатийда даги иттифоқ била ҳужжатул-ислом имом Мұҳаммад Ғаззолий құдуса сирруғы «Насиҳатул-мулук»да ани Шис алайҳиссаломнинг қардошидур деганин таън қилибтурлар, нединким, Шис алайҳиссалом Зәҳдоки алаввони замонидадур. Ва тарих аҳли иттифоқи била Каюмарс замонидин Зәҳдок замонигача минг йилга яқин бор. Ҳар тақдир била подшоқлиқ қоидаси андин бурун йүқ әрди. Бу қонданы ул туэди. Даги аввал кишиким, шаҳр бино қилди ул әрди. Дамовандни бино қилди, аммо анда гоҳи бұлур әрди. Даги Истаҳрни бино қилди, аммо күпрак авқот анда бұлур әрди. Минг яшади ва лекин умрининг охирида қирқ йил салтанат қилди. Даги Сиё-

мак ўғли Ҳушангниким, набираси әрди, валиаҳд қилиб, ва-
фосиз жаҳонға видоъ этти. Шеър:

Бурунроқ кишиким тузуб руду жом
Жаҳондорлиқ тахтин этти мақом.
Каюмарс әди, лек даврони дун
Анга берди бози боридин бурун.

Ҳушанг хирадманد ва одил ва олим подшоҳ әрди ва «Жовиди хирад» отлиғ китобни ҳикмат илмида ул тасниф қылдиким, Маъмун халифа вазири Ҳасан Саҳл андин бирор нима топиб, араб тилига таржима қилибтур. Ва Шайх Бу Али Мискавайҳ «Одобул-араб вал-фурс» отлиғ китобида ани зикр қылурким, анинг мутолиаси мусанифининг фазл ва камолига далилдур. Ва Ажам ани пайғамбар дебтур. Ва дод ва адл жиҳатидин ани пешод дедилар. Ва темурни тошдин ул чиқорди. Ва Габарий дебтурким, йигочдин тахта ул кесиб, уйларга әшик ясади ва аксар конларни ул чиқорди ва барсни ва итни ул кийик олгувчи қилди ва отқа әгар ул ясади ва тевани юкка ул кијорди ва отқа әшакни турғузуб хачир хаёлин ул қилди ва ариғлар қозиб, сув солиб, ободлиғ ул қилди. Ерга фарш ул солди ва тулку ва ос ва тийин терисин ул киярга қабул қилди. Умри бобида ихтилоф бор. Аммо подшоҳлиғи қирқ йил әрди. Ва тажарруд ва тақво тариқи била уткарди. Доим тогларда ибодат қилур әрди. Таворихда мундоқ масбаттурким, девлар ани саждада топиб, тош била бошин янчиден ултурдилар. Ва Таҳмурас девбанд ўғли әрди, атоси ҳолидин воқиф бўлуб, девларни атоси қасосига ҳалок қилди. Дағи ул мавзуда шаҳр бино қилиб, отин Балх қўйди. Ва Сус била Бобиини Ҳушанг ясади. Ва баъзи Қуфани ҳам анга мансуб қилибтурлар. Шеър:

Йўқ әрди жаҳондори анжум сипоҳ
Жаҳон ичра андоқки Ҳушанг шоҳ.
Малак шева шоҳе әди беадил,
Фалак девға қилди они қатиля.

Таҳмурас атоси Ҳушангнинг чун валиаҳди әрди, анинг ўрнида салтанат тахтига ултурди ва халойиқ риоятига ва мамолик ҳимоятига жиidd била машғул бўлди. Ва анинг замонида азим қаҳат воқеъ бўлди. Ғанийларга буюрдиким,

чошт таоми била ўткарғайлар ва шом таомини масокинга бергайлар. Ва рұза тутмоқ андин суннат қолди. Ва ул би-но қылғон шаҳрлар Марвда Құхандиз ва Ҳуросонда Ни-шопур ва Исфаҳонда Маҳриз ва Сорийя. Ва Табарий деб-турким, Омил ва Табаристонни дағи ул бино қилди. Ва форсий китоб битмак ва бұз тұқымоқни ул ихтироъ қилди. Ва аниң замонида қаттық вабо бұлды. Ҳарқимнинг бир севар кишиси бор әрса әрди, аниң суратин ясаб, аниң била хурсанд бұлур әрди, то бутпарастлиқта мун-жарр бұлды. Ва Таҳмурас ўттуз йил мулк сурди. Шеър:

Шаҳе әрди Таҳмурас оғоқ аро
Ки адл әтти қархи құҳан тоқ аро.
Нече девбанд үлди, ул аржуманд,
Ажал деви охир ани қилди банд.

Жамшид. Баъзи ани Таҳмураснинг қардоши дебтурлар ва баъзи қардошининг үғли. Чун салтанатқа ултурди, жа-ҳон мулкін адл ва дод била түзді. Ва ҳұсну жамолда дил-пазир ва фазлу камолда беназир әрди. Ғарип ихтироълар қилди. Ва ул жумладин сипоҳийлик аслақасидурким, пай-до қилдиким, андин бурун тош ва йиғоч әрди. Синон ва ҳарба ва пичоқ, баъзи ҳабба ҳам дебтурлар, қалқон ҳам дебтурларким, ул ясади. Ва ҳаммом бино қилди ва ғав-вослиғ хаёл қилди. Ва ипак ва қазз ва күпрак тұқур ни-маларни ва рангларни ва ишларни ароға киурдиким, ан-дин бурун киши аросида йүқ әрди. Ва шаҳрдин шаҳрғача деңдлар буюрди ва хейли ишга қонун ва қоида қўйди. Ва Истаҳ шаҳрин улгайтти, андоқки тули Ҳуфракдин Ром-жаррадқа еттиким, ўн иккى йиғоч бұлғай ва арзи ўн йи-ғочқа етти. Ва анда улуқ биное солдиким, ҳоло осори ва нишоналари борким, одамизод андоқ ясамоқ маҳол күру-нурким, киши кўрмагунча бовар қилмас. Ва ани чиҳил минор дерлар. Чун бу иморат туганди, олам салотин ва ашроф ва акобирин йигиб, анда азим жашн қилди. Ул вақтким, қуёш нуқта әътидоли рабиийга таҳвил қилиб әрди, ул бинода тахт устига ултуруб, адолат сайт ва садосин оламға мунташир қилди ва ул куннинг отин наврӯз қўйди. Ва салтанатининг замони етти юз йилгача бұлды. Оқибат муфрят жоҳ ғурури ва азим давлат такаббури димоги-га фосид хаёл солиб, оламни үз ибодатига амр қилиб, үз сурати била бутлар ясаб, ақолим ва кишварларға йибо-риб, әлга ўзининг парастишин буюрди. Ҳар ойина гайра-

ти илохи муқтазий ул бүлдиким, анга жазо етгай. Шаддод Одқа тақдир бүлдики, қардоши ўғли Заҳҳоки алаввонини сипоқ била йибордин, то ани тутиб, арра била ики бүлуб, Жисмин пора-пора қилди. Табарийда аниң қатли Бюрост-қа мансубдур, аммо ўзга таворижда йүқтүр.

Шеър:

Чу Жамшид тахт узра тутти мақом,
Димоғиға йүл топти савдойи хом.
Ани қилди ҳақ макри айлаб ситеz,
Сиёсат қиличи била рез-рез.

Шаддод ва Шадид. Одийлар сузи: Эрамки, Арфаҳ-шаднинг қардоши әрди, аниң етти ўғли бор әрди: Од, Самуд, Саҳор, Там, Ҳадис, Ҳосим, Мора. Од Яманга борди. Самуд Ҳижозда сокин бўлди, Саҳор Тайда, Там Уммонда ва Баҳрайнда, Ҳадис Ямомада, Ҳосим Ҳарам ва Синвонда, Мора ондаким, ани аниң оти била айтурлар. Аммо булардин Од авлоди қалин бўлуб, истило топтилар ва аларнинг ўғли Яршади Умлиқ бинни Од әрди. Чун ул утти, ўғлонлари Шадид ва Шаддод подшоқ бўлдилар ва Заҳҳокниким, аларга нисбати юқори утти, Жамшид устига йибординлар. Ул Жамшидни дафъ қилиб, узи салтанат тахтига ултурди.

Шеър:

Фалак буйлаким жавр қилди падид,
Не Шаддод қолғусидур, не Шадид.

Заҳҳок бинни Мардос чун Жамшид қатладин сунг Порс тахтин олди, зулму ситам оғоз қилди. Тенгри таоло Ҳуд алайҳиссаломни йибордин. Аниң даъватин Шаддод қабул қилмади. Тенгри таоло ани ва қавмини ранжулақим била ҳалок қилди ва Шаддод ўғли Мазид подшоқ бўлди. Ва Иброҳим алайҳиссалом аниң замонинда әрди. Ва Юсуф алайҳиссалом ҳам анда мутаваллид бўлди ва Ҳуд алайҳиссалом динига кирди. Ва Ҳазрамутда әрдилар, то ўттилар. Аммо Заҳҳок салтанати ва зулми узокға торти, андоқки әл аниң зулмидин ожиз бўлдиларким, аниң икки әғнидин андоқ мараз пайдо бўлуб әрдикни, оғриғига одамизод мағзидин ўзга ҳеч нима таскин бермас әрди.

Баъзи муаррихлар анинг икки әгнидин йилонлар чиқиб, ғизолари киши магзи әрди ҳам дебтурлар. Ҳар тақдир била ул ҳар күн бу жиҳатдин икки киши ўлтуур әрди. Гунаҳлиғ киши бўлмаса, чек солиб, сойир ҳалқдин қатл қилур әрди. Сипоҳонда Кова оҳангарнинг бир ўғли бор әрди, бу жиҳатдин қатл бўлуб, яна бир ўғлига чек тушти. Ул бетаҳаммул бўлуб, қичқириб, әлга кўп таънлар қилиб, Заҳҳокни сўкти. Эл дағи анга муттафиқ бўлуб, хуруж қилдилар. Дағи Сипоҳон волисини ўлтууруб, Заҳҳок устига юрудилар. Бағоят қалин әл жамъ бўлуб, Фаридуннинг, баъзи Жамшид набираси дебтурлар, баъзи Обитин ўғликим Тахмурас наслидин бўлгай, нисбат қилибтурлар. Ул чогда Заҳҳок ваҳмидин қўйчилар орасида ёшурун бўлур әрди, тониб, кўториб, Кова оҳангар сипоҳсолор бўлуб, темурчилар белига боғлар саҳтиённи йифоч бошига боғлаб, алам қилиб юруб, Заҳҳокдин әл аюрулуб әрдилар, туролмай қочти. Аммо ани иликлаб, Фаридун ани жазосига еткурди. Заҳҳок салтанати минг йил әрди.

Шеър:

Фалак то әрур зулм қилмоққа хос,
Эмас золиму одил андин ҳалос.
Қилиб қатл Заҳҳокни тўймади,
Фаридунни дағи қуруқ қўймади.

Фаридун яхши ахлоқлиқ олим ва одил подшоҳ әрди. Олам аҳлин адолат била хушҳол қилиб, Заҳҳок жавридин топқон заҳмларига адла била марҳам қўйди ва қолғон уммомләқаким, одийлар әрдилар, дафъ қилди ва Кова оҳангарни улуқ тарбият қилиб, тайаммун учун анинг йифочқа боғлаб алам қилғон саҳтиёнини мурассаъ қилдиким, дарафши Ковиёни ани дерлар. Ва оламнинг аксар билодин олди. Анинг уч ўғли бор әрди: улуғи Салм, уртончиси Тур, кичики Эраж. Мамоликин учовға қисмат қилди. Рум ва Мағрибдин Яман ҳудудигача Салмға берди, Туркистон ва Чин ҳудудин Турға берди. Форс ва Ироқ ва Хуросонни Эражға бердиким, ўзининг дорул-мулки ва тахти әрди. Чун Эраж бағоят оқил ва халиқ әрди, икки оғоларидин ани кўпрак севар әрди. Аларда бу ҳасад доим бор әрди. Чун тахти анга мувваффаз бўлди, алар ҳасаддин иттифоқ қилиб, Эражни ўлтурдилар.

Фаридун улғойиб әрди, алардин интиқом тортардин

ожиз әрди. Бу воқеадин ажволи бағоят хароб булуб, Эраж нисбатидин Манучеҳр ўзининг набираси әрди тақвият ва тарбият қилдиким, жаддининг қонини Салм ва Турдин тилаб, аларни қатл қилди ва Фаридуннинг армони қолмади. Оламдин ўтуб, Манучеҳрни валиаҳд қилди. Ва Фаридуннинг подшоҳлиги беш юз йил әрди. Ва Мусо алайҳиссалом ва Ҳорун аниң замонида әрдилар.

Шеър:

Фаридунки оламда ёйди бисот,
Баси олам аҳлиға етти нишот.
Ани ҳам фалак чекти туфроқ сари,
Не золим, не одил кетарлар бари.

Манучеҳр Эражнинг қизининг ўғли әрди. Баъзи дебтурларким, ўғлининг ўғли. Ва ул одил подшоҳ әрди. Фирит оригин ул қозди ва Ироққа сув әлтти ва боғлар, бустонлар тарҳ қилди ва ашжор ва гул варайхон боғларда әкти. Ва күпрак дәҳқонлиғ зийнату зебин ул арга кетурди. Ва замонидин олтмиш йил ўткондин сұнгра Тур ўғли Афросиёб сипоҳ тортиб аниң устига юруди. Ул Табаристон сори тортиб, урушмади. Аму сүйидин морини анга мусаллам тутуб, яраш булуб, Афросиёб қайтти. Ва ҳақ таоло аминг замонида Мусо ва Ҳорун алайҳиссаломни Фиръавинга йибордиким, оти Валид бинни Мусъаб әрди йиборди. Ва ул Ловуд бинни Сом авладидиндурким, Шаддод ани Миср ҳукуматига йибориб әрди. Шуайб бинни Мадиян бинни Исмоил алайҳиссалом аниң замонида мабъус бўлди. Ва сипоҳсолори Сом бинни Наримон әрди. ва Золким, Рустамнинг отасидур, аниң замонида мутаваллид бўлди. Ва Манучеҳр юз йигирми йил подшоҳлиғ қилди.

Шеър:

Манучеҳрким бўлди оламға шоҳ,
Анга булдилар борча шаҳлар сипоҳ.
Анга ҳам вафосизлиғ әтти жаҳон,
Кишиға жаҳон қолмади жовидон.

Навдар Манучеҳрнинг ўғлидур. Отасидин сұнгра мулк анга етти. Аммо ул айёш ва бепарво киши әрди. Манучеҳр қўйғон қоида ва русумни тузга олмади ва мулк ва си-

похыға ҳалал йүл топнб, Афросиёб черик тортиб келиб-
ани тутуб үлтурди. Ва үн икки йил Эрон мулкида туруб,
бузуглуқ қилди. Ва ул навъким, оз ерда ободонлиг қолди.
Баъзи таворихда Навдарни Сеҳри Наримон дебтурлар.
Ва подшоҳлигин баъзи олти йил ва баъзи икки йил деб-
турлар.

Шеър:

Чу Навдарга тушти жаҳон кишвари,
Халойиқ фароғатдин үлди бари.
Ангаким жаҳондин вафо етмади,
Жаҳон ичра тинмади, то кетмади.

Афросиёб. Ани дебтурларким, Пушанг бинни Тур
бинни Фаридун ўғлидур. Ва баъзи аниң нисбатин Каю-
марсга еткурубтурлар. Аммо бурунги дурустроқдур. Чун
Навдарни үлтурди, Эрон мулкини андоқ буздики, оз ер-
да маъмурлуқ қолди, йиғочларни кести ва иморатни йиқ-
ти ва коризлар била булогларни кўмди. Ва ул фурсатда
Соми Наримон ўтуб, ўғли Зол Рустам отаси аниң таъзия-
тиға машгул әрди, баъзи дебтурларким, Зол ўз кучи била
силоҳ ороста қилиб, ани Эрон мулкидин чиқорди. Баъзи
дебтурларким, Зоб бинни Таҳмоспким, Манучеҳр набира-
ларидиндур хуруж қилиб, ул аниң била урушур яргин
топмай, юз уруб ўз мулкига азимат қилди. Афросиёб
подшоҳлиғи үн икки йил әрди.

Шеър:

Чу Афросиёб үлди олам шаҳи,
Эмас әрди иш сиррининг оғаҳи.
Жаҳон мулкин ўз мулки қилди гумон,
Ани ҳам чиқарди ародин жаҳон.

Зоб бинни Таҳмосп Фируз ҳам дебтурлар. Насаби
юқори ўтти. Одил подшоҳ әрди. Кўп вақт Эронда Афро-
сиёб бузгон ерларни ислоҳ қилдиким, юз ободонлиққа
қўйди. Дерларким, етти йил раийятдин хирож олмади.
Ва баъзи хазойинким, Манучеҳр ва Навдардин қолиб әр-
диким, Афросиёб қилои ҳасонатидин иликлай олмади. Ул
хазойин била етти йил Зоб Таҳмосп салтанат асбобин ту-
зуб, маош ўткарди. Ва Зол бинни Сом анга хидматлар
қилди ва бузуқ мамоликни тузарда мададлар қилди. Ва

Зоб икки рудхонаким, Зобин дерлар, Ироқ мулкида чиқарди. Ва баъзи Диёри Бакрда дебтурлар. Ва уз ҳаёти замонида салтанатни Гиршаспқа мусаллам тутти. Анинг подшоҳлиқин Банокатий беш йил дебтур. Ўзга таворихда утуз йилдур.

Шеър:

Чу оғоқ мулкига шоҳ ўлди Зоб,
Тузатти наким бузди Афросиёб.
Эрур зулмдин яхшироқ адл иши,
Чу қолмас на золим, на одил киши.

Гиршаспнинг онаси ибни Ямин бинни Яъқуб алайҳис-саломнинг қизи әрди ва отаси Зоб бинни Таҳмоспнинг қардоши әрди. Кўпрак таворихда Рустам дастонни анинг наслидин дебтурлар. Аммо фақир қошида бу қавл йироқроқ кўрунур, невчунким Золким, Рустамнинг отасидур, анинг қошида сипоҳсолор әрди ва Гиршаспни «Гузид»да, балки хейли таворихда Манучеҳрабни набиравлиғига чиқарибтурлар. Ва Рустамни Сом бинни Наримон бинни Атрут бинни Обтинга еткурубтурлар, валлоҳу аълам. Гиршасп чоғида Афросиёб яна черик тортиб Эронга келиб, Гиршасп била масоф тузуб, разм қилди. Афросиёб урушида Гиршасп фавт бўлди ва Золи Зар Зобилистондин черик тортиб келиб, Афросиёбни Эрондин чиқарди. Ва Гиршаспнинг салтанати замонида ихтилофдур: «Низомут-таворих» ва Банокатийда йигирми йилдур, «Гузид» била «Мунтакаб» да олти йил, баъзида беш йил ҳам бор, валлоҳу аълам.

Шеър:

Чу Гиршасп бўлди жаҳон хисрави,
Бор әрса яна шоҳлар пайрави.
Чиқорди ародин сипеҳри дижам,
Нечукким яна шоҳлар, они ҳам.

ИККИНЧИ ТАБАҚА ҚАЕНИЙЛАРДУР

Ва алар туқуз киши салтанат қилдилар. Ва баъзи Искандарни даги алардин тутубтурлар ва ўн дебтурлар. Салтанатларининг замонини ҳар навъ дебтурлар. Борча

тақдир била етти юа йилдин юқоридур. Ва Каёнийлардин аввал кишиким, салтанат қилди Кайқубод әрди. Ва ани Зоб Таҳмосп ўғли Манучеҳр наслидин дебтурлар. Күпрак авқот Жайхун қирогинда бўлуб, атрок била урушуб юрур әрди. Ул вақтқачаким, пешдодийлар туганди, дағи Афросиёб яна Турондин Эрон қасдига сипоҳ тортиб юруди. Ва Кайқубод Албурзкӯҳда әрди, Зол Рустамни йибордиким, ани келтурди ва бошига тож қўюб, Эрон салтанатин анга мусаллам тутуб, юруб Афросиёбни қайтардилар. Ва Рустам ул урушким Афросиёб била урушти анинг замонида әрди. Рустамға жаҳонпаҳлавонлиғ лақабин бериб, сипоҳсолор қилди. Ва Луқмони-Ҳаким ва Ашмуил алайҳиссалом ва Толут анинг замонида әрдилар. Баъзи Ҳазқна ва Ҳизр алайҳимуссалом ва Илёс ва Алясаъни ҳам дебтурлар ва Юнус алайҳиссалом дебтурлар. Ва Кайқубод юз йигирми йил подшоҳлик қилди.

Шеър:

Чу тузди жаҳон базмини Кайқубод,
Суруди Каёний била әрди шод.
Вале қилди чархи мухолиф сияр,
Анинг доғи ҳунёгарин навҳагар.

Кайковуским, баъзи Кайқубоднинг углидур дебтурлар, аммо кўпрак эл набираси дебтурлар. Чун анинг валиаҳди әрди, ўрнига — салтанат таҳтига үлтурди. Ва ул мухталиф мизож ва мунқалиб рой киши әрди. Бовужуди азим салтанат неча қатла ўзин мұхликаларга солиб, бандларга тушти ва Рустам халос қилди. Бири Мозандарон қайдидурким, Рустамни, Фирдавсий «Шоҳнома»да дебтурким, ҳафтхон йули била бориб, ани қутқорди. Яна бири улким, Яманда Зулазор Ҳимяриким, Яман подшоҳи әрди, анинг ғафлати жиҳатидин ани жамиъ аркони давлатини тутуб, банд қилди. Анда ҳам Рустам бориб, Зулазор била мусолиҳага қарор бериб, Судобаким, Зулазорнинг қизи әрди, Кайковусқа қулуб, ани ва әлин қутқорди. Бу ишлар шукргузорлигига ўз хоҳарзодасинким, оти Нозмехр әрди, Рустамға бериб, ани сипоҳсолорлиғдин салтанат поясига еткурди. Ва Кайковуснинг ўғли бор әрди, Судобадин ўзға анодин Сиёвуш отлиғким, Юсуф алайҳиссаломдин сунгра анингдек жамил йигит йўқ әрди. Борча әрдамларда ҳуснига яраша әрди. Ва ани Рустам асраб

әрди, тарбият топиб әрди, Судоба — үгай онаси анга ошиқ бұлуб әрди, андин ком ҳосил қила олмай, үз құрқунчидин Кайковус қошида ани үзи била бадном қилиб чақти ва ул үз бароати учун үтқа кирди. Чун ул туҳматдин муарро әрди, үтдин осийб топмади ва атосининг хато ройи ва талаввин мизожиднін ваҳм қилиб, Туронға Афросиёб қошига борди. Афросиёб анга әззоз ва икром қилиб, қизин беріб, Туркестон вилоятин берди. Аммо Гирсюзининг ҳасаддин сиоят қылғони била таҳқиқ қымай, ани бегуноқ үлтурди ва аниң борасига ажаб ҳайф юзидин зулм борди. Аниң қатлидин сұнгра Афросиёб қизидин аниң үғли түгdi. Отин Кайхисрав қүйдилар. Ул булур җаддига еткөндін сұнгра Гив бинни Гударз Кашибод Исфаҳондин ўшурун ёлгуз келиб, Кайхисравни онаси била олиб қочиб, Эронға әлтти ва Рустам Сиёвуш қонин тилади. Туронға черик тортиб, инҳоятсиз қатл қилди. Ва Афросиёб андин қочти ва Рустам Афросиёб Эронни бузғондек Туронни бузуб, ёниб келди. Ва Кайковуснинг фосид хаёлотидин бири бу әрдіким, сандуққа кириб, түрт гүшасида қочир ё бургут борглаб, осмонға борурмен деб ҳаво тутуб, қушлар ҳорғондин сұнгра ани ерга тушурдилар. Чун қарыб әрди, Кайхисравни валиақд қилиб, тиригига ани подшоқ қилди. Ва пайғамбарлардин Довуд ва Сулаймон алайхиссалом ва Луқмони Ҳаким ани замонида әрдилар. Ва осоридин расаддурким, Бобилда ясабтурким, ҳоло Талли ақарқун дерлар. Сиёвуш учун Эрон аҳли андоқ мотам туттиларким, ҳаргиз ҳеч киши ёд бермас. Тарих аҳли муттағиқдурларким, соч қирмоқ ва күк ва қаро киймак ул мотамдин қолди. Ва Кайковус юз әллик йил подшоҳлығ қилди.

Шеър:

Чу Қовус маснад уза топти зеб,
Нече күн анга чарх берди фиреб.
Агарчи фалакка етурди ани,
Фалакдин vale ерга урди ани.

Кайхисравни чун Гив Турондин кетурди, Эронда салтанат таҳтиға үлтурди. Ва Фаромурз била Тусни Афросиёб дағығына йибордин ва ул анга ёқин уруғ әрдилар сүз туттурдиким, Сиёвуш наслидин Фаруд Турондадур, анга осийб заҳмат еткүрмангиз. Фаруд алар била низөв

зоҳир қилди ва иликка тушти. Тус саъй била қатла туши-ти. Алар Афросиёбдин шикаст топиб, қайтиб келдилар. Кайхисрав Тусқа газаб қилиб ҳибс буюруб, ул истеъло қилиб, яна Афросиёб урушин ўзига тутуб, Кайхисрав ани банддин чиқориб, яна сипоҳ бошлатиб йиборди. Бу қатла ҳам Афросиёбқа зафар топа олмади. Оқибат Кайхисрав ўзи азим черик тортиб юруди. Афросиёб туруш бермади, даги юз қайтарди. Ва ул қочар әрди ва бу қовар әрди. Неча қатлаким туруб урушти, фатҳ ва зафар Кайхисрав-га әрди.

Хоразмда урушуб, Шайданиким, Афросиёбнинг ўғли әрди, ўлтурди. Афросиёб андин ҳам қочти. Ироқи Ажам сори мутаважжиҳ бўлди. Ва ул даги мутаоқиб келур әрди. То Озарбайжонгача урушуб, Афросиёб Кайхисрав иликида мақтул бўлди. Ва Рустамнинг неча қатла масофлари ва Гударз Кашводнинг Пирон ва Ясса била масофлари ва Бижаннинг Арман заминга бориб, қабонларни ўлтуруб, Манижа ани Туронга әлтиб, Афросиёб бандига тушғони ва Рустам бозурғонлар сурати била бориб, Бижанни банддин халос қилғони таворих ва «Шоҳнома» мазмуни била Кайхисрав замонида воқеъдур. Ва Кайхисравнинг хотири Афросиёб ифсадидин жамъ бўлғондин сунгра Луҳраспни ҳамким, Кайқубод наслидин әрди, подшоҳлиқга ўлтуртуб, ўзи салтанат тарки тутуб, эл оросидин гойиб бўлди. Баъзи дебтурларким, ул пайғамбар әрди, аммо онча яхши осор ва сифоти бор эрдиким, Каёнийларда андоқ подшоҳ ўтмади. Баъзин дебтурларким, Сулаймон алайҳиссаломдин қочиб, Балх ноҳиятига бориб, анда ҳалок бўлди, валлоҳу аълам. Кайхисравнинг подшоҳлиги олтмиш йил әрди. Анинг замонида анбиёдин Сулаймон алайҳиссалом ва аҳбордин Силуни ва ҳукамодин Фишогурс әрдилар.

Шеър:

Яна бўлди Кайхисрави пок рой
Жаҳон кишвару мулкида кадхудой.
Ва лекин бу зол уштулум айлади,
Жаҳоидин даги они гум айлади.

Луҳрасп бинни Авранд Кайковуснинг инисининг ўғлидур. Дорул-мулки Балх әрди. Оламнинг кўпрак мулкин очти. Аммо чун оталари салтанат қилмайдур әрдилар ва

Кайхисравнинг ўғли йўқ жиҳатидин мулкни анга бергонда, элга қатиг келди. Чун ул бу ишни англади, эл била андоқ бориштиким, борча ани тиладилар. Мулк очмоғининг жиҳати ул бўлди. Икки ўғли бор эрди — Гуштасп била Заррин. Анга бир саҳв туштиким, ўз ўғлонларидин Кайковус атбоиға яхшироқ мамолик берди. Бу жиҳатдин Гуштасп, чун бағоят рашид ва баҳодир киши эрди, таҳаммул қила олмади. Андин ёмонлаб Румға борди. Анга яхши ишлар даст берди. Таворихда аждаҳо ва каркидан ўлтурди дебтурлар. Ҳар тақдир била Қайсар ани куёв қилиб, қизин анга берди. Ул отасидин интиқом тортарга Румдин черик тортиб, жаҳд қилиб, Ҳурсонға юруди. Отаси ўз галатин билиб, ани валинаҳд қилиб, подшоҳлиғин анга бериб, узи чун улгайиб эрди, гўша тутиб, ибодатқа машгул бўлди. Ва Бухтун-Наср бинни Гударзки, оламнинг бузуглуғи дерларки, анинг зулмидин эрди, Луҳраспнинг гумаштаси эрдиким, икки қатла Байтул-муқаддасни ер била тузатти. Ва Дониёл била Узайр алайҳиссаломни асир қилди. Бу жиҳатдин дебтурлар, ҳар йил ё уч йил масҳ бўлди. Андин сўнг Дониёл алайҳиссаломни қўйди. Ва Дониёл алайҳиссалом черик тортиб Бухтун-Наср устиға юруди, қочиб Ҳузистон қўргонини беркитти. Ва Дониёл алайҳиссалом қўргонни олиб, ани ҳалок қилди. Ва лекин Бухтун-Наср бобида бағоят сўз кўп учун бу муҳтасарда мундин ортуқ битилмади. Чун Луҳрасп таҳтни Гуштаспқа топшурди ва ўзи Балхда ибодатқа машгул эрди, Гуштасп баъзи билод фатҳига машгул эрканда, Аржасп келиб, Балхни олиб, Луҳраспни ўлтурди. Ва Луҳраспнинг подшоҳлиғи юз йигирми йил эрди. Ва анинг замонидағи анбиё Узайр била Үрмиё ва Дониёл алайҳиссалом эрдилар.

Шеър:

Яна булди Луҳрасп соҳиб сарир,
Ки булди қулида салотин асир.
Не мулки омон топти Гуштаспдин,
Не жони халос улди Жомаспдин.

