И. МИРЗАЕВ

*Дарс* таҳлили

Ўзбекистон ССР Маориф министрлиги нашрга тавсия этган

ТОШКЕНТ — «УҚИТУВЧИ» — 1985

ТЛҚРИЗЧИЛАР: Т. БЕҚБОСЙНОВ, К. ЎБАйДУЛЛАЕВ

МАХСУС РЕДЛҚТОР: ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ ДОК-

ТОРИ, ПРОФЕССОР А. ЗУННУНОВ

4306010000 — 76 ^ ....

М 353 (04) 85 254—85 © «Ўқитувчи» нашриети, 1985.

ДАРС ТАҲЛИЛИНИНГ РИВОЖЛАНИБ, БОРИШИ

Ҳар бир фанни ўқитиш тарихи бўлгани каби уни ўрганишга бағишланган дарсларни таҳлил қилишнинг ҳам ўзига хос тарихи бор. Дарсни таҳлил қилиш ҳам партиявий, синфий характерга эга бўлиб, у мактаб ма- ориф ривожи билан бирга камол топиб боради.

Маълумки, ўтмишда яшаб, ижод этган илғор маъри- фатпарварлар чех педагоги Ян Амос Коменский, -рус педагогларидан В. П. Вахтеров, К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко, Н. К. Крупская, ўзбек педагогларидан Ҳ. Ҳ. Ниёзий, А. Авлоний ва бошқалар мактабда фанларни ўқитйшгина эмас, балки уни ўрганиш, таҳлил қилиш ҳақида ҳам қимматли фикрларни баён этга.нлар. 30, 40, 50, айниқса 60-йиллардан кейинги даврда умумий ўрта мактаб, махсус ва ҳунар-техника билим юртларида қом- мунистик партия ва совет давлати томонидан тасдиқлан- ган ўқув планларида кўрсатилган фанларнинг ўқитили- шини, дарс машғулотларини бу ўқув юртларининг ўқитувчилари билан биргаликда район, шаҳар, область маориф бўлимлари ва Ўзбёкистон ССР Маориф ми- нистрлиги, шаҳар ва область ҳамда республика ўқитув- чилар малакасини ошириш институтлари, Узбекистон педагогика фанлари институти методистлари, шунинг- дек педагоглар оиласи аъзолари ҳам ўрганиб, таҳлил қилмоқдалар. Улар дарсларни таҳлил қилиш билан чегараланмай, ўқитувчиларнинг дарсларни ташкил этиш, дарс самарадорлигини ошириш, ҳар бир фанни ўқитиш методларини эгаллаб олишларига ҳам ёрдам бермоқдалар. Бинобарин, улар дарсни ташкил этинг методларига, тажрибаларнинг такомиллашиб боришига ҳам таъсир кўрсатмоқдалар:

Масалан, кекса большевик В. Суворов «Правда Вос- тока» газетаси орқали халқ маорифи ходимларига муро- жаат этиб, ҳар бир янги ўқув йилини мактабларда би- ринчи дарсни В. И. Ленинга бағишлаб бошлашни так-

1 «Правда Востока» газетаси, 1968 йил, 21 август.

лиф этди. Урта ва олий ўқув юртлирнииш ўқмтумчиларй бу таклифни қўллаб-қувватладилар. ЎйЙркмстои ССР Маориф министрлиги ҳам бу ташаббугмм мммқуллади. Натижада умумтаълим мактабларииимг I X гммфларида .ҳар бир янги ўқув йилини В. И. Ленинга бшмммлиб ўтиш одат тусига кирди. Натижада Т. Н. Қори Ммйммй номи- даги Узбекистон Педагогика фанлари илммй-тадқиқот институти .ходимлари томонидан «В. Й. Ленин дарсларн тематикаси» ишлаб чиқилди, ўқитувчилар эса улуг до- ҳийга бағишланган дарс темаларини ўтиш метод ва усулларшш эгалладилар.

Дарсни таҳлил қилиш усулининг ривожида, ўқитув- чилар оммаспнинг дарспи таҳлил қилиш малакасини эгаллаб олишларида жойларда ташкил этилгаи «Илғор тажриба мактабларн», «Таянч памуна мактаблари», мактаб ва мактаблараро метод бирлашмалари, тажри- бали ўқитувчиларнииг актуал мавзулардаги очиқ дарс- ларииинг уюштирилиши ва кейин бу дарсларнинг муҳо- кама қилиииши муҳим аҳамият касб этмоқда.

Маълумки, умумий ўрта мактабларда, педагогик махсус ўрта ва олий ўқув юртларида методистлар, ўқи- тувчи-методистлар у ёки бу фаннииг ўқитилишига доир метод ва усулларни тушунтириш жараёнида ўқитувчи- ларга дарсни ташкил этиш йўлларини ҳам ўргатадилар, айрим темаларга хос дарс мазмунини тушунтирадилар, ўтилган дарснинг қайси томонларига кўпроқ аҳамият бериш кераклигини уқтирадилар, тажрибали ўқитувчи- лар дарсини кузатишни ва айрим дарсларни телевиде- ние, кино орқали кўришни тавсия этадилар ва уюштира- дилар- Урта махсус ва олий ўқув юртларида эса ўқитув- чилар кузатилган дарс юзасидан студентлар коллекти- вининг мунозарасини ташкил этадилар, студентларга дарснйнг боришини коллектив бўлиб таҳлил этишнинг зарурияти ва аҳамиятини баён этадилар. Натижада ҳар бир студент ўз ўртоғииинг дарсиии кузатиш ва уни таҳ- лил қилиш малакасини эгаллайди, унда ўқитувчилик касбини эгаллашга интилиш ва иштиёқ, севшн туйғуси ўсиб боради.

Табиийки, дарсии таҳлил этувчи ўқитувчи-мстодист- нинг кузатаётгап фанни яхши билиши, билим даражаси ва таҳлил этиш малакасига эга бўлиши таҳлилнинг мазмунли, методик жиҳатдам тўғри, сифатли бўлишида ҳал қилувчи аҳамиятга эга. Тажрибали, ўз фанини пух- та эгаллаган ҳар бир ўқитувчи-методист дарсни самара- ли таҳлил этади. Бмзга шу нарса маълумки, ўқитувчи-

ларнинг билим даражаси, тажрибаси турлича бўлади. Масалан, ўқув предметини программа ҳажмида билган, уни атрофлича чуқур ўзлаштирган, мактабга янги кел- ган, тажрибаси бўлмаган ёш ўқитувчилар бор.

Уқув предметини программа ҳажмидагина билган ўқитувчилар фақат ўзлари дарс бераётган предметни ўзлаштирган бўладилар.:

Предметни атрофлича чуқур билган ўқитувчилар қа- торига ўз предметини пухта эгаллаган, унинг асосидан хабардор, ўзи ўқитаётган фанга яқин фанлардан ҳам хабардор ўқитувчилар киради. Улар ўз касбининг уста- лари, мактаб ҳаётида фаол иштирок этувчц етук ўқитув- чилар ҳисобланади. Бу ўқитувчилар мактабда ўткази- ладиган очиқ дарсларда, методик йиғилишларда, педа- гогик советларда, ўзаро суҳбатларда, баҳслашувларда фойдали фикр ва мулоҳазалар билдирадилар. Уларни биз ўз касбининг усталари ҳам деймиз. Улар ўқитаётган фанларини унга яқин фанларга боғлаб ўтадилар, ўқув- чиларга пухта билим берадилар.

ёш ўқитувчилар мактаб остонасига илк бор қадам қўяётган орзу-умидли ёшлардир. Улар ўзгалар дарсини таҳлил этганда кўпинча дарснинг ютуқларини гапиради- лар. Дарсларда юз берган нуқсонларни эса жуда эҳтиёт- корлик билан тилга оладилар, дарсни таҳлил этишда кўпроқ мактаб раҳбарларига, кекса педагогларга эрга- шадилар.аниқланган камчиликни тез тугатишга. интила- дилар. Бу ёш ўқитувчилар учун одатда дарсни таҳлил этишга доир методик йиғилишлар, семинарлар ташкил этилади, дарс таҳлил этилган доклад текстларини тай- ёрлаш топширилади.

Дарс таҳлили ўзаро узвий боғланган қуйидаги қисм- ларни ўз ичига олади:

* ўқув материалининг мазмунини таҳлил этиш;
* ўқувчининг ўқиш, ўзлаштириш фаолиятини таҳлил этиш;
* ўқитувчининг ўқитиш фаолиятини таҳлил этиш;
* ўқитувчининг ўқитиш фаолиятини ўзи томонидан таҳлил қилиниши;
* таълимнинг мақсад ва вазифаларини таҳлил этиш;
* ўқитувчи ва ўқувчининг бевосита иштирокида нарса, воқеа ва ҳодисани таҳлил этиш;
* ўқув материалини содда шаклда таҳлил этиш;
* таълимнинг турларини таҳлил этиш;

— таълим методлариии ТЯҲЛИЛ ИТИШ

Қуйида биз юқорида кўрсатилми цисмлпрдам ай- римлари ҳақида тўхталиб ўтамиз.

Уқув материалининг мазмунини тнҳлид нтишда қу- йидагилар ҳисобга олинади:

1. Уқув материалининг мантиқий тугнллнигнп қисм- ларининг мураккаблиги (ортиқ, ўртача ёки 03 длрнжлда мураккаблиги) таҳлил этилади.
2. Уқитиш мазмунининг характери (ёзув-чизун, наза- рий тажриба ёки экспериментал ҳолда бўлиши) бслги- ланади.
3. Уқитувчи бераётган маълумотнинг (ҳикоя ҳолдаги баёни, расм ёки объектни кўрсатиши, амалий машғулот орқали маълумот бериши) таҳлил қилинади.
4. Уқитувчи баёнининг мантиқий йўиалишипи (индук- тив, дедуктив кўринишлариии) таҳлил этиш.
5. Уқувчининг билиш фаолиятини (ўқитувчи баёни- ни айнаи кўчириб олиш йўли билаи ёки изланувчанлик билан қабул этишини) таҳлил этиш.
6. Уқув материали мазмунининг мукаммаллигини (ўқув материалининг мукаммаллиги қай даражада эканлигини) таҳлил этиш.

Уқувчининг ўқиш ва ўзлаштириш фаолиятини таҳ- лил этиш қуйидагилардан иборат бўлади:

1. Уқувчи тарбиясининг даражасини (ўқувчилар тарбиясининг қай даралсада эканлиги) таҳлил этиш.
2. Уқувчида таълимий тайёргарликнинг уйғунлашиб боришини (ўқувчининг билимни ўзлаштириши, онгида таълимнинг шаклланиши ва ривожланишини) таҳлил этиш.
3. Уқув материалининг ўқувчилар билим ва ёшига мослигини таҳлил қилиш.
4. Уқувчининг ўтилаётган темага муносабатини (ўқувчиларнинг тема мазмупига қўшилиши ёки бета- рафлигини) таҳлил этиш,
5. Уқувчилар билиш фаолиятини (ўқувчииинг тайёр билимии олишга ёки упи изланнш йўли бклан эгаллаш- га ўргангаилигипп) таҳлил этиш.
6. Уқувчинипг ўқув машғулоти бўйича малакасини (ўқувчиларпинг у ёки бу темани қабул этиш қобилия- тини, кўникмасини) таҳлил қилиш.
7. Уқув машгулотипииг тезлигини таҳлил этиш.
8. Уқитувчииипг ўқувчига нисбатан талабчанлигини, унгэ таъсир этиш даражасипи таҳлил этиш.

Глбу хил таҳлилда ўқувчиларнинг ўқитувчи берган билимни уқиб, ўзлаштириб олишларига, билимни ўз- лаштиришдаги излан.ишларига, ўқишга масъулият билан қарашларига ҳам аҳамият берилади.

Уқитувчининг ўқитиш фаолиятини таҳлил этиш, яъни ўқув моддий базасининг яратилишини ёки ўқи- .тувчининг синф коллективини тўла ўрганишини (лабо- раториянинг жиҳозланишини, демонстрация қилинади- ган материалларни, дидактик материалларни, техник воситаларни, ўқитувчи билан ўқувчиларнинг ўзаро алоқасини, синфдаги вазиятни) таҳлил қилиш мураккаб масала ҳисобланади.

Таълимнинг мақсадини, вазифаларини таҳлил этиш- да таълим ва тарбия жараёнида ўқувчи шахсининг ривожланиши (интеллектуал ва атрофлича тараққиёти) ўқитилаётган ўқув предметини эгаллаш, ўқув ишларини бажариш, ўқишга муносабатнинг шаклланиши, шунинг- 'дек ўқувчининг ғоявий-ахлоқий тарбияси, унда меҳнат ва касб танлаш, жисмоний эстетик тарбиянинг ривожи, коммунитик эътиқод ва дунёқарашнинг' шаклланиши ўрганилади.

Таълимнинг мақсад ва вазифаларини таҳлил этиш- да предметларнинғ ўзаро алоқасининг таъминланиши, таълим мазмунининг тарбиявий характер касб этиши,. таълим мазмунининг динамик ривожланиши ҳисобга олинади. Бунда дарс қацдай мақсадда ўтказилаётгани- ни аниқлаб олиш муҳим аҳамиятга эга. Маълумки, дарс: а) янги билимларни ўзлаштириш; б) эгалланган малака, кўникмаларнинг эгалланишини текшириш.

■ларни системалаштириш, умумлаштириш; д) билим, малака, кўникмаларнинг эгалланишини текшириш.

Таълимнинг мақсад ва вазифаларини таҳлил этишда дарсни ташкил этиш формуласига, яъни: а) ўқувчилар- ни группадарга бўлиб ўқитишга; б) экскурсия вақтида- звеноларга бўлинишига; в) тажриба участкалари ёки лабораторияда, ишлаб циқариш корхоналарида груп- паларга бўлиб ўқитилишига ҳам эътибор берилади.

Таълим методларини таҳлил этишда қуйидагиларга:

а) ўқитувчи қўллаётган методнинг ўқув материалининг характерига мослигига; б) дарсда кўргазма қуроллари- нинг (портрет, иллюстрация, диафильм, ўқув фильми ва бошқалар) танланишига; в) амалий ишларнинг: адабиётлар билан мустақил ишлашнинг ташкил этили-

Шига, мустақил ишларни бажаришдаги ўқувчилар фа- олиятига эътибор берилади.

Уқитувчининг ўқитиш фаолиятини ўз.и томонидан , таҳлил қилинишида билимни оғзаки, фронтал, якка тартибда сўрашини, ёзма ишларни (диктант, иншо, баённи) ўтказишда қўлланган методларнинг мақсадга мувофиқлигини аниқлайди. Бунда у: а) берган билими- нинг, ўқувчилар онгини шакллантиришда қўллаган усул- ларининг тўғрилигини; -б) ўзлаштирилган материал асосида ўқувчиларнинг ўз-ўзини текширишини ташкил этишда қўллаган методининг тўғрилигини; е) ўтказган мустақил ишлари асосида ўқувчининг ўз-ўзини тёкши- ришини ташкил этишда тутган йўлларининг қанчалик талабга жавоб берганлигини, ўтказган дарсларининг таълимда қанчалик самара берганлигини аниқлай- ди — таҳлил қилади.

ДАРСШУНОСЛАР ВА ДАРСШУНОСЛИК

Дарсни таҳлил этиш дарсшунослар тажрибаси ва шунингдек, дарсшунослик назарияси бйлан танишишни талаб этади. Дарсшунослик дарс тўғрисидаги фан бў- либ, у узвий бирликдаги уч қисмдан иборат: дарс наза- рияси, дарс тарихи ва дарс таҳлйли.

Дарс назарияси дарснинг моҳияти, тараққиёт қону- ниятлари, унинг жамиятдаги ўрни, роли, дарсни таҳлил этиш турлари ва принциплари, дарсга баҳо бериш та- лаблари ҳақида баҳс этади.

Дарс таҳлили замонавий дарсларни коммунистик партия, жамият талаблари асосида ва педагогика-, пси- хология, гигиена фанига суянган ҳолда тадқиқ этади, ютуқ ва камчиликларни аниқлайди, дарсга ва ў^итув- чининг маҳоратига баҳо беради, ўқитувчиларни тайёр- лаш, уларнинг малакасини ошириш, ўқув программа- лари асосида уларни қайта тайёрлашга кўмаклашади.

Дарсшунослик классик педагогларнинг илғор фикр- лари, илғор тажриба ва «Илғор тажрйба мактаби» материалларидан озуқа олади ва маҳорат мактаби си- фатида дарсшуносларга йўл-йўриқлар кўрсатади.

Дарсшунослар сафини қуйидаги уч группа кишилар ташкил этади:

1. энг самарали дарсни ташкил этиш назариясини тавсия этган'назариётчи методист олимлар, аспирант- лар, изланувчи тадқиқотчилар;
2. энг самарали ва педагогик, психологик талаблар-

жавоб берувчи дареларни бевосита ташкйл этувчи, тажрибали ўқитувчилар;

1. дарсни ташкил этиш методикаси ва назариясини, илғор тажрибаларни мукаммал эгаллаган, дарсларни ташкил этиш юзасидан тўғри йўл-йўриқ кўрсата олади- ган ўқитувчилар.

Я. А. Қоменский, Ф. Герберт. В. А. Кистервег, К. Д. Ушинский, Н. К. Крупская, В. А. Сухомлинский дарсшуносликка асос солган устозлардир. Уларнинг эстафетасини бугунги кунда ўз касбининг усталари бўл- ган республикада хизмат кўрсатган ўқитувчилар, «Кат- та ўқитувчи». «Уқитувчи-методист» унвонига эга бўлган ўқитувчилар давом эттирмоқдалар.

ДАРС ТАҲЛИЛИНИНГ МАНБАЛАРИ

Ҳар қандай фан ўз манбаига эга ва фақат шу манба замирида у баҳс юритади, ривожланади, тараққий этади.

Дарс таҳлилининг мураккаб хусусиятлари унинг манбаларини чуқур ўрганишни талаб этади.

Маълумки, дарсни таҳлил этувчи шахс, биринчидан методологик адабиётларга, педагогика фанининг ютуқ- ларига, илғор мактаб ва ўқитувчилар тажрибаларига асосланади. Иккинчидан, педагогик-дидактик принцип- ларга, маориф министрлигининг кўрсатмаларига, педа- гогик матбуотда эълон қилинган, нашр этилган методик тавсияларга асосланади. Яъни у:

марксизм-ленинизм классикларининг таълим-тарбия ҳақидаги таълимотларига;

партия ва ҳукуматимизнинг халқ маорифи, мактаб- Да таълим ва тарбия бериш ҳақида қа;бул қилган қа- рорларига;

давлат — ўқув план, программа ва дарсликларига, педагогика, психологияга доир асар — дарсликларга;

у ёки бу предметни ўқитиш юзасидан ёки маълум бир фанни ўрганишга бағишланган илмий-методик ада- биётларга;

«Педагогик ўқиш» материалларига; методик илмий-амалий конференция, методик семи- нарлар материалларига, амалда синаб кўрилган илгор тажрибаларга.

Маълумки, дарсларни таҳлил этишда айрим вақтда ўқитувчи билан таҳлил этувчи ўртасида тортишув ва мунозарага сабаб бўлган масала юзага келиши мумкии. Масалан, ўқитувчи II—III комплект сиифларда дарс

беради. Бунда аввал иккинчи синф ёки учйнчй ўқувчиларига Ш минутга мўлжаллаб мустақил ,иш бе- ради, ўқувчилар мустақил ишни бажариш билан банд бўладилар, бу вақтда ўқитувчи бошқа синфга раҳбар- лик қилади. 10 минут ўтгач мустақил ишни бажарган синф билан бирга машғулот ўтказади. Бошқа синфга ўн минутга мўлжаллаб мустақил иш беради. Машғулот- нинг маълим қисми тугагач, яна шундай навбатлаша- веради. Бу каби машғулотни ўрганиш таҳлил этувчидан масалага жиддий, эҳтиёткорлик билан ёндошишни талаб қилади,’ албатта. Шунинг учун ҳам дарс таҳл,ил этувчи юқорида қайд қилинган адабиёт ва методик кўр- сатмалардан хабардор бўлиши ва дарс таҳлилига ижодий ёндошиши керак. Илм-фан, техника тез суръат- лар билан ривожланиб бораётган ҳозирги давр шуни тақозо этади.

ДАРСНИТАҲЛИЛ ЭТИШ ПРИНЦИПЛАРИ

Дарсни таҳлил этишгд киришишдан олдин, дарсга ки- ришнинг сабаби, мақсади аниқлаб олинмоғи зарур. Бун- да дарсни таҳлил этиш приндипларидан хабардор бў- лиш ҳам керак. Дарсни таҳлил қилишнинг принципла- рини аниқлаб олмай туриб, дарс таҳлили йўналишини белгилаш мумкин эмас.

Дарсни таҳлил қилиш принциплари қуйидаги кўри- нишларга эга: .

дарс маълум план, графика асосида ва аниқ мацсад билан таҳлил этилади;

дарс таълим-тарбиявий жараён билан боғлиқ ҳолда таҳлил этилади;

дарс таҳлили педагогика, психология, методикада қа- бул қилинган умумий қонун-қоидаларга риоя этилган ҳолда амалга оширилади;

таҳлилда дарсда бажарилиши мумкин бўлган ишлар билан бажарилган ишлар таққосланиб, тегишли хулоса чиқарилади;

таҳлйлда мактабнинг ўқув моддий базаси, имконият, шароит, ўқувчи билими, ёши, синфдаги вазият ҳисобга олинади;

дарс юзасидан хулоса чиқаришда шошмаслик педа- гогик-психологик шартлардан бири эканлигига амал қи- линади;

таҳлил вақтида дарсда йўл қўйилган хато ва камчи- ликлар шахсан ўқитувчининг ўзига эҳтиётлик билан ай- тилади;

умумий йиғилишда,] дарснинг йиғилиш қатнашчилари- га алоцадор бўлган жиҳатлари ҳақида фикр билдири- лади.

Дарснинг ижобий томонларини аниқлаш ва мустаҳ- камлаш, аниҳланган илғор тажриба, усулларни кенг пропаганда қилиш, аниқланган камчиликни тугатиш юзасидан тадбирлар белгилаш, педагогик методика со- ҳасида эришилган янгиликларни кенг оммалаштириш — дарсни таҳлил этувчининг асосий, шарафли бурчидир.

ДАРСНЦ ТАҲЛИЛ ЭТИШ БОСҚИЧЛАРИ

Дарсни кузатиш, уни таҳлил этишга тайёргарлик кўриш ва таҳлил қилиш, асосан, беш босқичда амалга оширилади:

1. Мактаб раҳбарлари билан суҳбатлашилади, таҳ- лил қилинадиган дарс, кузатиш муддати белгиланади.
2. Уқув плани, ўқитувчининг дарс учун тузган конс- пекти, дарслик, ўқув-методик қўлланма ва қўшимча ма- териаллар билан танишилади, ўқитувчининг шахси ва характери ўрганилади.
3. Синфда дарс жараёни кузатилади ва зарур фикр- лар «Дарс таҳлили дафтари»га ёзилади.
4. «Дарс таҳлили дафтари» даги ёзувларни ўқиб чиқиб, улар мукаммаллаштирилади ва умумлаштирила- ди, шу асосда суҳбатда айтиладиган фикрлар белгила- нади. Синф журнали, ўқувчиларнинг ёзма ишлари, даф- тарлари, ўқитувчининг фаолияти ҳақидаги фикрлар, мактаб раҳбарлари кузатган дарс таҳлили материалла- ри ўрганилади, баъзи фактлар таққосланади.
5. Дарсни кузатиш жараёнида туғилган фикр, хуло- салар ҳақида оғзаки таҳлил этилади, ўқитувчига мас- лаҳатлар берилади. Мазкур дарс юзасидан билдирилган фикрларга ўқитувчининг шахсий муносабати сўралади, сўнгра дарс ҳақидаги фикрлар якунланади.

ВҚП (б) Марказий Қомитетининг 1932 йил 25 август- даги «Бошланғич ва ўрта мактаблардаги ўқув прог- раммалари ва режими ҳақидаги қарорида «Бошлан- ғич ва ўрта махсус мактабда ўқув ишини уюштиришнинг асосий формаси — маълум группа ўқувчилари билан қатъий машғулот жадвалига мувофиқ дарс олиб бориш бўлиши керак»[[1]](#footnote-1) деб кўрсатилади.

Бипобарии, дарс таҳлил нтунчи дярсипиг мактабмаъ- мурияти томопидаи тасдиқлаипш па'қатъий дарс жад- валига мувофиқ дарсга кмради, таҳлил вақтида куза- тилган дарснинг «Дарс жадвали» да қўйилган ўрни мақсадга қанчалик мувофиқлиги ҳақида ҳам фикр бил- диради. Айрим вақтлар бўладики, кузатилган дарс' ўқитувчининг иштирокисиз ҳам ўтказилади. Бундай таҳ- лил тўрт кўринишда бўлиши мумкин:

1. Узоқ ўтган даврда олиб борилган дарслар ҳуж- жатлар ва адабиётлар ёрдамида таҳлил этилиб, дарсда қўлланилган методлар, дарсларнинг ўша давр ўқувчи- ларининг таълим-тарбия олишидй тутган ўрни ҳақида маълум хулосага келинади.
2. Маълум шахслар томонидан ёзиб қолдирилган дарслар тафсил.и мукаммал ўрганилиб, дарс.ҳақида маълум хулосага келинади.
3. Дарси кузатилган ўқитувчидан олдинги даврда ўт- казган дарсларида қўлланган усуллари ёзйб олинади ва унинг баёни асосида илгари ўтган дарси таҳлил этилади.
4. Дарс ўтилаётган синф хонасига яқин жойга маг- нитофон қўйилиб, микрофон ёрдамида дарснинг бориши магнит лентасига тўла ёзиб олинади, сўнг.тингланиб, таҳлил этилади.

Масалан, методист олим Й. Абдуллаев 1959 йили ўқитувчи Саидазиза Ғаниева[[2]](#footnote-2) билан суҳбатлашади: С. Ғаниева ўз суҳбати давомида 1 синфда «Товуш мето- ди» да олиб борган бир соатлик дарси тафсилини сўз- лаб беради. И. Абдуллаев ёзиб олган мазкур дарсни таҳлил этиб (шахсан дарсда қатнашмаган ҳолда), шун- дай хулосага келади: илгари вақтларда-«товуш билан ҳарф бир-биридан аниқ ажратилмаган. Сўздаги то- вушлар таҳлили ўтказилмаган»[[3]](#footnote-3). ёки педагогика фанла- ри доктори Асқар Зуннунов сиёсий, тарихий, педаго- гик, методик адабиётлар ва маълумотлар асосида дарсларни таҳлил этиши натижасида Улуғ Октябрь Социалистик революциясидан олдин эски мактаб ва

'"мадрасаларда адабиёт ўқитилишини фикран таҳлил этар экан, эски мактабларда «Уҳувчилар китобни тутилмасдан ўқисалар ёки ёддан ўқиб берсалар (дарс- да), таълим ўзлаштирилган деб ҳисобланарди. Объек- тив борлиқни ҳис этишдан маҳрум бўлган ҳолда «таъ- лим» ни ушбу зайлда «ўзлаштириш» натижасида сўзлар бола онгида ўз маъносини йўқотар, қўруқ бир шаклга айланар, борлиқни акс эттирувчи образ, тушун- ча ҳосил қилмас эди»[[4]](#footnote-4) — деган хулосага келади.

ДАРС ТАҲЛИЛИНИНГ МАҚСАДИ

Дарс таҳлилининг мақсади қуйидагилар:

1. КПСС ва совет ҳуйуматининг кўрсатмаларига тўла амал қилиш;
2. ўқув-методик қўлланмаларда ' тавсия этилган илғор тажрибаларни амалда жорий этйш;
3. бериладиган таълим мазмуни ва вазифаларини аниқлаб олиш, даражасини аниқлаш;
4. таълим методининг дидактик принципларига амал.этиш;
5. ўқувчилар билими ва малакалари даражасини белгилаб олиш ва билимни синфда яратилган шароит- ни ҳисобга олган ҳолда талқин этиш; .
6. самарадорлик, умумий-ташкилий талабларга амал қилиш;
7. фандаги янгиликларни, илғрр тажрибаларни пропаганда этиш;
8. ижодий изланувчи ўқитувчилар тажрибасини аниқлаб, уларни амалда қўллаб бориш;
9. давлат ўқув' программаларида берилган матери- алларни болалар оигига тўла сингдириш;
10. ўқитувчи ва ўқувчи ақлий фаолияти, ўзаро му- носабатидаги янгиликни ўрганиш.

ДАРС ТАҲЛИЛИНИНГ ВАЗИФАЛАРИ

Дарс таҳлилининг мақсади унинг келгуси вазифала- рини белгилайди. Дарс таҳлилининг вазифалари:,

1. умумтаълим мактабларида ўқитилаётган предмет ва бу предметнинг системаси, ҳажми, мазмуни ва асосла- рини аниқлашдан; 2) ўқувчининг ёзма, оғзаки нутқида учрайдиган камчиликлариинг тугилиш сабабларинҒ\* таҳлил этиш, камчиликларни бартараф ҳилишга ёрдам берадиган чораларни белгилашдан;
2. ўҳувчиларнинг аниқ тушунишлари, билимларни пухта эгаллашлари, уларни ўз ҳаётларида —- турмушга татбиқ эта билишлари учун йўл-йўриқлар белгилаб олишдан; 4) меҳнатга муҳаббат, ҳурмат, ёшларни совет ватанпарварлиги руҳида тарбиялаш ва уларда ахлоқий- эстетик сифатларни камол топтириш учун ўқитувчи қўллаган тадбирларни атрофлича ўрганишдан; 5) ме- тодикадаги, илм-фандаги янгиликларни амалда қўлла- нишини аниқлашдан иборатдир.

Дарсни таҳлил этувчи ўқитувчи ўқувчиларни мат- буот материалларини мунтазам ўқиб боришға қизиқ- тирадиган усул ва приёмларини илмий таҳлил этиб, ўқитувчиларга амалий ёрдам ҳам беради. Бу эса дарс- ни таҳлил этувчининг газета-журнал, радио ва телеви- дение янгиликларидан мукаммал хабардор бўлиб бори- шини тақозо этади.

Таълим хусуеияти асосида талаб қўйнш ҳам таҳлил- нинг муҳим вазифасидир. Бу вазифани амалга ошириш- да қуйидагилар ҳисобга олинади:

1. Таълим босқичлари (1-Ш, 1У-УПТ ва 1Х-Х синф- лар) даги таълим хусусияти. Масалан, бошланғич синф- даги она тилини ўқитиш методикаси ўрта мактабнинг юқори синфларида она тилини .ўқитиш методикасидан фарқ қилади. Шунинг учун ҳам I—III синфлардаги она тили дарсига қўйилган талабларни VIII синфдагиона тили дарсига қўйиш мумкин эмас.
2. Синфнинг ўзига хос хусусияти.
3. Ҳар бир синфнинг ички босқичлари. Масалан, би- ринчи синф савод ўргатиш даври («алифбегача бўлган давр», «алифбе даври», «алифбедан сўнгги давр» каби) босқичларга эгаки, улардаги машғулотлар бир-биридан фарқ қилади ва бу даврда ўтиладиган дарсларга қўйил- ган талабни биринчи синфда ўқув йилининг охири, яъни апрель, май ойлари дарсларига қўйиб бўлмайди.
4. Предметнинг ўзига хос хусусиятлари. Масалан, математика фанига доир дарсларга қўйиладиган талаб- ларни тарих, адабиёт фанига доир дарсларга нисбатан қўллаб бўлмайди.
5. Дарс типлари. Масалан, умумлаштириш, якунлаш мақсадида уюштирилган дарсга янги темани баён этиш дарсига хос талабни қўйиб ёки контрол диктантга доир

'•дарсларга ўқиш, нутқ ўстириш дарсларига. доир талаб- ни қўйиб бўлмайди.

1. Дарс турлари. Масалан, физика фанига хос лабо- ратория машғулотида физика предмётидан назарий бйлим бериш мақсадида уюштирилган дарсга доир та- лабни қўйиш мумкин эмас.
2. Таълим турлари. Масалан, математика фани бў- йича чуқурлаштирилган таълим мактабидаги 9-синф ма- тематика дарсига умумтаълим мактабларининг 9-синфи- га қўйиладиган талабни қўйиш мумкин эмас.

Бу ўринда шуни ҳам айтиш керакки, таҳлил қилувчи таҳлилда дарс ўқитишдаги ўз тажрибасига ҳам суяна^- ди. Унинг ўзи қанчалик дарс ўтиш маҳоратига эга бўл- са,бошқалар дарсини ҳам шунчалик маҳорат билан тўғри таҳлил қилади,

Дарснинг тўғри ёки нотўғри уюштирилганлиги бе- рилган билимларнинг ҳажми синфда ёки синфдан таш- қари олиб борилган ишларни амалга ошириш сифатига қараб аниқланади.

Иккинчи бўлим ДАРС ТАҲЛИЛИНИНГ ТУРЛАРИ

Дарс таҳлилини ўз моҳиятига кўра беш катта груп- пага бўлиш мумкин:

1. Илмий таҳлил.
2. Психологик таҳлил.
3. Методик таҳлил.

• 4. Дидактик таҳлил.

1. Умумий педагогик таҳлил.

Энди уларнинг ҳар бирийи алоҳида-алоҳида олиб қараймиз.

1. Илмий таҳлил

<:: Бу таҳлилда ўқувчиларга берилаётган билимларнинг

илмий-назарий жиҳатдан тўғрилиги, мукаммаллигиҳам- да ўқувчилар бажараётган мустақил ишнинг мукаммал- лиги ва унинг аниқ мақсад томон йўналиши ўқув пред- мети хусусиятлари асосида аниқланади. Уқув предмет- ларининг хусусиятлари эса дарсларни таҳлил қилишда тўла очилади. '

Дарсни илмий жиҳатдан таҳлил қилишда асосап қуйидагиларга эътибор бериш талаб этилади:

а) қоида ва таърифларнийг, рақамларнинг тўғргГ баён этилиши ва тўғри кўрсатилишига;

б) ўқитувчининг темага илмий ёндошишига;

в) фан тарихи ҳақида бераётган тушунчаларига,-

г) ўқитувчининг хулосалари, якуний натижаларига, •уларнинг илмий жиҳатдан тўғри, мукаммаллигиг.а;

' д) дарслик материалларини қўшимча адабиёт мате- риалларй билан бойитилишига, ўқувчилар бажараётган лаборатория- ва мустақил ишларнинг мақсадга мувофиқ- лигига;

е) ўқув предметининг ўзига хос хуеусиятларининг ҳи- собга олинишига;

Дарсни таҳлил қилишда шундай ҳоллар ҳам бўла- дики, таҳлил этувчи таҳлил этилаётган дарсга тааллуқ- ли бўлмаган масалалар ҳақида сўзлаб, дарснинг муҳим тбмонлари ҳақйда ўз фикрларини аниқ билдирмайди. Ваҳоланки, «Таълим . мазмунини илмий-педагогик жи- ҳатдан ёритиш сиёсий ва гносеологик фикрни педагогик нуқтаи назардан баён этиш демакдир. Ҳар қандай пе- дагогик назария, .педагогик система методологик пози- циянинг ифодасидир. Таълим мазмунини тўғри ҳал қи- лиш учун бу тарихий тажрибаларни ўрганиш лозим»[[5]](#footnote-5).

Дарсни илмий жиҲатдан таҳлил қилиш фан тарихи . ва ўқув предметига алоқадор олимлар биографияси билан ўқувчиларни қисқача таништириб б.оришни ҳам тақозо этади.

Дарсларни илмий жиҳатдан таҳлил этишда ўқитув- чининг бераётган билими юзасидан чиқарган илмий ху- лосалари ва бу илмий хулосаларнинг ўқувчиларнинг би- лим савиясига мослигига, уларнинг хулосалар чиқариш- даги иштирокини аниқлашга аҳамият берилади.

Ўқувчиларда фанни ўрганиш йўллари, методлари ҳақида малака ҳосил қилмасдан туриб, уларнинг фан асосларини тўлиқ ўрганишига, илмий фикрлашига эри- шиш мумкин эмас. Масалан, ўқувчилар физикавий, хи- миявий ҳодисаларни тажриба жараёнида кузатибгина қолмай, лаборатория ва турли практикум ишларини ҳам бажарадилар. Бу билан уларда дастлабки илмий изла- ниш бошланади. Табиийки, ўқувчиларни «илмий изла- ниш қацдай натижага олиб келади?» деган савол қизиқ- тирадй. Бу саволга улар ўқув предметининг (фаннинг)

;!йУрихига доир маълумотларни эгаллаш орқали жавоб топадилар.

Фан тарихи билимнинг алоҳида муҳим қисмидир. У мактабда ўргатилаётган билимларнинг қачон юзага келганлигини, қачондан бошлаб ўрганила бошланганли- гини талқин этади. Шунга кўра, ўқувчилар фан тарихи ҳақида аниқ тасаввурга эга бўлишлари керак. Масалан, 9-винфда «Магнетизм» темаси (физика дарси)ни ўтиш- • да кўпчилик ўқитувчилар фан тарихига мурожаат эта- дилар. «Магнетизм»га алоқадор янгиликлар кашф этган олимларнинг гражданлик ва ахлоқий сифатлари: прин- ципиаллик, ўзига танқидий муносабатда бўла олиш, адолатлилик, талабчанлик каби ҳислатларини эслата- дилар[[6]](#footnote-6). ’

Шунинг учун ўқувчиларнинг билимларини текшириш фақат контрол характерида бўлмай, балки уларнинг™ ўқишга, фанга бўлган қизиқишини ўстйришга, фикр- лаш қобилиятини тарбиялашга хизмат этмоғи керак.

Қоида, таърифларнинг тўғри баён этилиши ва тема- га нисбатан ўқитувчининг илмий муносабатда бўлиши узвий (бирликда таҳлил этилади. Бу хилдаги таҳлилда ўқитилаётган предметга алоқадор илмий манбалар ва мутахассисларнинг фикрларига суянилади.

Қуйида география, ботаника, ўэбек тили граммати- каси мутахассислари фикрларидан мисол келтирамиз.

География шредметига алоқадор дарслар илмий жи- ҳатдан таҳлил этилганда қуйидагилар ҳисобга олинади: \*<• а) предметнинг маҳаллий хусусиятларини ўргаииш, кузатиш; ■

б) ўзи туғилиб ўсган жойдаги географик хусусият- ларни бошқа жойлардаги географик. хусусиятларга со- лиштириш;

в) география фанини ўрганишнинг экскурсияга боғ- лиқ бўлишини ҳисобга олиш;

г) карэгадан фойдаланиш;

д) рақам кўрсаткичларидан тўла фойдаланиш[[7]](#footnote-7).

Ботаникадан ўқувчиларга бериладиган билим сис-

темаси жиҳатидан ботаника дарслари беш турга бўли- нади:

1. Анатомик-морфологик характердаги дарслар.
2. Физиологик характердаги дарслар.
3. Экологик характердаги дарслар.
4. Систематикага доир дарслар.
5. Биологик-агротехник характердаги дарслар[[8]](#footnote-8).