Гуштасп — Ҳалаб мулкида таҳтқа ўлтурди ва зардуст анинг замонида пайдо бўлди. Ва ул габр динида риёзатлар ва муҳоҳадалар тортиб эрди, «Энди» китобин тасниф қилиб, элни ул динга даъват қилди. Чун ҳаким эрди ва риёзат жиҳатидин элни сайд қилиб эрди, Гуштаспни ҳам фирифта қилди. Гуштасп зардуст динин ихтиёр қилиб, элни

ҳам ул миллатқа киүрди ва Румда қайсаға киши йибориб, ани даги бу динге далолат қилди. Қайсағ Фаридун аҳдномасин күргүздиким, Рум қайсалари бир динда бұлсалар, киши тағиyr бермасун. Ул жадди фармонин инқиёд қилиб, ул таклифдин кечти ва ўзи Истаҳр таҳтида «Эинд» китобин үқурға машгул бўлди.

Аржасп бинни Афросиёбким, турк подшоҳи әрди, андоқки зикри ўтти, вилоятни холи топиб, Балхни олиб, Луҳраспни ўлтуруб, қизларинким, Гуштаспнинг сингиллари әрди, асири қилиб, Балхни бузуб, кўп ғанойим била мулкига қайтти. Гуштасп әшитиб, интиқом учун Рустамни рақам қилиб, Рустам сўзин инқиёд қилмади ва Зобилистондин келмади. Ва ўз ўғли Исфандиёрниким, Дурри сағид қўргонида мажус қилиб әрди, чиқариб мулк ваъдаси била синпоҳ бошлатиб, Аржасп интиқомига йиборди. Исфандиёр бориб, Аржаспни ўлтуруб, Туронни Байтатқача олиб, сингилларин асириликдин чиқариб, азим ғанойим била келди, даги салтанат истидъоси қилди. Гуштасп ё Рустам анинг ҳукмин ижобат қиласаған жиҳатдин ё мулк ва салтанатдин кеча олмасдин, Исфандиёрни Рустам урушига йибордиким, анинг тарафидин хотир жамъ бўлгай. Бир йули ани дафъ қил, даги фарогат била подшоҳлиққа ўлтур, деб ул ком ва ноком Рустам устига юруб, Рустам мулойимат ва узроҳлиғ била анга ўтру келиб, кўп ҳурмат ва таъзимлар била анинг била Гуштасп хизматига борурни қабул қилди. Ва ул ғоят ғурур ва паҳлавонлигидин андин уруш тиладиким, ғўр даст била Рустамни тутқай. Рустам улғайиб әрди ва анга ҳариф әрмас әрди, Зол тадбири била, ё дебтурларки, Симурғ мадади била бори ҳар тақдир била ҳийла қилиб, Исфандиёрни ҳалок қилди. Чун «Шоҳнома»даким, Фирдавсий дебтур, бағоят машҳурдир, шарҳ ҳожат әрмас. Алқисса Гуштасп бу хабардин воқиға бўлғач, бу ишдин кўп пушаймон бўлди. Вале Исфандиёр ўғли Баҳманни валинаҳд қилди. Ва ҳукамодин Суқротким, Фишоғурс тилемизи әрди, ва Жомаспким, замонининг саромади әрди, Гуштасп замонида әрдилар. Ва Гуштасп осоридин Самарқанд қўргони ва девориким, Эрон ва Турон орасига тортилибтур ва Насо шаҳри ва Байзо шаҳриким, басе акобир ва ашроф андиндурлар. Ва салтанати юз йигирми йил әрди.

Шеър:

Чу Гуштасп тузди сарир узра базм,
Анга ҳам фалак айлади кинға аэм.

Адам бұлди қонуни Гүштаспи,
Аннингдекки, ойини Лұхраспи.

Баҳман подшоқ бұлғондин сұнгра адл ойин қилди ва аввал азиматки қылди, Зобилистонға қылдиким, отаси Исфандиер қонин тилагай. Чун Рустам қолмайдур әрди, үғли Фаромурз ё ииниси Заворани дорға ости ва Золни муқайяд қилди ва яна озод қилди. Ва форсийлар ани дароздаст дебтурлар. Күп мулкка тасарруф иликін сұнғондин Бухтун-Наср үғли Насрни Бобилдин азла қилди ва Гүҳаршниким, Жомасп набираларидин әрди ва отаси Бани Истроил анбіесідин әрди, аннің әвазы йиборді ва буюрдиким, Бани Истроил әлін ва қавмин Байтул-муқаддасқа йиборгай. Ва дебтурларким, Дониёл пайғамбар алайхиссалом Бани Истроил әлін бошлаб, Шом раесатига йиборді ва буюрдиким, Байтул-муқаддасны имарат қилдилар.

Баҳманнинг отаси Толут наслидин әрди ва ҳарами Арчион бинни Сулаймон алайхиссалом қызыздын иккі үғли бор әди: Сосон ва Дороб. Уч қызи бор әрди: Ҳумой ва Фаранг ва Баҳмандұхт. Сосон зоҳид ва мұттақый киши әрди. Мулкка парво қымлады, гұша тутти. Ҳумойни Ҳумони ҳам дебтурлар, Баҳман үз ақдига киюруб әрди. Мавт маразида тоғни аннің қорнига қўйдиким, Доробқа ҳомила әрди. Аркони давлати иттиғоқ била үғли туққунча ани подшоқ күттардилар. Баъзи дебтурларким, Баҳман подшоҳлигини ё Ҳумойга берди, тоғни андин туғар фарзандга ҳавола қилди. Ҳар тақдир била бұлса, Сосон бу жиҳатдин ошуфта бұлды ва ибодат ихтиёр қылиб, қироқ тутти, валлоҳу аълам. Ва аннің осоридин Форсда Гуворбандидурким, амир Сай-Фиддин Масъуд деган Бағдод йұлы устида работ ясаб ва яна Басо ва Ҷаҳрүм ва Бусигон ҳам аннің осоридиндур Ва подшоҳлигининг замони юз үн иккі йил әрди ва аннің дурлар. Ва салтанати юз йигирми йил әрди.

Шеър:

Чу Баҳманга етти вафосиз жаҳон,
Аннің үзри күнглидин үлди ниҳон.
Ейилган замон шавкати Баҳмани,
Равон қилди баҳман елидек ани.

Ҳумой рой ва хираддиг хотун әрди. Баҳмандин сұнгра таҳтқа үлтурди. Чун ҳомила әрди, вазъ ҳамл қилди ва салтанат ҳубби қўймадиким, үғлини подшоҳлиққа мансұб

қилиб, ўзи анга муҳофазат қилғай, Ани бир сандуққа со-
либ, қийр била маҳкам қилиб, дарёга солди. Дебтурларки,
бир гозур иликига тушуб, ани фарзандчилай асраб, тарбият
қилди. Булуғ ҳаддига еткандин сұнгра салтанат гавҳари ўз
ишин қилиб, гозурлуқ ишин макрух тутуб, илм ва фазл ва
адаб касбин қилиб, силоҳшүрлук үрганиб, сипоҳийлиқ қон-
дасин хұб билди. Гозур ани сувда топқан учун Дороб от
қүйди. Җун ўз ҳимматин ул ишдин бийик күруб, Гозурдин
уюз ҳоли кайфияттың савол қылдиким, мен ўзумни сенинг ўғ-
лунг гумон қымайдурмен, манга ўз наложимдин хабар
бер! Гозур мункир бўлди. Кўп сўз орада ўткандин сұнгра
гозур билдиким, ёшурун қолмас. Айттиким, сени сандуқ
била сув ичида топиб, тарбият қилдим. Ва сандуқ ичида
нуқуд ва жавоҳир ҳам бор эрди, баъзиким қолиб эрди, До-
робқа таслим қилди. Ва ул фурсатда Ҳумой Эрон черики-
ни ясаб, Рум фатҳига йиборадур эрди, Дороб ул сармоя
била ўз яроғин қилиб, сипаҳсолорга мулоғим бўлуб, ул
юрушга борди. Йўлда андин ғаріб мардоналиглар ва паҳ-
лавонлиглар зоҳир бўлди. Андоқки шуҳрат тутуб, Ҳумой-
га битиб йибордиларким, бу навъ нодир йигит пайдо бўлуб,
подшоҳ давлатхоҳлиғиға мундоқ ишлар қиладур ва Ҳумой
қўнглига анинг меҳри ер тутуб, анга иноят ваъдалари би-
тиб йиборди. То иттифоқи ҳасанадин баъзи таворихда би-
тибтурларким, Рум урушида қайсарни ул тутти. Бу қатла
худ элга ангуштнамо бўлуб, яна Ҳумойга ани битидилар.
Черик қайтқандин сұнгра Ҳумой черикка ўтру бир манзил
келиб, фатҳ кайфияттың таҳқиқ қилурда, Доробни кўргуз-
дилар. Кўзи анга тушкач, қўнглига изтироб тушуб, эмчо-
кига сут келди. Таҳайюр ва таажжуб била гавҳар ва налож-
дин тафаҳҳус қилди эрса, Дороб андоқим, бор эрди айтти.
Ҳумой жазм билдиким, анинг ўғлидур. Аркони дав-
латқа кайфиятни билдуреди. Доробнинг юзун ўпуб, шод-
монлиглар била тожни анинг бошиға қуюб, таҳтни анга
мусаллам тутти ва ўзи парда кейнида бўлуб, подшоҳлиққа
ўғлини ўлтуртти. Ва Ҳумойнинг салтанатининг муддати
ўтуз ики йил эрди ва осори Истаҳрда Ҳазорсутун эрди-
ким, ани Искандар бузди ва баъзи Чиҳил минорни ҳам ан-
га мансуб қилибтурлар. Ва Самара шаҳриким, Жарбодқон
дерлар ҳам, ул бино қилди.

Шеър:

Яна бирнеча кун Ҳумой олди мулк,
Эронлар бориб ичига қолди мулк.

Туганди анинг мулку даврони ҳам,
Фалак Золи қатъ айлади они ҳам.

Дороб чун Ҳумой ўрнига таҳтқа ўлтурди, адл ва дод пеша қилди. Ва ул хирадманд ва паҳлавон ва хўб сурат подшоҳ әрди. Кўпрак мулк салотини анға инқиёд қилдилар. Ва Рум қайсаrikim, замонида Файлақус әрди, саркашлик қилди әрса, сипоҳ тортиб Румга юруб, қайсарни тутти ва банд қилди. Чун Румни қаёсирадин ўзга киши забт қила олмас әрди ҳам ани ўқ тарбият қилиб, минг байза олтун-ким, ҳар бири вазнiga қирқ мисқол бўлғай, хирож тайин қилиб, қайсарнинг қизин қулуб, Румдин ёнди. Ул қиздин ноҳуҳ ис фаҳм қилиб, табъи мутанаффир бўлуб, отаси қошига қайтариб йиборди. Баъзи дебтурларким, ул қиз Искандарға ҳомила әрди. Қайсар ўз қизин ақдиға киоруб, ўғли мутаваллид бўлғондин сўнгра Дороб ўғлидур демакка ноҳмусланиб, ўз ўғлумдур деб Искандарни ўгулчилай асраб, валиаҳд қилди ва элчи йибормак учун ём оти боғлади. Ва Рашидан отлиғ вазири бор әрди, кофий ва оқил киши әрди, Доробжурд шаҳрин ул ясад, Дороб отига тасмия қилди. Ва Дороб маосири пайғамбарлардин Жиржис алай-ҳиссалом әрди ва ҳукамодин Афлотун илоҳи. Ва анинг салтанатини баъзи олтмиш йил, баъзи эллик икки йил дерлар.

Шеър:

Чу таҳт узра Дороби равшан замир
Ҳумой ўрнига бўлди оромгир,
Анинг даги йиқти фалак поясин,
Бошидин айрди ҳумо соясин.

Доро иби Доробни Дороб чун валиаҳд қилиб әрди, отаси ўрнига подшоҳ бўлди. Чун золим табъ киши әрди, зулмидин улуғ эл озурда бўлдилар. Рашиданниким, Дороб дастури била дастур ясад әрди, Байри отлиғ иниси сиояти била тиладиким, азл қилғай. Баъзи дебтурки, ул Искандарға киши йибориб, маъҳуди хирож бермакдин ани пушаймон қилди. Чун Искандар хирож йибормади, Доро киши йибориб, минг олтун байзани тилатти. Искандар жавоб бердиким, ул юумортқаларни қўяр қуш учти, Доро даги кунглидин бу тамаъни чиқарсун. Дорога бу сўздин газаб муставлий бўлуб, устига черик тортиб, масофнинг икки сафи тузалганда,

Доронинг икки ноибиким, анинг зулмидин ториқиб эрдилар, ани ҳалок қилдилар. Баъзи дебтурларким, ики Ҳамадонлиг киши фидойилиғ дастури била бу ишни қилдилар. Баъзи дебтурларким, аларни Искандар йибориб эрди, бу ишни буюрди. Аввалги қавл саҳиҳроқдур. Чун ул сипоҳ орасида йиқилди, Искандар келиб, анинг бошин ўз тизэн устига қўюб, онт ичтиким, бу иш менинг қошимдин әмас эрди. Доро Искандарга уч васият қилди. Бир улким, Равшанакниким, анинг қизи эрди, (узига хотин) қулгай. Бир улким, анинг қотилларин ултургай. Бир улким, анинг атбоиким, Фурс мулуки наслидин эрдилар, қатла қилмағай, дағи риоят қиласай. Искандар барчани қабул қилди. Доро охир дамда Искандардек муставлий адувсидин хушнуд ўтти. Ва бу достонни факир «Садди Искандарий»даким, «Ҳамса»нинг бешинчи китобидур, машруҳ адо қилибтурман. Ва Доронинг подшоҳлиги ўн тўрт йил эрди.

Шеър:

Яна бирнечча вақт доройи даҳр
Ишиб нўш даврон анга берди заҳр.
Фалак заҳр агар берди Дорога бот,
Скандарга ҳам бермай оби ҳаёт.

Искандар нисбатида ихтилоф кўптур. Баъзи ани Дороб ўғли дебтурлар, андоқки Дороб зикрида ўтти. Ва Банокатийда ва «Девонун-насаб» китобидин мундоқ нақл қилибтурким, Искандар Хирмиси Румий ўғлидурким, Хирмис отаси Лафти бинни Юонон бинни Торах бинни Ефас бинни Нуҳдур. Ва анинг умрини минг олти юз йил булди деб ва Зулқарнайнки, анинг лақабидур, важҳи тасмияни мундоқ дебтурким, ул замонда минг йилни бир қарн дер эрмишлар. Яна ҳам Банокатийдадурким, анинг отаси Бозур бинни Албон эрди. Искандария подшоҳи ва отаси Афлиюн бинни Нуқо қизи эрди. Ва Бозур ва Афлиюн орасида доим адоват эрди. Мулк маслаҳати учун яраштилар ва ул мусолиҳанинг таъкиди учун Афлиюннинг қизин қулди ва ўз мулкига әлтти. Бозурнинг эли бир кайд била андоқ қилдиларки, Бозур ул қизни кўздин солиб, отасига йиборди ва қиз Бозурдин ҳомила эрди. Йўлда андоқ ҳаводис юзландиким, ул қиз бир әнага билан ва бир атка ва бир хожасарой била қолди. Иттифоқо, бир чоҳ бошида вазъ ҳамл қилдиким, маҳуф манзил эрди. Ва анда қароқчи күп элни

халок қылур әрди. Бу ҳолда йироқтун қалып қаро пайдо бўлди. Алар ваҳмдин ул тифлни бир қиймати нимага чирмаб, ул ҷоҳ бошида қўюб, қочтилар. Кўринган қаро худ дашт баҳойими әрмиш. Бори таоло бир сутлук ўчку йибориб, амр қилдиким, ҳар кун келиб, ул тифлға сут берур әрди. Ва ул тифл Искандар әрди. Ва ул ўчку бир қари хотуннинг әрди, бир кун ўчкуси гойиб булғон жиҳатдин ани тилай, ул ҷоҳ бошиға келиб, ул гариг ҳолга мутталиъ бўлуб, таҳайюр юзидин Искандарни олиб, уғулчилай улғайтиб, подшоҳ ўғли дабиристонида дабирга топшурди. Искандар оз вақтда жамиъ фазойил ва камолотни касб қилиб, сипоҳийлиқ русуми ва баҳодирлуқ фунуннида ҳам ягона бўлди. Бир кун ул подшоҳ дабирга газаб қилиб ҳисобга тилади. Ҷун подшоҳ золим ва нодон әрди, Искандарга ҳикмат ва ақл анда турмоқни рухсат бермади. Ул диёрдин ҳазимат қилди. Йўлда чокари от ва силоҳин ани ўюқлатиб, олиб қочти. У яёқ бир шаҳарғача бордиким, иттифоқо, Афлионнинг шаҳри әрди. Онаси қаср томида дашт сори тамошо қиладур әрдиким, Искандарнинг қаросин кўруб, меҳри ҳаракатқа келиб, эмчокига сут келди. Таҳайюр қилиб ани тилаб, аҳволин тафаҳҳус қилди әрса, ўғли әрканин билди. Афлионға изҳор қилғач, анинг ўғли йўқ әрди ва улғайиб әрди, мулкни набираси Искандарга топшуруб, ўзи ибодатқа машғул әрди. Искандар черик тортиб, отаси мулкини олди ва макнати азим бўлуб, Дорога хуруж қилиб, ани ҳам юқори ўткандек ародин кўтариб, жаҳон мулкин олди. Аксар таворихда анинг умрин ўтуз олти йил ва салотинин ўн уч йил битибтурлар. Аммо маҳолдурким, ўн уч йилда ул қилған ишча қилса бўлғай. Амир Хисрав Деҳлавий «Ойнаи Искандарий»да анинг салтанати замонин беш юз йил дебтур. Аммо Ҳазрат шайх Низомий қуддуса сирруҳу «Искандарнома»да ики қарн маъҳуд дебтур ва таҳқиқ юзидин ихтилофи ривоётни рад қилиб, ани Файлакус ўғли дебтур. Ва фақир ҳам «Садди Искандарий»да ул ики бузургвор қавлини сойир муаррихлар ақвонига таржиҳ қилиб, наэм адосига қарор берибмен. Ҳар тақдир била Искандар подшоҳе әрдиким, андин бурунғи ва сўнгги салотин бу кунгача ул қилған ишни қилмадилар. Ҳам ҳаким әрди, ҳам вали. Баъзи анга нубувват устоди ҳам қилибтурлар. Тўрт юз ҳаким анинг хидматида әрдилар. Афлотуни илоҳий бошлиғ ва Арастудек вазири бор әрди. Секиз минг шоҳ ва шаҳзода хизматини қилур әрдилар. Оламнинг барру баҳрин олиб, ҳайвон суйи таманноси била зулумотқа кирди. Анинг била

кирган мулозимлардин бири Ҳизр, бири Иләс алайҳис-салом әрдилар. Ул сув аларга насиб бұлуб, Искандар маҳрум ёнди ва баъзи Шаҳризурда ва баъзи Бобилда дерларким, вафот топти ва Искандарияга нақл қылдилар. Машхурдурким, васият қылдиким, яланг иликларин тобутдин тошқори чиқарсунларким, олам аҳлига мужиби танбиҳ, балки ибрат бұлгайким, оламдин илик торта тутқайлар. Ва аниң осоридин Яъжуж саддидур ва Марв ва Ҳирот ва Самарқанд ва Исфаҳонни ҳам дебтурларким, ул бино қылди. Ва ул үткандин сұнг үғли Искандарус мулкни қабул қылмади, ибодатқа машғул бұлди. Ва Румда Батлимусни қайсар қылдилар, валлоҳу аълам. Ва мулуки тавойифни Эрон заминда ул тайин қылди.

Уч юз олтмиш йилгача алар ичин-аро низөй қилиб, Румға ҳеч қайсисининг зарари етмади.

Маснавий:

Скандарки фатҳ айлади баҳру бар,
Кириб тахти фармонига хушку тар.

Етишти зуҳал авжига риғғати,
Чалинди фалак томига навбати.

Вилоят била ҳикмату шоҳлиг,
Нубувват ишиднин ҳам огоҳлиг.

Гаҳи Садди Яъжуж қисм айлабон,
Гаҳи юз ажойиб тиалисм айлабон,

Бу ҳашмат бериб, әзиди пок анга,
Не зулм этти, күр, чархи бебок анга.

Ки холи құлин бенаволар киби,
Үзотиб борурда ғадолар киби.

Чиқарди жаҳон мулкидин воясиз,
Құли ком нақдидин моясиз.

Яналарга, күр чарх неткусидур,
Санга ё манга худ не еткусидур?

УЧУНЧИ ТАБАҚА АШКОНИЙЛАР ВА МУЛУКИ ТАВОЙИФ ДЕРЛАР

Тарих аҳли орасида бу табақа даги салотин тартибида бағоят мухолафат күптур. Аммо бир сүзда барча муттафиқ-дурлар. Биз ул сұзники, муттафиқун алайхдур, аді қиоли. Сұнгра ул сұзларниким, мухталафун фиҳдур, зикр қилиб, ҳар нимагаким, үхшаши күпрактур, қарор бероли. Улча муттафақун алайхдур бу сүздурким, Искандар чун Эрон мулки била Форсни фатқ қилди, бу мамоликни билған салотин ва авлодин йигди ва алар бобида не қылмоққа ройин бир-бирига қарор бера олмай, ожиз бұлды. Аристотолиским, анинг вазири әрди, ҳозир әрмас әрди. Анга битиб юбориб, андин рой тилади. Ва ул жавоб битиб йибординиким, бу жамоатни қатл қылмоқ шаръян ва ақлан муносиб әрмас вә қүймоглари мулкка мужиби фасод ва хотирға мужиби тараддуудур. Чун сен булар мамлакатин ҳар қайсини заруратан бирорға бергүндүр, аввал ұзларига-үқ беріб, үз қошингдин буларни мулкка насиб қилиб қүйгайсенким, үтар дунёда мунча салотиннинг бежиҳат қонин түкмамиш бұлғайсен. Ва аларни мамнуну миннат қилиб, үзүнгға яхши от қозғонмиш бұлғайсен. Дағи ул кун сұнграки сен бұлмасанг булар ичин-аро мунозаат қилиб, сенинг дорул-мулкунг-гаким Румдур, таарруз кечрак қылгайлар. Искандарга Арастунинг ройи дилпазир тушуб, ул жамоатни Арасту курган рой била насл қылдиким, мулукі тавойиф аларни дебтурлар. Ва улча бу табақада аҳли тарих сұзіда ихтилофдур. Бу жамоат оти ва ададида ва салтанатларининг мұддати ва тақдим ва таъхирида ва бу хилофлар тавғиқ бермак ва татбиқ қылмоқ сұзни пароканда қилиб, үқуғучини ёлқитиб, ҳавасин паришон қилур. Заруратан ижмол била андин үтмак муносиброқ күрүнди. Искандар мулукі тавойифни мамоликка насл қылғанда, Дажли яқосидии бери Ироқ ва Рай ва Хурсонгача Абтаҳши Румийға берди вә ул түрт үйл мулк сурди. Ва Ашкким, Доронинг үгли әрди вә Искандар замонида вахмдин ўшурун юрур әрди, анга хуруж қилиб, ани үлтурди вә тахт билди.

Ашк бинни Дороб Чун Абтаҳши Румийни орадин чиқарди вә Эрон мулкін Рум аҳли кудуратидин соғи қилиб, сойир мулукі тавойиф била мувофақат қилди. Ва алар ани бағоят ҳұрмат түттилар вә мундоқ муқаррар қылдиларким, нишонларида үз отларидин бурун анинг отин битигайлар вә бот ёғи орага кирса, бир-бирларига мадад қылгайлар вә

улуқ-кичиклик орада булгай. Мундин ортуқ таклиф орада булмагай. Аниң замони уч йил әрди.

Шопур бинни Ашк. Баъзи дебтурларки, Исо алай-хиссалом аниң замонида мабъус булди ва Яхё ва Закариё ва Жиржис алайхиссаломни ҳам баъзи дебтурларким, аниң аҳдидә әрди. Ва Ағустус қайсар анга мусосир әрди. Ва Шопур мулки йигирми йил әрди.

Баҳром бинни Шопур. Отасининг васияти била ота тахтини билди. Аниң подшоҳлиги ўн бир йил әрди.

Ялош бинни Баҳром. Ул даги отасига валиаҳд әрди ва подшоҳлиги ўн беш йил әрди.

Ҳурмуз бинни Ялош. Отасига қоиммақом булди ва подшоҳлиги ўн тўқуз йил әрди.

Нуш бинни Ялош. Аниң подшоҳлиги ўн йил әрди. Баъзи дебтурларким, Ироқ ва Форсда Ашк фарзандларидин Уйгур отлиғ бир подшоҳ әрди. Шопурдин әллик йилдин сўнгра ва Яхё алайхиссалом аниң замонида шаҳид булди. Ва ул салтанатни ўғли Гударзга мусаллам тутти.

Гударз бинни Уйгур. Улуқ подшоҳ булди ва дод ва адла ва инсоф тариқидин чиқти ва Бани Исроилга черик тортиб, азим қатллар қилди. Дерларки, Бухтун-Наср қилғондек. Бани Исроил била маош қилди. Бир кун овда ажал шикорисининг сайди булди. Ва аниң подшоҳлиги әллик етти йил әрди.

Эрон бинни Ялош. Гударзниң қардоши ўғли әрди. Олим ва одил әрди. Гударз замонида аниң зулм ва таҳаттукидин хазойин холи ва мулк бузуқ әрди. Ул риоят ва лутф қилиб, раиятни маъмур ва мулкни ободон қилди, хазинани мамлӯ қилди. Ва аниң салтанати қирқ йил әрди.

Гударз бинни Эрон. Отасининг валиаҳди әрди. Чун подшоҳлиққа ўлтурди, Шом вилоятига бориб, Яхё алайхиссалом қатли интиқомига жүхудларни қирди ва қолғонидин баъзини овора ва баъзисини залил қилди ва андин сўнгра бани Исроил қавмидин мунқатиъ булди. Ва ул вақтда бани Исроил қавмидин подшоҳи Матинё әрди. Суладаймон алайхиссалом авлодидинким, баъзи дебтурким, Бухтун-Наср ани ҳалок қилди ва Гударзниң подшоҳлиги ўтуз йил әрди.

Нарси бинни Гударз. Баъзи дебтурларким, ул Эрон уғли әрдники, Гударзниң қардоши булгай. Чун подшоҳ булди, яхши қавоид ва русум пайдо қилди ва отасининг зулм ва тааддисин орадин чиқорди. Ва тўрт ҳарами бор әрди.

Алардин бири анга заҳр бериб, ҳалок қилди. Ва салтанати замони түқуз йил әрди.

Хурмуз бинни Ялош. Аннинг үрнида таҳтқа ўлтурди ва ул дағи дод ва адл қоидасин тузди. Аммо айёш киши әрди ва овни севар әрди. Овда руҳи гизоли ажал ўқиға қатил бўлди. Ва салтанати замони етти йил әрди.

Фируз бинни Хурмуз андин сўнгра подшоҳлиғ қилди ва аннинг салтанати замони ўтуз йил әрди.

Хисрав бинни Фируз аннинг қоиммақоми бўлди ва ул ҳунарпарвар подшоҳ әрди. Ҳунар аҳлин севар әрди ва аннинг замонида ҳунар аҳли азиҳ бўлдилар ва ҳунарлар такмил топти. Оқибат ул дағи ўзгалар азимат қилғондек озим бўлди. Ва аннинг подшоҳлиғи қирқ йил әрди.

Ялош бинни Фируз аннинг таҳтини эгаллади ва ул Хисравнинг қардоши әрди. Оқибат ул дағи қардоши ичкан шарбатни ичти ва аннинг подшоҳлиги беш йил әрди.

Ардувон бинни Ялош. Ашконийларнинг сўнғи подшоҳи әрди азамат ва тажаммули ва мулкининг вусъати ул табақадаги салотиндин ортти. Ва мулуки тавойифдин кўпин ул маҳбур қилиб, мулкин олди ва ўзига мунқод қилди. Ва охирул-амр Ардашер Бобак ани орадин чиқориб, мулк ашконийлардин сосонийларға интиқол топти. Ва Ашконийлар бу мухтасарда ўн бир киши битиляди ва «Низомут-таворих» да ўн етти киши битибтур ва Банокатийда ўн тўрт битибтур ва «Жомеут-таворих»и Жалолийда йигирми киши ва «Гузида»да Ҳамдуллоҳи Алмуставфий уч фирқа қилиб, йигирми бир подшоҳ битиб, мулуки тавойифдин тутубдур. Гўёки бу худ ғалатдурким, алар мулуки тавойиф бўлғайлар. Невчунким ўзи-ўқ таноқуз келтурубтурким мулуки тавойифдин баъзини Ашк бинни Доро ўлтурди ва Ашконийлар бу Ашк бинни Доро насли дебтур. Ва салтанатларининг замонин ҳам мухталиф битибтурлар. Бу фақир улча имкон ихтиёт бор әрди қилдимким, ўзларин сабт қилдим. Аммо муддатларин эътимод қилғудек нақл топмадим, битилмади. Аммо ҳарқайсаннинг энкрида тафзил қилилибтур. Ҳисоб қилгон киши топар ва мулуки тавойифни баъзи тўқсон киши дебтурлар ва баъзи өллик киши ва баъзи ҳам булардин ортуқ ўксук дебтурлар, валилму индоллоҳий.

Маснавий:

Скандар бўлурда жаҳондин ниҳон,
Мулуки тавойифқа берди жаҳон.

Алар ҳам бериб тахту тожига зеб,
Жаҳондин едилар неча кун фиреб.

Тагофилларин чун ки фаҳм эттилар.
Талофий қилурдин бурун кеттилар.

Жаҳон мулкин Ашконий олди тамом,
Аларга булар бўлди қоиммақом.

Қаю бирнинг ўлгач аён навбати,
Согиникини жовид эрур мулкати.

Неча кун димогига солди ғурур,
Чу вақт ўлди кетмаклик эрди зарур.

Жаҳондин кетиб, ком ола олмади,
Кишига жаҳон жовидон қолмади.

Алардек яна юз минг ўлса падид,
Ҳам алардек ўлгусидур нопадид.

Бу кетмак эмас барча шаҳларга хос,
Гадолар даги топмас андин халос.

Жаҳонким, вафо келди андин йироқ,
Йироқ бўлса андин киши, яхшироқ.

ТУРТИНЧИ ТАБАҚА СОСОНИЙЛАРДУР

Ким аларни акобира дебтурлар. Буларниг даги ададларин мухталиф битибтурлар. Баъзи ўтуз ики ва баъзи ўтуз бир ва баъзи йигирма секиз васалтанатларининг муддатини ҳам мувофиқ битмайдурлар. Соҳиби «Гузида» беш юз йигирми етти йил битибтур ва Банокатий беш юз ўтуз йил битибтур ва Қози Байзовий тўрт юз ўтуз йил дебдур. Ҳар тақдир била Ардашер Бобак Сосонийларнинг аввалини подшоҳидур. Ва ул Сосон бинни Баҳман набирасидур. Ва анинг шарҳи будурким, чун Баҳман Ҳумойни валиақд қиласди. Сосонким ўғли эрди, гўша тутти, андоқким, мазкур бўлди. Ва давлат ул табақадин Ашконийларга мунтақил бўлганда, Сосондин бир ўғул қолиб эрди, оти анинг ҳам Сосон эрди, мутавори ва мактум юрур эрди. То рўзгор

хаводиси иқтизосидин Бобак қошидаким, Ардувоннинг Форс вилоятида бир гумаштаси эрди, ўзин тобеъ тутар эрди. Ва Бобак ул навоҳийда кўп макнат ва шавкат пайдо қилиб эрди, чун Сосоннинг барча атворига мулоҳаза қиулур эрди, андин осори раёсат ва хирадмандлиғ зоҳир бўлур эрди. Бир кеча туш кўрдиким, қўёш Сосоннинг манглайидин тулуъ қиладур. Аниг аҳволини муболаға била тафтиш қилди эрса, маълум қилдики, ҳол недур. Эҳтиром ва эъзоз қилиб, ани куёв қилди. Ва Ардашер Бобак аниг қизидин мутаваллид бўлди. Чун Сосон орадин чиқиб эрди, ани Бобак оти била атадилар. Чун Ардашер булуғ ҳаддига етти, барча билик била эрдамда ягона бўлуб шуҳрат тутти. Ардувон эшишиб, ани Бобакдин тилаб ўз ўғлонлари била тарбият қиулур эрди, бир кун алар овга бориб эрдилар. Ардувон ёшурун либос тагийр қилиб, аларнинг овда забт ва рабтлари, отиш-тутушларин билай деб борди. Барча навъда Ардашерни ўз ўғлонларидин ортуқ топти. Рашқ била ҳассаддин ғазаб қилдиким, ул бир навкар ўғли анга салтанат ойиннинг иктисобини муносибдур деб ўз мирохурлугини буюрди. Ардашер зарурат ва ваҳмдин ул хидматқа машғул эрди. Иттифоқо, бир кун тавила бошида ўлтуруб эрдиким, Ардувоннинг ҳарамидин неча канизак ўтуб борадур эрдилар. Бири Ардашерни кўруб, кўнгил олдуруб, алқисса, аларнинг орасида мулоқот ва хусусият воқеъ бўлди ва Ардувоннинг махфий аҳволи ва мақолидин ул канизак Ардашерга хабар берур эрди. Бу учурда Бобакнинг вафоти хабари келди. Ардашер муддао изҳор қилдиким, Ардувон аниг отаси мансабин бериб йиборгай. Мақбул тушмади. Ул ҳукуматқа ўз ўғлин муқаррар қилиб йиборди. Чун Ардашер ул ишдин навмид бўлди, ваҳми ғолиб бўлди. Бу фаврда ул канизак анга хабар бердиким, Ардувон бир мудҳиш туш кўруб, билур элдин таъбирин сўрди. Мундоқ дебтурларким, мулк сендин интиқол топиб, бирорвга мунтақил бўлғусидурким, бу ҳафта сенинг даргоҳингдин кетар. Ва Ардувон бу сўздин мутаваҳҳиш бўлуб, бу ишнинг тафаҳҳусидадурким, ул кишини топиб, дафъ қилғай. Бу сўздин Ардашернинг дағдағаси кўпрак бўлуб, ҳам аниг-ӯқ тавиласидин эътимоди отлар қушлаб қочти. Ва канизак ҳам аниг била муттафиқ эрди. Чун Ардашер Истаҳр шаҳрига етти, отасининг атбоидин баъзи анга йигилдилар. Кўп эл маълум қилиб, анга муттафиқ бўлуб, Ардувоннинг ўғлига хуруж қилиб, ани орадин кутардилар. Ва Ардувон эшишиб, ўзи аниг дафъин қилмоқдин ўзга чора топмай, сипоҳ тор-

тиб келиб, Ардашер била урушиб, босилди ва қатлға етти. Ба қолғон мулукі тавойифни ҳам мақхур қилиб, мамолик фатжига юз қўйди. Ба Ардувон қизини никоҳига киорди. Ба Ардувоннинг тўрт ўғли бор эрди. Икиси талаф булуб, икиси қочиб Ҳиндистонга бордилар ва анда ҳар навъ булса, ўткарур эрдилар. Сингиллари била хабарлашиб, анга заҳр йибордиларким, Ардашерга бериб ҳалок қиласай, шояд бу васила била мулк аларға тушкай. Ардашер бир кун овдин келиб, шарбат тилагач, ул қиз шарбатни заҳр олуд қилиб, муҳайё асраб эрди, Филҳол тутаберди. Ардашер давлат раҳнамуни амри била шарбатни олурда тааммул зоҳир қилди эрса, шарбат бергувчи мутағайирир бўлуб, илки титраб, шарбатдин ёрими тўкулди. Ардашер бағоят хирадманд эрди. Қолғаниға нон тўғраб, итка берди эрса, ҳалок бўлди. Тафаҳҳус қиласай, ул иш кайфияти маълум бўлди ва қизни вазирга топшуруб, буюрдиким ҳалок қиласай. Вазир оқибатандиши киши эрди, ўлтурурда қиз айттиким, подшоҳдин ҳомиламен. Ани асраб, ўзин ҳасий қилиб, бирнече кун иложидин сўнгра кескан узвни бир ҳуққага солиб, муҳр қилиб, Ардашер ҳузурида ҳозинға топширдиким, мен бу амонатни тиласам бергайсен. Бу ҳолдин оз вақт ўткач, ҳомила туғулди ва вазир анга Шоҳпур от қўйди. Ба иҳтимом била тарбият қилур эрди, то ўн ёшига етканда, ҳусну жамол ва рушду камолда нодир булиб эрди. Бир кун вазир Ардашерни қошига кириб, ани бағоят малул топти. Жиҳатин сўрди эрса, чун Ардашернинг ўғли йўқ эрди, дедиким, начук малолат бўлмағайким, олам мулкин олдим ва умр охирға етти, заруратан ўлмак керак ва мулкни ёт кишига қўюб бормоқ керак. Вазир айтти: «Подшоҳ ғам емасунким, андоқ ўғли борким, маълум эмаски, ҳеч подшоҳда бўлмиш бўлғай». Ардашер ҳайрат қилиб, кайфиятини яхши маълум қилди эрса, вазир амонат ҳуққани тилаб, ул розни ошкоро қилдиким, мен бу кунинг фикрин қилиб эрдим. Ҳомилани ўлтурмай тухмат дағъи учун узумға бу ҳолни раво кўрдум. Ба подшоҳзода туғди ва ўн яшабтур ва оти Шоҳпур қўюлбутур. Ардашер шодман бўлуб буюрди, ани аниг ёши атфол била ясад, аниг қошига келтурдилар. Бир-бир ўткариб, ул еткач, оталиғ меҳри ҳаракатқа келиб, эни қўйниға олиб упуб, тангри таолоға шукрлар қилиб, онасини ҳарамға йиборди. Вазирға кўп иноятлар қилди. Ба аниг оти Шопурға қарор топти. Ўз валинаҳди қилди. Ба аниг осоридин Форсда Аруси кўраси дерларким, аниг шарҳи узундур. Таворихда бор, билай деган киши ўқуб

билгай. Яна Ардашерки, ани Гавошер дерлар, Кирмонда ва Аҳвоз, Ҳузистонда ва Мұсил жазирадин хиттаи Бахрайндін. Ва подшоқлиги муддати үтүз йил әрди ва үн түрт йил ҳукми олам мамоликига ноғиз бўлди. Ажал еткач, жаҳондорларга қиғонни қилди.

Шеър:

Жаҳон мулкини олди чун Ардашер,
Тавоноу доно шаҳ әрди далер.
Уларда на нафъ этти донолиги,
На дафъ айлай олди тавонолиги.

Шопур бинни Ардашер. Чун отаси үрнида таҳтка ултурди, ота расм ва қонунини тағйир бермади ва ул тайин қилған әлни вилоятдин ва маносибдин азл қилмади. Ва оқыл ва одил подшоҳ әрди. Ва анга арз қилдиларким, Қустантанияда Рум қайсари ўз ҳаддидин тажковуз қилибтур. Шопур Насибин шаҳрин муҳосара била олди ва қайсарнинг ҳазойинини тасарруф қилди. Қайсар ўз ҳаддини билиб, шафиълар восита қилиб, хирож қабул қилди. Шопур фатҳ ва нусрат била қайтти. Ва анинг осоридин Ҳурносонда Нишопурдурким, ани Таҳмурас бунёд қилиб әрди, туганмасдин бурун юз бузуғлуққа қўйди. Аммо Шопур ани янги боштин шатранж бисоти вазъи била ободон қилди. Ва айтурларким, акосира бу ихтироъни қилиб әрдиларким, шаҳрлар бино қиссалар, жониворлар шакли била тарҳ қилурлар әрди. Андоқким, Савсанни йилон шакли била ва Шустарни от шакли била. Яна ул ясаган ерлардин бири Жандшопур, Ҳузистонда Шодшопурдур. Қазвиин ё Сийстонда Моний мусаввири Зиндиқ анинг замонида пайдо бўлди. Ва подшоқлиги үтүз йил әрди.

Шеър:

Чу Шопур бўлди жаҳон хисрави,
Адолатда бўлди ото пайрави.
Вале охирул-амр чархи дажам
Ани ҳам отасидек этти адам.

Ҳурмуз бинни Шопур. Ани Ҳурмузи қатиъ дедилар. Бу жиҳатдинким, отаси Шопур ани Ҳурносон вилоятининг аёлатига йибориб әрди ва Шопур жоҳдуст ва бадгумон

киши әрди. Ҳурмуз Ҳурсонни түзди ва азим черик йиғиб. мустаид қилди. Ҳосидлар Шопурга ёмон күргүздилар. Шопур анинг бошида истиқдол хәёл қилиб, ёмон әлтиб келурига ҳукм қилди. Ҳурмуз фаҳм қилдиким қасд қилғусидур, бир оликин кесиб, Шопур хидматига йиборди. Ва ул замонда расм әрдиким, ноқис кишини подшоқ қилмас әрдилар. Шопур анинг бегуноҳлигин билиб, тоинларин мақхур қилиб, күнгли анинг учун бузулуб, ани валиаҳд қилди. Ва ул Моний мусаввирни ва атбоин ҳужжат била тақфир қилиб, жазоларига еткурди. Анинг осори Ҳузистонда Мөхри Ҳурмуз ва Бағдод навоҳийсида Дастрғирдур. Ва салтанати замонида ихтилоф бор. Баъзи икки, баъзи уч, баъзи ўтуз йил дебтурлар.

Шеър:

Чу Ҳурмузни баҳт этти маснаднишин,
Адолат била түзди олам ишин.
Агарчи қўлин қисқа қилди билик,
Фалак қилмади қисқа андин илик.

Баҳром бинни Ҳурмуз отаси Ҳурмуз васияти била подшоқ бўлди ва Моний наққошнинг, миллатиким Зиндиқа әрди, анинг замонида шойиъ бўлди. Ва кўп халойиқ анга фирифта бўлдилар ва анинг динига кирдилар. Атбои қолин ва бу Баҳром жудопараст әрди ва хирадманд подшоқ әрди. Тиладиким, Монийнинг миллатин дафъ қилгай. Аввал ани умидворлиглар била мусоҳиб ва мулоғим қилди ва атбоин ўзидин ваҳмсиз қилди, то барча зоҳир бўлдилар. Андин сўнгра уламони йиғиб, анинг била баҳсқа солди ва уламо ани якнафар қилиб, куфрни анга собит қилдилар. Бу ҳужжат била Монийнинг терисин сўйдуруб, сомон тиқтириди ва атбоин қатл этти. Баъзи дебтурларки Моний әлга бу сўз бирла фириб берур әрдики, руҳ инсон баданида зинданадур ва анинг ери ўзга оламдур. Руҳқа тасфия ҳосил қилмоқ керак ва ботроқ бу зиндандин халос әтмак керакки, туфроқ кудуратидин халос бўлуб, ўз мақомига еткай. Чун Баҳром ани тилади, дедиким, айтур сўзларингни айт, Моний бу сўзларни айтти. Баҳром дедиким, чун сенинг руҳунг бадан зинданидадур, азоб била биз сенинг-үқ қавлунг била амал қилиб, руҳунгни азобдин қутқорурбиз деб буюрдиким, ани қатл қилдилар. Ва Баҳромнинг замони ва муддати уч йил ва уч ой әрди.

Шеър:

Чу Баҳром даври замони эди,
Замонида машҳури Моний эди,
Ани даги нобуд қилди фалак,
Бу бирнинг даги нақшини қилди ҳак.

Баҳром бинни Баҳром. Ани салаф дедилар. Такаллуғи күп әрди ва тақаббури ва таҳайюри беҳадд. Оз саҳвға күп итоб қилур әрди, жуэвий гунаҳға номақдур сиёсат күргузур әрди. Ҳалойиқ аниңг бадхўйлугидин ожиз бўлуб, мұббадлар ва ҳакимларга истиғоса кўргузуб, истионат қилдилар. Алар тааммул қилиб мунга қарор бердиларким, тонгла сабоҳдин ҳеч киши анга ёвумагайлар. Тонглasi жамиш улус бу ишни қилдилар. Ҳар кишини тилади, топмади. Эл ожиз булғондек ул даги ожиз ва мутаҳаййир қолди. Муъбадлар келиб, насиҳатлар қилдиларким, подшоҳ улус ва эл била подшоҳдур. Эл бўлмаса, салтанат мумкин әмас. Сен әлни мизожинг тундлуғидин ўзунгдин рамида қилдинг. Ложарам сендин йироглиқ тиладилар. Баҳром алардин тааҳҳуд қилдиким, мен мутанаббиҳ бўлдум, келсунлар. Истидъо қилиб муъбадлар яна әлни аниңг қошига келтурдилар. Ва ул тундхўйлугни тарқ қилиб, адолат ва муросо ва афв пеша қилди. Ва салтанатининг замони йигирми йил әрди.

Шеър:

Неча әрди Баҳром Баҳроми тез
Иши ҷарх Баҳроми янғлиг ситеz.
Етиб вақт тушти ажал домига,
Борур баҳс афлок баҳромиға.

Баҳром бинни Баҳром бинни Баҳром. Ота ва абука отин анга қўйдилар, ва лекин ани шаҳаншоҳ дедилар. Бу лақаб била шуҳрат тутти ва ул кишиким, бу лақаб топти ул әрди.

Шаъни аржуманд ва ахлоқи дилписанд подшоҳ әрди, ахлоқи әлга марғуб ва атвори улусқа матлуб. Зулм биносин бузди ва адл асосин тузди. Аммо даврони умридек бевафо әрди ва умри давронидек бебақо. Ва ул тўрт ой мулк сурди ва борур мулкни ўзғаларга топшурди.

Шеър:

Шаҳаншоҳ чун сурди оламга рахш,
Қуёшдек әдис, даҳр уза нурбахш.
Неча меҳрдек топти авжи камол,
Фалак давридин топти охир завол.

Нарси бинни Баҳром. Отаси ўрнида салтанат таҳтига ўлтурди ва ул даги отасидек комкор ва олиймиқдор ва хидматанд ва ҳушёр подшоҳ әрди. Қўп кишвар олди ва охир риҳлат қўсин чолди. Ва мулкининг муддати тўқуз йил әрди.

Шеър:

Чу Нарси бўлиб мулк ила комжўй,
Ота таҳтида бўлди оромжўй.
Не қўйди фалак ҳам аниңг комини,
Не аждоди таҳтида оромини.

Ҳурмуз бинни Нарси. Ул бағоят мутажаббир киши әрди. Салтанатидин бурун бу сифотин әл билиб, андин ҳаросон әрдилар. Эмдиким, мулк олиб, ота ўрнига подшоҳ бўлди, ҳалойиқ мутаваҳҳим бўлдилар. Ва ул бовужуди бу навъ маоши ўз авторига бағоят мұътақид әрди. Бир кун гоят худписандлигидин бир ҳакимдин сўрдиким, манинг афъол ва сифотимга не нима керакликдур? Гараз улким, таҳсинглар қилгайким, ҳеч нима кераклик әрмас. Ҳаким мундоқ жавоб бердиким, ҳалойиққа ҳоким ва соҳиби ихтиёр бўлғондек ўз нафсингфа ҳам ҳоким ва соҳиби ихтиёр бўлмоқ санга керакликдур. Ул бу сўздин, чун зоти жавҳари бор әрди, гафлат уйқусидин сесканиб, ўз қилиғи теграснига уйрулуб, мустаҳсан автор тутуб, марзи ахлоқ пеша қилди. Чун вафот қилди, ўғли йўқ әрди, аммо ҳарами ҳомила әрди. Тожни аниңг боши устида осиб, анга подшоҳлиқ буюрди, то Шопур туғди. Ва Ҳурмузнинг замони етти йил ё тўқуз йил әрди.

Шеър:

Чу Ҳурмузга тушти бу даҳри даний
Неча вақт ҳам қилди мағрур ани.
Ва лекин ажал айлагач турктоz,
Не қолдн ғурур ул замон, не ниёз.

Шопури зул Актоф. Хирадманд подшоҳ әрди, аммо қоҳир әрди. Баъзи ани дебтурларким, она қорнида қолди ва туққунча тожни онаси боши устида осарлар әрди. Аввал кишиким, туфулиятда яхши рой хотирига келди ул әрди. Ва анинг шарҳи будурким, олти ёшида Шаҳри деган вазири анинг қошида әдиким, шом вақтида нақора уни келди. Шопур вазирдин сўрдиким, не нақорадур? Ул дедиким, жамоатики, дарёдин купрук била нори юзга утубтурлар, чун кўпрук бирдур, аларни қайтарурға ҳар кечқурун хабар қилур учун нақора қоқарларким, кечрак қолсалар кўпрук устига favga бўлуб, сувфа йиқилур имкони бор. Шопур айттиkim, яна бир кўпрук даги ясасунлар, то әл фароғат била ўтгайлар. Ва ани ҳукми била кўпрук ясадилар. Анинг туфулият замонида мулкда араб истилосидин кўп шўриш пайдо бўлуб, гассонийлардин подшоҳики, оти Тойир әрди. Тайқунниким, Сосон тахтгоҳи әрди, чопиб, Ҳурмузнинг әгачисини тутубким, Шопурга хола бўлгай, асир қилиб, никоҳига киюруб, мулкни бузуб қайтди. Ва Тойирга Пушардин бир қиз бўлдиким, назокат ва жамолда назири йўқ әрди. Отин Малика қўйдилар. Шопур йигит бўлғондин сўнгра черик тортиб устига бориб, Тойир қўргонини беркитти. Ва ул муҳосара қилиб, Малика ичкаридин Шопур била муттафиқ бўлуб, қўргонни Шопурга берди ва Шопур Тойирни ўлатуруб, Маликани қулди. Дебтурларким, бир кеча Шопур тушакида Малика нола қилиб, уюй олмас әрди. Яхши эҳтиёт қилдилар. Бир муруд барги тушак остида қолғон жиҳатдин эрмиш. Шопур сўрдиким, сени не навъ тарбият қилибтурларким, мунча нозик бўлубсен? Малика айттиkim, отам манга гизо сўнгак мағзидин ўзгаким наботни ун қилиб, анга сепиб берур әрди. Шопур дедиким, андоқ парвариш берган отага не вафо қилдингким, манга қилғайсен, деб ани сиёsat қилди ва бу бузуғлук қилган аъроб қатлнга буюрди ва кўп таъзият била ўлтуртти. Машҳур мундоқдурким, әгинларин ёриб, бағринларин сўктуруб ташлайтурдиким, алар бу азоб била ўларлар әрди. Бу жиҳатдин ани зул Актоф дедилар.

Расул саллолоҳу алайҳи васалламнинг аждодидин Молик бинни Насрким, аъробнинг бузурги әрди, анинг замонида әрди. Андин сўрдиким, арабқа мунча таъзият ва қатлнинг жиҳати недур? Шопур айттиkim, манга мунахжимлар хабар берибтурларким, Муҳаммад отлиғ пайгамбари саллолоҳу алайҳи васаллам бу қавмдин пайдо бўлуб, тахтни менинг авлодимдин олиб, уларни тугатур. Бу жиҳатдин

аввалдин интиқом тортадурмен. Молик айтти: аввал қай-
динким мунажжимлар чин айтмиш бұлғайлар, иккінчи
улким, бар тақдирким, сұзлари чин бұлса, сен бу бедодни
бу қавмға қылмаганинг яхшироқким, агар ул соҳиби давлат
пайдо бұлса, сенинг бу афъолингни истимоъ қылса, авло-
дингга күпрак нұқсон еткургай. Бу сұздин Шопур ул ишни
тарк қылди. Раҳматан-лил-оламин. Демәж, бу соҳиби
давлат шаънидадурким, мине йилға яқын үз валодатидин
бурунроқ мазлумларни золимлардин қутқарур. Ҳумоюн
исми мазкур бұлғон била сойир нос ұлумдин ва подшоҳни
тұнақсиз ұлтурмакдин ва шақоватдин озод қылур, саллол-
лоҳу алайҳи ва ало олиҳи ва авлодиҳи ва асҳобиҳи вассал-
лам.

Алқисса, Шопурға Гүштасп қылған хатодек хатоси во-
қеъ бұлдиким, мусофарат тарнқи била Рұмға борди. Ва сұз
мухтасар, ани Рұмда танидилар ва қайсар ани тутуб ялан-
гочлаб, үй хомига тикиб, маҳбус қилиб, сипоҳ тортиб юруб,
анинг мұлқин олиб, күп бузуғлуқ қылди. Шопурни асрар
кишининг қизи ошиқ бұлуб, ул ҳибсдин қутқариб, иков
қочиб, Қазвинга келдилар. Соҳиби «Гүзида»ким, қазвин-
лиқдур, мундоқ дебтурким, Қазвина бир бөгқа кирдиким.
Бир зоҳид кишининг әрдікі, ҳоло ул ерни Шопурон дер-
ларким, Шопур иморат қилибтур. Андоги әлдин таҳқиқ
қылди, дедиларким, Шопурнинг вазири Рудбордадур ва
сипаҳсолори Шаҳриёрда. Ва үзға барча ерни қайсар олди.
Шопур ўшурун кишилар йибориб, ул иковни тиляб, яна
черик тортиб, қайсар била масоф қилиб, қайсарни тутти ва
ҳар хароблиқким, анинг мұлқида қилиб әрди, буюр-
диким, ободон қылғай. Аммо устод ва мұздур Рұмдин кел-
тургай. Ва ул саранжом қылди. Дебтурларким, бурнин те-
шиб, ип тақиб, иккі қулогин кесиб югуртти. Ва бу хоксор
баъзи таворихда күрүбменким, қайсар Шопурни үзи била
кетуруб, Багдодни Шопурнинг кишилари мұҳосара қилиб
әрдилар. Ва Багдод ҳавоси бағоят исиг бўлур. Анда үй хо-
мини еткуруб, кунасада солдурди. Ва бир кун азим жашн
қилиб әрдиким, мажмуъ әли усрук әрди. Чун мамоликни
таламоқ шойиъ әрди, Шопурни асрар кишиларнинг әли
баъзи әшаклик фақирларни талаб келтуруб әрдилар ва
юклар ёғ әрди. Асиirlардин бири Шопур ҳолиди ғоқиғ
бўлуб, ул ёғлардин қуруғон хомға қуюб, хом юм-
сунгра ани халос қылди. Ва ул үзини шаҳрига се-
ясад, филҳол чиқиб, қайсарни ва борча әлин ү-
қылди ва юқориги ўткан ишларни андин с

валлоху аълам. Ва баъзи Моний мусавири бу Шопур замонида дебтурлар. Ва пайғамбарлиқ даъвисида мұъжизаси парғорсиз доира ва қалам жадвалсиз мустақим хат изҳор қилибтур. Ва бу ҳамким, бир юмуртқача куррада олам суратиң тортиб ва жамиң ақолим ва билод ва жибол ва би-ҳорни машруъ ясаб, кентлар ва рудхоналарғача күргузуб әрдиким, Шопур ұжжат била ани сиёсат қилиб, мардуд миллатин дафъ қилди. Аннинг осоридин Қазвиннинг шаҳристонидур ва Мадойин шаҳрининг таждиди ва Шустарда Шодрувон ва Фируз Шопур ва Сийстонда баъзи ер ва Ҳиндустонда неча шаҳр. Ва салтанатининг муддати етмиш йил әрди ва баъзи етмиш икки дебтурлар.

Шеър:

Чу Шопур олиб Қоф то Қофни.
Чиқорур эди беҳадд актофни.
Чиқорди ани гардиши мұхталиф,
Аннингдек ки, ул әл таниндин катиф.

Ардашер бинни Ҳурмуз Шопур зул Актоғнинг иниси әрди. Бағот қынлурда чун Шопур үғли кичик әрди, салтанатни инисиға бердиким, үғли улғайса, анга бергай. «Гузида»да мундоқ битибдурким, Ардашер бағоят хирадманд ва доно киши әрди. Орияти давлатқа күнгүл боғламай, әл била баски яхшилиқ қилди, анга Некукор лақаб қойдилар. Чун Шопур үғли улғайди, мулкни анга мұсаллам тутиб, үзи орадин чиқти. Салтанати, замони үн йил әрди. Аммо Банокатий мунинг акси битибтурким, ул бағоят золим ва жобир әрди. Эл аннинг бедодидин қелиб, иттиғоқ билан ани салтанатдин халъ қилиб, мулкни Шопурға бердилар.

Шеър:

Чу Шопур үтуб, Ардашер олди мулк,
Басе бийму уммид аро қолди мулк.
Неким олам ахлиға қилди писанд,
Анга они еткурди чархи баланд.

Шопур бинни Шопур чун тахтқа үлтурди, бағоят атвори, ҳусн ва ахлоқи мустаҳсан подшоқ әрди. Ғоят яхшилигидин Рум подшоҳини үзига мутиң қилиб әрди, андоқки қайсаар вафоти чоғида, чун үғли кичик әрди, Шо-

пурға киши йибориб, истидоъ қилдиким, мен қарибмен, даги умрумга әътимодим йўқтур ва ўғлум кичикдур, бир кишигаким, сенинг әътимодинг бор, йибorkим, Румда салтатанат қилсун. Ўглум улгайса, мулкни анга топшургай. Шопур Ширвинни йиборди. Қайсар вафот қилғач, Ширвин Румда ҳукумат қилди. Чун мулк вориси улгайди, Ширвин тахаллуф қилмай, мулкни анга топшурди. Бу иш агар воқеъ эрса, гаройибдиндур. Ва Ширвинни қайсар қўймади Румдин боргали. Баҳром Гўр замонигача Румда өрди ва Шопур чодир ичинда әрдиким, қатиқ ел қўпуб, чодирни анинг бошига йиқти ва сутун бошига тегиб, ҳалок бўлди. Ва салтанати беш йил ва бир нима әрди

Шеър:

Чу Шопури Шопур тузди бисот,
Жаҳон мулкида зоҳир айлаб нишот.
Сутун бошига отиб, этти нигун,
Ани даги бу гунбади бесутун.

Баҳром бинни Шопур. Отаси Шопур ўрнида таҳтқа ултурди ва анинг сийратин баъзи муаррихлар яхши дебтурлар ва баъзи ёмон. Ва ани Кирмоншоқ дерлар. Баъзи дебтурларким, отаси замонида ҳукумат қилған жиҳатдин анинг сифотида улча әл писанд қилмайдурларким, гуноҳкорни ҳечкимнинг шафоати била озод қилмас әрди. Ва анинг ўғли Баҳромни баъзи андин сунгра отаси ўрнига ултуртуб, бир йил подшоҳлик қилди дебтурлар ва баъзи әътибор қилмайдур. Ва Банокатий дебтурким, анинг зулмидин анга әл гавғо қилдилар ва ул гавғода ҳалок бўлди. Ва салтанатини ўғлига берди ва ул ўн икки йил мулк сурди.

Шеър:

Жаҳон мулки чун қолди Баҳромға,
Халойиқ иши тушти нокомға.
Ани даги гардуни беваҳму бок
Чекиб кому ноком қилди ҳалок.

Яздижурд бинни Баҳром чун мамлакат эгаси бўлди, гўёки мулк эгасиз қолдиким, ул золим ва нодон киши әрди. Ардашер Бобокондин бири Сосоний најход салотиндин халойиқка ҳарнеча шафқат ва адолат етти. Ул барчанинг әвази таадди ва бедод еткурди ва мамоликка ҳарнечаси

маъмурлуқ ва оросталиқ юзланди, ул барчанинг подошини-бузуғлук ва паришонлиқ била ҳаддин ошурди. Секиз йилдин сүнгра бир ўгли бўлди. Отин Баҳром қўйди. Ва Нуъмон бинни Мунзарки, араб подшоҳи әрди, анга топшурдиким, Ҳияра шаҳридаким, Қуфага яқиндуру ва ҳавоси дилкушой ва фазоси руҳафзой ердур, анга парвариш бериб, тарбият қилгай. Ва Яэдижурдни дағи Тус вилоятидағи Чашмаи сабз навоқийсида от йиқиб ўлтурди. Баъзи сув оти дебтурлар, баъзи дебтурларким, фаришта от сурати била келиб, ани әл бошидин во қилди. Баъзи дебтурларки, дев әрди. Бори воқеи от ҳам бўлса, ҳамул девдур. Ҳар тақдир била бир отиким, киши тундлиғидан ёвий олмади. Ул нодонлиғидин они тутти ва ўзи әгарлади ва қўшқун солурда, тепиб оқир қилди. Ва анинг изо ва азоби әлга йигирми йилга тортти.

Шеър:

Макон тутти чун тахт уза Яэдижурд,
Тааддию зулм айлади әлга вурд.
Неча кун сақолигаким, кулди чарх,
Ажал илкидин барчасин юлди чарх.