Узбек тили фанини ўрганишга бағдшланган дарс-

лар ўз ичига қуйидагиларни олади:

1. Уқувчиларни гап тузишда нутқ товуши, бўғин, сўзлардан ўринли фойдаланишга, уларни тўғри ёзишга ўргатиш.
2. УқувчиЛар нутқини турли сўз, синтактик конструк- циялар билан.бойитиш ва шулар орқали уларни нутқ тузишга ўргатиш. ч
3. Уқувчиларни ақлий, эстетик, этик томондан тар- биялаш Ва уларда материалистик дунёқарашни шакл- лантириш.
4. Саккйзинчи синфдан кейин ўқишни давом эттира олишга тайёрлаш[[9]](#footnote-9). •

Дарснинг илмий таҳлилида ҳар бир ўқув предмети- нинг бир-биридан ажралмас юқорида қайд қилинган ва- зифалари тўла ҳисобга олинади. Чунки ўқитувчи баён этган таъриф ёки қоида ,ўқувчи учун илмий башорат каби туюлади.

Илмий башорат табиат ва жамият қонуниятлари унинг номаълум бўлган ва ҳали юзага келмаган ҳоди- салари соҳасида жорий этилишига асосланади. «Ил- мий башорат тўғрилигининг мезони ҳамиша практика- дир»[[10]](#footnote-10). '

1. Психологик таҳлил

Дарсни таҳлил этаётган ўқитувчининг олдига хилма- хил психологик талаблар ҳам қўйилади. Дарсни таҳлил этувчи дарсни ўтишда ўқитувчининг ўқувчи қобилияти- ни[[11]](#footnote-11) тарбиялашига, унда иродавий активликни юзага келтириш ва ривожлантириш учун қўллаган усуллари-

^га[[12]](#footnote-12), ўқувчининг тасаввур этиш ва ижод этишида зарур ҳисобланган хаёл фаолиятига[[13]](#footnote-13) қандай муносабатда бўл- ганлигига аҳамият беради.

Психологик таҳлил ўқувчи. ва ўқитувчининг қобили- яти, қизиқиши, темпераменти, характер хусусиятлари, идрок, диққат кабиларни ўрганиш билан характ.ерла- нади.

Психологик таҳлил даролар таҳлилининг бошқа тур- ларидан ўзининг мураккаблиги.билан фарқ қилади. Бу мураккаблик эса ўқитувчидан психология фанини мус- тақил ўқиш, ўрганишни тақозо этади.

Психологик таҳлил мураккаб бўлганлиги туфайли дарсларни психологик жиҳатдан таҳлил этиш учун гар- чи илмий ходимлар, мутахассис-психологлар, психоло- гиядан яхши хабардор методист-ўқитувчилар шуғуллан- салар ҳам, бу ишга жамоатчиликни жалб этиш таълим сифатини яхшилашда муҳим роль ўйнайди[[14]](#footnote-14).

Психологик таҳлил этувчи дарсни ўқитувчи ва ўқув- чи фаолиятини таълим-тарбиянинг такомиллашган пси- хологик асосларига суянган ҳолда текширади. Яъни у , дарс жараёнида ўқитувчининг таълим-тарбиянинг пси- хологик асосларига суянишини, ўқувчиларнинг ўқув ишлари ва дарс жараёнидаги хулқий, психологик ҳо- латларини ўрганади.

Метод, темперамент ва характерни ўрганишда дарс- ларни таҳлил этувчилар психология методларидан фой- даланадилар ва материалистик дунёқараш методлари- га асосланадилар. Чунки психологик тадқиқотга прин- ципиал ёндошиш диалектик метод талаблари билан белгиланади. Диалектик метод ҳар бир психик ҳодисани, у билан алоқадор бўлган бошқа барча нарсаларни ҳо- дисаларга боғлаб ўрганишни ва уларни ўзаро муноса- батда текширишни талаб қилади. Дарс шахс тушунчаси, психологик методлар, кузатиш методи (ташқи кузатиш, ўз-ўзини кузатиш), фаолият самарадорлигини текшириш» методи кабиларга асосланиб таҳлил этилади[[15]](#footnote-15).

Психологик методлар ёрдамида характер ва темпе- рамент ўрганилади. Псйхологик таҳлил шахснинг харак- тер хусусиятларини ўқувчилар ва ўқитувчи мисолида текширадқ. Бунда ўқитувчининг қуйидаги муносабат ҳу- сусиятларига баҳо’ берилади:

а) ўқувчилар коллективига ва айрим ўқувчига бўлган муносабатларини ифодаловчи хусусиятлар; б) ўқитувчи- лик касби-меҳнатига бўлган муносабатини ифодаловчи хусусиятлар; в) нарсаларга бўлган муносабатини ифода- ловчи хусусиятлар; г) ўқитувчининг ўз-ўзига бўлган' му-

носабатини ифодаловчи хусусиятлар.

Дарсни таҳлил этувчи ана шу муносабатларни психо- логик нуқтаи назардан таҳлил этар экан, мазкур хусу- сиятларни ёки маъқуллайди ёки уни ўзгартиришни та- лаб этади.

Масалан, таҳлил этувчи ўқувчининг ортиқча таъсир- ланган пайтлардаги ёки ўқитувчига жавоб бераётган пайтдаги ва ёки мустақил иш бажараётган ҳолатдаги характери ва темпераментини ўқитувчининг ҳисобга олишини ҳамда ўқитувчининг худди шу жараёнда қўл- лаган педагогик усулини психологик таҳлил этади ва бу усулларнииг қай бири ўринли ёки ноўрин зканлигини аниқлайди. Бундай таҳлил ўқувчиларнинг идрок этиши- ни ўрганишда педагогларга ёрдам; беради.

Идрок ва диққатни таҳлил этиш эса ўқитувчи ўқув- чиларга бирон-бир материални тушунтирар экан, улар шу материални қандай ўзлаштираётганлигини, уни қан- дай идрок[[16]](#footnote-16) этаётганини, қандай эслаб қолаётганини, фикрлаётганини, уларда диққат-эътибор, ҳиссиёт қандай намоён бўлаётганини, ва бу жараён уларда қандай ўзга- риш пайдо этаётганини аниқлайди.

Шунинг учун ҳам ўқувчиларнинг билимларни идрок этишларига ўқитувчи кўрсатаётган таъсирни ўрганиш психологик таҳлилда алоҳида аҳамиятга эгадир. Билим- ларнинг идрок этилишини мукаммал таҳлил; этмоқ учун, аввало, идрок этиш жараёни, ўқитувчининг бу жараён- даги баёни (таъсир этиш усуллари, баёнининг секин ёки тезлиги) пухта ўрганилади. Чунки ўқувчилар билимлар- 'ни турли жараёнда ва турли кўринишда- идрок этадилар. Масалан: 1. Уқитувчининг оғзаки ҳикоясида. 2. Суҳбати- да. 3. Лекциясида. 4. Қинофильм, ўқувфильм, диафильм- ларни. 5. Телевизион кўрсатмали ' қуролларни намойиш этишда. 6. Экскурсиялар жараёнида. 7. Дарсликлар ва турли қўлланмалар асосида дарс ўтишда. 8. Мустақил ишларнн бажариш жараёнида.

Таҳлилда ўқувчиларнинг идрок этиш жараёнидаги диққатини ўрганиш билан унинг идрок сифати ва бу сифат давлат ўқув программаси талабига жавоб бери\* шининг даражаси билан белгиланади.

Маълумки, диққат —- бу фикрни идрдк этаётган, та- саввур цилаётган воқеа, нарсага қаратиш ва бир нуқта- га тўплашдир.

Бинобарин, дарс таҳлил этувчи ўқувчи диққатининг[[17]](#footnote-17) ихтиёрсиз, ихтиёрий турларини кузатади, текширади ва таҳлил қилади. Мазм'унли, таъсирчан аниқ-объектив омиллар дарсга ва ўқувчи олдига (объектив омилларга асосланиб) психологик талабларни қўяди.

Шунинг учун ҳам дарс давомида ўқувчини кузатаёт- ганда унинг маълум бир ҳолатда ўтириши, ўқитувчи нут- қини изчил тинглашга ёки мустақил ўқишга ўзини маж- бур эта олишини ўқитувчи чуқур ўрганиб боради. Шу боисдан ҳам диққатни ўрганишда: а) ўқувчининг ўз диқ- қатини бир дарсдан иккинчисига кўчира билиш даража- си; б) диққатини ўқитувчи сўзини тинглашдан жавобга кўчира билиш қобилияти; в) китоб ўқишдан сўзлаб бе- ришга ўтиш қобилияти текширилади. Диққатни таҳлил этишда эса мураккаб масалани ечаётганида ўқувчининг ўз диққатини фақат масала ечишга тўплаши ҳисобга олинади (у, ҳатто, шарпа, товушларни эшитмаслиги мумкин). Диққатиинг тўпланиши[[18]](#footnote-18), тақсимланиши учун нималар сабаб бўлганлиги «Дарс таҳлили дафтари»га қайд этилади.

Биринчи синфда савод ўргатиш давридаги «Шолғом» эртаги асосида ташкил этилган дарсни[[19]](#footnote-19) психологик таҳ- лил этган М. Раҳмонова кузатишни шундай якунлайди: «Бу дарс ўқув йилининг дастлабки кунларида бўлса ҳам барча болалар зўр диққат билан тинглаб ўтирдилар ва дарсдаги суҳбатг-а, инсценировкага актив қатнашиб, дарс- нинг ўтганини ҳам сезмай қолдилар. Шунинг. учун бу бир соатлик дарс давомида болалар диққатининг бошқа ҳар хил нарсаларга ; чалғиши фақат 57 секундга тўғри келди»[[20]](#footnote-20).,

Дарс. таҳлилида фақат ўқувчи диққати ўрганиб қо- линмай, балки у билан узвий ҳолда ўқитувчининг илах- сий диққати ҳам ўрганилади. Бунда диққатнинг субъект- га таъсир самараси эътиборга олинади. Шуни унутмас- лик керакки, диққатни тақсимлай билиш ҳам тажрибада такомиллашади. Еш ўқитувчи бутун диққатини тушунти- рилаётган материалнинг мазмунига' қаратиб, ўқувчилар- нинг дарсни қандай тинглаётганлигини сезмаслиги мум- кин. Бу эса дарсда ўқувчи интизомининг бузилишига са- баб бўлади.

Социалистик Меҳнат Қаҳрамони, Республикада хиз- мат кўрсатган ўқитувчи О. Шарафиддиновнинг биринчи синфда ўтказган дарси психологлар томонидан таҳлил этилганда дарснинг қуйидаги ибрат бўларли сифатлари аниқланган:

1. У ўз диққатини ниҳоятда усталик ва чаққонлик би- лан ҳамма ўқувчиларга тақсимлай олади.
2. У доскага ёзаётганда ҳам гапиради, ҳам болалар- нинг .диққатини доскадаги ёзувларнинг ҳар бир элемен- тига қаратишга ҳаракат қилади.
3. У ҳам ёзади, ҳам таъкид билдиради, ҳам.маслаҳат беради, ҳам ўқувчилардан сўраб туради, ҳам ўқувчи та- лабини эшитади ва жавобларни маъқуллайдн ёки туза- тади[[21]](#footnote-21).

Юқорида келтирилган мисоллардан кўриниб туриб- дики, демак ўқитувчи фақат дарс бериш, ўқувчиларга тушунтириш, синфдаги ўқувчиларни кузатиш билан че-

И'араланмайди. • У доимо ўқувчилар билан муносабатда бўлади.

Синф хонасига кирганда ўқитувчида кўринган хур- сандлик аломати синф коллективи ўртасида шундай пси- хологик атмосфера ярата оладики, бу аломат ўқувчилар- да ўқитувчига ва ҳатто бир-бирларига ишонч, ҳурмат куртакларини шу онда майдонга келтиради ва кучайти- ради. Чунки ўқувчилар синфга кириб келаётган. ўқитув- чини бир бутунлнкда қузатадилар. Унинг ҳар бир хатти- ҳаракатидан,' қадам босишидан, унинг чеҳрасидан са- мимийлик, қувноқлик, табассум қидирадилар.

Уқитувчининг ҳаяжонсиз, бепарво, «бўлса бўлар» қа- билида ёки юзида зарда, асабийлик билан ўқувчи жаво- бини тинглашига асло йўл қўйиб бўлмайди. Чунки бу хил иллат ўқувчининг ўз билимини намойиш этишга доир барча истак ва қизиқишларини сўндиради[[22]](#footnote-22).

Демак, дарсни психологик таҳлил этиш ўқитувчининг синфга қадам қўйиш дақиқаларидан бошланади. Уқитув- . чи ва ўқувчининг бир-бирига қаратилган диққати асоси- да педагогик, психологик тактлар туғилади ва ўқитувчи- ниқг ўқувчиларни якка, группа тарзда бошқаришдаги . босиқлиги ёки енгилтаклик билан қилган муомаласи, ун- даги психологик, динамик ривожланиш ҳолатининг педа- гогик талабга жавоб бериши ёки бермаслиги дарс таҳли- лида қайд этилади.

Тактларни ўрганиш ва уни мукаммал таҳлид. этишда қуйидагилар ҳақида бахс юритилади:

1. Педагогик тактнинг ривожланиш қонуни, ривож- ланиш босқичлари ва характерлари.
2. Педагогик тактда ўқитувчининг шахсий маҳорат сифатлари.
3. Такт самарадорлиги учун қўлланган усул ва фой- даланган воситалари.
4. Педагогик тактнинг психологик қурилиши.

Маълумки, педагогик такт ўз ривожланиш босқичла-

рига ва ривожланиш қонунларига эга.

Уқитувчи биринчи босқичда мужассам ва чуқур ҳолда ўқувчига педагогик таъсир этиш ҳислатига эга бўлмай- ди. Бу босқичдз ҳатто таълим-тарбиянинг муҳиьЛа-му- раккаб масалаларини ҳал этиш ишида иккиланиш, такт- нингўзигахос талабларидан четга чиҳиш ҳоллари кўзга

ташланади, Ўқитувчида аста-секИнлик билан ўқувчТЦ;’ га мурожаат этиш, ўз педагогик маҳоратига суянган ҳол-' да П.СИХОДОГИК жиҳатдан эркин муомалага ўтиш тажриба- си орта боради.

Педагогик такт ривожланишининг иккинчи босқичида интеллектуал малаканинг бирмунча мужассам ҳолати юзага келади. Педагогик тафаккурнинг ўҳитувчида ри- вожлана бориши ўқувчи шахсияти ва психологик ҳола- тини тез тушунишида, ўқувчи хатти-ҳаракатини адолатли баҳолашида, тарбиявий таъсир этишнинг самарали йўл- ларини тез топа олишнда намоён бўлади.

Педагогик такт ривожланишининг учинчи босқичида ўқувчига мурожаат этиш ва ўқувчи билан алоқа ахло- қий одатга айланган, турғун кўринишда бўлади. Бу ўқи- тувчининг умумий маданияти, педагогик, психологик тай- ёргарлигининг юқори даражада ривожланиши . билан фарқланади, Бу эса ўқитувчида изланувчанликнинг ку- чайиши, ўқув-тарбия ишига ижодий ёндошишнинг тобо- ра ривожлана бориши ҳамда ўқувчи билан бўлган муо- мала санъатининг ривожланган ҳолати билан характер- ланади. Уқитувчининг ўқувчилар диққатини талаблар даражасида ўзига жалб этиш учун фойдаланган восита усуллари тўғри педагогик такт учун шароитлар яратади.

Бу хил восита, усуллар қуйидаги кўринишда бўлади:

1. ушлаб турган қалам, ручка дафтар ёки китобни столга теккизади. Бўрни синф доскасига теккизади— овоз чиқаради;
2. сўзлаётгаиида бирдан тўхтаб, ўқувчининг диққа- тини ўзига тортади;
3. бир меъёрда гапира туриб, бйрдан овозини пасай- тиради ёки баландлатади;
4. юз, қўл, гавда ҳаракати билан ўқувчи диққатини тортишга ҳаракат қилади.

Бу воситалар: а) ўқувчи қизиқишининг ошишига; б) синфда ёки айрим ўқувчида қувончли кайфиятнинг май- донга келишига; в) ўқувчида ўтилаётган темани эслаб қолишга ёрдам берувчи ҳис-туйғуларнинг туғилишига;

г) ўқувчини зериктирмасликка имконият яратади.

*\*

Псцҳологик такт ўқитувчилйк касбининг асосини ва педагогик тактнинг шаклланишини белгиловчи, таълим- тарбиянинг самарадорлигини таъминловчи омилдир. Ма- салан, педагогик тактнинг бадиий кўриниши ҳам мав- жудки, тил ва адабиёт ўқитувчиларидан уни мукаммал билиш та^аб этилади. Чунки дарс таҳлилида бадиий

л ... . ...

^асар қаҳрамонлари нутқи ҳамда езувчи, шоир мақсади-

ни белгиловчи бадиий деталларнинг тўғри ифодалани-

шига эътибор берилади, ўқитувчининг ўқувчига ваўқув-

чиницг ўқитувчига мурожаати кабй, кўринишдаги алоқа-

лар ҳам психологик таҳлилда ёритилади. Бу хилдаги

дарс таҳлили учун зарур белгилар қуйидагилар ҳисобла-

нади:

1. Уқитувчи тактининг психологйк асосларинй /ўқитув- чининг педагогик маҳорати, умумий маданий кўриниши, ички дунёси, педагогик тайёргарлиги, ташқи қиёфаси- нинг кўриниши, фаолиятга муносабатининг онглилик да- •ражаси, характерининг эркин-эмодионал ҳолати/ аниқ- лаш билан педагогик тактнинг такомиллашишига ҳисса қўшиш. 'Т
2. Уқувчи шахсида яхши хусусиятнинг тарбиялани- шини, яхши фазилатларни эгаллашда ўқувчига кўрса- тилган таъсирни /меҳнатсеварлик, мустақил фикрлаш, ўқншга ва меҳнатга нисбатан қизиқиш, ўз ўртоқлари, яқин кишилари, синфдошлари, катталар билан яхши муо- малада бўлиш каби фазилатларни тарбиялаш/ аниқлаш.

Педагогик такт ҳар бир ўқитувчида алоҳида кўри- ни-шда. бўлиши мумкин. Масалан 7-синфда турли пред- метлардан 15 га яқин ўқитувчи дарс беради. Уларнинг ҳар бири ўзига хос педагогик такт қўллайди. Бир хйл тажрибали ўқитувчилар ўқувчилар билан педагогик, пси- хологик жиҳатдан тўғри фикр алмашсалар, иккинчи бир хил ўқитувчилар ўқувчилар билан қўпол муомалада бў- лишлари, қуруқ панд-насиҳат билан фикр алмашишла- ри мумкин.

Учинчи бир хил ўқитувчилар эса ўқувчилар билан фа- қат иш юзасидан гаплашиб, ўқувчинииг ички психоло- гик дунёсини билиб олишга йўл ахтармайдилар. Жуда кўп ҳолларда ўқитувчининг: «Овоз чиқармай ўтиринг- лар», «Қўл кўтаринг!», «Бошқа ёққа қараманг», «Гап- лашмай ўтиринг» каби эътирози эшитилади. Педагогик та.кт қуйидаги қурилишини дарс таҳлил этувчилар диқ- қатига ҳавола этишни мақсадга мувофиқ деб билдик:

1. Уқитувчининг ўқувчилар билан педагогик жиҳат- дан такомиллашган ҳолдаги алоқаси ва ўқувчиларга кўрсатган таъсири.
2. Педагогик тактнинг коллектив ҳолда кўринишдаги мужассамлиги /ота-оналар ва ўқитувчилар билан ало- қаси/.
3. Уқувчининг шахси, унинг ривожланиш босқичлари,

ёолалик еки ўсмирлик даврдаги ҳаракатининг ўзгарЖИ шини ҳисобга олган ҳолда талабчанликни кучайтириш, ўқувчини оҳилона ҳурмат ҳилиш.