Баҳром бинни Яэдижурд чун отасидин сўнгра салтанат тахтига ўлтурди, отаси бузгонларни тузди ва анинг зулми ўрнига адолат кўргузди. Ва ани Баҳром Гўр дедилар. Мунинг жиҳатин баъзи дедиларким, гўрни шерсайд қилғанда, анинг ўқи әгнисидин ўтуб, ерга тегди. Баъзи дебтурларким, гўр овига кўп мойил әрди. Чун Яэдижурд ўлди, аркони давлатиким, андин зулм кўриб әрдилар, мулк анинг ўғлиға бермакка кориҳ әрдилар. Ложарам, Ардашер иаслидин Кисро отлиғ кишини тахтқа ўлтуртилар. Ложарам, Баҳром чун муни әшишти, йигит бўлуб әрди, Нуъмон била отаси тахтига мутаважжиҳ бўлди. Эл отаси жафосини изҳор қилиб дедиларким, бизга ўзга киши ҳоло подшоҳдур. Сен ўз фикрингни қил! Баҳром аларга кўп истимолат билан дедиким, мулк менга маврусийдур. Сиз агар Кисрони подшоҳ қилибсиз, айтмонким, филҳол ани азл қилинг. Ва лекин чун салтанатқа шижаотдин гузир йўқтур, кўрунгки, қайсимиз сизга ҳодиса даст берса дағъиға кўшиш қила олурбиз. Подшоҳлиг анинг бўлсун. Ӯқибат анга қарор топтиким, салтанат тожин икки оч арслон орасида қўйгай-

лар, ҳар киши олса, боши ул тож била ороста бұлғай. Чун бу маърака тузулди, Кисро тож таркин тутуб, бош саломатлигин ғанимат билди. Аммо Баҳром арслонларни ҳалок қылғып, тожни бошиға құюб, тахтға үлтүрді ва адолат бунёд қылды. Андоққи, ҳалойиқ мураллаға қараба рози ва мулк маъмур ва ободон бұлды. Чун құнглы бу жонибдин тинди, айш ва нашотқа майл қылды. Ва ул бобда муболаганы ҳаддин ошурди. Ва өчирки, мудовамати мужиби гафлат ва бепарвонидур, ани мулк ишидан форығ қылды. Ҳар ойинаким, ҳар киши ҳар неким құнглы тиласа қила бошлади, то мулкка равнақ ва сипохқа насақ қолмади. Бу ишдин хоқони түрк воқиғ бұлуб, өчирек тортиб Жайхундин үтуб, аниңнан вилояттың дахл қылды. Баҳром чун гафлат үйқусидин үйғонди, мулкни вайрон ва душманни мүстаяланы ва сипохқи паришон топти. Билдиким, масоф тузуб, иш қила олмас. Мулкни Нарсигаким, иниси әрди, топшурди ва ўзи уч минг киши била Озарбайжон оташкадасыға борурмен деб әлдин чиқты. Билмадиларким, қаён борди. Эл гумон қылдиларким, хоқондин қочти. Заруратан хоқонға пешкашлар била арзадошт қылғып, киши йибордиларким, келсанғ мулкни топшурурбиз деб. Хоқоннинг хотирин жамъ бұлуб, таскин била мулк тасарруфиға машғул бұлды. Аммо Баҳром Озарбайжондин Гуржистон била Даشت Қифчоқдин чиқып, Ҳоразм бостуруб, Журжон науқойисида хоқонға шабихун уруб, оз киши била уч юз минг черикин бузуб, хоқонни дастгир қылғып, ўз илкі била бошин чолти. Ва бу бир иш әрдиким, ондин бурун ҳеч подшоқ қылмайдур әрди ва ондин сүнгра даги ҳеч кишига даст бермайдур әрди. Магарким, Абулғози Султон Ҳусайн Баҳодирхон ҳаллада оллоғы мулкағыға мүяссар бұлдыким, бу навъ иш қылды. Ва аниңнан мұжмали будурким, ул ҳазрат Ҳуресон тахтин олғондаким, ҳануз мулк түқтамайдур әрди, Едгор Мұҳаммад Мирзоким, мулк вориси әрди, азим өнеркін била ул ҳазраттандын устиға юруди. Ва баъзи күтаңандеш әл бевағолиғ қылғып, анға қочиб борғон жиҳатдин ҳалойиқ баддил бұлуб, уруш яроғи топилмайтын, ул ҳазрат мулкни солиб, оз киши била қириққа тортти. Ва ғанимат тахтни олиб, мулкка мутасарриф бұлуб, фарогат била беадад ҳайл ва сипохини мулк бузмоға құйғанға топылған ғанағаким, ҳалойиқ фигон ва ғиреви ул ҳазраттандын қулагыға етишти. Үсіру оз нафар била ул голиб адув устиға келиб, мулкига кириб, тахтиға юз құюб, қаср салтанатида ани тутуб, дағғы қылғып, ҳалқни аниңнан бедодндін ҳалос қылды. Ва бу

Фақирнинг хаёлиға андоқ келурким, ул саҳарким бу иш воқеъ бўлди, ҳарнечаким мулоҳаза қилилди, юз кишига етмас әрдиларким, ул воқеада ҳозир әрдилар. Иншо оллоҳул-азизким ўз маҳалида шарҳ била битилгай ва нақири қатириға дегинча шарҳ қилилгай. Ва Баҳромнинг таҳтини қуюб, мусофарат тариқи била Ҳиндистонга боргонин ҳам, чун гаройиби умурдиндур, мужмалан баён қилоли. Андоқ дебтурларким, Баҳром тамошо ва тафарруж ва нашотқа мойил киши әрди ва худрой ва забардаст ва ўз тавонолигига эътимол қилиб, булажаб ишларга мутасадди бўлур әрди. Алардин бири будурким, Ҳиндистон мулкининг ажубасин эшитиб, тафарружин ҳавас қилди. Ва мулкни Нарсига топшурууб, ёшурун әлдин чиқиб, Ҳиндистонга борди. Ва доим сайд била кун ўткарур әрди. Теграсидаги әл анинг ишидин мутаҳаййир бўлуб, фавж-фавж ани кўргали борурлар әрди ва шижоатига ҳайрон қолурлар әрдиким, беша сибоини — мисли қоплон ва арслон ва сойир даррандалар кўп ўлтурур эди. Бир бешадаки, йўл қирогинда бўлғай, бир азим пилки, андин улуғроқ бўла олмагай, қуттуруб ё маст бўлуб, йўл бошиға келиб, әлға зарар еткура бошлади. Андоқким, кўп әл ҳалок бўлуб, ул шориъ бояланди. Ва подшоҳ неча қатла қолин әл йибориб дафъ қила олмади. Ва Баҳромнинг хабарин подшоҳқа айттилар. Ани тилаб ажаб қолдиким, бағоят хўбсурат ва қавий ҳайкал әрди. Ул ишни анга зоҳир қилди эрса, қабул қилиб, ёлғуз бориб, ул пилни ўлтуруди. Подшоҳ мулозамат истидъоси қилди. Ул ризо берди. Онсиз бир аёғ ичмас әрди. То улки подшоҳқа азим ваҳме мутаважжиҳ бўлуб, Рой ўзин анга ҳариф кўрмай фирор фикрин қилди, Баҳром оз сипоҳ била юруб ул душманнинг дафъин қилди. Подшоҳ қизин Баҳромга бериб, мулкин ҳам анга атаб, валнаҳд қилди. Баҳром ўзин ошкор қолдиким, не кишидур. Рой мутаваҳдим бўлуб, билмадиким, не қилгай. Баҳром ани ўзидин эмин қилиб, Ҳиндистонни яна анга бериб, хирож тайин қилиб, Синд қирғодидин Ажам сориги вилоятларни олиб, Ройнинг қизи била ниҳоятсиз ярог ясад, мулкига келди. Ва тўрт минг ўйлук созандга ва тўянида ва раққос ва аҳли тараб Ҳиндистондин кўчуруб олиб келдики, ҳоло бу мамоликда лўлилар алар наслидиндур. Ва Дијором жаиги ва етти қаср ва Ҳаварнақ ва сойир ҳолотин билай деган киши бу фақир «Ҳамса»сида «Сабъан сайёр»ни ўқуб, маълум қилсун. Ва Баҳромнинг подшоҳлиги етмиш йил ва олтмиш уч йил ҳам дебтурлар.

Шеър:

Чу шоҳ ўлди оламга Баҳром Гур,
Жаҳонда маю айшдин солди шур.
Ажал шарбати айшини шур этиб,
Чиқарди жаҳондин ерин гур этиб.

Яздижурд бинни Баҳром. отаси васиятн била салтанат таҳтига ўлтурди. Ва ул подшоҳе эрди бағоят зеборӯй ва хушхӯй, адолат ва озарм пеша қилди. Анинг замонида мамолик мураффаҳул-ҳол ва раоё Форигул-бол бўлди. Фоят юмшоғ сўэлигидин ани Яздижурди Нарм дедилар. Ва салтанатининг муддатин соҳиби «Гузида» бир йил битибтур ва Банокатий ўн йил ва Қози Байзович ўн секиз йил ва беш ой битибтур ва «Ҳомеъут-таворих» и Жалолийда ўн етти йил битибтур. Ва аҳли тарих анинг замонида ихтилоф кўп қилибтурлар. Чун фойдаси йўқ эрди, кўпрак таарруз қилилмади.

Шеър:

Яна Яздижурд бинни Баҳром эди,
Ки оламга адлидин ором эди.
Агар хўйи юмшоғ эди гар ирик,
Фалак қўймади они доғи тирик.

Ҳурмуз бинни Яздижурд. Яздижурднинг икки угли бор эрди: улуғи Фируз ва кичиги Ҳурмуз. Аммо Яздижурд Фирузни Сийстон била Нимруз мулкига йибориб эрди ва ул мамоликни анга мусаллам тутуб эрди. Ва Ҳурмузким, кичикрак эрди валиаҳд қилиб, таҳтин анга мусаллам тутти. Фируз бу ғадрға таҳаммул қилмади. Ҳиётила подшоҳига илтижо қилиб, анинг мадади била сипоҳ тортиб, Ҳурмуз бошига келди ва масоф тузуб, ани асири қилди. Ва баъзи дерларким, ани тутуб, қатлға еткурди. Ва баъзи муаррихлар ани салотин ҳисобига қотмайдурлар. Ул сабабдин подшоҳлиги замонига таарруз қилмайдурлар, вал-илму индоллоҳи.

Фируз бинни Яздижурд мусулмон ва оқил ва кордон ва одил подшоҳ эрди. Адолат била мамоликни обод қилди ва саховат била раоёни хушнуд ва шод этти. Анинг салтанати замонида етти йил қаҳат воқеъ бўлди ва раоёдин хирожни соқит қилди. Бу етти йил ҳеч киши кишидин ҳеч нима тиламади ва кўпрак мұхтоҗларға ҳазинасидин важҳи ма-шош муқаррар қилди. Анинг адолати баракатидин ҳақ таоло етти йилдан сунграким ёмғур берди. Ул йилда онча

маҳсул карам қилдиким, етти йиллиқ қаҳатнинг қусури рост бўлди. Аниг била Ҳушнавоз орасидаким, Ҳиётила мулкининг подшоқи әрди, гариб иш ривоят қилибтурлар. Аммо маҳолға яқинроқ учун битилмади. Билайн деган киши мабсуроқ кутубдин тилагай. Ва Фируз кўпрак мамоликни олғондин сўнгра Туркистон мулкига юруди. Ва Туркистон подшоҳи аниг бир манзилида азим чоҳлар қазиб, устидин ҳаспӯш қилиб әрди, ғофил анда етканда, кўп әл ул чоҳларга тушти. Иттифоқан ўзи даги бир чоҳқа тушуб ҳалок бўлди. Ва аниг осоридин Фирузосордур Рай навоҳийсида ва Равшан Фируздур, Журжонда ва Ром Фируздур, Ҳиндистонда ва Исфаҳоннинг янги шаҳридур ва Шод Фируздур, Озарбайжонда ва Ком Фируздур, Форсда ва Ҳўжандда бир девор тортибтур. Баъзи өллик йигоч дебтурлар, икки вилоятнинг фосили ва баъзан ортуқ ўксук ҳам дебтурлар. Ва салтанати замони йигирми йил әрди.

Шеър:

Чу Фируз бинни Яэдижурд ўлди шоҳ,
Анга муфтахир әрди хайлу сипоҳ.
Анга даги гардун жафо айлади,
Ажал чоҳига мубтало айлади.

Ялош бинни Фируз чун салтанат таҳтин олди, Сухроқим отаси замонида вазир ва мамлакат масолиҳида мушир әрди, ани ҳамул вузарот мансабиға тайни қилди ва мулк ихтиёрин анга топшурди. Сухро, чун мусулмоншева ва хирадпеша киши әрди, мамоликни тузди ва улусни ганий қилди. Ва Ялошнинг ииниси Қубод Ялошдин қочиб, хоқони туркка борди ва борурда йўлда Исфаройин шаҳрига етканда, бир деҳқон уйига тушти. Агарчи мизбони ани танимади, аммо чун бағоят важиҳ ва мутакаллим киши әрди, зиёфат қоидасини яхши маръий тутти ва билдиким, азим-аш-шаън кишидур. Деҳқоннинг соҳибжамол қизи бор әрди, кўруб хотири майл қилиб, никоҳ истидъоси мусассар бўлуб, андин ўтуб хоқонға борди. Ул қиз Қубоддин ҳомила бўлуб, вақти еткоч, ўғул тугурди ва отин Нўширавон қилдилар. Қубод тўрт йил хоқон қошида туруб, хоқон анга қалин черик бериб, ул черикни бошлаб Ялош устига борурда, Исфаройинға еткач, ўғли Нўширавон била кўзи ёруди. Ҳамул кун әлчи Ялошнинг аркони давлатидин етиб, Қубодга Ялошнинг ўлғонни хабарин еткурди ва ани поршоҳлиққа тилаган арзадоштларни топшурди. Қубод фарзандининг мулоқотин шугун тутуб, хо-

қон черикин ҳам андин қайтариб, ҳарами била ўғлиң олиб, Мадойинга етиб подшоҳлиққа үлтурди ва Сұхрони вузаротдин аэл қилмади. Ва Ялошнинг подшоҳлигининг замони беш йил жузвий ўксукдур. Ва Ироқда Ялошобод дегон шаҳр анинг биноси дурор.

Шеър:

Ялош бинни Фируз оғоқ аро
На беш йилки беш күн әди қаджудо.
Ва лекин ани дағи бу кунда пир
Ажал хайли илкиға қилди асир.

Қубод бинни Фируз подшоҳлиқ тожи била сарфароз бўлғондин сўнгра ани-ўқ вазир қилди. Аммо Сұхро ўз ҳаддидин тажовуз қила бошлади. Ани дағъ қилиб, Шопур деганин вазир қилди. Баъзи дебтурларким, Бузуржмәҳр ҳаким Сұхронинг фарзандидур ва ул Қубод хидматида бўлур эрди. Ва Маздаки лайн Қубод замонида пайдо бўлуб, нубувват даъвоси ошкор қилди ва әлни бир-бирининг моли ва аёлига шарикликка рухсат берди. Ва жиҳатдин авбош ва арзол йиғилиб, гавғо қилдилар. Ва анинг атбои кўп бўлди ва Қубодни дағи фириб ва фусун била ўз миллатига ки юрди. Ва муъжизаси «Ўт маннинг била такаллум қилур»— демак эрди ва оташкада ёнида нақб уруб, бировни тайин қилиб эрдиким, ўзи ўтқа не хитоб қилса эрди, ул киши Маздак ўргатган жавобни бийик ун била айтурса эрди. Чун Қубод анинг миллатини қабул қилди, әл мол ва аёллари номағузлуғидин ожиз бўлуб, иттифоқ қилиб, Қубодни тутуб банд қилдилар. Ва Жомаспниким, анинг иниси эрди, подшоҳ қилдилар. Маздак қочиб Озарбайжонга борди. Ва Қубоднинг сингли ани ҳийла билан қочурди. Ва ул Туркистонга бориб, баъзи Ҳиётила дебтурлар, ҳар тақдир била кўмак олиб, мулк устига юругач, билдиларким, Жомасп анинг била муқовамат қила олмас. Ани ҳам банд қилдилар ва Қубодга топшуруб, Қубодни яна таҳтқа үлтурттилар. Ва анинг замонида Яманда Шумур зул-Жаноҳ хуруж қилиб, анга юруди. Ва ул анинг била муқоваматдин ўзин ожиз кўруб, яратши ва қолин туҳфа ва табаррук бериб, ўткарди ва Шумур зул-Жаноҳ Жайҳундин ўтуб, Мовароуннаҳрони олди. Ва Қубоднинг осоридин Форсда Козирун ва Ироқда Ҳалвон ва Мўсилда Чоқут ва Табаристонда неча мавзуъни дебтурлар. Ва Авжон ва Шаҳриёри Монийни ва дағи анга нисбат берурлар. Ва муаррихлар Жомаспни мулук

аъдодида тутмайдурлар. Ва Қубод била қайсар орасида низоъ булди. Қубод Румға черик тортиб, Музаффар ва Мансур ёнди. Ва умрининг охирида Нуширавонни ўз ўрнида ўлтуртуб, ўзи гўша тутти. Ва Қубод салтанатини баъзи олтмиш уч ва баъзи олтмиш тўрт йил дедилар.

Шеър:

Қубод ўлди чун мулк уза қаҳрамон,
Халойиққа андин әди баҳрамон.
Анга дағи чарх этти андоқ инод,
Будур иш Қубод ўлсун, ар Кайқубод.

Нуширавонула-одил биннул-Қубод чун салтанат гахтин мушарраф қилди ва хилофат тожин сарафroz этти, Ардашер Бобокон қавоид ва русумини ижё қилди ва анинг васиятларини мутолаа қилиб, ул дастур била амал қилурга муртакиб булди. Аммо адолат ва шафқат қонунин андин дағи орттурди. Адл жўйборидин мулк боғинда фарогат ашжори шодоб булди ва инсофи тарбиятидин амният ашжоридин фарогат гуллари очилди ва осойиш мевалари етнади. Анинг замонини жамиъ салотин замонига таржиҳ қилса бўлур, невчунки, чун ҳазрат пайғамбар охируз-замон салавотулоҳи васалломуҳу алайҳи анинг фарҳунда замонида мутаваллид булди.

Ва ул ҳазрат бу ишка әътибор қуюб, ўз калом муъжиз низомини мундоқ сўрбуртурким, вулидту фи замони ас-султонула-одил Анушервон. Дебтурларким, анинг даврида бирор яна бирордии бир боғ сотқун олди. Ва ул боғда кироманд дафина топти. Боғнинг бурунғи эгасига айттиким, келиб боғидаги топилған мадғунни олғилким, мен сендин боғ сотқун олибмен, йўқки ўзга нима олғоним йўқ. Ул айттиким, мен санга боғни ҳар не билаки анга доҳилдуру со-тибмен. Баъзи дедиларким, бу нима байтул-мол доҳилидур, подшоҳқа тааллуқ тутар. Ҳар тақдир била можаро Нуширавонға етишти. Нуширавон сўрдиким, угул-қизингиз борму? Ҳамоноки бор әрди буюрдиким, ул бирининг кизини ул бирининг ўглиға бердилар. Ул дафинани ул ики янги кадхудой бўлғонларга мусаллам туттилар. Бир кун бир йулда тушуб, кабоб буюрди. Туз йўқ әрди. Яқинроқ бир кент кўрунди. Бирор бордиким туз кетургай. Нуширавон муболага қилдиким, тузни сотқун ол! Мажлис ҳуззори айттилар: бу тузга не миқдор баҳо бўлгайки, сотқун олғайлар? Дедиким, мунча бемиқдор нима учун подшоҳ нечук ёмон расм қўйгай, ёмон русум жузвий бўл-

са, ҳар киши бир нима орттурууб, ани қуллай қылурлар. Бадномлиқ ани бунёд қылганга бўлур. Дорул-мулки Мадойин әрди. Кисро тоқин ул ясади ва адл занжирин ул ости. Ва Бузружмехр ҳаким аниңг вазири әрди. Аниңг машварати била Маздакка истимолатлар бериб, иликка киурди. Ва хусусиятлар зоҳир қилиб, атбоин мулоzим қилди ва ҳужжат била аниңг дини ботил әрканни анга собит қилди ва ани ва жамиъ атбоин тириклай чоҳларга сарнагун кўмдурди. Ва ўзин ўз илки била ўлтурди ва олам юзин аниңг нопок миллатидин пок қилди. Ва айтса бўлурки, борча адолати бир сори әрди ва бу бир сори әрди. Ва аниңг замонида Рум қайсари аниңг била мухомлафат изҳор қилди. Нўширавон сипоҳ тортаб, Румни мусаххар қилиб, қайсарин тутуб, хирож бўйнига қўюб, муқаррар қилибким ҳар йил бир қатла аниңг даргоҳига келгай. Дағи миннат қўюб, қайтиб Чин мулкига хоқон устига юруди. Хоқон сулҳ жонибидин кириб, Фарғонадин ерни Нўширавонга мусаллам тутуб, қизин анга бериб узотти. Ва Нўширавон ондин қайтиб Ҳиётила мулкин мусаххар қилиб, Ҳиндистон азимати қилди. Ройи ҳинд чун ўзин анга ҳариф кўрмай, тазарруъ ва тазаллум юзидин кишилар ороға солиб, ул даги хирож қабул қилди. Андин қайтқонда, анга арз қилдиларким, қифтоқ Дарбандга муставлий бўлуптур. Ул йўлға убур қилиб, Қифтоқни мақҳур қилиб, Дарбандни олиб, ободон қилиб, яхши кишилар тайин қилиб, андоқ мазбут қилдиким, ул ноҳиятдин хотири жамъ бўлуб, Мадойинга азм қилди. Ва Дарбанд на воҳийсидағи қифтоқ бузған қўргонларни иморат қилиб кишилар тайин қилди. Ва мамоликида йўлларни тузотиб, сувларга кўпруклар боғлаб, аҳли фасодни йўллардин билкулл дафъ қилдиким, мусофиirlар фарогат била борир-келиш қилғайлар. Ва Сайф зи Язан ҳимярики, Яман подшоқи әрди ва мулкин Масроқ бинни Абраҳа олиб, ани Ямандин чиқариб әрди. Нўширавон даргоҳига юз қўюб истимдод қилди ва тазаллум кўргузди. Ва Нўширавон имдод қилиб дарё йўлидан Яманга йибориб, аниңг кўмаги мадади била мулкин олди. Ва Абраҳа ул кишидурким, Маккани бузголи азимат қилиб әрдиким, бори таоло тайри Абобилни йибориб, ани ва чериқин ҳалок қилди. Ва «Аlam тара кайфа» сураси, бизнинг пайғамбаргаким, хотимул-анбиёдур саллоллоҳу алайҳи вассаллам, аниңг шаънида нозил бўлди. Ва ул ҳазрат мутаваллид бўлғон кеча оташкадалар-нинг ўтиқим, неча минг йил ўчмаган әрди, ўчи ва Сова

дарёси ерга сингди, андоқким, сув асари қолмади ва ун икки кунгира Кисро тоқидин йиқилди. Нұширавон бу ишлардин мутағайайир бұлуб, Сатиң коқинни тилаб, андин бу аломат кайфияттың истиғсор қылди әрса, ул айттиким, бу ишлар анға далолат қылурким, бу кече Арабда Қурайш қабиласидин бир киши мутаваллид бұлмиш бұлгайким, фурс мулуки давлати аннинг замонига охир бұлгайва ул охируззамон пайғамбари бұлгай. Нұширавон биъсати қақон бұлур, деб сұрди. Сатиң деди: Йиқилғон ун иккі кунгира адади била сендин сұнг ун иккі киши сенинг насабинғдин салтанат қылғай. Андин сұнгра ул соҳиби давлат борчага мұстаслави бұлғай ва миллати оламни тутқай. Ва үшандоққи ул айтиб әди бұлди. Ва Нұширавон боргоқида тұрт олтун курси дойым қыюлур әрді. Бирида Бузружмең үлтүрүр әди, бирида қайсари Рум ва бирида қифтоқ хони. Ва аннинг сойир сұлтонлар учун васиятномаси борким, не дастур била салтанат қылғайларким, бу мұхтасарда ул кунжойиш йүқтүрким, борчасын битилгай, икки-уч калима била ихтисор қыллади. Ва ул булардурким, адл бир құрғондурким, сув солиб йиқилмас ва үт била күймас, манжаниқ била бузулмас. Ва адл ганжикурким, күпрак олғон сайин, күпрак бұлур ва озроқ ҳарж қылсанг, озроқ бұлур. Ва хирадманд улдурким, махфий андоқ иш қылмағайким, ошкоро они қыла олмағай ва бириов айбида андоқ сүз демагайким, юзида дей олмағай. Үрушта душман оз деб ғоғыл бұлмамоқ керакким, күп үтүнни оз үт күйдүрүр. Тахтининг тұрт поясида тұрт сұз битилиб әрдиким — ҳаркимда подшоқлиқ йүқ—комкорлық йүқ. Ҳаркимда хотун йүқ — ғамгусорлық йүқ, ҳаркимда фарзанд йүқ — дүстдорлиқ йүқ, ҳаркимда булар ҳеч қойси йүқ — беморлық йүқ. Ва аннинг осоридин Румия шаҳри дебтурларким, Мадойин ёнида Антокия тарҳи била ясади. Ва салтанати замонини баъзи қирқ йил ва баъзи қирқ етти йилу етти ой дебтурлар.

Шеър:

Ануширвон Хисрави додгар
Ки, обод әди адлидин баҳру бар.
Анға дөғи даврон вафо қылмади,
Санга қылмағай, чун анго қылмади.

Хұрмұз бинни Ануширвон отаси васияти била тахтқа үлтүрди. Баъзи ани золим ва жобир дебтур. Аммо баъзи адл ва инсоғқа нисбат берібтур. Ҳар тақдир била сиесати

ғолиб ва интиқоми шадид киши әрди. Ағарчи аввалан Анушировон қавоид ва русумин маръий тутти, аммо оз гүнохга күп сиёсат қылур жиҳатидин әл ондин мутаваҳҳим бўлдилар ва мушкини танаффур бўлди. Чун әлдин танаффур маълум қилди, ул жиҳатдинким, табъида интиқом ва сиёсат сифати ғолиб әрди. Раоёға хирожни орттурди ва сипоҳига жузвий жарима учун қатлни дозим тутти. Чун әл бир йўли навмид бўлдилар, атрофдин душманлар мулки тамаъига юз қўйдилар: Румдин қайсар ва Арабдин Аббосул-аҳвол ва мағрибдин Амрул-Азрақ ва Туркистондин хоқони чин. Бурунги учовни туҳфа ва ҳадоёс била истирзо қилиб қайтарди. Аммо Баҳроми Чубинаким, Ажам мулукидан әрди, сипаҳсолор қилиб, Ҳурсонга хоқони чин бошига йиборди. Баҳром хоқон била урушиб, хоқон ва ўғли Баҳром иликida қатлаға еттилар. Ҳоқон черикидин Баҳромга ғанимат ва ўлжа ҳаддин тошқори тушуб әрди, баъзиниким, салотинга лойиқ бўлгай, Ҳурмуз хидматнга йиборди. Ва кўп таҳсин ва әҳсон тамаъ тутти. Ҳурмузга бадгўйлар мундоқ еткурдиларким, Баҳром усрุ кўп ғанимат олибтур, даги санга оз нима йиборибтур. Ҳурмуз жиҳатсиз бадфеълиғи жиҳатидин ва мол ҳирсидин Баҳромнинг ишин писанд қилмай, машҳур мундоқдурким, анга бурунчак ва чарх йибордиким қиласан ишингга бу лойиқдур. Баҳроми Чубина мутагайирир бўлуб анга ёғий бўлди, даги Парвиз отига ва аниңг навкарлиғига ўзин мансуб қилди. Гараз бу тадбир әдиким, Ҳурмуз ўғлидин бадгумон бўлуб ородин кутаргай ва Баҳром осонлиғ била Ҳурмузни дафъ қилиб, подшоҳлигини олгай. Ва бу ройи мувофиқ тушти. Ҳурмуз Парвиз қасдига машғул бўлуб, Парвиз ваҳмдин қочиб Арман вилоятига борди ва Ширинга ошиқ бўлди. Андоқки шарҳи келгусидур. Иншоолло, чун Парвиз қочти, Баҳромга бормади. Ҳурмуз билдиким, Баҳром кайд қилибтур ва ўғли гунаҳсиз эркандур. Сипоҳ ясад, Баҳром ўтрусиға йиборди. Баҳром аниңг сипоҳин урушиб бости. Ва Ҳурмуз салтанати корхонаси мутазалзил бўлуб, чун аркони давлат андин норози әрдилар, тутуб кўзига мил тортиб, Арманга киши йибориб, Парвизни келтуруб подшоҳ қилдилар. Ва аниңг салтанати ўн бир йил ва бироз нима әрди.

Шеър:

Яна Ҳурмуз ўлди чу кишвар хидев,
Сиёсатлари солди әлға гирев.

Анга дөғи әлдин етиб интиқом,
Адам кишвари сари қылди хиром.

Баҳроми Чубина. Чун Ҳурмузни аркони давлати күр қылдилар ва Ҳисрав Парвиз Армандин келиб, ота таҳтиға ўлтурди, Баҳроми Чубина анинг устига черик тортиб, ул даги сипоҳ ясаб, Баҳромға ўтру чиқти. Ва Нахравондин ўтуб, бир-бирига яқинлаштилар. Парвиз кўрдикнм, Баҳром била муқовамат қилур тоқати йўқтур. Ҳурмуздин истимдод қилиб рой тилади. Ҳурмуз битиб йибордиким, ҳазойин била ўгул ушоғингни берк ерга мазбут қилиб, Румга бориб, қайсаардин мадад тила! Парвиз ул дегондек қилиб Баҳром аёлотидин рўгардан бўлуб, қайсарага паноҳ әлтти. Баҳром Парвизга қовғунчи йибориб, ўзи Мадойин таҳтига келиб, подшоҳлиққа ўлтурди. Чун Парвиз қайсаар имоди била анинг устига келиб, ул даги чиқиб урушти. Босилиб, хоқон хидматига борди. Анда заҳр бериб Баҳромни охир қылдилар. Ва анинг салтанати икки йилу бир нима әрди. Ва баъзи тарихда ани мулук ададига киурмайдурлар. Ва Шервон салотинини анинг наслидин дебтурлар ва анинг најодини баъзи Каркин милодқа ва баъзи Яэдижурд бинни Баҳромға еткуубтурлар.

Шеър:

Чу Баҳроми Чубинни бахти баланд
Жаҳон мулкида айлади аржуманд.
Вале они Парвиз тиндумади,
Дам урмади то мулкдин сурмади.