1. Уҳувчи фаолияти /ишопч билдирилган ҳолда/ ва ўҳув машғулоти устидан педагогик назорат.
2. Дарс жараёнида ўҳувчига /ўҳувчининг иродаси ва мустаҳил ишлаш даражаси ҳисобга олинган ҳолда/ оҳи- лона кўмаклашиш.
3. Уқитувчи билан ўҳувчииинг дарсдаги содда, табиий муносабатлари, ёҳимли ва ўзаро ҳурмат кўринишидаги фикр алмашувлари.
4. Сўзлашувчиларнинг гап оҳанги /ёҳимли, илтимос маъносида ёки киноя, кесатиҳ, пичинг каби нопедагогик кўринишда бўлиши/.
5. Уҳитувчининг майда икир-чикирларга ортиҳ да- ражада эътибор бериб, ўҳувчини ранжитмаслиги.

Юҳорида баён этилган педагогик тактга алоҳадор психологик ҳурилишининг ҳисмлари бир-бирига ҳиёслан- са ва шу асосда хулоса чиҳарилса, у ҳолда психологик таҳлилнинг ҳиммати янада ошади.

Уҳувчи хотираси ва унинг таҳлили дарсни таҳлил этишда эслаб қолиш, сезги органларининг иштирок этиш кўламини аниҳлашда муҳим аҳамият касб этади. Дарс- да ўҳитувчи ҳамда ўҳувчиларнинг сезги органлари қанча кўп иштирок этса, ўқитувчининг меҳнати, дарси шунча ижобий баҳоланади. Чунки бу хил дарсда эслаб ҳолиш фаолияти енгиллашади.

Уқувчининг зсда сақлаб қолиш аҳлий фаолиятининг ўҳитувчи томонидан ҳисобга олинганлигини ёки олинма- ганлигини ўрганишда ҳуйидагилар эътиборга олинади:

1. Дарсда сезги органларининг иштироки.
2. Утилаётган теманинг эмонионаллиги, диҳҳатнинг жалб этилиши.
3. Темани билишга нисбатан ўқувчидаги иштиёҳ, ин- тилиш /ирода/ ҳолатининг ортиб бориши.
4. Уҳитувчи томонидан темани такрорлашнинг актив ёки пассивлиги.
5. Уҳитувчи тавсия этган турлй ёрдамчи усулларнинг /ўҳитувчи баёнини ёзиб бориш, китобдан кўчирганлар- даи ёд олиш, конспект олиш,. схемалар тузиш ва бошҳа- лар/ мақсадга мувофиқлиги.
6. Уқувчининг ўзига хос хотира фаолиятини / тез эслаб, тез унутиши; тез эслаб, аста-секин унутиши; аста-секин эслаб, аста-секин унутишини/ ҳисобга олиш.

Хотирани таҳлил этишда психология фанлари докто- ри, профессор М. Г.. Давлетшиннинг ўтказгап қатор пси- хологик таҳлиллари ва унинг хулосалари дарс таҳлил этувчилар учун қимматли материалдир. .

Кузатиш ишлари олиб борган мактабларимиздан би- рида ўқйтувчи дарс бера туриб, эслаб қолиш юзасидан ҳеч қандай йўл-йўриқ бермасдан, бадиий асардан парча ўқиб эшиттириш ва дарснинг -ўзидаёқ ҳалиги парча ҳа- қида баён ёзишни таклиф қилди. Барча ўқувчилар ўқи- тувчига: «Узингиз эслаб қолиш кераклигини айтмадин- гиз-ку? Шунчаки ўқиб бераяпсиз, деб ўйлаган эдик», де- йишди. Уқитувчи. бошқа синфда бадиий асардан парча ўқиб беришдан олдин ўқувчиларга қарата дейди:

«Ҳозир сизларга бадиий асардан пйрча ўқиб бера- ман, сиз уни диққат билан эшитинг. Парчанинг мазмуни- ни сўрайман. Уни эсда сақлаб қолишга ҳаракат қилинг- лар. Бугунги дарсда ана шу парча юзасидан баён ёзасиз- лар».

Уқитувчи парчани ўқиди. Уқувчилар диққат билан тингладилар. Сўнгра баённи ёздилар. Уқитувчи икки ҳафтадан сўнг парча мазмуниии оғзаки сўради, парча- нинг 53,5 проценти ўқувчилар хотирасида сақлангани маълум бўлди.

Мисолдан кўриниб турибдики, дсмаК, ўқитувчи томо- нидан ўқувчилар хотира кучинйнг ҳисобга олиниши жу- да катта аҳамиятга эга, Шу сабабли дарс таҳлили жа- раёнида бу масалага аҳамият бериш ва ўқитувчидан ўқувчи хотирасини мунтазам тарбиялаб бориш талаб қи- линади. Уқитувчининг хотира кучи ва унинг дарс сама- радорлигига таъсири ҳам кенг кўламда таҳлил қилина- ди.

Психологик таҳлилда кузатиш катта аҳамиятга эга. Дарсни Таҳлил этувчи «. . . ўқувчи фикрлашининг бе- рилишини фақат ташқи кўрсаткичлар бўйича, яъни унинг нутқий фаолиятига /савол ва жавобларни ифода- лаши/ ва эмоцйонал ҳолатига /саросима ёки ташвишга тушиши, чуқур ўйга ботиши, ёки ҳайратланиши, завқла- нишига/ қараб кузатиши мумкин, холос»[[23]](#footnote-23).

Дарсда ўқувчи ва ўқитувчи фаолияти синчковлик би-

1 Давлетшин М. Г. Таълимнинг психологик асослари. Т., «Уқи- тувчи», 1978., 10-бет.

\*1169 , . 27 лан кузатилади. Бунда қуйидагиларга аҳамият берила- Ди:

1. Синф доскасининг тозалигига, доска арткич латта, бўрнинг мавжудлигига, доскада сўз ва гапларнинг ҳус- нихат асосида,- ёзилишига, уларнинг орфографик, стилис- тик, пунктуацион, математик белгилар, ишоралар жиҳат- дан бехатолигига, кўрсатмали қурол, техник воситалар- нинг, синф жиҳозларининг сифати ва уларнинг дарс та- лабига жавоб беришига.
2. Уқитувчининг ташҳи кўриниши, юриш-туриши, гав- да, қўл ва оёқ ҳаракатларига, кўринишидаги жиддийлик ва табассум, нутқидаги самимийлик, равонлик, "бадиий- лик ва илмийликнинг таъсир кучига.
3. Стол, парталарнинг талабга мослигига, уларнинг озода ва саранжом-саришталигига, дарслик ва турли ўқув қуролларининг сақланиш ҳолатига ва дарс жараё- нига, ўқитувчининг ўқувчилар диққати, хотираси, жаво- бига эътибор беришига.
4. ' Ойна, дераза, стол; стул, эшик, синф полининг то- залигига, уларнинг санитария, гигиеиа ҳамда дарс та- лабларига жавоб беришига, ўқувчиларнинг хулқига.
5. Уқувчиларнинг кийиниши, тозалиги, ўринларида ўтириши ва туришларидаги самимийлик ва тартибга, уларда комсомол значоги, Нионер галстуги ва октябрят значоги борлигига, давоматга, парта, стол, стул ҳамда .ўқув асбобларига муносабатларига.

^Дарсда ўқувчиларнинг ўзаро ва ўқитувчига муноса- батлари ва бу муносабатларнинг дарсга, таълим ва тар- бияга таъсири ҳам кузатилади ва қуйидаги «Уқувчилар- ни кузатиш графигй» тўлғазилади.

Г рафик

Дарс таҳлили вақтида ўқитувчи билап биргаликда «Дарсда ўқувчиларни кузатиш» графигидаги рақамлар шарҳланади, сабаблар аниқланади.

1. Уқитувчининг ўқувчига савол беришидаги, ўқувчи жавобини тинглаш ҳамда баҳолашдаги ҳаракатларининг самимийлиги ва унинг дарс самарадорлигига кўрсатган таъснрига.
2. Жавоб беришда ўқувчииинг ўзини тутишига, би- лимга бўлган қизиқиши, иш қуролларига бўлган муноса- батига, доска, бўр, дарслик, конспект кабилардан фой- далана билишига.

' Методик изланишлар ва илғор тажрибаларии ўрганиш шуни. кўрсатадики, психологик таҳлил марксча-леиинча диалектик методларга асослангаилиги билан ҳам мурак- кабдир; Унинг мураккаблиги яна шундаки, у ўқувчи шахс фаолиятини ўрганади, таҳлил қилади.

Дарснинг психологик хусусияти таҳлил чоғида ўқи- тувчининг ўқувчи хотираси,' қобилияти, идроки, диққати кабиларга эътибор беришини шарҳлашда намоён бўлади. Чунки психологик таҳлил этувчи шахс дарс жараёнида сиичковлик билан дарсдаги барча ҳолатни кузатади. У ўқйтувчи ва ўқувчи муносабатлари ва ўқувчи диққатини жалб этувчи восита, турли усулларнинг таъсир доираси- ни чуқур ўргаиади. Маълумки, кўрсатма бериш деганда, биз билиш фаолияти билан боғлиқ бўлган эҳтиёжни маъ-- лум усулда қондириш деб тушунамиз1. Шунинг учуи ҳам дарс.таҳлил этувчи дарсга киришдан олдин психо- логик, педагогик адабиётлар, илгор тажриба ва илғор пе- дагогик фикрларни ўрганиб чиқиши муҳимдир.

Кузатилган дарс хоҳ оғзаки таҳлил этилган бўлсин, хоҳ суҳбат йўли билан бўлсин, бу ишда таҳлил этувчи- иинг психология фани янгиликлари ва назарий билим- лардан хабардор бўлиши катта роль ўйнайди.

1. Методик таҳлил

«Дарс бериш, санъатдир. Бу санъатни эгалламоқ учун бир қанча усулларнинг қўлланилиш йўлларини ўрганиб олиш лозим, бошқача қилиб айтганда, дарс бериш мето- дикасини билиш керак»[[24]](#footnote-24).

Профессор Мирза Исмоилович Махмутов мстодик!' назариясининг ривожланишини уч босқичга бўлади, ме- тодларнинг тўрт турини қайд этади /таълим методи, ўқи- тиш методи, ўқув методи, айрим предметлар методи/ ва қар бир методни кенг изохлайди[[25]](#footnote-25).

У шундай деб ёзади: «Методнинг асосий мазмуни — ундаги фаолият ғоясидир. Методнинг муҳим белгиси шундан иборатки, у ҳамиша ҳаракатдаги шахсга тегиш- лидир, чунки субъектсиз ҳамда.субъектнинг муайян ҳа- ракати билан боғлиқ бўлган методсиз фаолият бўлиши мумкии эмас»[[26]](#footnote-26).

Дарс методларининг турларини таҳлил этишда муҳим ҳисобланган методлардан айримларини қуйида келтира- миз.

1. Дарс лсараёнида ўқитувчи ва ўқувчи фаолиятининг ташкилий формаларига кўра:

а/ ҳикоя методи /ўқитувчининг баён этиши кўриниши- да/; -

б/ суҳбат' методи.

1. Уқувчиларнинг ўзлаштиришини еигиллатишга ало- қадор манбалар асосида:

а/радиоэшиттириш; б/ дарслик билан ишлаш;

в/ кўрсатмали қуроллардан фойдаланиш /предметлар- ни, ўқувчи атрофидаги муҳитни кузатиш, ҳар хил модел- лар кўрсатиш/;

г/ магнитофон ва магнитофон ленталаридан фойдала- ниш.

Таълим системасини методик жиҳатдан таҳлил этган- да қуйидагилар айниқса аҳамиятлидир: а/ таълимнинг мақсади; б/ таълимнинг мазмуни; в/ таълимш-гташкнл этишнинг формаларн; г/ таълим манбалари;

д/ таълим методларига.ўқитувчининг эътибор беришн. Таълимнинг вазифаси илмий методни аста-секин ўз- лаштиришдан иборат. Метод танлашда эса илғор метод- ни аниқлай олиш ва уни ўзлаштириш асосий масаладир, чунки таълим мазмунидаги метод' ҳаётни англашнинг қалби ҳисобланади. Айрим фактлар эскириши мумкин, '■^йшн метод эскйрмайди, у тажрибалар асЬсйда ривож- ланиб боради.

Айрим мактаб раҳбарлари,.методист ва инспекторлар бир дарсда бир қанча метод ва методиК, усуллардаи фой- даланаётган ўқитувчиларнинг дарслари ҳақида ижобий хулосалар бермоқдалар. Масалан, «Бир дарсда ўндан ор- тиқ усулдан фойдаланди», «Хилма-хил усуллардан фой- далангани учун ўз мақсадига тўла эришди» каби жумла- лар «Дарс таҳлили дафтарлари»да кўзга ташланади.

Тадқиқот учун объект қилиб олинган 1099 «Дарс таҳ- лили дафтари»нинг 93 тасида дарсда, қўлланилган метод- нинг синф учун, у ёки бу ўҳув предметлари учун қанча- лик фойдали бўлганлиги баён этилмаган ва шунингдек, ўҳитувчининг дарс /методни нотўғри танланганлиги ту- файлй/ му-ваффақиятсизликка учр.аганлигининг сабаб- лари қайд этилмаган. «Дарс таҳлили дафтари»га «Янги темани суҳбат методида тушунтирди», «Савол-жа- воб методида ҳайтарилди», «Уқувчилар мустақил иш- ларни яхши бажардилар» каби умумий гаплар ёзилаёт- ганлиги аниқланди.

Маълумки, ҳар бир дарсда қўлланйлган метод ўқувчи учун.у ёки бу тушунчани билишга имкон яратибгина қолмасдан, балки мазкур тушунчаларни онгли ўзлашти- ришнинг бирдан-бир манбаи ҳам бўлиши зарур.

Дарсда ўқувчиларнинг'кузатишлари, ўтказган тажри- балари ва шахсий хулосаси муҳим аҳамиятга эга. Чунки, мактаб ўқув программалари ўқувчилардан кўпроқ. муста- қил иш бажаришни, ўқитувчидан эса билимларий асосан дарсда беришни талаб этади.,

Уқитувчилар дарсининг ҳар бири жонли мушоҳададан абстракт тафаккурга, ўндан практикага қараб бориши ўқувчиларнинг темани. онгли ўзлаштиришини таъминлай- ди. Шундагина ўқитувчи томониДан баён этилган ҳар бир сўзнинг мутлац ҳақицат эканлигини ўқувчи онгли равиш- да тан олади.

Тушунча ва билимларнинғ тажриба асосида берили- ши кўп жиҳатдан мавжуд шарт-шароитга ҳам боғлиқ.

Мактаблардаги лаборатория ва фан кабинетлари за- монавий\* асбоб ва ускуналар билан жиҳозланган. Саккиз йиллик ва бошланғич мактабларнинг ўрта Мактабларга биркитиб қўйилганлиги ўрта мактаблардаги мавжуд ўқув ашёларидан мукаммал фойдаланиш имконини бер- моқда.

Бинобарин, дарсларни методик жиҳатдан таҳлил

этшпда, мактабдаги мавжуд имкониятларга эчлиборгу' кучайтиришни давр талаб этмоқда. .

Уқитувчй саволига ўқувчининг берган жавоби чуқур таҳлил этилади. Айрим ҳолларда, айрим мактаб раҳбар- лари, ўқитувчилар таълймнинг Илмйй асосда бўлишига етарлича эЪтибор бермайдилар. Лаборатория, фан каби- нетлари ва бошқа имкониятлар мавжуд бўла туриб, дарслар ^қуруқ ваъзхонлик билан ўтказилади. Айрим ўқи- тувчилар дарсларда билимларни тажриба асосида ёки исботлаш йўли билан бермасдан, огзаки тушунтириш би- лан чегараланадилар, натижада ўқувчилар материални ўзлаштиришда' қийинчиликларга учрайдилар.

. Баъзан қоида ва таърифлар картонга жимжимадор ҳолда ёзилиб, кўргазма сифатида дарсга олиб кирилади. Бундай кўргазмали қуроллар қоидани ёдлаш учунгиқа фойда беради, аммо у тўшуича ва билимларшшг реал ҳақиқат эканлигини ўқувчи онгида тўлиқ шаклланишига ёрдам бермайди.

Шу боисдан ҳам таҳлил этувчи дарс методининг қим- матини белгилашда дарсда қўлланилган методларнинг қуйидаги талабларга жавоб беришини инобатга олиши керак:

1/ тушунтиришиииг содда ва равонлиги;

2/ тушуниш учун қулай, осон имкониятлардан фойда- ланилиши; '

3/ ўқувчи ақлий фаолиятини активлаштирувчи воси- талардан тўла фойдаланилиши;

. 4/ дарслик материалииинг қўшимча материаллардан фойдаланилган ҳолда ўқувчи онгига етказилиши;

5/ ўқувчи эҳтиёжи ва талабининг ҳисобга олиниши;

6/ мустақил ишнинг ўқувчи ёши, қобилиятига мос ҳол- да уюштирилиши.

Академик Николай Михайлович Верзилин шундай ёзган эди: «Ботаника дарсларидаги методларни таҳлил этишда дарс беришиинг асоси ҳисобланган ўқувчи би- лимининг онглигига асосий диққатни қаратмоқ керак. Уқувчи бунга фақат актив, мустақил фикрлаши натижа- сидагина эриша олади»[[27]](#footnote-27).

Табиийки, бу кўрсатма барча фаи методларини таҳ- лил этишга ҳам тааллуқлидир.

Дарс мақсадй ва Восйталарйнинг таҳлйлй, Дарс таҳ- лилига киришдан олдин ўҳитувчининг конспекти, унда 'акс эттирилган дарснинг мақсади ва дарсда қўлланила- диган зарур воситалар билан мукаммал танишишдир. Масалан, ўқитувчининг темани мустаҳкамлашда ўз олди- га қўйган мақсади ва у мақсадни . амалга ошириш учун қандай воситалардан, усуллардан фойдаланмоқчи экан- лиги аниқланади.

Уқитувчиларнинг дарсни мустаҳкамлашда ўз олдига қўйган мақсадни амалга оширишда қўллайдиган усул- лари тахминан, шулардан иборат бўлиши мумкин:

1. Уқувчиларни ўрга'нилаётгай ҳодиса, воқеа ёки таъ- рифни айнан ўзини такрорлай билишга ўргатиш ва шу йўл билан билимни мустаҳкамлаш.
2. Уқувчининг шахсан ўзи ва бошқалар ҳаётидан, те- варак-атрофдан мисол келтириш малакасини, фикрлаш қобилиятини ўстириш ва мустаҳкамлаш, шу йўл билан билимни мустаҳкамлаш.
3. Берилган билимлар. асосида грамматик машқлар, математик масала ва мйсолларни .ечиш, лаборатория иш- ларини тўғри ва мукаммал ҳал эта билишга эришиш.
4. Уқувчиларда фанларни ўрганишда ишлаб чиқа- ришга қилинган экскурсиялардан олинган факт, тушуи- чалардан фойдаланиш кўникмасини ўстириш.
5. Уқувчиларда туғияган фикр ва мулоҳазаларни ўр- ганилган манбалар асосида ҳал қилиш, уларда масалани шу йўл билан ёритиш малакасини тараққий эттириш, мустаҳкамлаш.

Дарсда ўқитувчи қўллаган бу усуллар ва уларнинг самарадорлиги таҳлил вақтида қайд этилади.

Билимларни мустаҳкамлаш жараёнида таҳлил этили- ши мутлақо зарур бўлган воситалар борки, улар қуйи- дагилардир:

1. Техника воситалари:

а). фақат проекция, соялар берувчи; (эпидиаскоп, фильмаскоп);

б) проекция, соя ва< овоз берувчи (телевизор, кино- лента ва.,г бошқалар);

в) фақат овоз берувчи (радио, магнитофон ва бошқа- лар);

г) доимий кўрсатмали қуроллар (плакат, турли расм- лар, жадвал ва бошқалар).

1. Вақтли кўрсатмали қуроллар (ўқувчи дафтарига қўйилган белгилар, доскада кўрсатйлган турлй ёзувла;Кч ва бошқалар).
2. Дарслик материаллари (грамматик машқ, мисол ва математик масалалар, лаборатория ишлари ва бош- қалар).
3. Завод-фабрика ишланмалари (гербарийлар, металл, ёғоч ускуналари ва бошқалар).
4. Экскурсия материаллари (тоғ жинслари, турли ўсимлик намуналари, барглари ва бошқалар).

Дарсни таҳлил этувчилар ўқитувчининг дарс жараё- нида юқорида баён этилгаи воситаларнинг қайси тури- дан фойдаланганлигини, бу тадбирнинг билимларни мус- таҳкамлашдаги самарасини ва фойдаланишда йўл қўйил- ган камчиликни тўла таҳлил этади ҳамда ўқитувчи би- лан мукаммал суҳбатлашади.

Методлар системасииинг таҳлилида ўқитувчи дарсда бирон бир метод ёки методлар системасини қўллайди. Маълумки, ўзбек мактабларида фақат савод ўргатиш даврининг ўзида етти хил метод қўлланиладиг

1. Ҳарф қўшиш методи. •) '
2. Бўғин талаффузи методи.
3. Бутун сўз методи.
4. Товуш методи.
5. Сиитетик товуш методи.'
6. Аналитик товуш методи.
7. Аналитик-синтетик товуш методи.

Масалан, 1930 йилларга қадар ўзбек совет мактаби- да болалар «Синтетик товуш методи»да, 1931 —1937 йил- ларда «Бутун сўз методи»да, 1938 йилдан бошлаб эса «Аналитик-синтетик метод»да савод чиқаргаи1.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дидактик  мақсад | Таъдим материали ва методи | Билимнинг материали ва методи |
| Янги би- лимни ўз- лаштириш | Амалий текстларни ўқиб чиқишга доир тав- сиялар, ҳикоя, лекция, суҳбат ва мунозара | Янги темага тайёргар- лик доирасида айрим текстларни ўқиб чиқиш  Тинглаш ва тушуниш; тушунтириб беришни та- лаб этувчи саволлар қў- ймш |

1 Абдуллаев Ю. Очерки по методике обучения грамоте в УзбеК' ской школе. Т., «Уқитувчи», 1966. 160—161-бетлар.

**19**

зланиш

Билимлар- ни мустаҳ- камлаш'

Кўникма ҳосил килиш

Билимлар. ни амали- ётга тад- биҳ этиш

Билим ва малакаларни текшириш

ЎқувИИлар эКсперимен- тини ташкил этиш (ай- рим адабиётларни тавсия этиш, лаборатория иш- лари, тушунтириш); проб- лематик топшириқлар Узлаштирилганларни саволлар ёрдамида мус- таҳкамлаш ва текшириш (проблемали топшириқ- ларни, машқларни, уй ва- зифаларини, муиозара- Ларни қайтариш, ўтилгап материалларни система- лаштириш)

Ақлий малака ва кў- никмани ривожлантириш машқларини ташкил этиш Қобилйят ва малакалар- ни такомиллаштириш учун машқлар ташкил этиш

Амалий малакани ҳо- сил этиш мақсадидаги машқларни ташкил этиш (инструктаж ва кўрса- тиш, назорат этиш каби)

Проблемали ҳолатни майдонга келтириш (уй вазифасини текшириш, маълум амалий топши- риқни олиш).

Оғзаки текшириш, ёзма текшириш, имтиҳон, ха- толарни таҳлил этиш ва унинг сабабини апиқлаш

Кузатиш, фдктлар тўп- лаш, фактларни класси- фикациялаш, умумлашти- риш . Материални ўқиш жараёнида ўзлаштириш, проблемаии ечиш

Дарслик билан ишлаш (турли ёзувлар, махсус дафтарлар юритиш, наза- рий билимларни изчил қайтариб-бориш). Амалий машқларни изчил ўтка- зиш, керакли техник жи- ҳозлар 'билан мшлаш

Еир қанча вариантли масалаларни ечиш машқ- лари

Аниқ кўринишдаги ва- знфанн бажариш юзаси- дан тайёргарлик машқ- лари,

Амалий топшириқлар- ии бажаришга қаратил- гаи машқлар Кузатиш

Амалий вазифа ва ҳолат- ни таҳлил этиш

Уз билимини ўзи тек- шириш; ўз малакасини ўзи текшириш;шахсий ха- тосини таҳлил этиш; ха- толарнинг такрорланмас-' лиги учун тадбирлар ўй-

Маълумки, методлар умумий ёки хусусий бўлади. Умумий методлар, уларнинг таҳлили ва улар ҳақидаги ёзувларга мансуб фикр умумий методикада талқин эти- ладш Булар лекдия, тушунтириш, ҳикоя ва ёзма ишлар, мунозара ва суҳбат, дарслик ва мустақил ўқишга тавсия этилган адабиётлар асосидаги мустақил ишлар, тажри- ба сифатида ўтказилган лаборатория ишлари, намойиш ва кўрсатма, машқ, амалий машғулот методлари ва проб- лемали таълим методларидан иборатдир.

Профессор Т. Новацкий бу каби методларни содда

ва комйлекс меТодЛарга бўлади. У соДдй метоДларга ' коя, тушунтириш, лекция, суҳбат, ёзма ишлар, мунозара ’ ва кўрсатмалиликка оид группа методларини киритади. Унинг фикрича, юқоридаги методлар дарсда бир хил ва- зифани ўтайди. Адабиётлар асосидаги мустақил ишлар методи фақат ўқишни назарда тутмай, балки план ту- зиш, конспект тузиш, китоб ўқиш жараёнида туғилган янги-янги вазифаларни .бажариш, расмлар чизиш каби ишларни ҳам назарда тутади. У тажриба ўтказишга, турли машқларга ва проблематик таълимга оид умумий методларни комплекс методлар группасцга киритиш мум- кин, деган фикрни олға суради[[28]](#footnote-28).

«Уқитувчи ва ўқувчилар фаолиятининг мураккаб ўза- ро ҳамкорлигини,— дейди профессор М. И. Махмутое,— яхлит системадан иборат бўлган методларнинг муайян турлари билан характерлаш мумкин. Бу системада биз умумий методлар группасини (таълим процессини таш- кил этиш қоидалари йиғиндиси) ҳамда жуфт методлар группасини (ўқитувчи томонидан ўқувчиларнинг ўқув- билиш фаолиятларини ва бу фаолият қоидаларини бош- қариш усулларинй) фарқлаймиз»[[29]](#footnote-29).

Юқорида кўрсатиб ўтилгаш методлар самарасшш аниқлашда қўйидагиларга эътибор берилйди:

1. Танланган методнинг дарсда қўйилган мақсад ва тема мазмунига мослигини аниқлаш.
2. Қўлланган методнинг ўқитилаётган фан хусусияти- га хослигини аниқлаш. ,
3. Методнинг синф коллективи ёки группа ўқувчила-. рининг тайёргарлигини ҳисобга олган ҳолда танланган- лигини аниқлаш.
4. Қўлланган методнйнг ҳал этилиши лозим бўлган масалаларни ечиш учун қанчалик хизмат қилганини аниқлаш, . ч ‘ , ■
5. Дарс ёки ўрганилиши зарур бўлган тёма учун аж- ратилган вақтнинг тўғрилигини аниқлаш.
6. Методиинг дидактик талаблари ва мавжуд шароит асосида танланганини аниқлаш.

**Дидактик таҳлил таълим турларининг самарадорлй- гини ва самарадорликни белгиловчи қонунларнинг дарс- да қанчалик тўғри ва мукаммал бажарилганлигини таҳ- лил этиш демакдир.**

«Дидактиканинг вазифаси, таълим назарияси сифа- тида таълимнинг аниқ жараёнини ўрганишда ўқувчилар фаолиятидаги қийинчиликларни очиб ташлашдан,'бу қи- йинчиликларнинг туғилишига алоқадор шароитларни белгилашдаи, шу қийинчиликларни ўқувчиларнинғ муста- қил бартараф этишига доир усулларни топишдан иборат- дир»[[30]](#footnote-30).

Бир„синфда, бир хил шароитда ўқиётган ўқувчилар- нинг программа материалларини қабул қилиши ҳар хил бўлиши мумкин. Уқувчининг билимларни қабул қилиши уларнинг қобилиятига боғлиқ. Бинобарин, дарсда барча ўқувчиларга бир хил муносабатда бўлиш мумкин эмас. Дарс жараёнида ўқувчиларнинг қобилиятини тўла ҳисоб- га олган ўқитўвчи доимо муваффақият қозонади.

Уқитувчининг дидактик вазифани амалга ошириш жараёни—субъект ва объект ўртасидаги ўзаро лшраён- дир. Дарс таҳлил этувчи мазкур ҳолатни мукаммал таҳ- лил этиш билан ўқитувчи фаолиятини баҳолайди.

Уқитувчи маълум темани ўтиш жараёнида конфликт- ли вазиятлар — зиддиятларни ёритиб, дарсии билишга бўлган қизиқишни кучайтиради.

Хулосалашда ушбу зиддиятни уқдириб ўтиш ўқувчи- ларда фанга, масалани билиб олйшга қизиқишни кучай- тиради. Афсуски, айрим ўқитувчилар бу масалага етар- ли аҳамият бермайдилар. Масалан, бир ўқитувчи табиатшунослик дарсида «Ҳавонинг ҳам вазни бор» темасини ўтар экан, темага оид фактларни қайд этиб, қуйидагича хулоса чиқарди: «Ҳавонинг ҳам табиат- даги бошқа қисмлар каби ўз оғирлиги бор. Бир кубо- метр ҳавонинг оғирлиги 1 килограмм, 293 грамм».

Уқувчилар ўқитувчи чиқарган хулосани бир неча бор такрорладилар, уни ёдлаб- олдилар. Уқитувчи сўраганда ўқувчилар ёдлаганларини навбатдаги дарс темасида так- рорладилар. Табиийки, бу дарсда ўқувчиларнинг актив-

лиги, мустақил фикрлаши сезилмади. Бошқа бир ўқи-Цц' тувчи «Ҳавонинг ҳам вазни бор» темасини қуйидаги маз- мунда тушунтирди:

«Илгари кишилар ҳавонинг оғирлиги йўқ, деб ҳисоб- лаганлар. Агар қўлимизга китоб, дафтар ёки пиёла ол- сак, уларнинг оғирлигини ўша ондаёқ сезамиз. Лекин ҳавони-чи?

Ҳавонинг вазни борлигини аниқлаш учун жўмракли металл шарни ичидаги ҳавоси билан ўлчасак, сўнгра на- сос ёрдамида шар ичидаги ҳавони тортиб олиб ўлчасак, ҳавосиз шар анча енгиллашиб қолганини кўрамиз».

Сўнгра, ўқитувчи юқоридаги мазмунда берган маъ- лумотини амалий тажрибада ўқувчиларга кўрсатди: ичи- га ҳаво тўлдирилган катта колбани ўқувчилар кўзи ол- дида тарозда тортдн. Кейин, колба оғзидаги пробкани ва колбани спирт лампасида эҳтиётлик .. билан қиздирди. Колба ичидаги ҳавони чиқариб юборгаидан кейин, колба оғзини яна пробка билан маҳкамлади. Кейин у ўқувчи-, ларга шундай савол билан мурожаат этди:

— Колбалардан қай бирининг вазни оғир?

Уқувчилар ақлий мушоҳада юрита бошладилар ва улардан бири жавоб берди: -

—қиздирилган колба биринчи колбага нисбатан ен- гил.

Колбалар тортилди. УқувчининН жавоби тўғри чиқди. Шундан кейин ўқитувчи тема материалини якунлади ва шундай хулоса чиқарди:

*«Демак, ҳаво ҳам табиатнинг бошқа жисмлари каби ўз вазнига эга экан».*

Уқув материаллари .юқоридаги тарзда ўрганилса, шубҳасиз, ўқувчиларнинг активлиги ошади, фикрлаш қо- билияти ривожланади.

Уқувчиларнинг дарсда билим ва кўникмалар ҳосил қилиш жараёни ўқитувчииинг таълим усулларидан тўғри фойдаланишигагина эмас, балки берилаётган билимлар\*- ни идрок қилишлари ва билймларнй эгаллашга' психоло- гик жиҳатдан тайёрликларига ҳам боғлиқдир. Уқувчи- лар томонидан тушуниб ўзлаштирилган материалларгина уларнинг ҳотирасида узоқ вақт сақланиб қолиши психо- логик тадқиқотларда исбот этилган. Шунинг учун дарс- ни таҳлил этувчидан фақат ўқитувчигагина эмас, балки ўқувчилар диққатига ҳам алоҳида эътибор бериш талаб этилади.

пи:

а) ўқитувчи баёнининг синф коллективига тўла ту- шунарли бўлиши ва ўқувчиларнинг ўзлаштириши;

б) фикрнинг ғоявий жиҳатдан коммунистик тарбия талабига мос бўлиши;

в) ўқувчиларнинг фикр юритишдаги изчиллик даража- си;

г) кўрсатма ва техник воситаларнинг мавжудлиги;.

д) экскурсия, тажриба, лаборатория ишларининг мақ- садга тўғри йўналтирилиши;

е) дарслик билан ишлашнинг уюштирилиши;

ё) мисолларнинг таълим-тарбия бирлигида бўлиши.

Бу таҳлилда ўқитувчининг дарс ўтишига, ўқувчилар- нинг билимни ўзлаштириш қобилиятига ҳам аҳамиятбе- рилади.

Рақамлар ва дидактик таҳлилда дарслар ўқувчилар- нинг ўзлаштириш даражасини кўрсатувчи рақамлар — кўрсаткичлар асосида ҳам баҳоланади. Масалан, ўзбек тили ва ўзбек адабиёти бўйича VII «А» синфда ўтка- зилган контрол диктантни 32 ўқувчидан 18 нафари «4»— «5» баҳога ёзган, VII «Б» синфда эса мазкур текст йсосида контрол диктант ўтказилганда 32‘ ўқувчининг 11 нафари «4», «5» баҳога ёзди.

Ҳар икки синфда ҳам дарсларни бир ўқитувчи ўтган.

Синф ўқувчилар коллективида 4, 5, 6, 7-синфларда ва ўқув йили давомида ҳеч қандай ўзгариш бўлмаган, бошқа мактабга, бошқа синфга кетган ўқувчилар ҳам бўлмаган, шунингдек, бошқа синфдан келиб қўшилган ўқувчилар ҳам бўлмаган. Мазкур синф ўқувчиларини I—II синфларда бир хил. тайёргарлик ва 13 йиллик пе- дагогик стажга эга бўлган ўқитувчи ўқитган.

Дарс таҳлил этувчи буидай шарт-шароитни тўла ўр- ганиб, шундай тўғри хулосага келган:

7 «А» синфдаги ўқувчилар 7 «Б» синф ўқувчиларига нисбатан 4,5,6-синфларда ўзбек тилини пўхта ўзлашт.ир- ганлар.

Демак, **рақамларни ўрганиш — қиёслаш бир синфда ёки бир неча сикфда ўтказилиши мумкин ва у дидактик таҳлил хулосаларига аниқлик киритади. х**

Ҳқувчиларнинг ўзлаштиришдаги онглилигини таҳлил этиш энг мураккаб жараён эканлигини ўтказилган тад- қиқотларимиз ҳам исботлади.

Дарсда ва амалий ишларда далаларга кўчатлар ўт-

қазиш, гербарий тўплаш, расм чизйш, турли хил мате- риаллардан ўйинчоқлар ясаш ўқувчиларнинг кузатилган объектларни тўғри ва тўлиқ идрок этишлари, кўрган ва билганларини онгли ўзлаштиришлари учун жуда катта аҳамиятга эга. Аниқ бир мақсадга кўра ўтказиладиган кузатишлар пайтида ўқувчилар онгида ўзгариш вужуд- га келади. Бу ўзгариш предметни идрок этиш имкоиияти- ни яратади ва кузатиш жараёнини активлаштиради. Ку- затишнинг активлиги эса унинг самарали бўлишини таъ- минлайди. Бунда ўқувчиларни ўзлари кўрган ва кузат- ган нарсаларини сўзлаб беришлари тўғрисида огоҳлағь тириш ғоят фойдалидир. Таниқли педагог С. В. Иванов дидактиканинг онглилик принципи мазмуниии 1) таълим- пинг мақсад ва вазифаларини тушуниш; 2) маълум ма- териални онгли ўзлаштириш; .3) тушунчани актив маъ- лумотга айлантириш; 4) малакаларни онгли эгаллаш;

1. билим, малака, кўникмаларни онгли ҳолда мустаҳкам- лаш; 6) уларни тажрибага бнгли татбиқ этиш; 7) ўз иши- ни якунлашни билиш каби бир-бирига яқин бўлган етти кўринишда талқин этади[[31]](#footnote-31).

Ана шу дидактик принципдан келиб чиқиб шундай ху- лосага келиш мумкинки, ўзлаштиришнинг, онглилиги ма- саласи таҳлил этилганда онгли ўзлаштиришнинг қуйида- ги шартларига амал қилинади:

а) баён этилган материалларнинг ўқувчилар «ҳазм қила оладиган» даражада бўлишига;

б) янги материалнинг аввал ўрганилган материал бй- лаи узвий боғлиқлигига;

в) ҳар бир тушунчанинг ўқитувчи томонидан қисқа ва тушунарли изоҳланишига;

г) мисолларнинг аниқ ва ҳаётий бўлиши, дарсда ўқув- чиларнинг ўзлари топган масалалардан ҳам дарс жара- ёнида фойдаланишига;

д) хилма-хил машқлар; (оғзаки ва ёзма) ўтказишда ўқувчиларнинг актив иштирок этишига;

е) дарснинг маълум бир системада олиб борилишига;

ж) турли кўргазмали қуроллардан фойдаланишига;

з) нутқ маданиятини синфда тўла жорий этилиши ва бошқаларга. ■

Уқувчинипг билимни самарали ўзлаштиришида ўқи- тувчининг дарс ўтиш жараёнидаги ҳаракати маълум да-

''""ражада ўз таъсир қучига эга. Ҳаракатнинг таъсирчанли- гини ошириш учун эса дарсда қўлни эҳтиёткорлик билан ҳаракат эттириш, эҳтиёткорлик билан имо-ишора қилиш, кўз қирини ташлаш' синф хонаси бўйлаб осойишта юриш керак. Чунки ўҳитувчининг ҳар бир ташҳи ҳаракати,

' имо-ишораси ўҳувчининг кўзига яҳқол ташланиб тўра- диган ёрқин ҳолатдир. Шу туфайли дарс таҳлил этувчи ўқитувчининг ҳар бир ташқи ҳаракатини ҳам эътибор билан кузатади.

**Уқитувчининг вақтдан тўғри фойдалана билиши ҳам таълимда муҳим аҳамиятга эга. Ҳар бир минут ўқувчи учун қанчалик қимматли бўлса, ўқитувчи учун ҳам шун- чалик қимматли ва ундан оқилона фойдаланиш зарур.** Дейлик, VII синфда физиқа дарси. Синфда 40 та ўқувчи бор. Уларнинг умумий иш вақти 45 минут. Барча ўқув- чиларнинг иш вақти эса х-40=1800 минутга тенг.