Ҳисрав Парвиз бинни Ҳурмуз ул вақтдаким, Баҳромдин юз қайтарди, Бандуя била Бастом анга ҳам тағойи әрдилар, ҳам сипаҳсолор. Ва Ҳурмузининг кўзига алар мийл тортиб әрдилар ва Ҳурмуз интиқомидин эмин әмас әрдилар. Парвизга айттиларким, Ҳурмуз санга Рум азимати буюруб, Баҳромни бизнинг интиқомимиз жиҳатидин тилаб мулкни бергусидур. Агар ани орадин кўтарсанг, хотир жамъ бўлур. Парвиз жавоб бермади. Алар анинг тек турғонидин ул ишга ризо фаҳм қилмоқ түҳмати била Ҳурмузни ҳалок қилиб, оз киши била Парвизни Фирот суйидин ўткориб, Рум азимати қылдилар. Йўлда Парвизга Баҳром сипоҳи йулуқуб, Бандуя Парвизни узотиб, ўзи анинг салтанат либосин кийиб қолди. Сипоҳ еткоч, әшикни боғлаб, дайр томига чиқти. Ани ул либос била Парвиз

гумон қылдилар. Дедиким: чун сизга гирифтор бүлдүм, бағоят күфтадурмен. Бу күн дайр теграсида үлтурунг, тонгла мени олиб ёнинг. Чун бу навъ илтимос қылди, ул сипоҳ қабул қилиб дайр теграсида туштилар. Тонгласи чун ани чиқардилар, қылғон тадбиридин воқиғ бўлдила. Чора йўқ әрди, Баҳром қошига әлтилар. Бандуянинг табан кўп жиҳатидин үлтура олмадилар. Чун Парвиз Румга етти, қайсар анга камоҳи ҳолин билиб, яхши дилжўйлиқ қилиб, Марям отлиғ қизин анга никоҳ қылди ва қолин мадад бериб узотти. Баҳром устига келиб, Баҳром андин босилиб, қочиб хоқон қошига борди. Парвиз Мадойин таҳтига үлтуруб, кўп мамоликни ҳийта тасарруфиға кијорди. Ва макнат ва шавкати бир ерга еттиким, андин бурунғи салотинға мұяссар бўлғон нималарни ҳайрат тарнқи била төвдод қилибтурлар. У жумладин бири бир таҳтдурким, ани Тоқдис дерлар әрди, олтундин әрдиким, эртифои юз қариш әрди. Ва ани жавоҳир била мұрассаъ қилиб әрдилар ва тўрт поясида афлок ва анжум ва ақолими сабъа суратин хуброқ важҳ ила тортиб әрдиларким, ул анда үлтуруб, салтанат қилур әрди. Яна бир тож әрдиким, вазни олтмиш ботмон әрди. Олтундинким минг гавҳар била мұқаллал қилиб әрдиларким, ҳар бири чумчук юмуртқасича. Ва устида гавҳар шабчарогки, мұлк хирожи әрди ва ул тожни олтун занжир била боши мұҳозисийга осар әрди. Яна бир фарш әди, дебодинким вусъети бир жариб әрдиким, ани жавоҳир била мұрассаъ қилиб әрдилар. Ешил дебо ва гуногун жавоҳир, сабза ва раёҳин ўрниға қайшким, бу нималар йўқтур. Бу фарш устида мажлис тузуб үлтурур әрдилар. Яна бир отким, Шабдизга машҳур әрдиким, сойир отлардин тўрт қариш бийикрок әрдик, ул үлғондин сұнгра суратин торттуруб, аниңг била хурсанд бўлур әрди. Яна бир Борбад отлиғ мұғаний бор әрдиким, замонининг ягоаси әрди. Яна Шопур отлиғ наққош әрдиким, аниңг назири ҳам ул замонда йўқ әрди. Яна Бузурт Уммиддек вазири бор әрдиким, аниңг замонининг аълами әрди. Яна минг қилода пили бор әрди ва аниңг замонида пил Ҳиндистондин ўзға ерда болалади ва ул ҳам ғариф амр әрди. Ўн секиз минг от тавиласида парвариш топар әрдик, тўрт минги ўзининг жанибати әрди. Ўн икки минг оқ теваси бор әрдик, туркий дерлар. Шодравонида неча минг соҳибжамол канизак әрдиким, алардин неча юз мұғаний әрдилар. Ганжи бодовард анга насиб бўлди. Ва

ул минг кемада олтун ва кумуш ва жавоҳир ва қафойис әрдиким, Румдин неча минг йилда қаёсирадин қолғон әрдиким, биридин яна бирига дарё била әлтур әрдилар. Ел ани Мадойинга келтурди ва ул тасарруф қилди ва ани ганжи бодовард дедилар. Отланганда неча юз саққо муқаррар әрдики, гард маҳалида йўлға сув сепар әрдилар. Ва неча юз ходим удсўзлар била бухурот куйдуруб, ел тарафидин атрофида олиб юрурлар әрди. Ва Кисро тоқин дебтурларким ёримчук әрди ул тугатти. Ва Шириндек маҳбуни бор әрдиким, оламда анингдек ҳусну латофат ва жамолу малоҳат ҳеч кимда йўқ әрди. Ва фақир барча муаррихлар нақизи тарафидин икки сўз топибменким, анга даст бердики, ҳеч кишига даст бермади, ўткон борчадин куллийракдур. Бири улким, агарчи Шириндек оламда нодираси бор әрди, vale Фарҳоддек ҳам олам ажубаси рақиби бор әрдиким, ишқ ва ниёз атрофидин бовужуди Хисравдек подшоҳ кўнгли Фарҳодқа майл қилиб, илтифот ва тараҳъумлар зөҳир қилди. Ва ани билиб Хисрав рашиддин макр била Фарҳод қатлиға боис бўлдиким, андин машҳурроқдурким битмак ҳожат бўлгай. Яна бири ҳазрат Рисолат саллоллоҳу алайҳи вассаллам биъсатиким аниг замонида воқеъ бўлдиким, бу ўткон барча таҳаммул ва макнатни бу давлатнинг минг улушидин бир улуши тутса бўлмаски, ул ҳазрат анга дин ва ислом даъватига нома битиб киши йиборди. Ва ул бу музахрафот ғууридин ул ҳазрат муборак номасин йиртти ва итоат қиласиди. Ва ўз мулк ва давлатига қасд қилди. Ва ҳазрат мұжизасидин мулкига завол дориб, Шеруяни аниг ўғли әрди маъмур бўлди. Мунгаким, Фарҳоднинг бегунаҳ қатли муқобаласида отасини қасос қилди. Ва булар барча ижмол била ўтилар. Умид улким, барча ўз маҳалида тафсил била даги адо бўлгай. Иншоолло. Ва Хисрав Парвизнинг салтанати ўтуз йил өрди.

Шеър:

Чу Хисрав булюб мулк ила сарфароз,
Мулук ичра топти бу навъ имтиёз.
Вале чарх айлаб ситамсозлиқ,
Заволида ҳам берди мумтозлиқ.

Шеруя бинни Хисрав. Шеруя отасини ўлтурғондин сунгра, подшоҳлиқ таҳтиға ўлтурди. Ва отасининг ўлтурғони шарҳи узундур. Аммо мужмали будурким, Хисравнинг

Фоят тажаммули ва жоҳидин ул навъки юқори төъдод қилиди, димогида ғурур ва феълида футур воқеъ бўлуб эрди ва сиёсат ва газаби әлга ҳаддин ошиб эрди. Ул жумладин бири буким, мунажжимлар анга деб әрдиларким, сенинг заволинг ўз авлодингнинг илгига бўлғусидур. Бу ҳазаёндин ўн етти ўглини бир ҳисорга солиб, маҳбус асрраб, қўймас әрдиким, хотун киши алар қошида ётқай. Мунажжимлар айтқон амр сурат боғлагай, яна ўз улусидин, алуҳату алар-рови, йигирми минг кишини зинданга солиб эрди. Булардин минг киши әътиборлиғ улуқ кишилар эрди. Бир черикда яхши юрумадингиз деб ва ҳар кун нечани буюруб әрдиким, ўлтурурлар эрди. Ва Мардоншоҳ отлиғ сипоҳсолориким, неча мамлакатнинг сардори эрди, мунажжимлар деган билаким, санга Зобилистон ҳокимидин ҳазарбор тилаб, гуноҳсиз ўлтуруридин ижтиоб қилиб, қўлин кести ва сўнгра риоят қиласай деди. Ул қабул қиласади ва қатл истидъоси қилди эрса, қатл буюорди. Бу жиҳатлардин халойиқ андин жонига етиб әрдилар, барча иттифоқ била Шеруя билаким Марямдин тугуб әрди, иттифоқ қилиб, ани подшоҳ кутариб, Парвизни тутуб ҳисб қилдилар. Шеруяга айттиларким, ул мундоқ ношойист ишлар қилибтур, ани ўлтур, йўқса сени ўлтурур. Шеруя деди: ҳужжат билан ўлтурдай. Қиагон ишларин айтиб йиборди. Ҳар қайсиға бир жавоб айтди. Эл ғавғо қилиб, йигирми минг маҳбусни чиқордилар. Шеруя кўрдиким, иш ўзга бўлди. Мардоншоҳ ўглини йибордиким, Ҳисравни ўлтурди. Отасини ўлтургондин сўнгра анинг ҳам жисмига азим ранж тори булуб, етти ойдин сўнгра ҳаёт ва диатин ажал мутақозийсига топшурди. Мулк ҳирсидин ўн етти оғо-инисини даги ўлтурди. Мунча шақоватқа мутасаддий бўлғондин сўнгра булар натижасидин Кисро Арслон бинни Кисро Қубод бинни Фируз бу ародадур.

Шеър:

Чу Шеруя дун баргашта баҳт
Бу янглиг лақаблар била олди тахт.
Ҳануз айламай тахт узра мақом,
Юруди фалак тахта сори хиром.

Ардашер бинни Шеруя. Чун Шеруя вафот қилди ва жамиъ мулк тегар оғо-инисини ўлтуруб әрди, ҳеч киши акосирадин топмадиларким, подшоҳ қилгайлар Шеруя-

нинг етти яшар ўғли бор әрди Ардашер отлиғ. Заруратдин ани подшоҳ қилдилар. Ва чун Ардашер кичик әрди. Мәхрижисниким, Парвизнинг хонсолори әрди ва бағоят рой ва тадбирга мансуб әрди ва пок нафас ва нек андишликка машҳур. Иттифоқо ани вазир қилдиларким, Ардашер улгайғунча мулк тадбириң қила турғай. Ва Рум сағрида Шаҳрирод деган Парвизнинг бир улуқ кишиси бор әрдиким, күлли иш бұлса, аниң била машварат қилмай бұлмас әрди. Ва Ардашерни подшоҳ қылғонлар аниң била машварат қилмай, ул ишни қилдилар. Ул бу ишдан мутагайири бұлуб, Ардашерга хуруж қилди. Ва черик тортиб келиб, ҳам Ардашер ҳам Мәхрижисни ұлтуруб, Мадойин тахтида тож бошиға құюб, подшоҳлиққа ұлтурди. Ва Ардашер бир йил ва олти ой подшоҳ әрди.

Шеър:

Яна Ардашер әрди тиғле нажанд
Ки, бұлды мақоми сарыри баланд.
Бийик таҳтдин қархи бевақму бок
Қуий ташлаб, ул тиғл бұлды ҳалок.

Шаҳрирод чун подшоҳлық таҳтиға ұлтурди, чун андин улуғроқ ва тенгтүшлүқ әл бор әрдилар. Аларға аниң хидмати қаттық келур әрди. Ва ор қилдиларки, анга акосира қоидаси била мулоzамат қылғайлар. Ва акосиранинг қоидаси бу әрдиким, сабоқым әлға бори ом берурлар әрди, ҳалойиқ ер үпуб, сажда қылурлар әрди. Аммо анга баъзи қылсалар әрди, баъзига буюнёrlig бермас әрдиким, сажда қылғайлар. Акосира отланур бұлса әрди, расм әрдиким сипоқ йироқтың ҳалқа уруб, отлиғ турарлар әрди. Бир күн Шаҳрирод отланғанда бу расм маръий әмас әрди. Ул ошуфталиқ қылдиким, нега маъхуд қоидаси била турмайдурлар. Сипоқ орасидин биров бир синон била бўйнига урдиким, ул ёнидин ўтти. Ва пароканда заҳмлар била ани охир қилдилар ва аёғига ип тақиб маҳаллотқа судрадиларким, тикмас киши салтанат хаёлин қылса, сазоси будур. Ва аниң салтанати қирқ күн әрди. Чун акосира наслидин киши топилмади, Парвизнинг Турондұхт отлиғ қизини подшоҳ күтариб, таҳтқа ұлтуртилар.

Шеър:

Чу ғасп айлади Шаҳрирод мулк,
Аниң нангидин бұлды барбод мулк.

Жазосин анинг фарз билди сипеҳр,
Үз ўрнига бу ишни қилди сипеҳр.

Турондұхт чун подшоқлиғ тахтиға ором тутти, бағоят оқила әрди, билдиким, мұлк анга ўзгалардек вафо қилмағусидур. Дод ва адл бунёд қилди ва халойиққа күп умидворлиглар берди. Ўзидин бурунғи жамиъ акосира замонидин қолған шалтоқларни жамиъ раоғға бағишлиаб, дафтарларни буюрдиким ювдилар ва яхши ойинлар ораға киүрди. Ва Парвиз замонида Рұмдин Жілсіе отлиғ бутларким, Мадойинга келтуруб әрдилар, румлуғлар дойим тиілар әрдилар ва акосира бермаслар, ани румийларға йибордин. Ва мусолиҳайи мұлк маслағати учунким, алардин әлға осийб тегмагай қайсар миннатдор бұлуб яраشتі. Ва халойиқ андин басе мураффақ ва масрур бұлдилар. Ва анинг замонида ҳаэррат саййидул-мұрсалын саллоллоғу алайқи вассаллам фано тангнайдын бақо оламиға хром қылдылар ва хилофат Або Бакр Сиддик разий оллоғу анхұға муқаррар бұлды. Ва Турондұхт Шаҳриродни үлтурғон кишиниким, Машруҳ Хүросоний дерлар әрди, тарбият қилиб, вузарот берди. Ва бир йилу түрт ой подшоқлиқ қылғондин сұнгра мұлкка видөъ қилди. Ва Парвизнинг йироқроқ қаробатидин Жаштанд отлиғ бирорни салтанат тахтиға үлтүртилар. Ул бечора дағи бир ойгача хаёлиға салтанатдин күп мохуле йүл берди. Бир ойдин сұнгра оламдин үтти.

Шеър:

Чу Турон сарир узра топти сукун,
Анга ҳам вафо қилмади чархи дун.
Ул әтти вафо, чарх қилди ситам,
Анга йүқки ёлғуз яна бирға ҳам.

Озармидұхт чун подшоқлиққа үлтурди, кишини вазир қүймади ва мұлк ишин ўз тадбир ва ройи била ясамоқ муқаррар қилди. Ва ул Турондұхт сингли әрди ва акосира дудмонидин андин соҳибжамолроқ тарамайдур әрди. Ва Парвизнинг Фируз Ҳұрмұз отлиғ сипаҳсолори бор әрдиким, Хүросон мұлкини анга беріб әрди. Ва ул Рустам отлиғ ўғлин ўз хилофатига — Хүросонға йибордин әрди ва Рустам бағоят баһодир киши әрди. Ва бул Рустамдурким, амирал-мұмминин Умар разий оллоғу анхұ

Мадойинга Саъд Ваққосни араб черикин бошлатиб йиборганды, Яздижурд бу Рустамни ўтру йиборибтурким, иншоолло ўз ерида мазкур бўлгай. Ва Фируз Ҳурмуз зуафога машгуф киши эрди, Озармидўхт ҳавоснда беихтиёр бўлуб, ҳарам жонибин раоят қилмай, шаҳват ва нафсониятқа мағлуб бўлуб, киши ораға солиб таашшуқ изҳор қилди. Озармидўхт кечага ваъда бериб, ул мавъидқа етканда, буюрдиким ани ўлдуруб, бошин қаср эшигига остилар. Чун тонгласи халойиқ муни кўрдилар, чун улуқ киши эрди, мутагайирип бўлдилар. Кайфиятни маълум қилғоч, таскин топтилар ва Фируз Ҳурмузга таън қилдилар. Рустам эшишиб, Ҳурсоңдин сипоҳ тортуб Мадойинга келиб, Озармидўхт била масоф қилиб, ани тутуб ҳам отаси қилғон муддаони ҳосил қилди, ҳам қонига қасос қилди. Ва андин сўнгра салтанат қилурга киши топмадилар. Ва анинг салтанати замони олти ой эрди.

Шеър:

Чу Озармидўхт ўлди маснаднишин,
Бас ошуфта қилди яна мулк ишин.
Қатил ўлди ул дағи топмай даранг,
Вале келтуруб мулк ҳолиға нанг.

Кисро Меҳрижис. Акосира мулки бу ерга етконда, паришонлиг кўп юзланган учун, тарихи мазбут эмас. Муаррихлар ҳар навъ битибтурлар. Аммо Табарийда бу навъ мастиурдурким, Кисро Меҳрижис Аҳвозда эрди. Ул Ардашер Бобак наслидин эрди. Акосира аркони давлати ани топиб келтуруб, таҳтқа ўлтурттилар. Ва ул бирнеча кун подшоҳ эрди, ва лекин бу улуқ иш уҳдасидин чиқа олмади ва ожиз бўлди. Ани дағи дағъ қилдилар. Чун мулк шоҳсиз була олмас, Насибин деган ердин бирор Ҳирод Ҳисрав отлиғ Парвиз ўғлонларидин топтиларки, Шеруя қардошларин қатл қилурда қочиб эрди ва ёшунуб юрур эрди. Ани келтуруб, таҳтқа ўлтурттилар. Ул дағи бошқара олмади. Ани дағи орадин чиқардилар ва рухсат бердиларким, келган ерингга бор. Чун Парвиз ўғли эрди, ўлтурмадилар. Ва яна кўп Нӯширавон наслидин Фируз Меҳрон отлиғ кишини топтиларким, онаси Маҳондухт эрди. Аммо ул киши мажнуниваш эрди. Чун таҳтқа ўлтуруб, тож бошиға қуюб илайида турдилар, ул паришон сўз айта бошлидиким, манга нанг ва ордур бу таҳт ва тоҷдин. Кўрди-

ларким, ул даги бу иш қойили әрмас әрди. Ани ҳам сурдилар. Яна киши тилар әрдилар. То мағриб шаҳарларидин бирода Фаррухзодни топтилар ва таҳтқа ўлтурттилар. Ва ани ҳам Парвиз авлодидин дебтурлар. Ва ул даги олти ой салтанат қылғондин сүнгра қатлаға келди. Андин сүнғ мутаҳайир бўлдила. Ва ул вақтда Яздижурд бинни Шаҳриёр Истаҳрда әрди, отаси Шаҳриёр Парвиз ўғли әрди ва Шеруя оғо-инисини ўлтурурда, Ширин ани қочуруб әрди, ул жиҳатдинким ўзи асраб әрди ва ул ёшурун қочиб юрур әрди. Ва ондин бир ўғул бўлуб, отин Яздижурд қўюб әрди. Отасидин сүнгра ҳам Истаҳрда бўлур өрди. Ани топиб, таклиф била таҳтқа ўлтуртилар. Ва анинг замонида Ажам мулки иши заиф ва мутазалзил бўлди ва ҳар ёндин душманлар истило топтилар, батахсис араб. Ва Яздижурд муддате саъй қилиб, илик — оёғ урди ва бўлдура олмади ва амирал-мӯъминин Умар разий оллоҳу анҳу черикига мулкин олдуруб, қочиб мулк араб илкинга тушти ва ислом ливоси сарафroz бўлуб, куфр алами нигунсор бўлди. Яздижурд қочиб Исфаҳонга бориб, андин Кирмонга кириб, анда ҳам тура олмай, Марвға борди ва кейинча қовғун келиб, ёлғуз бир тегирмонда ёшунди. Тегирмон иёси анинг от-тўниға кўз қорортиб, ани ўлтуруб жиҳотин әгаллади. Яздижурднинг подшоҳлиғи йигирми йил әрди, вассалом.

Маснавий:

Агар Яздижурд ўлсун, ар Шаҳриёр,
Ва гар Баҳман ўлсун, гар Исфандиёр,

Ки қўйди вужуд уйига чун қадам,
Яна анга бўлмоқ керактур адам.

Скандардек олғон юруб баҳру бар,
Агар топса минг йил жаҳонда мақар,

Яна бўлса маъмури тўқуз сипеҳр,
Оти наъли бўлса ёруқ моҳу меҳр,

Борурда чу қолмас булардин бири,
Таманносин айларга қилмас кири

Бироргаки рўзи бўлуб шоҳлиқ,
Замириға солса ҳақ огоҳлиқ.

Ки билса жақонға вафо йүқтүрүр,
Жақон аҳлиға ҳам бақо йүқтүрүр.

Күзига жақон ҳашматин илмаса,
Хақ амридин үзга амал қилмаса,

Адолат учун истаса мулкү жоқ,
Ситам дафъ айларга чекса сипох,

Ҳар ишким бўлур муддаоси анга,
Ғараз бўлса тенгри ризоси анга.

Бўлуб салтанат тахтида фақржўй,
Шаҳ ўлса вале бўлса дарвеш хўй,

Муни шоҳлиғ деса әрмас йироқ,
Ки гафлатдин огоҳлиқ яхшироқ.

Вале қилмади шоҳлардин киши,
Ки бу иш әрур Шоҳ Ғози иши.

Демай айни инсонки инсон айн,
Ҳам инсону ҳам айн Султон Ҳусайн.

Шаҳо, келди шаҳлиг мусаллам санга,
На шаҳлиқки дарвешлиқ ҳам санга.

Десам айлайин васфинг осон әмас,
Ки мингдин бирин демак имкон әмас.

Ва лекин манга улча мақдур әди,
Ул ишларниким, асру машҳур әди,

Сенинг вақтинг ичра куруб заъфу ранж,
Замонники назм айладим «Панж ганж».

Ки ҳар ганжида улча зоҳирдуурүр,
Нисорингга юз минг жавоҳирдуурүр.

Ки они киюрган замон қошингга,
Борисин нисор айладим бошингга.

Чу девонға дебоча қилдим рақам,
Сифотингни шарҳ айладим анда ҳам.

Ки ҳар лафзини ақли жавҳаршунос
Кўруб жавҳари фард айлар қиёс.

Чу «Назмул-жавоҳир» битиб отингга,
Ўкуш васф дарж айладим зотингга.

Ки анжум дуррин гар тўкар чархи куз,
Эмас бир гуҳарининг баҳоси ҳануз.

Яна даги кўп назми гавҳарфишон
Басе наср даги жавоҳирфишон.

Ки чун торттим хомаи мушкбез,
Санинг васфингга айладим нуктарез.

Бори гарчи поку мухайял әди,
Вале борча васфингда мужмал әди.

Киши нуктани қиласа мужмал аён,
Яқинким анинг шарҳи топмас баён.

Вале эмди азмим будурким худой
Агар бўлса умрумга муҳлат физой.

Чекиб турфа тарихингга хомани,
Қилиб нуктаға тез ҳангомани,

Сифотингни аввалдин охиргача
Хаёлоти маҳфию зоҳиргача

Валодат кунидин тутуб то бу дам,
Борин шарҳ ила айлагаймен рақам.

Бурунроқ солиб турфа бунёд анга,
Беринб зикр обоу аждод анга.

Суруб нукта султонлар аҳволидин,
Ҳикоят қилиб ҳонлар аҳволидин.

Дебон борчанинг мулку давронини,
Муайян қилиб даври поёнини.

Дебонким қаю олди аввал жаҳон,
Жаҳон они не янглиг әтти ниҳон.

Чу маснаддин олди анинг раҳтини,
Ким олди жаҳондорлиғ таҳтини.

Чу ул топти маснад юзидин фирор,
Яна шоҳлиқ кимга топти қарор.

Анга тегруким сен шаҳи некбахт
Отодин — ото вориси тожу таҳт.

Ки холо чалиб салтанат навбатин,
Топибсен жаҳондорлиғ шавкатин.

Адолат била хос әрур йўқса ом,
Жаҳон аҳлини тиндурубсен тамом.

Ки ҳақ айлабон мулку жоҳин фузун,
Ҳаётнинг танобини этсун узун.

Ғаразким бу сўз етса анжомига,
Бу тарих юз қўйса итмомига.

Анга ҳар киши солса очиб назар,
Бўлуб кўнғли мазмунидин баҳравар.

Яқин англагай табъи донишвари,
Ки меросинг әрмиш жаҳон кишвари.

Сенинг ҳаққинг әрмиш жаҳондорлиқ,
Жаҳон хонлигига сазоворлиқ.

Навоий, чу арз айладинг муддао,
Келу муддао қиласи әмди дуо.

Ало, токи шаҳсиз чу бўлгай жаҳон,
Замон аҳлиға бўлмагуси амон.

Сен ўлғил замон аҳлиға шоҳу бас,
Санга адл тарвижи дилхоҳу бас.

Қиёматқача ҳашматинг мустадом,
Саломинг қилиб шоҳлар вассалом.



ИЗОХ ВА ТАРЖИМАЛАР

«ҲАМСАТУЛ-МУТАҲАЙИРИН»

1. Ул умур — у ишлар.
2. Ул ҳазратнинг мусаннафоти — Жомийнинг асарлари.
3. «Ҳамсатул-мутаҳайирин» тасмия қўимоқ — Ҳайратланганлар ҳамаси (бешлиги) деб ном қўимоқ, бу ердаги «Ҳамса»дан мақсад — асарнинг беш бўлим (муқаддима, уч мақола ва хотима) дан иборат эканини билдиришdir.
4. Секкис юз ўн етти — бу ҳижрий йил ҳисобини ҳозирда қўлланмоқда бўлган милодий йил ҳисобига айлантирилса 1414 бўлади.
5. Милодий йил ҳисобича 1487/88.
6. «Рашхул-бол» — юрак томчилари.
7. «Ой ва йиллар кенг майдонида худди коптоқдай тақдир чавони (әрги таёғи) билан ҳолдан долга кўчиб турувчи бўлган мен — пайгамбарнинг Маккадан Мадинага килаган ҳижратидан саккиз юз ўн етти йил ўтганда, иззат ва қадимилик парвоғоҳининг энг юқори чўққисидан мана бу энг тубанликка келиб қанот-қўйруқни бушаштирганман. Букун ёса ҳис ва ҳёлиниг бу сиқинти ерида умр жиловини саккиз юз тўқсон уч тарихига тортиб келтиридим».
8. 898 ҳижрий — милодий йил ҳисобича 1492. (Бу ҳисобда Жомий 78 йил яшаган бўлади).
9. Бани Шайбон — араб қабилаларидан бирининг номи.
10. Умар — Муҳаммад пайгамбарнинг иккинчи халифаси (уринбосари).
11. Қаво ва фатво — қозилик ва муфтилик.
12. «Гурғаган жойим Жом, қаламни томчиси шайхул-ислом (Ақмади Жом) номи (қадаҳи)нинг қултумидандир, бинобарин шеърлар дафтарида икки жиҳатдан тахаллусим Жомий бўлди».
13. «Нафаҳотул-үнс» — ёқимли хушбўйликлар. (Авлиёлар ҳақида Жомий ёзган таъкиранинг номи.)
14. Шабоб аҳдининг авоили — йигитлик даврининг бошлари.
15. Ясриб — Мадина шаҳри.
16. Ҳиротга демак.
17. «Ал-мажозу қантаратул-ҳақиқат» — мажоз ҳакиқат кўпригидир.
18. Иттифоқий умур ва ғаробатлиқ сўйвлар — тасодифий ишлар ва қизиқ сўйлар.

19. *Кутуб байъ ва широси* — китоблар олди-соттиси.
20. *Шайба қасидаси* — қарилек әқида қасида.
21. «Бошим ҳудди гуллаган даражтдай оқарди, бу гуллашдан келган ҳосил ғам мевасидир, холос».
22. *Эзхра* — сайдера номи (хонанда, созандалар ҳомийси ҳисобланар өкан).
23. «Қандай яхшики, күнгил ич-чишідан қар замон-қар замон сен-га майл қылади».
24. «Менинг ёмғир қатрасидай күз ёшларим инжу бұлды, ҳақиқатан сенинг судайл жолдузидай чиқышынг шундай таъсир беради».
25. «Суз — инжу, шоқ құлорига тааллуқи бор».
26. «Қад» сүзи әсқи әзувда иккі ҳарф ҳисобланиб «абжад» ҳисоби билан рақамга айлантирилса 104 бұлади.
27. *Музаффар Ҳусайн мурво* — султон Ҳусайн Бойқаронинг ўғыларидан бири.
28. «Шам ұчса ҳам осмон қүёши айланиб түрсін, қатра түкила ҳам бөкійлік суви барқарор бұлсін».
29. «Фарзанд умр даражты шохидан бир мевадир, агар ундан мева түкілса ҳам даражт барқарор бұлсін».
30. *Оқ үй* — үтов, чодир.
31. «Согарий айттар әди: Маъни ўғылари ҳар қаерда менинг шеъримда бир яхши маъни күрсалар ҳаммасини олиб кетгандар». Күпчилек шеърларда бирор маъни йүқлигини күрдім.
- «Шеъримдаги маъниларни ўғыллаганлар», деб рост айтган у».
32. «Фонийлік горіда улар йүқолсалар, мен ҳам тұртнічилари — итларі бұлай».
33. «Мир (Алишер): «Тұртнічилари — итлариман», деди-ю, уларнинг қалбларидан сүз файзини топиб олди».
34. Бу ерда «Қалбұзум» арабча тарқиб бұлғанидан «аз»ни ҳам арабча чиқыш келишик «мин» (дан) га айлантириб, грамматик таҳлия қылнған, бу қолда «аз қалбиңім» шакалыға үтіб, қофия бузилаған, дейнілған.
35. *Таворұл* — бир-бирини билмаган қолда иккі кишининг фикр әкін сүзининг бир хилда бұлыб қолиши.
36. «Әй хожа, мени үз лутфинг билан парвариш қиадинг, орқа дүнба келтириш билан семиртирдинг, үтириб олиб, дүнбани үзинг мириқиб единг, орқалаб келтирғанингни қориңгда олиб кетдінгі».
37. «Хожа бизнинг дастурхонимиз учун сүйган бир-иккі қүйиннег орқа-пушт (әт) ини келтириди, лекин уннинг улуг сахиілік құлдан бармогын ҳам булаңмади. Үшандан үзи тұғрыснда шундай тасаввур ғореки, насадда иккі пушт билан Ҳотамга етади».
38. «Хожа Дәждор, Мир ҳада қилиб юборған тиілла-тангадаи ҳар нима келтирса, оёқ ҳақисини ола туриб, санамай беш юзу минг, дейди. Ҳисоб күніда шарманда бўлиш Фикрини ҳеч әсніга келтирмайди».
39. «Дәждорга айтдымки, менга ҳурмат қилиб юборилған ҳам-әндән ҳисса ол. Үз ҳиссаси тұғрыснда инсоф юзасидан сүз очиб: «Йұлда олғаним етар», деди».
40. *Түрдик* — буидаги «дик — «син» ўрнида келиб, буйруқни билидіради: *Турсин*.
41. «Бир хүшхат (котиб) сүзларимни ҳұсни хат билан гүзіллар юздай безади. Лекин уннинг ҳар ерида қалам хатоси билан гоҳо бир нарса орттириди, гоҳо камайтырди. Гарочи күнгіл тилагандек ҳолга

келмаса ҳам, мен үз хатим билан уни тузатдым. Сүзларим устида ҳар нима иш қылғаи бұлса, уннинг хатига мен камчилік етказдым».

42. «Сизнинг ҳаётингиз бақоси бұлсан» маъносидә бұлган бу жумладаги харфларни «абжад» әсебиң билан сонға айлантирилса, 880 ҳ. (1475 мил.) йил чиқады.

43. «Латофат бүстонининг гули Сафий фонийлик боридан жаннат томон кетганды бир улур киши (күнгіл) сұров үйли билан «Сизнинг ҳаётингиз бақоси бұлсан», деб тарих айтди».

44. *Мұттақам* — туздматланган.

45. «Агар күнгіл билан құл дарё ва кон бұлса, подшоқнинг күнгіл ва құл бұлур».

46. «Ҳар кимининг орзіда тили бұлса, жақон шоқи мадқида бұлсан».

47. *Руққағалар* — ёзишмалар, хатлар, мактублар.

48. «Эшигинг тупрогидан бошим узоқлашгандан берін ҳар куни бирор хат орқали бош оғриғи құламан. Сен томондан хат келганды, хат ичидан бекебар, сенинг тұғриниңда не хабар бұларкин, деб бекуд бұламан».

49. «Сафарга жұнашынг тұғри келган пайтдан бүен хотирдан уттанингда у әқ-бу ёқми искаб құяман. Сен томонға құш учса ёки шамол әсса, бирор хат билан бош оғриғи құлмоқ истайман».

50. «Қаламни олдым ва ўйлаб қарадым: бүгунларда кетма-кет юборилған хатлар учун уәр айтишдан бошқа бирор маъни күнгілдан үтмады ва хотирға үзға сурат етишмади. Агарчи бу ҳам бош оғриғи дагдарасынан холи ва азиз вақтларини бесорға кетказыншдан ташқары әмас.

Агар сенинг олдингда иолиш қылсам у ҳам дардисар бұлур, агар узрини сұрасам у ҳам бошқа бир дардисар бұлур».

51. «Күнгілдан чиққан у мақтовлар

Хама рүзденійларга жон барыштайди.

Бу фируза ранг макондаги у това ис,

Покизаликка мансублар диморини хүшбүй қиласы».

52. «Шоқ қазратининг союн давлатнда

Әртаю кеч шундан бошқа ишинг бұлмасин:

Үз манфаатынг хатини күнгілдан тарошлаб,

Ҳақ учун халқ таянчи бұлғыл».

53. «Юборған саломынг жон қүшидай сайдайды,

Худди Исодай жон барышловчилик қиласы,

Ҳамма сүэлари айни келішгандын

Ақмады мұрсал нұтқидай ёқимладыр».

54. «Умидим шуки, Махдум иршоди билан

Мактуб юзасында ҳар бир нарса ёзилса,

Бүйругидан худди қаламдай бош тортмай,

Юзага келиш муваффақиятидан баҳра олай».

55. *Мавлавий* — Жалолиддин Румий (1207—1273).

56. *Тазмин* — бироннинг шеъридан ўз шеъри ичига байт, мисраъ ёки ибора кўчирма қилиб киритиш.

57. «Устодлар шоҳи Ҳасандан жудолик шарҳини
Қандай ҳикмоя қилишини найдан әшиит.
Унинг бўғим-бўғими бир-биридан ажралган,
Жудоликдан шикоят қиласди».

58. «Қалам найди дилим таржимони булади,
Қандай ҳикоя қилишини найдан әшиит.
Үткир тил ва ёшли куз билан
Жудоликлардан шикоят қиласди».

59. Айрилиқ кунлари чўзилишининг ҳикояси ва муштоқлик тунилари узайишининг шикояти шундай зиёдаки, оғзи борлиқ давот кўмакчилиги ва тили синиқ қалам дастёrlиги билан бу хат доирасида уни арз қилишга қурдат етариҳини ва бу садифа устида ўрмалашдан у ёзиладиган нарсани ёйса бўларинкин? Ноилож у бобга чек қўйиб, илтимос қилинади:

Узгалар ташвиши бўлмаган соатда,
Ер бўлган қуттуғ мажлисда
Ҳар қанча таъзим билан ер ўпиб,
Дуогўйларнинг ер упиш (ҳурмат)ларини етказгайсан.

Битмас давлат, туганимас саодат юзлансин...»

60. «Қаламинг найи маъни шакарини
Найшакардай ичидан чиқарган.
Унинг хатини мушкин рангли чизиққа айлантирган,
Хат тагида зебо қизлар мазмунини дарж өтган,
Балки, унинг нуқтасидан ҳар бир дона
Маъни тожи учун қимматли бир инжу булган».

«Илтифот юзасидан юборган мактублари, балки Уммоинга ухаш табълари дарёсидан чиқарган гавҳарлари етишди. Ҳар дoldа бош усти тожига тикилди ва куз ҳамда кунгил уйини у билан ёриттилди.

Иршод қуёши ер юзи толибларига ва осмон ичидаги қобиллар бошида тоблансин, вассалом».

61. «Қаламинг найи маъни ёш боласини
Ҳусн наботи билан парвариш қилган.
Тонг бошини тун кокили билан
Навқиронлар чсҳрасининг рашигини келтирадиган қилган.
Сузнинг қисқаси, менинг узун тунимни
Парча-парча қилиб куидузга айлантирган».

62. «Маънилар билан тұлған шарофатты сақыфа, нозик нұқтаптар билан күмілгән гүзәл иборалар ұзуруларга яқин бұлған узоқтарни ва узоқдаги яқынларни шарафлантириди. Ҳар сатрининг шаклидан бақра юз берди ва ҳар ҳарфининг аксидан шодлык тобланди. Шиква шиддатидан шуқор ва мақтөв гүнчалари етилтириди ва гина тиканидан яхшилаш ва дуо гуллары очилтириди:

Агар сенинг лутфинг тиканзорларга етишса,
Тиканзорлар баҳористонга айланади».

63. «Гина ва шикоят ҳикоясны шуннинг учун юз бердикі, үэлары каминнаннинг мактубидан шундай нарса борлигини тасвиrlаганлар өзүү ичига киритгандар, ҳолбукы:

Сендан шундай муомала бұла олмаски,
Бирор кимсага ундан гина етсін.
Сендан гинадан бошқа ҳеч қанчалик гина йүү,
Чунки лутфинг уни тубидан уяди».

64. «Яхшилар дарёси».

65. «Сирлар теранлығы».

66. «Фикрлар тұхфасы».

67. «Подшоқ ногорасининг ичи бұшу, гулгуласининг ҳайқириғи бош оғриғидір, кимики, ұл-қуруққа қаноатланса, деңгиз ва ер юзининг шоқидір».

68. «Подшоқ қасры күнгираси Эзұдал мақомидан әдем юксек бұлса-да, билгілек, ундан дин калъесининг деворига рахналар бордир».

69. «Подшоқлар тожини безогчи үтли лаъл
Бошларида хом хәсіллар пиширувчи лаққа чүрдір.
Жұма күнні, раВаб ойн уннинг тарихи әди,
Қизиқорғы шуқи, уннинг тамомланиши шу күн ва ойда
юз берді».

Арабча өзүвдеги «явми жомеъ шаҳри раВаб» тұгалланиш йилини билдиради, бундаги ҳарфларни рақамга айлантирилса, 880 ҳижрий йыл чиқады).

70. «Жұмал қоидасы»—«абжад» ҳисоби билан ҳарфларни сонға айлантириб ҳисоблаш қондаси.

71. «Дуо айтыш вазифалары адосидан сұнгра маълум бұлснаны, янгидан чопар келди ва янги қасидан етқаеди,

У қасидадан бір неча жойини үқиб,
Хослар дилини унга болғанған күрдім.
Шу аснода ұшшерлік құзи очылғы,
Ҳамма дилларни овалған күрдім.

Ҳарчанд бошдан то охиригача ҳар байт ва ҳар мисраъда ҳар биро ҳарфига хотир Фаҳрланиш нақдиналары суръати билан синичилаб қараган бұлса әдем, лекин ҳеч бир нұқсон қоралығы, сұза ҳуснинг ва ма-

қола лутфига «күз тегиши»ни дафъ этишга уринишдан бошқа ва ҳеч бир сохта нарсадан бу нұқсанлиға камол мақтоти либосини кийган қолда үйлов назарига ташланмади, тұғри:

Пардоғчи гүзіллар чеңрасини безаганда,
Зарарни йүқ қилиш учун нилдан чизиқ тортади.

Үнинг мазмунидан шундай маълум бұлдыки, уларнинг хизматла-
ринг иқбол иродаси мақсад қибласында ва қынисиз күрнешлардан юз
үгеришига үндөвчи бұлған. Аммо агар, масалан, қозадаги ишларни үз-
гағтиши ва зарур әмас нарсалар билан шүгүлләнишин тарқ этишга
күп уринилмаса, чунки бу азизлар мизожига үйгүн әмас ва үзоқ әмас
ва ҳеч жой үйқуки, мақсад зоҳир әмас ва зоҳир бұлиш жамолини зо-
ҳир бұлиш камоли бекитувчи әмас».

72. «Такаллуф толжини тарқ қылған бош дүпписини ва жаһондан
«ұл յөрген құлнинг ҳұлени үзінга олувчи парча бұзни юборилади».

73. «Фақирлар әғнидаги күп ямоқтың
Маъни олами юксаклыгининг осмони ва юлдуздидир».

74. «Әх, лочин таъбинг шавқидан
Муқаддас құшлар туствуқ бұлади,
Киши орқали бир яхши матлағ юборғансан,
Сүз усталары орасыда бунинг мисли борлығы
айтылмайды».

75. «Қачонгача елдай ҳар томондан жиљва қилай,
Хоқтайманки, үз сарвим томон елиб югурдай.
Фарәд қилиб, башымға тупроқ сочиб,
Айтаманки, қутқар бу дарбадарликдан».

76. «Жон күзи билан агар жонимга боқсанғ,
Жаһон бевошлигидан қачон гусса чекардинг?
Бу бевошлиқ ҳеч қачон охирига етмайди,
Бевошлиқ орқали йиғноқ бұл, токи баҳра олгайсан».

77. «Дажла дарёсі қиорғыда ёрдан үзоқ, диёрдан жудоликда —
лағақ ранг күз ёшидан күксимда қон даждаси бор».

78. «Айрилиқ шоми (туни) қүёшдай ғарб томонға яширинди,
Е раб, етишув тонгнини шарқ томондан чиқор».

79. «Бу мактуб, мактуб әмас, дардимни дафъ әтүвчидир.
Оғриқ билан тұла күнгілім оромидир,
Иссиқ дилим ва совуқ дамим тинчлагидир,
Яъни жаһон кезеувчи моҳимдан хабарчидир».

80. «Бу мактуб, мактуб вмас, ҳар бир шодликнинг негизидир,
Хурсандлик ва айш ҳосил қилишининг яхши сабабидир,
Қисқа ва тұлғы маңыноли әканлыги билан
Гүёки «Жавомиул-қалим»нинг қисқарганидир».
81. «Эй зангори фалак, инсоф билан айт,
Бу иккисидан қай бирін яхшироқ юриш қылади?
Тонг отишдан чиққан жақонни ёртувчи қүёшингми,
Еки Шом томондан күринган жақонгашта ойнимми?»
82. «Сенинг қаламинға қараб хат әйтди: үз юришингда
Шомдан Румга юзлаб яхши совралар келтирдинг.
Агар үртада сенинг оёғинг бўлмаса,
Айрилиқда қолганларга дўстнинг саломи етишмасди».
83. «Бир назар ташла, тенгқурлардан фарқли булаі,
Нажмиддинга манзур бўлган ит, ҳама итларга бошчи бўлади».
84. Эй шамол, дилим яна ёр томон йўналди,
Жонни қам олиб бориб, оёғига улоқти,
У пайтда оёғи ости тупрогидан бир оз олиб,
Жоним эвази учун мен берилганга келтир».
85. «Эй шамол, сен ёр манзилидан келдинг,
Келишингдан кўнглимга сабру қарор етди.
Бу қадар билан жонга қарор келмади, зиндор,
Энди сен уни олиб бориб, узинг билганга топшир».
86. «Саломнинг «с» ҳарфидан ўткир тиш қилиб,
Жон танобидан тугунлар очган,
Салом «л» сининг сочга ўхшаш каманди билан
Аҳли диллар дили тузоққа илинган.
Олий жаннатдан ҳам яхшироқ салом,
Ундаги «алиф» Тубо дарахтидай барваста,
У «алиф» остидаги «мим» чашмасидан
«Тубо» остида гўзал булоқ, аён бўлган.

Шарафли судбат тудғаси ва олий мажлис ҳадяси қилиб арз әтиладики, мавлави хизмати учун узангї ўпиш шавқи жилов ушлатганидан, ўзимни унинг тасмасига боғлаш лозим кўринди, бинобарин янгиндан тадрирдан ўтган рисолага ҳамроҳ бўлган бу мактубни ҳузурларига юборилди, агар маслаҳат кўрсалар подшоқга етказсалар, бўлмаса-

Ҳар нимаки пок дилингга мақбул бўлмаса,
Варақлар бетидан ювиб ташламоқ керак.

Келажак саодатига әлтүвчи тез келган давлат мукаммал равиша
муяссар ва ҳосил бўлсин».

(Кейинги шеърларда араб алифбесидаги ҳарф шакллари орқали
сўз ўйини қилинмоқда; масалан: (с) ҳарфи дандонасини тишига,

Ј (л) шаклинни қайрилган сочга ўхшатилади ва қоказо...).

87. «Ҳаддан зиёд саждада қилган «ниёз» (зорланиш)
саабали

Пешанаси «нун» нуқтасидан дор бўлган,
Уша пайтда кўз шавқи туфайли «ё» дан
Ёзув юзасида дил оҳини наҳор қилган.
Агар «алиф» орқали вафода ягона бўлса,
Чаман сарвидай оёри ўз жойида бўлур.
«Зо»дан кам тунини ёритса,
Тепасидаги ойи юлдуз аён қилур.

Юқорида ёзилаганидек ниёз арзидан, қалам тилидан ўтган ихлос
баёнидан сўнг, муқаддас ошён бандалари ҳузурига арз шуки, шундай
әшитилдики, ўн-ўн беш кун хасталик юз берди, маъни осмонининг
тулиқ ойи заифликка юз қўйган экан, муҳлисларга бу хабардан ос-
мои сингари саргардонлик ва зарра каби паришионлик ҳосил бўлди.

Худога шукурки, икки ҳафтадан сўнг у юксак юришли зот соғлиқ
ва жамол буржига юз қўйган, қувват ва камол авжига майл этиб,
шукронга саждаларини ерига етказган. Фалоичини бу ҳолни аниқлаш
ва бу сўзни тасдиқлаш учун юборилди. Илтимос шуки, тезда (у ки-
шини) кайтариб юборсингилар ва бу фақирларни у хабарнинг яхшили-
гидан батамон ҳушдолликка етказсингилар. Нұкталар билан тўлиб-
тошган рисола кайфиятидан ва қутлуг машҳисдан ўтганилиги тўғри-
сида тезда олий машҳисга арз қилинур.

Раҳбарлик соялари қул ва әркинлар бошида абадий ва доимий
бўлсин».

88. «Айтдим: кемам ҳар томон ҳайдалади,
Саргашталик келтирувчи ва йирлатувчидир,
Йўқ-йўқ, билади ҳар нарсани, у билармондир,
У ҳам әса айлантирувчи қўлнинг асиридир».

89. «Бизнинг ёзмишимизга қалам
Юритувчи тангри биз билан сенга
Қадимий сирларни билдирувчидир,
Унга биәннинг дилимиз шундай бир
Парга ўхашадирки,
Шамол уни орқа-ўнгига айлантира беради».

90. «Қаламинг овози билан узоқдагилар чақирилган,
Айрилиқда қолганларга етишиш нидоси берилган.

Қасалларга шифо топиш қонуни ёзилган,
У билан күйгінларнинг ўти сұндирилган.

Ү покиә манзилдан садоқаттан мухлисларга шарафли мактуб етишиб, әр бирі бекарорлық тезалиғи, Фироқ ва изтироб ачыглігі ва муштоқлик әроратининг шиддатидан оғриған күздан ва дөғли юракдан улфат ватанғоҳида ва яқинлик манзил жойида тинчиди.

У дасту панжа роҳаттаға ёндошсии,
Чунки у бу иззат-обру үчүн ранж тортди».

91. «Яқинлар дидоринг давлатидан узоқ бұлды,
Оғриған жисем билан жон әса үзларидан кечтеганлар.
Ғойиблигингдан бунинг әр иккисиге Футур етади,
Васлингга етишиш билан мен шод бұлайин».

Юборилған мактубининг назми паришон жон билан дилни интизом илгіга тортди ва насри ёш түкүвчи күз гавдар ва дуррини қаұра-бо ранг юзға сочды. Бу пайтларда узоқнинг үзогидаги мухлисларга айрилиқнин етишиш давлати әришди. Қайрули жон билан дил изтиробини тинчтіш үчүн күракка қўйдим ва жонсуз йиғилларга ором беріш үчүн гирён кўз устидан жой бердим. Умидворлик шуки, айрилиқ күйгінларини гоҳо шу хилда әслаб турсалар ва иштиёқ ўтида ёнгандар дилини мактуб билан овутыб шод қылсалар».

92. «Бошланиши шавқ ва севги билан тұлған ва ниҳояти қиё-маттагача чўзиладиган ҳамда худонинг мақбуллашыга кўз тикилған дуо зорланиш йулы билан жүръат ва хушиудында йўлланади. Майл ва берилиш мулоқот шарафига әришишга шундан зиёдаки, қалам ва да-вот ишиниң әрта-ю кеч ишга солинса үшандан оғзинасини адо қилин-ған бўлур; ноилож қасд ва ният жиловини у орзудан қайтариб, бу иккى байтга йўналтирилади:

К и т ъ а:

Эйірак у кишики, дунё ҳаробасида
Сирлар ҳазинаси әшигини қоқади.
Қисқа мартабани оёқ остига ташлаб,
Қўлни узайган давлатга уради.

Кетмас умид боги мевадор ва абадий саодат дарахтининг шохи унга пайванд бўлсии, вассалом».

93. «Биринчи ҳарфидан ниёз (зорланиш) юзини зоҳир қиласа-нан шавқ ўти шуъласини дилдан чиқарған ва бошқа томонидан дил ғамини курсатған ва саҳифаси ўровининг чирмашувин-дан үшандайин англанған нома (мактуб)ни арзга етказиб, маълум қилинадики, бу пайтда шарофатли мактуб келди;

М а с н а в и й:

Үпіб күзимга қўйдим,
Бош устига үрнатдим.

Ҳам кўзим нурининг боиси бўлди,
Ҳам бошим осмондан ошди.

Ҳат келтирувчи оғақи сўзлар билан әркала, «Муҳаббатнома» китоби ва сандал шаробини элтиш билан севинтириди. Ҳар иккисини қўлига берилди ва уни шарофатли хизматга юборилди. Умид шуки, Фироқ меҳнатининг кўринишини унинг мутолаасидан тасавур қиласнілар ва иштиёқ дарду раижини висол шарбати билан даво ётсинлар. Юксак соялари муридлар бошидан йўқолмасин, вассалом».

94. «Дашт томондан булут кўринди-ю, кетди,
Ташна лаблардан узоқдан ўтди-ю, кетди.
Биз жигар сўхталар умиди кесилиб,
Нам тўкмай йўлдан қайтди-ю, кетди.

Ҳар ҳолда ноумидлар умиди ҳосил бўлмади ва номуродлар муродни охирига етмади.

Умид шуки, у остона ҳодимларининг у кишига тааллуқли бўлган ҳамма диний ва дунёвий маслаҳатлари ва у давлатхона хизматчиларининг у кишига боғлиқ бўлган моддий ва маънавий саодатлари ёнг яхши ва ёнг муқаммал йўл билан мусассар бўлсин, вассалом».

95. «Кўнгил васлинг давлати турини кўтарганда,
Жон ҳам шу йўналишга ўз ҳаёлни йўллади.
Ҳар қайсиси шу муродга яқин етганда,
Фалак номуродларни муродга етказмади.

Аразимиз шуки, толеъ юлдузи агарчи иқбол матлаидан порласа ҳам, аммо нима Фойдаки, ҳасадчи Фалак гардишидан шараф буржига етмай қайтиб кетди.

Йўлга чиқиб, хизматкорлик давлати белборгини борлаган ва хизматда ҳозир бўлган давлатмандлар қаторига кирмоқчи бўлган ёронлар маҳрумлик кўзини оёқ кафтларига суркаб, ўрду томонига қайдилар...

Агарчи қуёш узоқ кунларимда порлаб турса ҳам,
Фалак Исо нафаслига мени ёргаштирамади.

Агар равшан хотирни шунга келтирсалар ва олий ҳимматини шунга ташласаларки, кутлуг қўшун байроби шаҳар томон майд қиласа ва кундан-кунга ортувчи давлат аркони биргаликда юриш қиласалар, шоядки, азиэлар туфайли бу кўз ёши тўкувчи камтарин ҳам ўша саодат ва иқболга, яъни етишув давлати шарафига мушарраф ва баҳраманд бўла олсан, вассалом».

96. «881 йилда дарвешлар дўсти ва уларнинг муҳлиси, ҳамма машрулотдан тўқ, фақирлик йўлига ботир амир Низомиддин Алишер (бу киши ўз хоҳиши ва ихтиёри билан даража ва ётиборнинг аъло мартабасидан бет қайтариб, таслим ва ризо қадами билан фақирлик ва фонийлик йўлини қабул қиласан) бу фақирдан, кўнгилдан ўтган ва хотирда қарор топган шаклдагандай илтимос қилди, бу билан қадим-

ги орзу янгиланди ва илгариги майл куч олди ва таъкид даражасига етди. Бинобарин чин ҳиммат ва холисона иият билан ўша истакни ўташга ва топширикни бажаришга киришилди.

Яхши азлоқ ва шафкат маросимлари илгори булган мутолаачи-лардан умид шуки, «Муқаддас томонлардан эсган ёқимли хушбўй-никлар» номланган бу тўплам ва асаннинг мутасадди ва боисини хотирнинг бир чеккасидан унутмасинлар ва хайрли дуо билан ёд қиласинлар».

97. Ҳазрати рисолат — пайғамбар.

98. «Соғиб давлатки, замонимиз унинг вужуди билан шарафли-ди, ҳарчанд унинг қадрининг пояси даража ва ҳашамат мартабала-рига, ҳашаматли подшоҳга яқинликка назаран, Фазл ва адаб бобида-ги ҳамда табний ва ҳосил қилинган Фазилатлар бобидаги маънавий мадҳияларга қиёсан шундай баланддирки, уни шеър билан таъриф-ланса-ю назм санъати билан тавсиф қилинса. Аммо шариф хотири тавозузу Фазилаттини ўзига олиш ва шикаста нафслик воситасила шун-га бориб етгандирки, ўзини бу тоифа қаторига ўтказган, бошқаларда уни улар табақасида тутиш ва улар тұдасидан ҳисоблаш жиҳатидан чекиниш пардаси юқори күтарилгандир, аммо инсоф шуки, ҳар қаер-да бу тоифа бұлсалар — у бошдир, ҳар қачон бу табақа ёзилса — у дафтарнинг тепасидадир...

Унинг гавҳар номи шундан улугроқдирки, назмнинг ҳар тури уннинг садафи була олур ва шеърнинг ҳар мақоми ундан шараф топа олур. Шеърдаги тахаллуси бу «муаммо»дан мағұм бўлур, (буни) қайд қилинди.

Навоий номига «муаммо»:

Номининг моҳиятнин тахаллусларда ҳеч ким тополмайди.

Топувчилар лабига ундан бир наво билгил, ҳолос.

Агарчи унга табиат қуввати ва қобилият кенглиги жиҳатидан ҳар иккى хил шеър: туркий ва форсий мұяссар бұлса ҳам, аммо табъи-ининг майлар туркійга форсийдан кўра ортиқроқдир ва унинг ғазалла-ри у тида үн мингдан зиёда бўлиши керак, Низомий «Хамса»си мұқобаласида айтган маснавий (инклиник)лари ўттиз мингга яқин, айтгандек, у тида ундан илгари ҳеч ким шеър айтмаган ва назм гав-харини тешмагандир. Форсий шеърлари жумласидан шу қасидадирки, Ҳусрав Деҳлавийнинг «Дарьёни абров» номли қасидасига жавоб тараизда воқеъ бўлган ва нозик матнилар ва латиф хаёлларнинг кў-пини ўз ичига олгандир. Бошланмаси будир:

Подшоҳлар тожини безовчи ўтли лаъл

Бошларида ҳом хаёллар пиширувчи лаққа чуғдир.

Баъзи бир Ҳижоз сафаридан қайтгаиларни (Жомийнинг ўзини —
Л. Ш.) табриклаб, бу рубоини мактубда ёзган эди:

Эй зангори фалак, инсоф билан айт,

Бу иккисидан қай бири яхшироқ юриш қилди?

Тоиг отишдан чиқдан жаҳонни ёритувчи қуёшингми,

Еки Шом томондан кўринган жаҳонгашта моҳимми?

Бу бошқа рубоий бошқа бир мактубда:

Бу мактуб, мактуб эмас, дардимни дафъ этуввидир,

Оғриқ билан тула күнгалим оромидир,
Иссиқ дилим ва совуқ дамим тинчлигидир,
Яъни жаҳон кезувчи ойимдан хабарчидир.

Бу бошқа рубоий янгидан бошқа бир мактубда:

Агар бутхонада бўлсан сенинг гап-сўзингда бўлай,
Агар Маккада бўлсан сени қидибувда бўлай,
Ҳозирлигингда рўпарангда бўлай,
Фойиблигингда кўнгига билан сен томонда бўлай».

99. Бу асар «Мұдокаматул-люгатай» билан бирга Навоий «Танланган асарлар»ининг III томи сифатида 1948 йилда Ўздавнашро томонидан нашр этилди.

100. *Муаммо* — бирор байт ёки мисрада бирор номни бекитиш усули, бунда бекитилган номни, маҳсус қондага асосан, рамз, имо, ишорат, тескари айлантириш, ўхшатиш ёки «абжад» ҳисоби ва бошқа йўллар билан топиб олишига турри келади. Бу санъат Жомий ва Навоий даврларида жуда авж олган. Бу ҳақда Жомий учта рисола ва Навоий ҳам битта рисола ёзган.

101. *Интиқод, таркиб, таҳлил* — муаммо қондаси терминлари.

102. «Е раб, бу гўзал ҳурлар рашкини келтирувчини,
ва бу жаннат бօғининг гўзалини
Ҳар бир хушёрнинг кўнгигл ва кўзинга
Манзур бўлиш мудаффақиятига эриштири.
Хусусан у фақирлик йўлидаги ботирга ҳам
Ботирлигидан унга икки шер ном бўлган,
Ундан бирни дин йўлида худонинг шеридир,
бошқа бирининг панжаси ҳам бир ов учун очиқдир».

103. Каминаи камтариннинг туҳфаси.

104. «Ҳамсатай»—икки «Ҳамса», Низомий ва Ҳисравники.

105. «Шоҳгай аркони давлатга муборакдир:

У арслон ҳайбатли ва шер савлатлилар.
Айниқса у мард йигит қадимдан
Насаби ҳам исмидай шер устига шердир.
Мардлик жангалининг ботири бўлганидан
Жаҳон мардлари ичиди номи икки шердир:
Бириси даврон қалъаларини қўпарувчи
Бириси қулонларга панжа урувчидир.
Муаммо йўли билан ундан ном чиқардимки,
Умумининг хаёли ундан узоқдадир.
Шундай бўлмаганда фаҳму идрок у тўғрида нима
қила олади,
Чунки бу пок гавҳарни юзларча қутичага яширгандир.

Табын шеърда қилни қирққа ажратади,
У қылдан қаламининг учи шеър түқыйди.
Бу мушкин шеър (соч)дан күнгилга тузоқ құяды,
У шириң шеърдан күнгил тилагини беради.
Ошиқлар дили у бирдан бандда қолган,
Гүзәллар лаби бу бирдан шириң кулган.
Инсонларға нур иниши охирға етгандай,
Бу равшан нағаслар унинг зикри билан тугалланди.
Тұғри, одамийлик корхонасида
Үндән бошқалар маҳрамлік ійүлини кам топди.
Ҳамиша (унга) даври-олам ҳадияси бұлыб турғунча,
Очкүзлар табын шоду хүррам бұләверади.
Күнгил олам худосига шунчалик сиринсинки,
Олам ҳадясини хотириға келтирмасин.
Сүзән дуо билан тугалладинг,
Тилни ағв сұрашға чөглагин, әй Жомий».

106. *Тавилұз-зайл* — кети узун.

107. «Баъзи бир ой ва йыл доирасидан ташға чиққанлар зикрида
ва баъзи хол нұқтасининг марказнишинлари дуосида».

108. «Соқий, у узоқ йиллар турған майни бер,
У әртилған ёқту суюқ лаълни бер.
У майки, дүстлар ичсінлару,
Бир-бірләри билан меҳр-вафога киришсінлар.
Хүркканларға ором бұлсін,
Кесилғанларға пайванд бұлсін.
Дүст агар дүстста пайвандлық қылса,
Умид-орзу дарахти унумдор бұлғай.
Умид хазинасінинг калити дүстдір,
Абадий айшыннан хүшхабарчиси дүстдір.
Мавжудлік мақсады дүстден бошқа кимдір,
Бу савдо ва фойда дүстден бошқа німа учундір.
Мавжудлікнінг башланышидан хотнамаснігача
Бирор құш ёрдай парвоз қылолмайди.
Хусусан ошналиқ борида
Вафо шохида Навоий туради.
Яъни Навоий лутф қылса.
Шикасталар дилини әркалайди.
Бундай иш үрніда бошқа иш йүқдір,
Жақон дүстларининг барчаси бу дүстста Фидодир».