Дейлик, дарс 1минут кечикиб бошланди. Бу ҳар бир ўқувчига 1 минутдан бўлса, х-40==40 минут демакдир. Парталараро айланиб уй вазифасини текшириш учун ик- ки минут ўрнига- ўқитувчи 5 минут сарфласа, ҳар бир ўқувчига.уч минутдан сарфлаб, (3 мин. х-40 == 120 ўқувчи минут) 120 мин. йўқотгаи бўлади.

Шунга эришмоқ керакки, дарсда ҳар бир минутдаи : ўринли фойдаланиш ўқитувчигагина боғлиқ бўлмасдан, синфдаги барча ўқувчиларнинг иш ритмининг тезлигига ҳам алоқадор бўлсин. Бу дидактик таҳлилда қуйидаги масалалар тўла эътиборга олиниши керак:

Д. Дарснинг мақсади, дарс мақсадига доир план ту- зилиши, бермлган билимнинг амалий аҳамияти, унинг ўқувчилар онгига етказилиши.

1. Уқувчида дарсга, материални билишга қизиқиш қўзғатиш мақсадида образларнинг ёрқин ва жозибали қилиб талқин этилиши.
2. Урганилаётган материалнйнғ содда ва аниқ бўли- шини таъминлаш учун кўргазмали қурол ва техник воси- таларнинг ишлатилиши.
3. Бутун синф ўқувчиларини у ёки бу хил мустақил ишга жалб этиш даражаси.
4. Урганилган, ўрганилиши керак бўлган манбалар ёки дарс материалларининг умумий ва фарқ қиладиган томонларини ўқувчилар томонидан .белгиланиши.
5. Уқувчиларнинг таққослаш, қиёслаш йўли билан «нима, учун?», «нега?» каби саволларга жавоб беришла- рининг белгиланиши.
6. Урганилган билимларнинг жамиятда — ҳаётда кЬК рак бўлишини тушунтирилиши.
7. Уқитувчининг вақт бирлигига эътибор бериши. Дарсларнинг таҳлиллари ўртасида қатъий чегара бўл-

майди. Шунинг учун ҳам дарсларнинг илмий-назарий, психологик, методик, дидактик, умумий педагогик таҳли- ли маълум даражада бир-бирига яқин таҳлил этилади. Биз қуйида ана шу таҳлиллардан энг сўнггисини алоҳи- да олиб кўрамиз.

1. **Умумий педагогик таҳлил**

**Умумий педагогик таҳлил дарсдаги ҳамма жиҳатлар- ни қисқа ва содда формада таҳлил этиш демакдир.**

Дарсни умумпедагогик жиҳатдан таҳлил этганда асо- сан! қуйидагилар ҳисобга олинади:

1. Уқувчиларнинг тартиб-қоидаларга муносабати.

- 2. Уқувчилар билан ўтказиладиган' савол ва .жавоб- лар.

1. Дарснинг жиҳозланиши,'
2. Дарсда санитария-гигиена қоидаларига амал қили- ниши. •

< 5. Дарс босқичларининг тўғри уюштирилиши, ҳар бир босқичда машғулотнинг тўғри уюштирилиши.

1. Уқитувчининг педагогик, психологик жиҳатдан наму- нали шахс даражасида бўлиши.
2. Уқувчи билимига қўйиладиган баҳонинг адолатли бўлиши, изоҳланиши.
3. Тарқатма, кўрсатма ва техника воситаларипинг си- фати, улардан ўринли фойдаланиши.

■ 9. Уқувчилар интизоми.

- 10. Ташқи муҳит ва ишлатнга шароитнинг мақсадга мувофиқлиги.

<11. Парталарнинг ўқувчилар ёши, гавдасига мослиги.

Дарсни умумий педагогик таҳлил этишда ўқитувчи- нинг «Баҳо нормалари»га амал қилишига ва унга нис- батан муносабатига ҳам эътибор берилади.

Умумпедагогик таҳлилда ўқитувчи билан ўқувчи ўр- тасида бўлган савол ва жавобни таҳлил этиш талаб эти- лади.

Уқувчиларга берилаётган саволларни тўла таҳлил этиш мураккаб масала ҳисобланади. Шунинг учун ҳам ўқувчиларга бериладиган саволларнинг тури ва ўқувчи- ларнинг саволларга муносабати ҳам ўрганилади.

Дарсдаги савол ва жавобларни таҳлил қилишда ту- бандагиларга аҳамият берилади%

1. Уқитувчининг ўқувчига берган саволларига.
2. Уқувчининг ўқитувчига берган саволларига/

‘ Д Уқувчининг ўз ўртоғига дарсга доир берган савол- ларига.

1. Дарсликда берилган саволларга.
2. Езма равишда берилган ва техник воситалар орқа- ли берилган саволларга., ,»

Маълумки, инсоннинг ақлий тараққиёти даражаси у ба- жарган ақлий иши билан ўлчанади. Ақлий иш эса, ки- шида шаклланган билимлар системаси билан белгилана- ди. Бу ҳол савол ва жавобларда кўзга аниқ. ташланади.

Шунинг учун ҳам савол ва жавоб таҳлилида ўқувчи- . нинг оғзаки жавоби билан боғлиқ ҳолда у бажарган иш ва ақлий ишига алоқадор турли фаолиятлари (конкрет- ' лаштириш,' умумлаштириш, таққослаш, классификация- лаш ва бошқа фаолиятлари) ҳисобга олинади.

Дарс фақат ўзгалар томонидан таҳлил этилмайди, бал- ки ўқитувчйнинг ўзи ҳам ўз дарсини ўзи таҳлил, қилади.

Камчиликларни тугатиш ва ўз дарсини қайта қуриш чорасини кўрувчи ўқитувчи ҳар бир дарсдан чиққач ўт- казган дарс жараёнида бажарган ишлари ва қўллаган методларини эслашга ҳаракат этади ва ҳар бир дарс бос- қичида! бажарган ишлари, қўллаган метод ва. приёмлари- нинг янада самаралироқ бўлиши учун нималарни қў- шимча бажариш кераклиги ҳақида фикр юритиб, таҳлил қилади. Бу ўз дарсини фикран ўзи таҳлил этиш демак- дир. Уз дарсини ўзи таҳлил этиш мактабга илк бор қа- дам қўйган ёш ўқитувчиларда, айниқса, кучлидир. Ёш ўқитувчи биринчи соат дарсига тайёргарлик кўрар экан, бошқаларнинг дарсларида кузатган ютуқларни эслайди ва уни қандай қилиб ўзи ташкил этадиган дарсга тат- биқ қилиш тадбирларини белгилайди, ўзгаларнинг дар- сида учраган нуқсонларнинг ўз дарсида бўлмаслиги учун ҳаракат қилади, синфда ўзини қандай -тутиш, гапириш кераклиги ҳақида ўйлайди, у ўз дарсига кирган ўқитув- чи, мактаб раҳбарлари кўрсатган ютуқ ва камчиликлар- ни эслайди, тажрибали ўқитувчилардан маслаҳатлар сў- райди, ўз дарсини ўзи фикран таҳлил этади. Ҳар бир дарсдаи чиққач, ; қилиши лозим бўлган ишлар билан дарсда бажарган ишларини таққослайди ва шу йўсинда келгуси дарсга тайёргарлик кўради, дарс сифатини кўта- ■ ришга эришиб боради.,

Ўз-ўзини англаш — ўз хаттй-ҳаракатй, амалда қшпК^. Дйган ишларини, ўй-фикр, орзу-истакларини билиш, ту-‘ шуниш демакдир. Маълумки, касбни севиш, уни ардоқ- лаш ва касбга алоқадор ишларни мукаммаллаштириш иштиёқи ўзи ўтказган дарснинг ютуқ-камчиликларини тўла таҳлил этиш истагини туғдиради. Бу истак эса ас- та-секин заруриятга айланади.

Уқитувчи дарс жараёнида олиб борган ишларини таҳ- лил. этиш натижасида ўз ютуғи ва йўл қўйган, камчили- гини ўзи англаб олади ва ютуқларни м}ютаҳкамлаш, камчиликларни бартараф этиш юзасидан режалар бел- гилайди, маълум қарорга келади, илғор тажри- бали ўқитувчиларнинг дарсларига ўз дарсла- рини таққослаш, илғор ўқитувчилар, мак-таб ва маориф ходимлари билан фикр алмашиш вақтида баён этган фикрларини тасдиқлаш, уларни амалда қўллаш орқали ўз режаларини рўёбга чиқариб боради. Айрим ёш ўқи- тувчилар эса кўрсатилган камчиликларни тўғри деб топ- майди, уларни бажара олиш мумкин эмас, деган хулоса- га келади. Бу ҳол кўпинча ўз дарсини ўзи фикран таҳ- лил этмаган ўқитувчТиларда содир бўлади. Чунки улар дарс таҳлил этувчи шахснинг фикрига юзаки ҳолда, ўз имкониятларини ҳисобга олмаган ҳолда қўшилади ёки қайсарлик билан дарс таҳлил этувчи фикрига қарши чиқади. Утказилган бдр қанча методик кузатишлар, идмий таҳлиллардан кейин биз ана шундай хулосага келдик.

Узи ўтган дарсни ўзи таҳлил этиш ҳам мураккаб жа- раён бўлиб, у таълим-тарбия сифатини яхшилайди, ўқи- тувчининг илғор тансрибаларни эгаллашида, уларни ҳа- ётга жорий этишида, муҳим роль ўйнайди.

Учинчибўлим ДАРСНИ ТАҲЛИЛ ЭТИШНИ ПЛАНЛАШТИРИШ

Мактабда таълим-тарбия соҳасида муваффақият қозо- ниш дарс таҳлилшш планли ташкил этишга ҳар жиҳат- даи боғлиқдир. . .

Мактабларда «Мактаб умумий плани»да «Уқитувчи-. лар дарсини кузатиш орқали амалий ёрдам бериш» деб" кўрсатилади. Аммо кўпчилик ҳолларда ўқитувчи дарси- ни кузатиш иши раҳбарлараро тақсимланмайди. Натижа- да бир ўқитувчининг дарс жадвалида кўрсатилган би-

*■■■*

(вЖринчй соат дарсйга дйректор кирса, йКкймчй соатдаги дарсига унинг ўринбосари киради, учинчи соат дарсга бошқа бирор раҳбар ходим киради. Бу ҳол табиийки ўқитувчи ва ўқувчи руҳига, ўқув-тарбия ишнга салбий таъсир этади.

Педагог-олим В. А. Сухомлинский ўзининг узоҳ йил- лик тажрибаси асосида ҳуйидагиларни ёзган эди:

«Биз мактаб илмий бўлнм мудирлари билан (ҳар бир педагогнинг дарсига йил давомида саккиздан 10—12 га- ча кирншга улгуриш ҳнсобида) ўҳитувчиларнинг дарси- га' мунтазам, ҳафтасига 10—12 соатдан кам бўлмаган ҳисобда кириб, таҳлил этиб борамиз. Чунки дарс таҳли- ли ўқитувчи ва ўҳувчи меҳнатига адолатли баҳо бериш- нинг энг қимматли кўринишларидандир.

Ҳар ҳафтада мактаб илмий бўлим мудири билан ик- кимиз 2—3 соат ўқитувчиларнинг дарслари юзасидан суҳбат ўтказамиз»[[32]](#footnote-32).

Самарқанд область Қаттақўрғон район А. Беруний номли 18-ўрта мактабнинг ўқув-тарбия ишлари бўйича директор ўринбосари 3. Турсуиов ўқитувчиларнинг ўзаро дарс кузатишларига алоҳида эътибор билан қарайди. Бу ишни маълум график асосида системали олиб боривдга ҳаракат қилади. Мактабда ўқитувчилар учун ҳафтасига 1—2 соатдан дарс кузатиш имконияти яратилганлиги са- бабли ўтган ўқув йилида ўзаро 600 соатдан ортиқ дарс кузатилди[[33]](#footnote-33). Шу бойсдан ҳам. олиб борган тадқиқий. ишларимиз бир қатор хулосага келишимизга имкон берди:

а) махсус график ва план асосида дарсга кириш,

. ўқитувчи ўтадиган темадан яхши хабардор бўлган ҳолда дарсни таҳлил этиш тажрибали таҳлилчининг илғор таж- рибаларини, недагогик маҳоратни эгаллашга ёрдам бе- ради;

б) аниқ график ва план асосида дарс таҳлил этиш ўқитувчиларда мактаб раҳбарларига нисбатан ҳурмат ҳиссини, коллектив ўртасида аҳиллик, дўстлик туйғусини ўстиради, илғор тажрибаларни кенг ёйиш, дарс ўтишда содир бўладиган камчиликларни ҳайжиҳатлик билан ту- гатиш имконини беради.

ДАРСНЙ тАҳлил этишнйнг грАфиги, плани Ч\*,

Ҳар бир ўқитувчининг ҳафтада ўрта ҳисоб билан 3 со.атдан ўзаро дарс кузатишлари ҳисобга олинган ҳолда, «Мактаб педагогика коллективининг ҳафталик ўзаро дарс кузатиш графиги» тузилади ва у «Уқитувчилар хо- наси»да:ҳамма учун кўринарли жойда сақланади. «Мак- таб педагогика коллективининг ўзаро дарс таҳлил.этиш графиги»да мактаб раҳбарлари—директор ва унинг ўринбосарларининг дарсларини таҳлил этиш ҳам кўрса- тилади.

«Мактаб раҳбарларининг дарсни таҳлил этиш графи- ги» «Уқитувчилар "хонаси»га қўйилмайди, балки дирек- тор ва унинг ўринбосарларининг иш столи устидаги ой- на остида сақланади.

«Мактаб раҳбарларининг ўқитувчилар дарсини таҳ- лил этиш графиги»да дарси таҳлил этиладиган ўқитув- чи.нинг исми ва фамилияси ва дарсни таҳлил этувчи- лар — директор, илмий бўлим мудири, директорнинг мак- табдан ташқари ишлар бўйича ташкилотчи-ўринбосари, метод бирлашманинг раиси, илғор тажрибали ўқитувчи кўрсатилади, дарсни кузатиш-таҳлил этиш кунлари қайд этилади. Бу билан кимнинг дарси қайси кунда, ким то- монидан т.аҳлил этилиши белгиланган бўлади.

Мактаб педагогика коллективининг «Ҳафталик дарс таҳлил графиги» олти иш кунига мўлжалланган бўлади. Унда таҳлил этиладиган ўқув предмети, дарс ўтилади- ган синф, дарси таҳлил этадиган ўқитувчининг исми, фа- милияси кўрсатилади.

Педагогик коллективнинг чораклик ёки ярим йиллик ўзаро дарс таҳлил этиш графигида 4 кўриниш яъни, тар- тиб номери, дарси таҳлил этиладиган ўқитувчининг ис- мн ва фамилияси, дарс таҳлил этиладиган кунлар бел- гиланади.

Демак, синф шароити, ўқувчи ва ўқитув.чининг имко- ниятлари ҳисобга олинган ҳолда тузилгаи план ва гра- фикда дарслар ўз мақсади, вазифаларига кўра таҳлил этилиб, системали олиб борилади ва барча ўқитувчилар- ' нинг дарсларга кириш, уни таҳлил этиш ишини тенг миқдорда уюштиришга эришилади. Бироқ бунинг учун фақат дарсларни планли, махсус график асосида таҳлил этишнинг ўзи кифоя этмайди. Мактабда дарсни таҳлил этишнинг сифатли, самарали бўлиши тузилган план, гра- фиклардаги кўрсаткичларнинг бажарилишиии мунтазам суратда назорат қилиб боришга боғлиқдир.

Мактаб раҳбарлари (директор, унинг ўринбосарлари) ўзлари ўтказадиган (ўқитунчиларсиз) тор доирадаги ии- гилишларида, шунингдек мактаб педагогика советлари- да, метод бирлашма йиғилишларида дарсни кузатиш графигининг бажарилиши, дарс таҳлилининг сифати ма- салаларини кўриб чиқадилар ва янги тадбирларни бел- гилайдилар. Маълумки, йиғилишларда мунозарага са- баб бўлаётган масалалардан бири, бу ўқитувчини огох- лантириб ёки огоҳлантирмай,дарсига кириш масаласи- дир. Табиийки, агар дарс таҳлил этувчининг мақсади ўқитувчининг ўз ишига бўлган муносабатини аниқлаш, назорат этиш бўлса, у ҳолда ўқитувчи огоҳлантирилмай- ди. Уқитувчига мётодик ёрдам бериш, унинг иш система- си билан танишиш, илғор тажрибаларини ўрганиш мақ- сад қилиб қўйилса, ўқитувчи олдиндан огоҳлантирилади. Мабодо ўқувчиларнинг билим даражаларини аниқлаш мақсаД қилиб қўйилса, бу ҳолда ҳам ўқитувчи олдиндан огоҳлантириб қўйилади, ўқитувчи билан ҳамкорликда оғзаки жавоб олиш учун саволлар, ёзма ишлар учун контрол вариантлар тайёрланади.

Дарси кузатилаётган ўқитувчининг синфда ўзини эркин ҳис қилиши кўп жиҳатдан дарс кузатувчининг ўзини ту- тишига боғлиқдир. Шунга кўра, биз қуйида дарс таҳлил этувчи учун зарур бўлган айрим қоидаларни келтирамиз:

а) дарс тугамай синфдан чиқмаслик;

б) дарс. жараёнида, иложи борича, ўриндан турмас- лик;

в) ўқитувчи, ўқувчи ёки бошқаларга ҳар хил имо-ишо- ра қилмаслик;

г) ўзгалар билан гаплашмаслик;

д) аччиқланмаслик;

е) ўзгалар саволига жавоб бермаслик;

ё) ўқувчи ва ўқитувчидан дарслик, ўқув қуролларини сўрамаслик.

Юқоридаги қайд қилинган қоидаларга риоя этиши учун синф хонасида дарсни таҳлил этувчига маълум ша- роит яратилиши, яъни таҳлил этувчи учун дарс жараёни- ни тўла ёзиб олиш ва керакли маълумотларни ўқувчи- нинг ўқитувчининг иштирокисиз, улар ишига халақит бермай ёзиб бориш имконияти бўлиши керак. Яхши ша- роит ўқитувчи билан дарс кузатувчи ўртасида бўладиган суҳбатнинг самимий, дўстона бўлишини таъминлайди.

Дарс таҳлил этган шахсларнинг аксарияти таҳлил этилган дарс юзасидан ижобий ёки салбий, шунингдек, ҳам салбий, ҳам ижобий хулосага келиши мумкин. Шу боисдан ҳам дарсни таҳлил этишда мактаб раҳбарла- ридан бирининг иштирок этиши мақсадга мувофиқдир.

Дарс таҳлилининг муҳокамаси (ўқитувчининг шахси ҳурмат қилинган ҳолда) дарс ўтказилган куннинг ўзи- даёқ бўлади.

Дарс таҳлили муҳокамасининг адолатли, тўғри бўли- ши эса дарсга қадар пухта тайёргарлик кўришни,, яъни адабиётларни ўрганиш, мутахассислар билан маслаҳат- лашишни талаб қилади.

«ДАРС ТАҲЛИЛИ ДАФТАРИ» ВА УНГА МУНОСАБАТ

«Дарс таҳлили дафтари» ўқитувчи, ўқувчи иши- ни — меҳнатини тўғри баҳолашга, келгуси дарсга режа белгилашга имкон беради. Шунинг учун ҳам «Дарс таҳ- лили дафтари»га иложи борича қисқа, фақат дарс таҳ- лили талабидаги аниқ гаплар ёзиладш

«Дарс таҳлили дафтари»да:

1. дарс ҳақидаги маълумотда дарс, дарсдан кузатил- ган таълим-тарбиявий мақсад, дарснинг тури, жиҳозла- ниши, бориши, ўқувчи ва ўқитувчининг тайёргарлиги, дарснинг салбий ва ижобиқ томонлари, дидактик талаб- ларга жавоб бериши ҳақидаги фикрлар, кузатувчининг хулосаси, таклифлари ёзилади;
2. дарсга тааллуқли таълимлар, яъни проблематик,. дифференциал, чуқурлаштирилган, индивидуал, програм- малаштирилган таълим кўрсатилади;
3. дарсда қўлланган методлар: суҳбат, лекция, ҳикоя таҳлиллари ёзилади;
4. Уқитувчи ҳақида:

ўқитувчининг исми ва фамилияси, иш адреси, маълумо- ти, қайта тайёрлаш курсларида иштироки, иш стажи (педагогик стажи алоҳида белгиланади), ўз устида иш- лаши қайд қилинади; ўқувчилар ҳақида: давомати, сани- тария- гигиеник кўриниши, активлиги, ўзлаштириши, дарсдаги тартиб, интизом ва бошқалар ёзилади; дарсда вақтдан унумли фойдаланиш ҳақида:

дарс босқичларидаги самарадорлик, темани қайта- риш, мустаҳкамлаш давридаги савол-жавобнинг характе- ри; уйга берилган вазифанинг характери, янги теманинг баёнй учун ажратилган вақтдан унумли фойдаланилиши кўрсатилади.

Олиб борилган кузатишлар шуни кўрсатдики, «Дарс таҳлили дафтари» жойларда турли кўринишда юритил-



моқда1. Бу эса бир бутун ягона «Дарс таҳлили дафтари» ташкнл этишни тақозо этади. Шу боисдан ҳам биз қуйи- да «Дарс таҳлили дафтари»нинг тузилиши ҳақида тўхта- ламиз. ■ —

«Дарс таҳлили дафтари» 27x20 см ҳажмдаги дафтар ҳолида бўлиб, у қуйидаги кўринишда бўлади:

№ . « « 19... й ..

Дарс таҳлили ; /дарс таҳлилининг тури/

Район /шаҳар

Мактаб № сннф фан /ўқув предмети/

Синф журналида ўқувчилар сони .

дарсга қатнашган ўқувчилар сони Уқитувчининг исми,

фамилияси маълумоти /қачон ва қайси ўқув юртини

тугатган / Пед. стажи йил,

шу фандан йил дарс беради.

Дарсни кузатишдан мақсад:

Дарснинг темаси:

Дарснинг жиҳозланиши ва дарсликлар билан таъминланиши

Уқитувчн охирги марта қачон ва қаерда малакасини, оширган? Қаерда, қачон к.айта тайёрлашдан ўтган?

Аттестация комиссиясининг фикри

Иловага қаранг.

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| Дарсга характеристика бериш'  /Ғоявий-сиёсий, илмий-назарий, методик ва ташқи-ташкилий нуқтаи- назардан/ "{  Дарснинг ижобий томонлари Дарсни.нг салбий томонлари 1. 1. | |
| 2. | 2. |
| 3. | 3. ' |
| 4. | 4. |
| 5 | 5. |
| 6. | 6. |
| 7. | 7. |
| Хулоса ва таклифлар | Ч |

«Дарс таҳлили», «Дарснинг бориши», «Дарсларга ха- рактеристика бериш», «Хулоса ва таклифлар» бўлимла- ри дафтар бетининг қарама-қарши томонларига жойлаш- тирилиши (орқа бетга эмас) дафтар варағини варақлаб (шитирлатиб) ўқувчилар диққатини ортиқча тортмаслик- ни таъминлайди.

«Дарс таҳлйли дафтари»нинг сўнггида дарси таҳлил этилган ўқитувчи ҳақида умумий маълумот илова этила- ди.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | я |  | м  к „ \* ? |  |  |  |
| Тартиб № | ч \* § ” | о  я  Ь ®  Я О К №  к я | к  « ч  ч \* я | о Ь  « 8 ч|а  « »I | 8  2  о  8 | к |  |
|  | «  <- \* 3  о а сх | К «=? •  а\* а «2 | п ю л о • | чя\* ■ £\*>§ | Н  а> | е  8  Н | «  2  н |
|  |  |  | о „ о.Е ™ >-> | 3 ^ н | \*=(  о  сх | о  Си  03 | «=;  о |
|  | а Н Е | ^>5 ю |  | Ч Н | С |  | <0 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

*«Дарси тахлил этйлган йкитцвчйлар хакида имимий ' Маълумот»* қуйидагиларни тез аниқлаш имконини бера- ди:

а) кимларнинг қайси предметга хос дарси кузатилди;

б) қайсй ой, қайси кунга ва дарс жадвалидаги нечан- чи ўринга қўйилган дарс кузатилди;

в) қайси характердаги ва қайси типдаги дарс тақлил этилди;

г) мазкур дарс т.аҳлили «Даре таҳлили дафтари»нииг қайси бетида ёзйлган.

«Дарс таҳлили дафтари» мактаб ҳужжати сифатйда маълум муддатгача сақланади. Чунки ўқитувчйнинг пе- дагогик иш маҳоратига баҳо бериш, ўтган даврлардаги маълум дарслар, дарс таҳлилларй ҳақида илмий, маъму- фий фикр баён этиш фақат «Дарс таҳлили дафтари»даги ёзувлар ёрдамйдагйна амалга оширилишй мумкин.

Дарс таҳлили ўқитувчининг иш фаолиятини ўрганиш, фан асосларини ўқувчилар қандай даражада ўзлашти-, раётганлигини аниқлаш ва давлат ўқув программаси ма- териалларининг план асосида бажарилишини контрол этишнинг асосий омили ҳисобланади.

Дарс таҳлили мураккабдир. Бу,мураккаблик шундан иборатки, биринчидан, таҳлил этувчи ўқитувчининг ҳис- сиётини, хатти-ҳаракатини, илмий даражасини, методик маҳоратини пайқаб олиши ва энг майда элементларни ҳам эсда сақлаб қолиши ва уларнинг барчасини «Дарс таҳлили дафтари»га туширишга.улгуриши зарур. Иккин- чидан, дарсда ўтирган барча ўқувчилар ҳолатини, қизи- қишини, уларнинг хатти-ҳаракатини, ўзлаштириш дара- жасини, ўзаро ва ўқув ашёларига бўлган муносабатла- рини онгда таҳлил этиб, ўзининг тўғри, адолатли, илмий хулосаларини «Дарс таҳлили дафтари»га тушира билиш- га улгуриши ва дарсдан сўнг ўқитувчига шулар ҳақида тўла ўз фикрини баён этиши лозим. Учинчидан, ўқитув- чи билан ўқувчи муносабатини ва бу муносабатлар ҳо- силасини, ўқувчиларнинг дарсликларга, кўргазмали қу- ролларга, ёзма ишга, ўз нутқига бўлган эътиборини синчковлик билан ўрганиши зарур.

«Қишиларнинг практик фаолиятида кўпинча янги фактлар, воқелик ҳодисалари ўртасидаги янги боғла- нишлар очилиб қолади, шулар туфайли назария янада бойийди, аниқланади ва мукаммалашади»[[34]](#footnote-34).

Бу масала бевосита дарс олиб борувчи ўқитувчи фаолия- тига ҳам алоқадордир. Дарсдаги янгиликлар дарс таҳ- лил этувчи томонидан аниқланиб, ўрганилиб, иккинчи бир ўқитувчи ишига татбиқ этилсагина, қўйилган проб- лема мақсадга мувофиқ ечилади. Шунинг учун ҳам дарс- даги гўзалликни, ғоявий, илмий, методик бойликни ҳис қила билиш энг муҳим ҳисобланади. Бу эса дарсни таҳ-

'■‘ЗГил зтпшдаги узОқ йиллик ташриба асоСида Майдонга келган истеъдоддан ташқари, к-ишида эсда сақлаш қо« билиятининг ривожланган, фикрнинг теран, диднинг ўт- кир бўлишини тақозо қилади. Бу жиҳатдан қараганда дарсни таҳлил этувчи адабий танқидчига ўхшаб кетадш "Чунки адабий танқидчи бадиий асарнинг моҳиятини, гў- заллик даражасини, бадиий бойлигини ва ёзувчи йс- теъдодини таҳлил этиб, адабий-бадиий баркамолликка ҳисса қўшади. Дарсни таҳлил этувчи эса дарснинг ички ва ташқи ташкилий томонларини, ўқувчи ва ўқитувчи пси- хологиясини таҳлил этади. Аммо улар ўртасидаги фарқ шундаки, дарс таҳлил этувчининг иш шароити мураккаб бўлиб, у маълум вақт бирлигини талаб этади. Кўздан қочирилган бирор ҳаракат, диққатдан четда қолган би- рор усул кейин такрорланмаслиги мумкин ва у бу дарс- ни эртага кузатаман, кейинроқ таҳлил этаман, дея ол- майди.

-Дарс таҳлил этувчи жонли ҳаракатдаги кишйлар ҳо- лати, психологик кечинмаларини таҳлил этиш билан ав- лодларнинг баркамол ўсишига ва педагогика, психоло- гия, методика ривожига ҳисса қўшади. Ҳозирги кунда «Дарсни қандай таҳлил этиш керак?» деган мавзуда район, область, республика миқёсида мутахассисларнинг жонли мунозарасинй уюштириш, бу мунозараларда оғ- заки савол-жавобларга кенг ўрин беришга эҳтиёж сезил- моқда. Бундай мунозараларни туркум ўқув предметлари ва бошланғич синфлар бўйича ўтказиш янада фойдали бўлур ЭДИ. •

Дарсларни илмий, методик, дидактик ва умумий пе- дагогик, психологик жиҳатларга бўлиб таҳлил этиш дарс таҳлилига аниқлик киритади, уни муқаммаллаштиради ҳамда ўқитувчи ва ўқувчи фаолиятига мукаммал баҳо бериш имконини кенгайтиради.

Илғор тажрибали ўқитувчиларнинг дарсларини ва дарс таҳлилига доир илмий манбаларни ўрганиб мактаб раҳбарлари, ўқитувчилар ўртасида тарғиб этиш ўқитув- чи — методист, инспекторлар ишини енгиллаштиради, дарс самарадорлигини оширади, мактабларда ўқувчи- ларнинг билиш имкониятларини янада кенгайтириш чо- раларини белгилашни таъминлайди, ўқувчиларнинг ўз- лаштириш даражаларини яхшилайди, чуқур таълим олиш имкониятларининг изчиллигини оширади.

Маълумки, ўқитувчи дарсга тайёргарлик кўраётган вақтда олдин •— ўтган дарсларида йўл қўйган камчилик-

' ; . . ч, ;

ларйга навбатдагй дарсида йўл қўимаслйк режаларий^. белгилайди. У ҳар бир дарсдан кейин бажарган ишла- рини имконият ва шароитга қараб қиёслайди ва ўз дар- сини ўзи тақлил этади.

Дарс ўтказган ўқитувчига фақат аниқ, мукаммал так- лиф ва хулосаларни айтиш дарс таҳлил этувчидаи талаб этилади. Бунинг учун дарс таҳлил этувчи билан ўқитув- чи ўртасидаги муомала самимий, дўстона бўлмоғи за- РуР -.

Дарс тасодифий ҳолда эмаС, балки маълум план, гра- фйк асосида, маълум мақсад билан таҳлил этилади, дарсдаги хато ва кайчйликлар, ўқитўвчига боғлиқ бўл- ган ва боғлиқ бўлмаган сабаблар «Дарс таҳлили дафта- ри»га қайд қилинади. Чунки «Дарс' таҳлили дафтари»да аниқ, тушунарли методик-педагогик, илмий қимматга эга бўлган қайдлар бошқа ўқитувчилар учун йўлланма бў- либ хизмат қилади.

УқиТувчиларда касбга бўлган муҳаббат йил. сайин ошиб бормоқда. Натижада кам тажрибали ўқитувчиларда ил- ғор тажрибали ўқитувчиларнинг тажрибалари, педагогик маҳоратларини ўрганишга иштиёқ кучаймоқда. Ана шу- ни сезган ҳолда мактаб метод бирлашмалари ва мето- дик шохобчалар йўли билан кам тажрибали ёшлар дарс- ларни таҳлил этишга тобора кенг жалб этилмоқда. «На- муна —таянч» мактаблари. «Илғор тажриба мактабла- ри», мактаб метод бирлашмалари, методик шохобчалар- да у ёки бу ўқитувчининг дарси ва унинг дарс бериш ма- ҳорати ўрганилмоқда, муҳокама этилмоқда, янги режа- лар белгиланмоқда. Шу сабабдан ҳам дарс таҳлилига хос илмий-назарий кўрсатмаларга нисбатан зарурият яқ- қол ҳис этилмоқда, борган сари республикамизда дарс таҳлили назарияси, тажрибасига чанқоқлик кучаймоқ- да. Уқитувчи билан ёнма-ён туриб, самимий суҳбат қу- ришда ва ўқитиш ишини чуқур таҳлил этишда тажриба- га эга бўлган методист олимларнинг тажрибалари тўп- ланса, бу арзигулик даражада' илмий педагогик қиммат- га эга бўлар эди.

Дарс таҳлил қилувчиларнинг ўзаро муносабатлари '

Бир бошланғич синф ўқитувчисининг дарсига (дидактик таҳлил асосида) дарс таҳлил этувчиларнинг муносабатлари қуйидагича бўл- . ди:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№ | Дарс босқичлари | Мактаб директоринииг | Методистларнинг |
|  |  | хулосаси | хулосаси |

1 Уй вазифа-

сини текши- риш. От ва унинг бошқа сўз туркумла- ридан фарқи

2 Атоқли ва

турдош от-

ларга хос гакрорлаш мақсадидаги ишлар

Текшириш ўринли ва тўғри ўтказилди. Уқувчилар уй вазифа- сини тўғри, яхши ба- жаришган.

Мустақил ишни ҳат- то ўзлаштириши қи- йин бўлган ўқувчилар ҳам тўла бажардилар. Синфда активлик би- лан иш олиб борилди. Яхши бажарилди.

Кўпчилик ўқувчилар мустақил ишни ба- жардилар. Аммо ай- , рим ўқувчилар муста- қил иш бажаришда қийналишди. Лекин ўқитувчи ёрдамйда бу ўқувчилар ҳам қийин- чиликларни енгдилар. Дарсда ўқитувчи мақ- садга эришди.

36 ўқувчидан 8 на- фари хатога йўл қўй- ди. Қайта текшириш даврида 4 ўқувчининг ишидаги хатолар тек- ширилмай қолиб кет- ди. 4 ўқувчй- уй вази- фасини бажармаган. Уй вазифасини тек- шириш тўла фойдали бўлмади. Мустақил ишни бажариш ёмон аҳволда, 36 ўқувчи- дан 17 таси ишни ба- жарди. 12 ўқувчи атоқли отни топа ол- мади.

Хулоса, ўқувчилар янги темани қабул қи- лишга тайёр эмас.

Синфнинг ярмидан кўпи (19 ўқувчи) гап тузишда 3 тадан зиёд хатога йўл қўйди. Ян- ги темани синф ўз- лаштирмади.

Хулоса, атоқли ва турдош отларга ба- ғишланган такрорлаш ва дарсни якунлаш, «мустақил ишлаш» темаси қайта ўткази- лиши керак.

Дарс таҳлилига бу хил муносабат дарс кузатган шахсларнинг синфдан чиққач, ўзаро келишиб олишлари мутлақо зарурлигинй тақозо этади.

Андижон область Андижон районидаги 1-ўрта мак- таб директорининг йиғилишда ўқитувчи Қорабоеванинг «Тошкент» темасига багишлаб 2-синфда ўтказган бир соатлик дарсининг таҳлили[[35]](#footnote-35) натижаси дарс таҳлили муҳо- камасида қатнашган шахсларнинг барчасини қаноатлан- тирган- ва улар бир хил ижобий хулосага келганлар. Қуйида мазкур шахсларнинг хулосаларини айнан келти- рамиз:

«Биз кузатган ўқиш дарси (2-«в» синфи) да ўқувчи- ларнинг ўртача ўқиш темпи бир минутига 70 сўзни таш- кил қилди. Уқувчилардан Саида Абдуллаева, Дилором Ҳакимжонова, Муқаддас Эгамбердиева, Мартаба Эгам- бердиева каби ўқувчилар борки, уларнинг ўртача ўқиш темпи минутига 90—100 сўзни ташкил қилади.

Утилган тема: «Узбекистон герби». У синтез-анализ усулида қайтарилади. Узбекистон байроги, Узбекистон герби ва ундаги ўроқ ва болға, юлдуз, пахта, буғдой, лента,; шиор, қуёш символикаси кабилар алоҳида-алоҳи- да суҳбат методида шарҳланди.

«Тошкент» тексти қуйидаги план асосида талқин этилди: . . „

а) революциядан олдинги Тошкент;

б) революциядан сўнгги 'ГоШкент;

в) зилзила ва унинг оқибати;

г) социалистик қардошлик.'

Мактаб жойлашган — ўқувчилар яшаётган «Хартум» қишлоғи ҳақида ва унинг келажакдаги порлоқ истиқбо- . ли ҳақида ўқитувчи суҳбат методида тафсил берди. Пар- тия ва ҳукуматимизнинг шаҳар ва қишлоқларни ободон- лаштириш ҳақидаги қарорлари эслатилди. Шаҳар ва қишлоқларнинг қай даражада ободонлашаётганлиги сод- да, болаларга тушунарли тилда айтиб ўтилди.

Текст синфдаги барча ўқувчиларга танлаб ўқитиш усулида' ўқитилди ва ўқиш сифати баҳоланди. Дарс жа- раёнида ўқувчиларнинг йигирма беш нафари «5» баҳо ва бир ўқувчи «4» баҳо олди. Уйга берилган вазифа ки- тобнинг қайси бетида ва қайси сарлавҳада эканлиги

ҳамда у қандай топшириқларни талаб этиши каби маса- лалар ўринли, содда тушунтирилди.

Мазкур дарсни дидактик жиҳатдан таҳлил этиб, шун- дай хулосага келдик:!

1. Уқитувчи дарсда таълимнинг проблематик йўлини тутди. . '
2. Дидактиканинг кўрсатмалилик принципига тўла амал қилиб, дарс олиб борди.
3. Дарсда ўқуйчиларнинг онгли, изчил, назарий жи- ҳатдан пухта билим олишларига эришди.

- 4. Совет дарс системасининг, билиш назараясининг

барча талабларини дарсда жорий этишга ҳаракат қилди.

1. Танлаб ўқиш, қайта ўқиш каби ўқиш кўникмалари- ни мустаҳкамловчи омиллардан тўлиқ фойдаланди.
2. Уқувчиларни яхши ўқиш сифатларига эга қилиш учун уларда изоҳли, ифодали, тез ва равон ўқиш кўник- ма, малакаларини мукаммаллаштиришга интилди».

Юқорида келтирилган мисолдан кўриниб турибдики, демак, Дарс таҳлилининг тўғри ва мукаммал бўлиши' шахсларнинг ўзаро муносабатларига ҳам боғлиқ экан.

**Уқувчиларнинг оғзаки жавоби ва улар бажар-**

**ган мустақил ишга муносабатни таҳлил этиш**

Дарсдаги савол-жавобга доир нуқсонларни бартараф этиш учун қуйидаги каби ҳОлатлар чуқур таҳлил, этила- ДИ.