109. «Кел Жомий, умр бүйн машаққат тортиб,
Күнглингдан бу «беш хазина»ни дүнёға чиқординг.
Сенинг бу «беш»нинг шундай күчли панжа бұлдыки,

Ундан дарә қафлар құли буралиб кетди.
Икки бошли қалам ажыб аждақодирки,
Гавхар хазиналарини түкіб ташлайди.
Аждар хазина әшигидан жой олади,
Лекин хазина туғадиган аждақ оз топилади.
У аждақ сенинг муштингда хазина бұлды,
Унга илон бармогинг чирмашиб олди.
Бу хазина билан илон гавқар сочар бұлғанидан,
Дунә әтаги гавқарға тұлыб кетди.
Бироқ құраманки, ҳар хазина ұлчовчи қаламидан
Бу ұтар дүнә «Беш хазина» билан тұлғандир.
У «беш»ларга сенинг «беш»инг қачон тенглашарды?
Уларнинг бир хазинаси сенинг юз хазинанғдан яхшидир.
Хусусан у панжаки, Ганжадан сарпанжа урган
Шерға қарши үз сарпанжасини урди.
Түркій тиілдә ажойиб бир нақш келдикі,
Жоду дамлар лабига муҳр босиб құйди.
Бу қаламға фалакдан оғарынлар бұлсін.
Чунки бу ёқимли нақш үша қаламдан туғиляди.
Бу қалам Форсий тиіл әгаларига, Форсича
Наэм дурларини тизувчиларға раҳм қиласы.
У әдем агарда форсий тиілдә ёзғанда, (бошқаларға)
Сүз айтишга мажол қолмасди.
У мұжизали назмлар мезониды
Низомий киму Хисрав қанақа бұларды?
У бошқа бир тиілда сүз юритганидан,
Ақлнинг орадаги Фарқни ажратишига йүл қолмади.
Эх, сенинг табынинг сүз устодидир.
Қаламнинг очқичидан сүзға күшойиш бұлур,
Равнақи кетиб қолган ва хорлик
Бурчагидан үрин олған (туркій) сүзға
Сен яигидан обрұ бердинг.
Уни ижод майдонига тортиб чиқардинг.
Сенинг Фикринг нуридан сафоли бұлды,
Лутфинг навосидан наволи бұлды.
Бу назм дарахтими үстиришимга,
Юрак қони билан әсілдә киритишимга
Сенинг сухандонлигингдан бошқа,
Илмий сүз юртишингдан үзға сабаб йүқдір.
Ваҳдолонки, мен уни безаганимда
Хөч кимдан на әңсон ва на тақсия истадим.
Бахиленнинг әңсонидан нима чиқарди-ю,
Нодоннинг мақтовидан нима келарди!

Сүз аутфи билан сени мақтар әканинан,
Сени ўз билимим чегараси қилиб күрсатдым.
Бу мол ва мартаба жонпарвар бўлса ҳам,
Сўз етуклиги ҳаммасидан юқоридир.
Бу қўёна фалак бирвошдан айланишдан тұхтар,
Бироқ жаҳон бор сўз қолур.
Сўз ҳам агарчи дони бақолидир,
Хомушлик ёса ажойиб дилкаш ва ёқимилидир.
Кел, эй соқий, дилкаш қадақ келтири,
Оловдай иссиқ ва равшан май келтири.
Токи у дилкаш қадақга лаб теккизай,
Барча қалам ва дафтари үтга иргитай.
Кел, эй созанда, чангни тезлатиб юбор,
Чодғу мизроби билан кўйни юксалтири,
Кўнгил қулоғидан пахтани олайлик,
Ҳама ёқни қулоққа айлантириб, дам олайлик».

110. «Қўринадики, бу камина аслай табнат ва турма қобиляти туфайни қутлуғ оқибатни сўз санъати ҳукмлари ўқларининг нишонаси тушгани ва «мутакаллим» улур исми сирлари жавҳарларининг садафи бўлганидан, ҳаргиз ўз вақтларини буткул бирор назм юзага келтириши ва бирор наср яратишдан Фориг топабилмади ва холи қи-лоамди; Бинобарин, йил ва ойларининг айланниши ва замон ҳамда даврларининг ўтиши билан насрни асарлардан турли-туман рисола ва китоблар ва маснавийлардан ҳилма-хил дафтарлар ва қасида ҳамда ғазаллардан бўлак-бўлак девонлар тұпланды әди. Бу пайтларда ҳижрий тарихининг тұққиз юзга тұлишига уч йилдан ортиқ қолмаган әди, дарвишлар дўсти ва муҳлиси, балки уларининг дўст тутган ва ихлос қўйган қўшилари Низомиддин Алишер үзининг шарафли ҳимматнинг шунга салиб келганды, сони учга етишган қасида ва ғашалар девонини учта тоза писта маззини бир пуст ичиди пағовариш қилгандай, бир жилдга биринтириб, бу Фақирдан шунин илтимос қилдики, ҳар бириси бир хос исм билан маҳсусланса, бу билан дудмоллик ва аралашлик тұхматидан халослик суратини қабул қиласа.

Бинобарин, юзага келиш вақтлари мулодазаси билан, бириничи девон йиттиллик пайтларнда тинчлик ва омонлик замоннинг аввали-ларida юзага келгандыгидан «Ёшликнинг бошланышы» деб аталади. Иккинчи девон тирикчилик кунлари боргланишларининг ўрталарнда тартиб топганидан «Боргланиш воситаси» деб номланади. Учинчи девон даёт охирларнда уни тартибга солиши бошланганидан «Ҳаёт хотимаси» деган исм берилади.

Умидворлик худога аёндирки, ҳамма азизларнинг номлари яхши ишлари ва ёқимли сўзлари воситаси билан турмуш сақиfalарнда қолади:

Бу тұла жафоли Фалак ҳеч қачон
Бизнинг номимизни борлық бетидан йўқ қиласин.
Чунки унинг (номнинг) боқийлиги дастлабки ўнимдан кейин
Донишмандлар айтадиларки, иккинчи ҳаётдир...»

111. *Мусиқий ва адвор* — музика ва унинг назарияси ҳақида рисола.

112. «Эй комил, доимоқ жоҳидадай бошингда улурлик айланади, Мақсадинг мартаба бўлганидан сени комил өмас, жоҳид дейман».

113. «Гўзал дилдорим жамолин бир лаҳза кўрсам кошки,
Ул оёқ тупроғидан кўз равшан ётсан кошки».

114. *Мусаддас* — олилик, шеърда бир шоирнинг ҳар икки мисраига тўрт мисрадан қўшиб, олиликка айлантириш.

115. Дўст йўли тупрогига жо қилсан эрди кошки,
Ул оёғ тупрогига юз суртсан эрди кошки,
Ул гўзал сарв ўз кўчасидан чиқса өрди кошки.
Порлаган юздан пардасин кўтарса өрди кошки.
Гўзал дилдорим жамолин бир лаҳза кўрсам кошки,
Ул оёқ тупроғидан кўз равшан ётсан кошки.

116. *Девоний қилмоқ* — мусодара қилмоқ.

117. *Бурро* — лагмонга ўхшаш хамир овкат.

118. «Менинг қулогим Масиҳга ўхшаш малакдан сўрсаки, қаерда ҳарам ёшагининг ҳанграши хотирга ташвишли бўлади»
(Ноҳик — ёшак; наҳиқ — ёшак ҳанграши маъносида).

119. *Жомийнинг вафот тарихини бизнинг ҳазирги ҳисобга айлантирилса* 1492 йил 8 ноябрга тўғри келади.

120. *Мисалло* — намоёғоҳ, катта маҷит.

121. *Миҳаффа* — тобут.

122. *Навонийнинг ўзи*.

123. *Хурӯф роқими* — ҳарфларни битувчи (Навоний).

124. «Ҳақиқат конининг гавҳари, маърифат дарёсининг инжуси
Ҳақга етишди ва дилида бошқа нарса йўқ эди.
Илоҳий сирининг кашфиётчиси эди, шу сабабдан, шаксиа,
Вафоти тарихи «кашфи асрори илоҳ бўлди».

(«Кашф асрори илоҳ»даги ҳарфлаш сонга айлантирилса 898 ҳ.
(Жомий вафоти) иили чиқади).

Марсия¹²⁵

Ҳар дам осмон анжуманидан бошқа бир жафодир,
Унинг ҳар бир юлдузи бошқа бир бало догоидир.
Кундузу кечаким кўку қорадир унинг тўни,
Кечаси бошқа бир азалию кундузи бошқа бир азадир.
Балки ҳар лаҳза йўқлик даштидан бир азадирки,
Ҳар дам ажал гуруҳидан бошқа бир фано гардидир.
Дунё бир мотамхонадирки, ҳар тарафидан

Бошқа бир оқ тутунню, бошқа бир иолаву войдир.
Уннинг оҳи дилга қоронглилк орттирур,
Войни ҳам жонга бошқа бир қайғу солур.
Бу бор гулликим, мотамзадаликдан юз иорадир,
Ҳар бирни куйган бошқача қатма-қат тұндири.
Уннинг суви заҳару, әвоси бадбүй, иима қизиқ,
Чуики бу манзылда ҳар лаңза бошқа бир вабодир.
Аҳали диллар поклук гулшани томон майл әтдилаар,
Бу шуннинг учунки, унда обу әвө бошқачадир.
Ишонч әгалари қарашида бу дүнә жой әмас,
Бу тоғфанинг қақиқий ватани бошқа жойдир.
Шу сабабдан, азал жоми майнининг масти бұлған Жом орифи
Сархушлик билан фано уйидан ватан томон кетди.

* * *

Эй, сенинг жойнинг худога яқинлик ҳарамиңү,
Жаннат бори томон қачон парвойнинг бор?
Ер ҳарамидан Фаришталар оламига саир қылганингда,
Малак гуруғи анжуманинга гавғо түшди.
Поклук ҳарами тұтылары сенға дилдан муштоқлар,
Ҳамдамлық чамани булбуллары сенға жондан шайдолар.
Қазо кімегары сиймойнинг равшанлиги асаридан
Осмонга бошқа бир құш чиқарды.
Тұқызы фалак өзар үриб атрофиннега келишди.
Гүё әр бириңнинг бошида савдоиннег бор.
Олами арвоғға шуининг учун гавғо түшдикі,
Руқпарвар нұктанған жон билан ёсиналар.
Құтблар руқи истиқболиннега келишди,
Авлиәлар жони хоки пойиннега йиқишлишди.
Сени құлма-құл бир жойға олиб боришилди,
Бу ғам маконида ҳам у жойни хоҳлардинг.
Сен қақиқий мақсадға әришдингу қолди
қиёматтагача жаһонда дод-Фарәдинг.
Сенинг Фироқиннега ғамзадалар дили ғамған қолди,
Шундан мотамда қолғанлар мотам уйиннинг чекаси қоронғу
қолди.

* * *

Сен кетдиннег жаһон ҳалқининг дили зор қолди,
Қиёматтагача Фироқиннега гирифтөр қолди.
Күйгайлар дили одиннинг үтидан, агадиян,

Бу айланувчи гунбаз бүкристида тутунлар қолди.
Сүфийлар етук муршидсиз юришиб,
Юзларча ~~хал~~ булмаган мушкиллари шундайича қолди.
Художйлар сулукида сендан камол етар әди,
Равишларида ожизликлару атвортларида нүксонлар қолди.
Уламога машъал бүлдингү дарс сендан нурланди,
Машъал қоралаштию қиёматтагача қоронги кече қолди.
Динга юз халал йүл топнеки, диндорлар
Тасбиди синиб, кафда зүннор ипи қолди.
Хақ сирри парда орқасига яшириниб, күз ёши түкишдан
сирлар хазинаси дурлари лойга қоришиганча қолди.
Наинки юз алам тикани әрклилар дилигагина қадалди,
Икки юз ситам юки яхшилар танида қолди.
Толиблар фано йүлиниңг равиши құлдан кетди,
Хар бири юз хаңлар пардаси орқасида қолди.
Сенинг үлімніңдан даврга қандай зилзила тушди,
У зилзиладан исломга қандай халаллар тушди!

* * *

Бу азодан олам бүйлаб на гадо қолди, на шоқ,
Сенинг мотамингда тортдилар икки юз иолаву оқ.
Булутдай үкириб, наъра уриб соя ташлади
Сенинг тобутнинг устига карам қүёши — тангри құланкасі.
Мұлассар бұлсайди тобутни елкамга тортиб,
Мендей дили күйған мазор томон әмроқ бұлардим.
Жаңон шөдлари тандаги түнни чок қилиб,
Тобутнинг олдода қаттиқ қайру билан қадам ташлайдилар.
Жаңон кеккайғанлари тобутнинг остида паст бұлиб,
Ҳаммалари йығлаб, сенинг юкингни бүкчайиб күтариб
борадилар.

Тобутнинг әр полеси бир құтб (улуг киши) елкасида,
Лекин тұртковлари бир бұлиб, дод солиб йығлайдилар.
Бир оламни бошқа бир оламга әлтмоқлиқ
Шундай огоқ юқ ташувчилардан бошқага мүмкін әмас.
Улуг бетоқаттык тушники, шу қадар күз билан
айланувчи осмон у томонға қарай олмади.
Гарчи сенинг туннинг нур билан ойдиндай оппоқ бұлса-да,
Лекин бундай қора күнни әч ким күрмаган.
Намозиннега минглаб кишилар түпланди,
Юз минглаб фарышталар әввода соғ борлади.
Ҳамма фигон тортиб, чок дил билан олиб борди сени,

Хазинадай жойладилар тупроқ құксига сени.
Муридлар гурухининг ҳаммасида құкс тилик.
Буларнинг әр бири сени тилик құксга тортың ыстади.
Жақон покларининг боши әдінг, шунингчун пок тенгри
пок келтирди-ю яна ҳамон пок олиб кетди сени.
Висол дарёсига чүмгансанки, ҳимматнинг күзіда
Сенга жаинат гулхану (ундаги) туби дараҳти ҳашакдир.
Пок руҳнинг тұқынанычи осмонға (чиқиши) шошилди.
Шунинг учун әм танинг ер остига кетишидан сенга нима
аиен?

Осмондан сенинг пок танингга келгани —
Ҳамма жақон поклари пок танинга етишди.
Фалакларга сайдинг шунинг учун бұлдикі, пайғамбар
сен билан ҳамдам бұлишин худодан сұради.
Маъниларни идрок қиалишда ақли расо әдінг,
Шунингчун әм идрок сени фикрлай олмайди.
Еронларнинг қисаси зору ғамғинлік әкан,
Лекин мен ғамғиндай сенга бирор зор йүқдір.
Махдум чиқсан, деб улуғлар сағ тортдилар,
Мухлисларни юзингни күрнішда мақрум әтма.

* * *

Дүстлар, ҳамма Фанда олам ягонаси қани?
Одам болалари жинсининг афзали ва әнг Фасиҳи қани?
Орзуси биёбонида халойиқ ҳалок бұлды,
Ҳамманинг давоси бұлган Исо нафас Ҳиэр қани?
Фироқи тигнідан дүстлар дили юз захы бұлды.
Яхши ҳуалқи ҳаммага мардам бұлган киши қани?
Қалам юзини қора қилиб, үз құксини уриб чок қилиб,
деди: олимлар ағламы бұлган менинг әғам қани?
Ҳужра бұшу китоб ва қорозлар чочилған,
Ҳужра әгаси қаеқда, уларға назар солувчи қани?
Қасрда ғамзадаларнинг үз-үзиниң үлдиришида бошқа гап йүқ.
Уларға тасқын берувчи ва улар ғамига ғамдош бұлувчи қани?
Хурсонда деч кимса хурсанд әмас деб бұлмайди,
Ер юэнда топылған кишининг хурсанды қани?
Бу мотам ёғғыз зөхидлик хонақоғыға тушмади,
Фонийлик дүнёсіда әм мотамдан бошқаси қани?
Әй қолған умрни Фонийликда ұтказишига ақд қылувчи,
Бу Фонийлик дүнёсіда боқиийлик ақдиннинг мақкамлғы қани?
Ишқибозлар қайғудан дилга үт солдилар.
Жон фидо қылувчилар әм бу ғам үтідан күйдилар.

Эн, сен узуңдан-узоқ сафарга равона бўлдинг,
Бу ҳиддаги сафарга кимки чиқди — яна қайтмади.
Наинки қалам ғутидан сеҳрии яна боғладинг,
Балки тил банди билан жаҳондан мӯъжизани олиб кетдини.
Поклик нафасингни бирор кимсадан қайта топиб бўлмайди,
Чунки пайгамбардан кийин қеч ким ваҳй билан имтиёз
топмади.

Шоҳнинг жонида сенинг ҳижронинг ўтидан ёнгиг қолди,
Байданинг юз пора дилида сенинг ғамингдан ёниб әринш
қолди

На шоҳ, на банда, қиёмат кунигача дунёда
дар ким турса, сенинг мотамингда Фарёд қилур.
Гарчи юзингни васл пардаси билан яширсанг-да,
Иzzат ва ноз қарамиди то абад жилва қилурсан.
Пурнур руҳингдан ҳам мадад етказки,
Сенинг ҳажрингда талай талабгорлар ҳаробидир.
Эй рафиқлар, ҳамманинг ишининг оқибати шудир,
Охирнинг фикрини бошда қилиш яхшидир.
Ҳар ким жаҳонда юз аср қолса, афсун билан
үйни қўрсатувчи фалақ жаҳондан тортиб олади.
Маъни шоҳнинг агар сурати шундай бўлса,
Қиёматгача сурат билан маъни шоқ бўласин, омни.

ҲОЛОТИ САЙИД ҲАСАН АРДАШЕР

- 1) Эзоҳир улуми — зоҳирдаги китоб ва таълим бериш орқали ҳосил қилинадиган наимлар, фанлар.
 - 2) Бир ҳарн — ўтиз ыйл.
 - 3) Саккиз юз олтмиш — бизнинг йил ҳисобимизда 1455/56.
 - 4) Ато қилмоқ — бермоқ, баҳшиш қилмоқ, бағишлиамоқ.
 - 5) Мо амкана — имкон борича.
 - 6) Султон Ҳусайн Бойқаро.
 - 7) Мухтасар маскан — кичкина уйча.
 - 8) «Лаъл тошдир, тош қозон ҳам тош, бироқ, ўртада тафовут бордир».
 - 9) 894 ҳижрий — 1488/89 ыйл.
 - 10) Мазмуни: фонийлик саркардаси Сайид Ҳасан ~~жонида~~, узининг жойи мангубиҳишт бўласин. У покиза зот кетидан тарих (вафот тарихи) қидирдилар, айтдимки: «пок жанинат макони бўласин».
- Юқоридаги «жанинати покаш макон бод» жумласидаги ҳарфларин «абжад» хисоби билан тегишли раҳамаларга айлантириб жамланса, вафот тарихи — 894 ҳ. чиқади (бизнинг йил ҳисобимизча 1488/89).

- 1) Қўшти — кураш тушиш; қуштигир — кураш тушувчи половон; қуштидонинг — кураш усулини билиш.
- 2) Адвор ва мусиқий илми — композиторлик ва музикашунослик билими.
- 3) Эй соқий, қиши кетди-ю, әртаги аҳвол номаълум, ўзимизни бугун хурсанд қилайлик, әртани эса ким кўрган?
- 4) «Чедранг тобланишдан ҳар бир хонага шамъ пайдо бўлади, девоналар дили қатма-қат сочинг асиридир».
- 5) «Гоҳ тирнинг ошиқлар қатли учун чиққанда, бир мушоҳада билан юз шаҳиднинг мақсади ҳосил бўлади».
- 6) «Котибий ғам тунидан нолима, Абусанд давлати баракатидан саодат тоғиги отиб қолади».
- 7) «Даргоҳиннга ёлвориш билан юзланганимда, кўнгил юзиви иқబол қаъбасига йўналтирган бўламан».
- 8) «Айтдим: ишқинг оламида ишим ғам биландир.
- Лаб остидан кулиб деди: ғам йўқ, олам ишидири».
- 9) «Унинг буралган мушкини кокили хаёлидан кўнгил дуди «Куштигир»нинг боши устида худди тур бошидаги қора нишондир».
- 10) «Эй соқий, косанн айлантир ва нўш қил, дастлаб ишқ осон кўрининг эди, бироқ мушкини тушди».
- 11) «Хозирда ўзим учун шундай маслаҳат топдимки, майхонага кўчайину у ерда шод ўтирайни».
- 12) «Олтии ҳазинаси бўлмаса ҳам, қайоат ҳазинаси боқийдир, уни шоҳларга, ановисини гадойларга берди».
- 13) Баъзи ёронлар — Навоийнинг ўзи.
- 14) «Ажал агарчи ношод тандан жонни олса ҳам, асло меҳрининг менинг ёдимдан ололмайди. Ҳоҳлайманки, тупроқ бўлаю, шамол олиб кетса, шундай бўлсанки, Астрободга олиб кетса».
- 15) «Ром бўлган овлогнингни унутма.
- Ром бўлган овлогнингни унутма.
- 16) Ланғари — такия, дарвишлар, Фақирлар ётоқхонааси.
- 17) Худонинг сояси такиямга ўз соясими тушириш билан унинг шарафини юксак осмондан ҳам юксалтириб юборди. Агарчи осмои ўз атласини шоҳга пояндов қиласан бўлса ҳам, кошки ўзим бўлардим, жонимни унга чоҳи қиласадим».
- 18) «Агар ҳолим фалакка маълум бўлса,
Юз кўз билан ақволимга йигларди.
Менда янги очилган гул ҳосили бор эди,
Ҳайфки, ҳазон шамоли олиб кетди.
Умр бўйи яхшилик уругни әкдим,
Униб чиққач, хирмон кутаролмадим.
Шунинг учун тирикчилик менга зақум бўлади.
Кексалик мени ёшликтан иргитиб ташлади.
Мен энди у занжирли шер эмасман,
Кексалик ғами мени бутунлай олиб кетди.
Ота болани шунинг учун тарбия қиласадики,
Токи у катта бўлганда гамхўрлик қиласин.
Ундан йигитликда натижажа чиқсинки,

Кексалик пайтларида у ишга ярасин.
Мени кексалик охирда шундай итқитдики,
Ингитлик менинг учун ҳеч фойда бермади.

- 19) *Санойи* — арзуз — шеърда ишлатилган турли санъатлар ҳамда шеър вазнлари.
- 20) *Махраж* — тажвид — қуръон ўқиш қоидалари.
- 21) *Нујум* илми — юлдузларни текшириш илми, астрономия.
- 22) *Хикмат* — фалсафа ва унинг қисмлари.
- 23) *Султон Ҳусайн Бойқаро*.
- 24) *Ушоқлари* — болалари.
- 25) *Фалокат* айёминдиг замонигача — яъни Навоийининг тушкунлик, ғарифлик (фалокатли) кунларидан бошлаб, то машҳур бўлиб кетган замонигача.
- 26) *Била* — бирга.
- 27) *Мафосил марави* — бўгин зирқираш касали.
- 28) *Фақирлик* йўлида сенинг иршодинг биланмиз.
Кечакундуз ҳамиша сенинг ёдинг биланмиз.
Фонийлик доирасида номингни тақоролаш биланмиз,
Яъни: сенинг Неъматободнинг етимлармиз.
- 29) «Эй Мир, сен пирсан, биз сенинг иршодинг биланмиз,
Доним сенинг дуойинг ва ёдинг биланмиз.
Бу шаҳар сенга яхши-ю, биз сен билан шодмиз,
Улдик, Астрободингни харобидирмиз».
- 30) Шеър ёзиб, охирдан «абжад» ҳисоби билан воқеанинг тарихини (йилини) чиқариш.
- 31) «Етти ўлка паҳлавони Мұҳаммад¹
дунёда унинг мисли ва тенги йўқдир.
Сўфиларнинг боши ва сарҳалласи
дунё қайдидан қанот ёзиб кетди
Иқбол юзасидин даврнинг ҳурматли кишиси бўлган
олам таянчи Жом маърифатчisi (Жомий) кетидан
бир йилдан кейин ранг-бараңг ҳолдаги бу кўҳна
дунёдан жанинат томонга юриш қилади.
Кимки ўллим тарихини сўраса,
айтингки,— «Махдумидан сўнг бир йилдан кейин»
(кетди).
(Мазкур ҳарфларни сонга айлантирилса 899 ҳ. йил — 1493 мил
чиқади).

«МУҲОКАМАТУЛ-ЛУГАТАЙН»

- 1) *Такаллум* аҳли — сўз әгаси, сўзловчи; шоирлар, адиллар.
2) *Муфарриҳ* — хурсанд қилувчи; марваридни енчиб қўшилган хушмаза, хушбуйдори.
Бу шеърининг мазмуни: «Инжуни дори учун олганда, майдалаб

бир мисқолини бир тангага сотилади. Подшо қулоққа соладиган бұлса, бутун әнда олинады, демек, қийматты мулкыннан, өзүннен мол-лигига қараб бұлады...»

3) Бу шеърнинг мағынни: «Сүз шундай гавдардирики, мартабасини аниқлашдан нутқ әгалари ожиздир: мартабаси — ёмсың сүзниң ҳалок қылувчанлыгидан тортиб, яхши сүз билан Исонинг мұжиза күрсатышыга (одам тирилтиришига) қадар боради».

4) *Тиур, баҳойим ва сибот* — құшлар, ҳайвандар ва йиртқышлар.

5) *Мұтанаеввир шақр өзінде вожибол ва саҳро ва беша* — турлы худ шаҳар, қышлоқтар, төгелдер, саҳро ва жаңғал.

6) *Аҳодис* — ҳадислар, сұзлар (пайғамбар сүзі).

7) *Қойил* — сұзловчи.

8) *Фурұ* — шахобча, тармоқ.

9) *Манша* — көліб чиққан.

10) *Нұбұевват, рисолат* — пайғамбарлық, әлчилик.

11) *Сорт* — Навоий бу сүз билан Форсий тилида сүзлашувчилар-ни күзде тутады.

12) *Ихтилот алас-савия* — аралашув тенг, баб-баравар.

13) *Биажмақым, мұхық* — ҳаммалари, ҳақын.

14) *Возеъ, вазъ* — ясовчи, ясаш (сүзіні).

15) *Мұғұлым* — алам беруучи, оғритьуучи.

16) *Тажнис ва ийҳом* — иккі ва уидан күп маңыноли сүз. Шеър мисрағларыда шу хилдаги сүзни көлтириб, турлы маңыноларни ифода қылыш саньнатын, туую.

17) *Алам* — от, исем.

18) *Шағын мұхырқ* — қүйдирүүчі нарса.

19) *Мұрур* — үтиш, юриш, кетиш.

20) *Мұқаммирра бурд жиҳатидин амр* — қимор үйновчига (ки-морда) ютмоқ үчүн бүйрүқ.

21) *Маңыздыл албиса* — әскидан маңылум кийимлар.

22) Иккі мағбұллұқфесъ —

23) Бу арабий жүмләнинг мағынни: «Ақчани Зайдга бағищадим».

24) *Мұбтадий* — бошловчи, янги бошловчи.

25) *Мұттәд* — одатланған.

26) *Сабо авони* — ёшликтиннеги бошлары.

27) *Шуур синни* — англаш, тушиниш ёши.

28) *Масун, маңын* — асралған, сақланған, қуриқланған.

29) *Табъ бебок ва лоуболий* — табъ ботир, құрқас ва парвосиз.

30) *Замир сайрафиси* — күнгіл сарроғи, заршуноси.

31) «Махзанул-аспор». («Сирлар ҳазинасі») буюк Озарбайжон шонры Низомий Ганжавий (1141—1209) асары. Низомийнинг бу асарында жавобан Навоий «Ҳайратул-аброр» («Ҳашилар ҳайратланиши») ни Ѽзған.

32) «Ширин ва Ҳисрав» машхур ҳинд шонры Амир Ҳисрав Дәхлавий (1253—1325) «Ҳамса»сіннеги иккінчи достони. Навоий бу ерда «Фарҳод ва Ширин» достонини Ѽзишда мазкур асардан илдом-ланғанини кайд этады.

33)

34) *Ашраф* — XV аср үрталарыда үтган шоирлардан «Ҳамса» Ѽзған. Навоий бу шоирни үзиннеги «Ҳамса»сіннеги достонлари «Ҳамса»навислар қаторыда әслаб үтады, бу ерда ҳам шүнгі ишора қиласы.

35) Ҳаэррати Махдум — Навоий үзиннеги асарларыда, күпиячә, Жомийнинг отини атамай, «Ҳаэррати Махдум, Махдумий Нураи, пир» каби сұзлар билан тилга олады.

Жомий (1414—1492) Навоийнинг яқин дусти ва улуғ устозидир. Икк韶лари бир даврда бир шаҳарда яшаб, бирликда, бамаслағағ ижод қылғанлар.

Жомий Искандар әқиғдаги достонини «Хирадномай Искандар» деб атаган. Навоий бу ерда шуни өслатиб ўтади.

36) «Эзбадатут-таворих» («Тарихлар хуносаси») — бу асар «Тарихи анбиे ва ҳукамо» ҳамда «Тарихи мулукি Ажам» номлари билан машҳур бўлиб, икки айрим асар ҳисобланиб юрган китобларниң ўзи бўласа керак, чунки Навоий юқоридаги номни икки асари борлигини бирор ўринда тилга олмайди ва иккинчиси биринчи китобнинг давомига ўшайди. Шунинг учун биз «Эзбадатут-таворих» мазкур икки асарининг ўзи деган Фикрдамиш.

37) «Насоимул-муҳаббат» («Муҳаббат шабадалари») — бу асар Жомийнинг «Нафадотул-унс» номли асарининг қўшимча ва иловалар билан тўлдирилиб, Навоий томонидан қилинган эркин таржимасидир.

38) Мұхаммад пайғамбарнинг күёви, тўртинчи халифа Алининг ҳикматли сувлари «Насруллаолий» («Марваридлар сочмаси») номи остида тўплانган, Навоий буни шеър билан таржима қыланган ва «Назмул-жавоҳир» («Жавҳарлар тизмаси») деб атаган.

39) Насир Туси ғаруз илми навариячиларидандир.

Навоий шеър вазнлари ва унинг назарий масалалари ҳақида «Мезонул-авзон» («Вазнлар ўлчови») номли асар ёзган.

40) Расоил — рисолалар; Макотиб — мактублар.

41) Алфов истийфоси ва иборат истиқсоси — сўзларни ўзлаштириш ва иборат (мазмунининг) тагига этиш.

42) Давовин — девонлар.

43) Ҳожа Ҳофиз Шерозий — атоқли Форс-тожик шоирин, 1320—1325 йиллар орасида турилиб, 1389 йили вафот ўтган.

44) Қуш тирноқ орасига олинган арабча иборалар мазмуни: «худодаи ингана ваҳидек», «пайғамбар ҳадисидек».

45) Татаббӯъ — тенглашиш учун пайравлик қилиш, издан бориб жавоб айтиш.

46) Маъни истийфоси вағийдур — мазмунни қамраб олиш етариғидир.

47) Кофий — етариғи.

48) «Подшо и ногорасининг ичи бўшу шовқин-сурони бош оғриғидир, кимки ҳўл-қуруққа қаноат қиласа, ер юзи-ю, дengiz подшоҳидир».

49) «Лужжат-ул-асрор» — «Сирлар теранлиги»

50)

51) «Түхфат-ул-афкор» — «Фикрлар совғаси».

52) «Подшолар әнини безовчи ўтли лаъл, улар бошидаги хом хаёлни пишириш учун чўғдир.

53) Таъмияомиз — муаммоли.

54) Тақсиғ — камчилик, нуқсон.

55) «Миръот-ус-сафо» — поклик кўзгуси.

56) «Кўнглим ёш боладир, ишқ пири забондан, устоздир, юз қоралик сабақу мискинлик мактабхона бурчидир».

57) «Дило-ур-руҳ» — руҳ, равшанлиги.

58) «Муаллим ким?» — Ишқидир. Хомушлик бурчаги мактабидир, дарс — иодонлик, доно дилини унинг сабақ олувчи ёш боласидир.

59) «Насим-ул-хулд» — жаннат шаббодаси.

60) «Муаллим ишқидир, ақл пири сабақ ўқувчи боладир, болага адаб бериш учун фалак отланувчи ҷарҳ бўлди... (Эски мактабда «Фалак» (фалақ, фалоқ) деб аталган қийнов куроли бўлган, уни бола-

яниг икки оёғидан ўтказиб, айлантираш ва оёқ кафтига урад әдилар. Бу ерда фалак сүзи билан шунга ишора қилиб, Фалакнинг айланиши-ни мазкур қийнов куролига ўхшатилган).

61) «Рұхул-құдс»— пок рұх.
62) «Қандай яхшики, құдрат қалами билан нарасалар тасвирилан-
ган, ундан ҳар замон минг хил ажойиб нақш пайдо булади».

63) «Айнұл-ҳаёт»— ҳаёт чашмаси.
64) «Кече посбонлари қора чодир ёйғанларидан, ой юзли гүзел-
ларга жи尔ва берадилар».

65) «Минжұжын-најжот»— најжот йүли.
66) «Кишилар күзи нурланды юзинг шаъмидан, жаңон күз қора-
ғы бұлдинг айни инсонликдан.

67) «Құвватүл-құлуб»— юраклар қуввати.
68) «Жан-Фано катта йұлнинг тор манзилидир, у ерда турма,
шоқу гадонинг ўтар йұлидир».

69) «Фусули аръбаа»— түрт фасл.
70) Бурудат — совуқлик; юбусат — қурғоқдам.

71) Ҳожа Калимиддин Салмон — бу шоири Навоий Салмон,
Салмони Совадий ҳам деб зикр өтади. Машхур Форс-тожик шоири,
1377 йили вафот өтган.

72) Маснуъ — санъаткорона шеър.
73) Гарсіъ санъати — икки мисрәш шеърони бир-бирига мос сұза-
лар билан безаб өзәндош қилиш санъати.

74) «Покиза юзини соғлиғи баҳор юз сувини тұқди, жаңнатдек
манзилининг әвоси хушбүйілкін тарқатди».

75) «Бүстонға баҳор Фаслиниң шаббодаси шундай әсдикі, ун-
дан дүстларға ёр васлининг хуш исін етишді».

76) Ҳалил бинни Аҳмад — араб тиалшунос олимларидан булиб.
аруз вазнларининг ижодчиси ҳисобланади. 786 йили вафот өтган.

77) «Әй, сенинг юзинг жаңонни безовчи юлдуздыр,
Әй, сенинг исининг хушбүйілкіндан жоң роәтидидир,
Сочингиз кишига афтодалик келади,
Қора кокилинг фирғонли тунга ўхшайдын».

78) Шайх Мұслихиддин Сағый — классик Форс-тожик шоири
ва Файласуғи. Ұзининг «Гулистан» ва «Бүстон» номлы асарлари би-
лан бутун дүнәға шүхрят қозонған. Шу билан бирға лирик ғазалла-
висликда ҳам устодыр. 1208 йили түргилиб, тахминан 1292 йили
вафот өтган.

79) Лұғас — чийстон, топишимоқ.
80) Ҳақ — тарашлаш, саралаш, пардоғлаш.
81) Аңварий — Авқадиддин Аңварий әнг уста форс-тожик қаси-
дагүй шоирлардан булиб, уннинг қасидалари Ұзининг юксак санъат-
алигі билан машхур бұлған. 1191 йили Балхда вафот өтган.

82) Мир Шохий — Навоийнинг «Мажолисун-нағоғис»да айтиши-
ча, сабзаворлик булиб, оти Мир Оқмалик әкан. Навоий билан замон-
дош бұлса-да, Навоий уни күрмаган, лекин ораларидан алоқа бұлғып
турған. Навоий уннинг шеърдагы юксак мақоратини алоқыда күрсатиб
өтади.

83) Мавлоно Котибий — XV асрда үтган шоирлардан. Навоий
«Мажолисун-нағоғис» асарыда бу кишининг юксак санъаткор шоир
еканини айтиб, бирмунчада асарларини санағ үтади ва умриининг охи-
рида «Хамса» ёза бошлаган әди, дейді.

84) Мұсавадда, мұсавадда — қоралама, чериавик.

85) *Бир қарн* — 30 йил.

86) *Мажман* — тұпланадиган жойи.

87) *Мухотиб* — үзінгә хитоб қилинувчи.

88) *Мушорун илайх* — үзінгә ишора қилинувчи.

89) Навоий бу үрінінде тиңда олган Ҳусайн Бойқаро рисоласини сұнгы күнларғача пайқамай келар едик. Ҳақиқатан шундай бир ри-сола мавжуд бўлиб, бир қулеzmаси Туркияда топилиб, фотосурати 1945 йили Истанбулда нашар етилган. Бунинг бир нусхасини бокулек профессор Ҳамид Орасли қўлга кирилган, буниң бига тақдим етди. Насрда ёсалган кичик ҳажмидаги бу рисолада Ҳусайн Бойқаро Ӯзининг хусусий азволи түгрисида маълумот беради ва Жомий билан Навоийга алоҳида үрин ажратади. Навоининг ўзи айтганидек, Султом Ҳусайн уни ғоят ҳурмат билан зикр етиб, сиёсий ва адабий хизматларига юксак баҳо беради ва шундай буюк зот замонида яшаганлыги учун фахрланади ва үзбек тили ва адабиётининг равнаки йўлида кўрсатган жонбозликлари учун уни Қаҳрамон ва Соғибқирон деб атайди.

90) *Саддақа* — рост, түрги демак.

91) *Ҳассон Собит ва Бақит* — арабларнинг машҳур шоирларидан, ҳизири тарихининг бошлиарнда яшаган.

92) *Иброҳим Маҳди* (779—839) — араб Аббосий халифаларидан Маҳдининг ўғли. Багдодда халифалик қиласан. Замонасининг олимларидан бўлиб, санъат ва адабиётда ихтинос әгаси бўлган.

93) *Маъмун халифа* — IX асрда Багдодда ҳукмоилик қиласан араб халифаларидан Ҳоруниарашиддининг ўғли. Бунинг даврида араб маданияти анча юксалган.

94) *Хоқоний* — Халлоқул-маоний деган буюк унвонга эга бўлган улуг шоир Афзалуддин Иброҳим Хоқоний 1120 йили дунёга келган. У форс тилида ижод қиласан. Уз вақтида маҳоратдан қасидагүй сифатида шуҳрат қозоңган забардаст шоирдир. 1199 йили вафот этган.

95) *Камол Исмоил* — атоқли форс-тожик шоирларидан бўлиб, 12000 байтдан иборат катта девони бор. 1238 йили ўлган.

96) *Зәҳир* — асли хоравмлик бўлиб Табризда яшаган. 1202 йили ўша жойда вафот этган. Шеърлар девони ҳам бор экан.

97) *Фирдавсий Абулқосим* — машҳур «Шоҳнома» эпопеясининг муаллифи. 934—936 йиллар орасида Туснинг бир қишлоғида туғилган. Фирдавсий 40 ёшга қадар илм таҳсили билан шугулланиб, шундан кейин «Шоҳнома»ни ёзишга киришиб, 30 йилда тамомлаган. Бу катта өпопеяning ҳажми юз минг мисрадан ортиқди.

Фирдавсий Тус шаҳрида 1020—1026 йиллар орасида вафот этган.

98) *Султон Түгргул* — Салжукий ҳукмдорларининг охиригиси. Ироқда подшолик қиласан.

99) *Шоҳ Шужъо* — Эронда ҳукм сурган Оли Музaffer ҳукмдорларидан. Узи олим ва шоир ҳам бўлган. 1385 йили вафот этган.

100) *Хулогуҳон (Ҳалокуҳон)* — Чингизхоннинг невараси, Элкочния давлатининг биринчи ҳукмдори бўлган, 1283 йили ўлган.

101) *Темур Кўрагон* — 1336 йили турниб, 1405 йили 71 ёшида вафот этган машҳур жаҳонгир подшо — Амир Темур. Темурнийлар суоласининг асосчиси.

102) *Шоҳруҳ сulton* — Амир Темурнинг тўртинчи ўғли, 1376 йили Самарқандда туғилган, 42 йил подшолик қилиб, 1446 йили вафот этган. Улугбек Шоҳруҳнинг ўлдиндир.

103) *Саккокий* — XIV асрнинг охириг чораги ва XV асрнинг биринчи ярмида Мовароуннақдорда яшаб ижод қиласан ўзбек шоирларидир.

104) *Ҳайдар Хоразмий* — хоразмлик бу шоирнинг ҳасти ва ижодий фаолияти ҳақида ҳозиргача керакли маълумотта ёга эмасмия. Ҳайдар Хоразмийнинг асосан Низомий Ганжавийнинг «Махзанул-асрор» достонидан илҳомланиб ва кенг Фойдаланиб ёвилган мазкур номдаги бир асари билагача етиб келган.

105) *Атоий* — Тошкент билан Сайрам оралигидаги бир қишлоқдан бўлиб, насаб жиҳатидан Аҳмад Яссавий карнидоши Исмоил ота авлодидан бўлганини Навоий «Мажолисун-нафоис»да қайд этади.

Атоий ижодининг барқ урган даври XV асрнинг биринчи ярмига тўғри келади. Атоий девони ўзлёзмасининг бир нусхаси СССР ФА Осиё институтининг Ленинград бўлимida сақланади.

106) *Муқимий* — Навоий билан замондош бўлган Ҳирот шоирларидан. Навоий «Мажолисун-нафоис»да: «Дарвеш машраб киши эрди. Суфия истилоҳатидан ҳам вуқуфи бор эрди... туркийтүй эрди, туркча тарже айтибдирким, хили чошини бор... Қабри Ҳирийда-дур» дейди. Ҳозиргача бу шоирнинг асалари топилган вмас.

107) *Яқиний* — ўзбек адабиётидаги мунозара жанрини давом эттирган адаблардан бири. Унинг ўзбек тилида проза билан ёзилган «Ўқ ва ёй мунозараси» асари билагача етиб келган. Бу шоир ва адаб ҳам Навоий билан замондошдир.

108) *Амирӣ* — исми Юсуф бўлиб, Амирӣ таҳаллусидир. XV асрнинг биринчи ярмида яшаган шоирлардан.

Амирӣ асаларини асосан ўзбек тилида, кисман Форсийча ёзган. Унинг ўзбекча асаларидан билагача етиб келганлари: 1) «Девон», 2) «Даднома», 3) «Банг ва ҷоғир мунозараси».

109) *Гадоий* — Навоийнинг ёнг улкан замондошларидан бири. У XV асрнинг бошидан охирларига қадар яшаган замонасининг машҳур шоиридир. Унинг ҳақида Навоий «Мажолис»да юксак баъдо беради ва икки газалидан намуна келтиради.

Гадоийнинг газалларидан бир қисми кейинги вақтда топилиб, нашр этилди.

110) *Мавлоно Лутфий* — Ҳиротнинг ёнг забардаст шоирларидан бўлиб, 1366/67 йиллар мобайнида туғилган. У, Ҳиротнинг чека қишиғи Дәжиканорда фақирона умр кечирди.

Лутфий ўз замонининг туркийтүй ва форсийтүй шоиридир. Лутфийнинг форс-тожик тилидаги шеърлари билагача етиб келмаган. Бу улкан шоирнинг ўзбекча шеърлар девони ва «Гул ва Навруз» номли гўзал достони нашр этилди.

Шоир Лутфий 99 йил умр кўриб, 1465/66 йилларда Ҳиротда вафот этилди.

111) *Султон Бобир* (Абулқосим Бобир) — 1452 дан 1457 йилгача Ҳурсонда ҳукмронлик қиласан. Навоийнинг айтишинча, «Дарвешваш, фоний сифат ва карим ахлоқ киши» бўлган ва таъби ҳам назм айтишга мойил экан. Форсий ва туркий тилларда шеърлар ёзган.

1457 йилда ўлдирилаган.

112) *Султон Ҳусайн Баҳодирхон* — Султон Ҳусайн Бойқаро, Ҳусайн Бойқаро номлари билан машҳур бўлган бу Ҳурсон ҳукмдори темурий ласлиниңг охириг подшоларидандир. У, 1438 йили туғилган, 1469 йили Ҳиротда таҳтга ўтириб, 37 йил ҳукмронлик қиласан.

Султон Ҳусайн билан Алишер ёшликтан яқин муносабатда бўлдилар, бирга ўқиб, бирга тарбияландилар. У таҳтга ўтиргандан кейин Навоийни Самарқанддан олдириб келиб, сиёсий ва давлат арбоби даражаларига кутарди. Навоий билан биргаликда катта сиёсий, наимий ва адабий ишларни олиб борди. Ўзбек тили ва адабиётини ривожлантириш бобида Навоий билан ҳамкорликда зур кураш олиб борди. Бу курашининг исботи учун маҳсус насрый рисола ёзи. Ажойиб лирик шоир сиғатидаги Ҳусайний тахаллуси билан маҳсус шеърий девон тузи. Бу девондаги байтларнинг адабий таҳлили учун Навоий «Мажолисун-нафонс»да бутун бошли бир бобни — 8-мажлисни бағишлаган, гоят юксак баҳолаган. Насрий рисоласини ва унинг адамиятини, Навоий, юқорида кўрганимиз каби, «Мұҳокаматул-луготайн»да эслатиб утади.

Султон Ҳусайн Бойқаро Навоийдан 5 йил кейин 1506 йили Ҳиротда вафот қилди.

113) Калом аҳанга тарфия ва ибтиҳодлар сўз аҳли (шоир ва адиллар)га шодлик ва осоишишталик.

114) Уторид (*Аторид*) — сайдералардан (Меркурий планетаси). Қалам аҳлларининг ҳомийси дейдилар.

115) Ал-мутакаллим — сўзловчи, сўз әгаси, сўз устози.

116) «Мұҳокаматул-лугратайн» — икки тил мұхокамаси, икки тил ҳақида мұхокама.

117) Рубонида айтилишича, асарнинг ёзилиш тарихи жумодиул — аввал ойи, чоршанба куни, 905 ҳижрий йилидир. Бу тарихни ҳозир амалдаги милодий йил ҳисобига айлантирилса: 18 декабрь 1499 йилга тўрги келади. Рубонида ойнинг нечанчиси әкани кўрасатилмаган, декабрь ойида 4 та чоршанба (4, 11, 18, 25) бор. Биз булардан үртарорини олиб 18 декабрь дедик.

Навоий бу яқинловчи асарини ўлнимидан икки ойча мұқаддам ёзиб тутатгандын мазкур тарихдан маълум бўлади.

«МЕЗОНУЛ-АВЗОН» ҲАҚИДА

«Мезонул-авзон» гениал Навоийнинг адабий меросида ва адабиётимиз тарихида муҳим ўрин тутади. У, ўзбек адабиёти тарихида ўзига хос бир даврда майдонга келди ва адабиётимизнинг шаклланишида ва ривожланишида жуда катта роль уйнади.

«Мезонул-авzon»нинг адамиятини умумийроқ равишда булса ҳам тасаввур этиш учун, ақалли унинг ёзилиши, майдонга келиш сабабларини аниқлаб чиқиши кифоядир.

«Мезонул-авzon» қайси шаронтда ва нима маңсад билан ёзилади?

«Мезонул-авzon» аruz назариясига багишлиланган асардир. Аммо «Мезонул-авzon»ни аruz назариясини ўзбек тилида популярлаштириш учунгина ёзилган оддий қўлланма деб ҳисоблаш хато бўлур эди.

Навоий бутун поэтик ижод соҳасида бўлганидек, илм соҳасида, шу жумладан, аruz илми соҳасида ҳам ўз замонасининг энг пешқадам олимларидан ўрганди. Чунончи, Навоий «Мажолисун-нафонс»да, ёшлигига мавлоно Дарвеш Мансурнинг аruz ҳақидаги рисоласини ўқитганини ёзди. «Мезонул-авzon»дан Навоийнинг ўзидан аввалги энг машҳур аручилар: Шамс Қайс, Ҳўжа Наср Тусий ва

Абдурағмон Жомийдан фойдалангани ва шуннингдек, аруз илмининг асоси солувчиси Ҳалил иби Аҳмаднинг илмий назариялари билан таниш экани кўриниб туриди.

«Мезонул-авzon» маълум даражада Навоийнинг ана шу билимларини йигиб, системага соглан ва тушунтириб берган асаридир.

Аммо «Мезонул-авzon» учун бу сифат характерли эмас. Унинг учун бошқа сифат характерлоқдир: «Мезонул-авzon» аруз илмининг проблемаларини популярлаشتариш мақсадидагина эмас, балки аруз проблемаларининг бирумунча янгича талқинини берниш ва арузни бойитиш мақсадида ёзилган асардир.

«Мезонул-авzon»нинг бутун мундарижаси ана шундан гувоҳлик беради.

Навоий «Мезонул-авzon»да арузининг қаммага маълум қондаларини тушунтириш билангина чегараланмайди, балки арузга қўшимчалар ва янгиликлар киргизади.

Арузни қўшимчалар ва янгиликлар билан бойитиш ва мукаммаллаштириш Навоийда иккى йул билан боради: 1) араб ва Форс тилларидаги поэзияда қўлланилиб келган аруз системасига қўшимчалар киргизиш, 2) ўзбек поэзиясининг ва фольклорининг исча юз ийтихом тажрибаларини биринчи мартаба текшириб, умумлаштириб, арузга таққослаб, арузга қўшимчалар киргизиб, уни (арузни) бойитиши.

Уз олдига аруз назариясини фақат популярлаштириш эмас, балки бойитиш ва мукаммаллаштириш вазифасини қўйганини Навоий ўзи алоқида кўрсатиб ўтади. Навоий ўз замонасида аруз бобида энг катта нуфузли қўлланималардан бўлган Ҳалил иби Аҳмад, Ҳўжа Наср Тусий ва Абдурағмон Жомий ҳолганини, бу вазилярни аруздан ўзи топганини ва «Мезонул-авzon»га киргизганини ёзади.

Аммо бу — Навоий олдига қўйган вазифанинг бир қисмидир. Вазифанинг иккинчи, бундан ҳам жуда муҳим қисми шуки, Навоий тарихда биринчи ўлароқ, туркий (қадимий ўзбек) поэзиясининг формаль қондаларини ўрганимоқчи, умумлаштироқчи, чунки, ўзбек поэзияси майдонга келгандан берни ҳеч ким унинг қонда ва қонунлари ҳақида деч ҳандай асар ёзмагандир.

Навоий томонидан арузга киргизилган қўшимчалар ва янгиликлар арузининг қамма проблемалари соҳасига оиддир.

Навоий, даставвал, арузининг ҳар бир соҳасини олиб текширганда араб, Форс поэзияси билан ўзбек поэзияси практикасини доимо таққослаб боради, арузининг ҳар бобида араб-форс поэзиясига оид Фикрларни айтиш билан бирга, шу соҳада ўзбек поэзиясидан қандай хуласага келиш мумкинлигини гапиради. Масалан: рукунларнинг майдонга келишини гапирадар экан, Навоий арузининг рукунлари ҳам араб, ҳам форс ва туркий ҳалқлар поэзиясида бир хил майдонга келишини айтиб ўтади:

Арузининг асоси бўлган асллар ҳақида ва араб поэзиясида саккиз асл қўлланиши ҳақида гапирадар экан, Навоий яна бу масала туркий ҳалқлар поэзиясида қандай ҳал қилинishi масаласини қўяди, Навоийнинг Фикрнча, арузининг саккиз асл рукунидан бештаси (мағоғийибул) форсий поэзияда кўпроқ ишлатилади, бошқа аслларнинг ишлатилиши жуда ҳам кам (мустасно тариқасида) учрайди.

Шуниси характерлики, Навоий аслларнинг виҳофот ва Фуруъи бобида фақат шу беш аслигагина тўхтайди, форс ва ўзбек поэзиясида учрайдиган (ёки кам учрайдиган) аслларнинг виҳофотини таҳлил

этмайди. Бу билан, бизнингча, Навоий ўз олдига қўйган вазифанинг спекификасини (ўзбек ва форс арузини ўрганишни) уқтириб ўтади.

Баҳрлар бобига келганда ҳам Навоий арузда қабул қилинган 19 баҳрнинг қайси бири турк-форс ва қайси бири араб поэзиясида татбиқ этилиши масаласига муфассал тұхтайди.

Навоий аруздаги баҳрлардан тавил, мадид, басит, вофир ва комил баҳрларини алоқида ажратади ва уларнинг ўзбек ва форс поэзиясида кам ишлатилишини қайд ётади.

Шуни үиутмаслик кераким, бу қисқача Фикрлар тагида Навоий: томонидан узоқ йиллар мобайнида олиб борилған ҳар тарафлама ва кенг текшириш иши ётади. Бундай қисқача Фикрининг ҳар бири Навоий томонидан арузининг ўзбек ва форс адабиетида татбиқини ўрганиш устида қилинган катта меңнатнинг натижасидир.

Баҳрларни группалаб, маълум доираларга жамлаганды, Навоий арузда маълум мухталифа ҳам мунтазиға доираларнiga яна уч доирә құшымча қиласы да уларнинг қандай қилиб майдонга көлтирилганини түшүнтирады.

1) «Доиран мұжтамиа» Навоий томонидан аруз системасида биринчи мартаба юзага көлтирилған доиралардан дид. Навоий мұнсарық, музориъ, мұқтазаб, мұжтасс, сари, жадид, қарыб, ҳафиғ ва мушокіл баҳрларининг солим (ўзгартылмаган, бутун) шаклларын орасыда умумийлік топады да бу умумийлікни уларни бир доирала киригинш билан ифода ётади.

2) «Доиран мұхталита»ни Навоий шеърда кам ишлатиладиган комил ва вофир баҳрларидан туздади. Навоийдан аввалги арузчиларда бу доирә кам учраган:

3) «Доиран мұштабиңа» доирасы ҳам аруз назарияси учун янгилиқидир. Навоий уни араб поэзиясига хос бұлған тавил, мадид ва басит баҳрларидан туздади.

Тақтесъ масалаларига Навоий «Мезонул-авзон»да жуда баттағы сиң жадид. Бу бобда Навоий ўзбек тилининг ва уша вақтдагы имлонинг хусусиятларидан келиб чиқадиган бир күп янги хуласаларни көлтирады.

Баҳрлар ва вазнлар ҳақидаги бобнинг охири, «Мезонул-авzon» ининг жуда қимматлы қисмидир. Бу жойда Навоий түркій халқларнинг ёзув поэзияси ва фольклор тәжрибаси асосида арузининг вазнлар бобига да умуман поэтиканың жаңирлар бобига Фавқулодда ақамияттың құшымчалар қиласы. Навоийнинг Фикринча, одатда аруз ҳақидаги китобларда көлтириладиган вазнлардан ташқары, яна бир неча вазн борким, ажам (форс ва ўзбек) шоирларининг сүнгилари да Навоийнинг замондошлари асарларыда учрайди, аммо арузага тааллуқи бұлса да, аруз ҳақидаги китобларда қайд ётимаган.

Навоий томонидан жуда таъсирлі деб таърифланувчи сүнгиги шакл («чангі») шу жиһатдан харәктерлики, у халқ поэтик шаклларнан дид (Навоийнинг айтишича, «турк улуси зиғоф ва қия күчирув түйларда оннайтынлар», унинг бир навъни аруз қоңдаларнiga түрги келмайды, яғни бармоқ вазннадады).

Хаммаси бұлғы Навоий тұқызыста янги вазн да шеърий шаклни қайд ётади. (Навоий уларнинг халқда машұр номларини көлтирады, еки номи йүқ шаклларни уларнинг аруздаги вазнлардан қайси бирига түрги келса, шу вазн номи билан атайди).

Навоийнинг шеърий шакллар да вазнлар ҳақидаги Фикрларининг яна бир мұдым томони бор. Вазнлар бобнда Навоий фольклор поэ-

зиясиининг метрикасига ҳам тұхтайди. Навоий түркій халқарда аруздан бошқа яна мустақил поэтик вази, метрик форма борлагини бир неча мартаба қайд етади.

«Мезонул-авзон»нинг майдонга келишига иккинчи катта сабаб Ҳурсон адабий доираларида аруз ҳақида (айниңса, ӯзбек тиляда) мукаммал ва популяр асарға бұлған катта әдтиеждир. Ӯзбек адабий тилига асос солишини ӯзига олий муддао билған Навоий бу әдтиежни сезамасынгы мумкін әмас әди.

«Мезонул-авzon» ёзилған даврда (XV асронинг охири) аруз ӯзбек ёзма адабиеттіда аллақаңдан бері ягона ұқырған метрик форма бұлғып келаётган әди. «Қутадғу билік»нинг аруз билан ёзилганини әсга олсак, Навоий даврида әнді аруз түркій адабиеттің тұртбеш аср умр құрмөңде әканы равшан бұлғып қолади. Аммо ауузнинг классик адабиеттімізде XV асрдан аввал қам шунча узоқ умр құрғаниға ва XV аср поэтик практикасінде ұқырған ролни үйнаётганиға қарамай, қийин ва мураккаб аруз назариясини яхши биладиган қишилар күп әмас әди.

«Мезонул-авzon» Навоийнинг замондошлари томонидан катта қаноат билан қабул әтилгани бежиз әмасдир. Буни бу асарға Ҳондамир томонидан берилған қоюры бақодан күриш мумкін: «Әңсоналар әгаларидан әнг гүзалининг (яны Навоийнинг И. С.) таснифларидан тағы биди «Рисолай мезонул-авzon»дир. Бу китоб түркій тиілдә аруз фани ҳақида ёзилған бұлғып, олий қазраратыннан чуқура ва нозик шеърлар тұқышда жуда күп истеъдодлы ва ортиқ даражада маҳорати бор әканлығы мана шу китобдан анқ маълум бұлади. Чүнки у, үтмишдаги олимлар ва шоирларнинг сезиглары нури тушмаган бир қанча мақбул бағр құшиб, аруз доирасыға кирипттан».

«Мезонул-авzon» адабиетшүносликнинг мұхым соңаларидан бири бұлған шеърнинг тузылиши назариясига бағишлиған асардир. Алишер Навоий ӯзининг бу асарыда адабиетшүнос сифатыда майдонға чиқади. Машхур «Мажолисун-нафонс» билан бир қаторда, «Мезонул-авzon» — Навоийнинг адабиетшүнос сифатыда адабиеттіміздегі маданияттіміздегі тарихида үйнаган ролини қарастырайдиган илмій тарихий құжжатлардан бирнідір.

Иzzat Султонов

ТАРИХИ МУЛУКИ АЖАМ

Бу асар буюк Алишер Навоийнинг ажойиб тарихчи әканыдан дарап беради. Бу асариниң ёзар әкан, муаллифнинг үзіндін илгари үтгап машұр тарихчилар асарлариниң құнт билан үрганиб чиққаны құзға яққол ташланади.

Асарда Эроннинг афсонавий ва тарихий ұқымдорларидан тұрт суолола — Пешдодийлар, Қаённийлар, Ашқонийлар ва Сосонийлар ұмда шу суололарнинг қар бириға мансуб бұлған подшоқлар ҳақида алоқида-алоқида тұхталып үтади.

«Тарихи мулуки Ажам»да күтариլған дікқатта сазовор масалалардан бири Ҳисрав Парвездән Исқандар Әзулқарнай тарихидир. «Фарҳод ва Ширин» достонидаги Ҳисрав Парвездән тарихий Ҳисрав Парвездән бир-биридан тамомила фарқ қилишини құриб ҳайратла қоламиз. Шоир Алишер Навоий бу образға бошқаша мұносадатда бұлған, тарихчи олим Навоий әса Ҳисрав Парвездәннің реал портретини чизиб берған. Ҳудди шундай қолатин Исқандар Әзулқарнай әдебиеттегі онд садиғаларда ҳам учратамиз.

Р. Комилов

МУНДАРИЖА

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Хамсатул-мутахаййирин | 5 |
| Ҳолоти Сайд Ҳасан Ардашер | 73 |
| Ҳолоти Паҳлавон Муҳаммад | 87 |
| Муҳокаматул-лугатайн | 103 |
| Мезонул-авзон : | 133 |
| Тарихи мұлукі Ажам | 183 |
| Изод ва таржималар | 239 |

На таджикском языке

АЛИШЕР НАВОИ

СОЧИНЕНИЕ В 15 ТОМАХ

Том XIV

Редактор РУСТАМ КОМИЛОВ

Рассом М. Я. Шчираский

Расмавор редактори Э. Валиев

Техн. редактор В. Н. Шуклинова

Корректорлар М. Абдушукурова, Ш. Сабирова

Босмахонага берниди 25/Х1-66 Й. Босимга рухсат этилади 29/VI-67 Й. Формати 84×108/з. Босма л. 6,5. Шартлаи боема л. 14,27. Нашр л. 12,87. Тиражи 10000. Гафур Гулом номидаги бадий адабиёт измириёти. Тошкент, Навоий кӯчаси, 30. Шартнома 184—66.

**Узбекистон ССР Министрлар Совети матбуот Давлат комитетининг Э. босмахонасида 1-юргонга босилди.
Тошкент, Навоий кӯчаси, 30. 1967 йил.
Заказ № 3. Бадсон 1 с. 5 т.**

Навоий Алишер.

Асарлар 15 т. Т. 14 Т., Фаур Ғулом номидаги бадий адабиёт
нашриёти, 1967.

(УзССР Фанлар Акад. А. С. Пушкин номидаги тия ва адабиёт ин-ти).

Т. 14. Ҳәмсатул-мутаҳайирин. (Ҳайратланганлар ҳамсаси, Тах-
рир хайъати Ойбек, В. Эҳидов, А. Қаюмов ва бошқ. Изоҳ ва тарж.
билин нашрға тайёрловчилар: Порсо Шамсиев, Изват Султонов ва
Латиф Халилов. Муҳаррир: Сўйима Фаниева). 272 бет. Тира-
жи 10000.

Навои А. Сочинения. Т. 14

Н14

Уз1

Н14

Индекс 7-3-3