1. «Ёмон» жавоб берувчи ўқувчига «яхши» жавоб бе- рувчи ўқувчига нисбатан оз вақт берилиши ёки «ёмон» жавоб берувчи ўқувчига ўйлаш учун (ўзини тутиб олиш учун) вақт бермаслик.
2. Уқувчи нотўғри жавоб берса, саволни қайтармас- лик, дарров бошқа: савол бериш, ўқитувчининг ўзи ўз са- волига жавоб бериб қўйиши.

■' 3. Нотўғри жавобни ижобий баҳолаш.

1. Нотўғри жавоб берган ўқувчини жавоб берган пайтнинг ўзида тез-тез койиб туриш.
2. Тўғри жавоб берганлиги учун ортиқ даражада, тез мақташ.
3. «Ёмон ўзлаштирувчи» ўқувчининг тўгри жавоб бе- риши учун интилишини ҳисобга олмаслик, ўқувчииинг қўл кўтарганлигигш пайқамаслик.
4. Уқитувчинииг «ёмои ўзлаштирувчи» ўқувчига бош- қачароқ қараши. «Ёмои ўзлаштирувчи» боланинг кўзиға қарамаслик.
5. **«ёмон** жавоб берувчи» ўқувчини дарсда доска олди- га кам чиқариш ёки у ўқувчини дарс давомида умуман чиқармаслик.

Бу ўринда ўқитувчилар ва раҳбарларнинг таҳлил пайтидаги савол ва жавобга доир қуйидаги маслаҳатла- ри характерлидир:

1. Берилган саволга бирданига жавоб айта олмайди- ган ўқувчига (жавобни ўйлаш учун) бир оз қўшимча вақт бериш.
2. Жавобни бошлашда қийналган ўқувчига ўқитувчи- нинг ёрдам бериши.
3. Жавоб учун ўқунчига қўйилган баҳони шарҳлаш.

Л. А. Леонтьев бошқа мактабдаги нотаниш ўқитувчи-”

нинг дарсига бирор педагог билан бирга кириб, унинг дарсдаги ҳолатини ўрганишни ва қуйидаги саволларга тўла жавоб беришга интилишни педагогик такт учун фойдали ҳисоблайди:

1. Уқитувчи ўқувчиларга нисбатан ғамхўрми?
2. Уқитувчи ўқувчи нгахсий фикрини яхши тинглайди- ми? Уқувчининг ўзини бемалол тутиб сў-злашига мойил- лик билдирадими? Ёки ўқувчиларга ҳар доим қаттиқ- қўллик қилиб, уларни қаттиқ тартибда туришини талаб этадими?
3. Уқитувчи ўқувчилар активлигини оширишга қизи- қадими ёки унга бефарқ қарайдими?
4. Уқитувчи йўл қўйган ўз камчилигини ўқувчиларга очиқ сўзлашга ва шахсий фикрини ўқувчидан яширмай сўзлашга ўрганганми? ёки ўқувчилардан сир тутадими? Уқувчи билан очиқ сўзлашадими?
5. Уқувчиларга ўқитувчи мулойим сўзлайдими? Уқув- чи фаолиятини ҳурмат этадими? Уқувчиларнинг ўзига хос хусусиятларига қараб муомала қиладими ёки баён этилганларнинг аксими?
6. Узини! ўқувчи ўрнида тасаввур этган ҳолда дарсда- ги проблемани ечишга ҳаракат қилиб кўрадими? Уқитув- чи томоиидан ўқувчининг фикрини тўғри тушунаётган- лигини тасаввур этишини пайқайдими?
7. Уқувчилар билан ҳар доим фикр алмашиб туради- ми? Уқитувчи акгивми ёки синфни ўз ҳолатига ташлаб қўювчи — пассивми? !

Юқоридаги саволларга олинган жавобнинг ҳар бири- ни 5 баллик баҳо системаси билан баҳолаш, жавоблар- нинг баҳосини жамлаб, уни бирга дарсга кирган,1 ўқитув-

N" .

{-\*й'и ва пеДагогйк коллективнинг бошқа аъзолари дарСда^ ги жавоблар баҳоси билан қиёслаш фойдалидир.

Синфда ўқувчи бажарган ишни таҳлил этишда қуйш дагилар ҳисобга олинади:

а) ўқитувчининг ўқувчиларни қўйилган масалани- ўр- ганишга тайёрлаш сифати;

б) ўқувчининг дарслик устида ишлай билиши, қў- шимча адабиётлардан фойдаланиши ва унга эътибори;

в) ўқитувчи суҳбатининг ўқувчига таъсири;

г) ўқувчининг ўзи бажарган мустақил ишдан якуний хулоса чиқара олишпга ўқитувчининг эътибори.

Уқувчилар билимини баҳолаш иши (ўқитувчининг маҳорати ҳисобга олинган ҳолда қуйидагича таҳлил эти- лади:

1. Уқитувчининг ўқувчи жавобининг тўлиқ ва аниқ бўлишинш талаб қилиши.
2. Жавобнинг илмий-назарий жиҳатдан тўғрилигини ҳисобга олиши.
3. Мустақил равишда мисоллар келтира олиш кучига эга эканлигини ва ўқувчининг жавоб бериш жараёнидаги мантиқий фикр юритиш даражасини белгилаши.
4. Назарий билимни амалда татбиқ қила олиш меъё- рини ўқитувчининп аниқлай олиши.
5. Уқитувчи нутқининг маданийлиги, равонлиги, ёзма ишнинг эса озодалиги, пухталигининг аниқланиши.
6. Уқитувчининг баҳони' изоҳлаши.
7. Уқувчи кундалик дафтарига баҳонинг ёзилиши.
8. Уқувчи билимини баҳолаш жараёнида ўқитувчи- нииП педагогик такти.
9. Уқувчининг жавоб беришдаги ва баҳо эълон этил- гандан сўнгги психологик ҳолати.
10. Уқитувчининг вақтдан тежамкорлик билан фойда- лаииш маҳорати.
11. Уқувчига берилган саволларнинг мураккаблик ва ” соддалик жиҳатлари.
12. Танланган масала, мисол, диктант текстларининг ўқув программаси талабига мослиги.
13. Уқувчига қўйилган баҳонииг тарбиявий на таъли- мий характери.

**Дарс таҳлилидн тсхника поситдси**

Мвълумкн, жойлирдп ТСХ1ШКН МОСМТПЛНрШН ЧҚТМЙ/М кумдмм кум1 м кучнОмоқдм

«РйЙОН ММК шгшмрцмм II П111|1 'ИН V'I ТНН ННм ии ммрн

жада илмий, методик талабларга мос равишда жиҳ6з%й> ланган 570 та фан кабинети, 38 та лаборатория, 103 та : ўқув устахонаси, 31 та техник воситалар кабинети ишлаб турибди.

Район халқ маорифи бўлими мактабларни техник во- ситалар, кўргазмали қуроллар ва зарурий жиҳозлар би- лан таъминлашга алоҳида эътибор беряпти. Кейинги ик- ки йил ичидагина 259 минг сўмлик кўргазмали ҳуроллар ва техника воситалари, 240 минг сўмлик ҳар хид инвен- тарлар олиниб, мактабларга тарҳатилди.

22 та радиоузел, 66 телевизор, 57 киноаппарат, 437 фильмоскоп, 156 та эпидиаскоп, 89 та ЛЭТИ, 408 та ра- Диоприёмник, 301 та магнитофон таълим сифати ва сама- радорлигини оширишда ҳўл келмоҳда».[[36]](#footnote-36)

Бу хил район, шаҳар мактабларида ташкил этилаёт- ган «Техника воситалари» кабинетлари дарсларнй маг- нит ленталарига ёзиш ймкониятини яхшилаётир[[37]](#footnote-37).

Натижада дарс асосида пластинкалар, кино ленталар яратилмоҳда, дарслар телевизор экранларида кўрсатил- моҳда.

Магнитофон ленталарига ўҳитувчилар дарсларининг таҳлилини ёзиб, сўнг оммалаштириш тобора оммавий тус олмоҳда.

Илғор методистлар дарснинг боришига ҳеч ҳандай ўзгариш киритмаган ҳолда, ўҳитувчи ҳаҳида ва мактаб тўғрисидаги зарур материалларни дарс ёзилган лента- нинг бўш жойларига ёзиб, дарс мазмунига сингдириб, лентани монтаж ҳилишаяпти. Монтаж ҳилинган лента- лар дастлаб тор доирада, сўнг кенгроҳ доирада эшит- тирилмоҳда. -

Бу хил фойдаланилган, фойдаланишга тайёрланган кўплаб магнит ленталар область ўҳитувчилар малакаси- ни ошириш институтлари фан кабинетларида, район, ша- ҳар халҳ маорифи метод кабинетларида,'метод бирлаш-- ма шохобчаларида, мактаб метод кабинетларида саҳла- ниши одат1 тусига кириб бормоҳда.

Баъзан мактабларда бўш хоналарнинг етишмаслиги,

*\* .*

!ч бб-ҳавонннг ноқулайлиги (очиқ ҳавода тик туриб дарс таҳлил этиш учун ёғин-сочин имконият бермайди), дарс таҳлил этувчи ёки дарс ўтган ўқитувчи ваҳтининг чега\* раланганлиги дарсни ўз вақтида таҳлил этишга имкон бермайди. Бунда дарс юзасидан таҳлил этувчиларнинг ўзаро келишиб олишлари учун (дарс олиб борган ўқитув\* чи иштирокисиз) ҳар доим ҳам шароит бўлавермайди.

Тажриба шуни кўрсатадики, дарслар ёзилган магнит ленталари дарсларни таҳлил этиш ва ана шундай қийин- чиликларга барҳам бериш учун жуда катта имкониятлар яратади. •

Магнит ленталарга дарсни ёзиб олиш, дарсдан сўнГ группа ўқитувчиларига эшиттириш кўрсатилган нуқсоН\* ларни енгил тугатишга имкон беради. Чунки магнит лен- таси исталган пайтда айрим дарс босқичи, элементи ка- биларни ёки ўқитувчи, ўқувчи сўзини қайта эшитиш: им- конини беради, Бу эса дарсни мукаммал таҳлил этиш учун шароит яратади. . . •

Магнит ленталарига ёзилган дарсларнй монтаж этиш ҳам аҳамиятлидир.

Дарс ёзиб олинган магнит лентасини монтаж қилиш- да қуйидагиларни қайд этиш талаб этилади:

1. Дарс ўтган ўқитувчи ҳақида умумий маълумот (бунда унинг иш стажи, маълумотини кўрсатиш муҳим аҳамиятга эга).
2. Мактаб адреси.
3. Синф.
4. Уқувчилар сони.
5. Ой, кун, йил, дарс жадвалидаги нечанчи дарс, ҳаф- танинг қайси кунидаги дарс.
6. Уқувчиларнинг ўша кунги давомати.
7. Синфнинг жиҳозланиши.
8. Синфнинг мактаб гигиена талабларига жавоб бе- риши.
9. Ишлатилган кўргазмали қуроллар, уларнинг сифа- ти ва тема учун фойдаси.
10. Уқувчиларнинг санитария-гигиена ҳолати.
11. Уқитувчи кийимининг сиполиги (ўқувчилар тақлид қилса бўладиган ҳолати).
12. Уқитувчининғ ҳаракатлари ва сиифда ўзини тути-

ши:

1. Уқитувчининг ишни ташкил эта билиши, ўҚувчи- ларнинг қизиқиши ва диққатини ошира олиши, уларга таъсир этиш қобилиятинииг активлнги ва синфни бош- қариш қобилияти.
2. Уқувчи индивиДуал хусусиятларининг ҳисобгй > олиниши.
3. Иш услубй ва нутқ тони (жонлилик, тетиклик, қатъийлик ёки акси).
4. Дарсга синф журналини ўзи билан олиб кириш- лик.
5. Қўнғироқ чалинмасдан 3—4 минут илгари ўқув кабинетига келиб, синфни дарсга тайёрлаш, ўқувчиларни хушмуомалалик билан кутиб олиш.
6. Уқувчиларнинг синф ёки кабинетдан чиқиб кетиш олдидан ўз иш жойларини тартибга келтиришига эри- шиш.
7. Уқувчиларда дарслик ва турли ўқув қуроллари- нинг етарлилиги.

20. Уқувчиларнинг ўқитувчига муносабати — синф кол- лективи орасида ўқитувчининг обрўга эга эканлиги.

1. Уқитувчининг доскадан фойдаланиши.
2. Уқувчи ва ўқитувчи коллиграфияси.
3. Тасодиф ҳолида лентага ёзилиб қолган айрим овозларнинг майдонга келиши (эшик, дереза очилиши, стол, стулларнинг овози) кабилар.

Дафтарга ёзилган мазкур гаплар, магнит лентаси монтажи жараёнида лентада пауза берилган бўш жой- ларга дарс таҳлил этувчи овози билан ёзиб олинади. Бу хол лентадаги дарс тафсилини тўла тинглаб таҳлил этиш- га имкон бёради.

Бундай тўла тафсилотли монтаж ленталар ўқитувчи- ларнинг малакасини ошириш, қайта тайёрлаш курслари- да илғор тажрибаларни оммалаштириш, кам тажрибали ўқитувчиларга дарс беришнинг сирларини ўрганиш каби муҳим соҳаларда жуда қўл келади. Чунки бундай курс- лар ўқувчиларнинг каникул кунларида, ўқитувчиларнинг бўш кунларида, (мактабда ўқитувчининг дарсни қолдир- маслик ва бошқа сабабларга кўра) ташкил этилиши му- носабати билан курстингловчилари дарсларни кузатиш имконига эга бўлмайди. Шунинг учун бундай курсларда магнит ленталарга ёзиб олинган. дарсни тингловчиларга қўйиб эшиттириш усулидан' фойдаланиш тавсия этилади.

Курс тингловчиларининг фикрларини олиш мақсади- да эшиттириладиган дарс ҳақида ҳар хил мунозаралар уюштириш фойдалидир. Унда айрим фойдали фикрлар магнит лентасига ёзиб олиниб, (вақти билан) дарсни уюштирган ва. олиб борган илғор тажрибали ўқитувчига етказилиши мумкин,

**«Дарс таҳлилй дафтари»нинг тузилиши ва юритилиши**

«Дарс таҳлили дафтари» турли кўринишда бўлганли- ги, унга ягона талабнинг йўқлиги; туфайли баъзи камчи- ликлар содир бўлмоқда.

Текшириш объекти ҳисобланган бир ўрта мактабнинг математика ўқитувчиси ўзининг дарс таҳлили дафтарида дарснинг бориши, ютуқ ва камчилиги, ўқитувчига бери- ладиган маслаҳат бўлимларини қайд этган. Аммо шу мактабнинг ўзбек тили ва адабиёти ўқитувчиси О., рус ти- ли ва адабиёти предмети ўқитувчиси Д. X. лар мазкур дафтарда мазкур бўлимларни ажратмаганлар. Шу мак- табнинг химия предмети ўқитувчиси Т. эса «Дарс таҳлили дафтари» да фақат ютуқ ва камчиликлар бўлиминигина бериб, хулоса ва таклифлар бўлимини киритмаган.

Айрим мактабларда ўқитувчиларнинг ўзаро тажриба алмашиш мақсадида ўтказган дарс таҳлилларини ёзиб борувчи дафтарларга дарс таҳлил этувчининг эътибор қилиши керак бўлган айрим қоидалар ёздириб қўйилган. Бошқа бир хил «Дарс таҳлили дафтари»да фақат ўқи- тувчининг фамилиясини, числони, дарснинг мақсадини тўла ёзиб, бошқа масалаларга эса (ҳа ёки плюс, йўқ ёки минус) белги қўйиш билан кифояланишган.

Масалан: Тарбиявий иш +

Вақтдан унумли фойдаланиш +

Уқувчилар билимини баҳолаш—- Уй вазифаси + сингари дарс таҳлили, уни ёзишга юқоридаги каби муно- сабат ёки кўрсатилган саволларгагина жавоб бериш би- лан кифояланиш ўз-ўзидан маълумки, дарсни мукаммал таҳлил этишни рад этади.

Тошкент область, Пскент район халқ маорифи бўли- мининг методисти Э. Шукуров шундай ёзади:

«Мактаб раҳбарлари ўқитувчиларнинг дарсини куза- тишда қуйидагиларни албатта қайд этишлари лозим:

1. Дарс бераётган ўқитувчи ҳақида умумий маълумот.
2. Уқитувчининг дарсга тайёргарлик хрлати.
3. Дарсни кузатувчининг мақсади.
4. Дарснинг бориши тўғрисида илмий-методик ва пе- дагогик характеристика. •
5. Хулоса. Дарс планининг бажарилиши, ўқитувчи- нинг дарсда ўз олдига қўйган мақсадга эришиши, ўқув- чилар билимининг сифати, дарсда таълим ва тарбия бир- лигининг қандай амалга ошгани, ўқитувчининг илмий-пе- дагогик ёрдамга муҳтожлиги ёки унинг илғор тажриба- си»[[38]](#footnote-38). ч

Андижон область, Москва район халқ маорифи бўли- ми эса ҳар бир дарс'таҳлили учун (типография йўли би- лан) қуйидаги кўринишда алоҳида варақа нашр эттир- ган.

номли мактаб /мактаб тартиб №/

/Ўқув предмети/ ўқитувчиси

/ўқитувчининг исми фамилияси/иинг иш тажрибасини ўрганиш бў- йича қилинган дарс таҳлили.

предмети синф смена дарс

!

/дарс жадвалидаги тартиб№/ « » 198 йил

нафар ўқувчидан ўқувчи қатнашди. Уқитувчининг

маълумоти пед. стажи йил ;

институтни битирган.

1, Дарснинг бориши

1. Дарснинг ютуқлари
2. Дарснинг камчиликлари
3. Таклиф ва мулоҳазалар

Дарсни таҳлил қилувчи

(вазифаси, исми ва фамилияси)

Айрим мактабларда қуйидаги графалар чизилган дафтар юритилган. Дарс жараёнида бира тўла барча графаларни тўлғизиб бориш талаб этилади. •

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | Айрим |
| Кун,  'ЧИСЛО | -Дарс олиб | Предмет | Дарснинг | Методик | Методик | таклиф- |
| борилаётган | номи | бориши | ютуқлар | камчи- | лар ва |
| синф |  |  |  | ликлар | мулоҳаза-  лар |

Бироқ, бу графалар дарс таҳлили барча турининг.та- лабларига тўла жавоб бермайди.

Айрим ўҳитувчилар дарс таҳлили учун ўн иккивараҳ- ли «Уҳувчи дафтари»ни тутсалар, айрим, ўқитувчилар оддий варақларга дарс таҳлили ёзмоқдалар. Бу хил даф- тарлар, варақларнинг узоқ вақт сақланиши мумкин бўл- маганидек, ундаги ёзувларнинг хираланиш ҳоллари ҳам содир бўлмоқда.

Баён этилгани каби дарс таҳлили учун тутилган даф- тарлар шаклининг хилма-хиллиги жузъий камчиликлар- нинг туғилишига сабаб бўлаётир.

Юқорида баён этилганлардан келиб чиқиб, дарсни таҳ- лил этувчилар ишига енгиллик киритиш мақсадида мак- таб педагогика коллективининг ҳафталик дарс таҳлили графиги, уларнинг ўзаро дарс кузатиш графиги ҳамда

мактаб раҳбарларининг ўқитувчилар дарсини таҳлил этиш графигини тузиб чиқиш ва уни кўзга кўринарли жойга осиб қўйиш керак.

Умуман, умумий ўрта мактабда хизмат қилувчи ҳар бир ўқитувчининг, мактаб ишлари билан шуғулланувчи ҳар бир раҳбар методистнинг таълим-тарбия ишларига тўгри раҳбарлик қилишда унинг дарс таҳлили ҳақида билимга, дарснинг ташкилий жиҳатлари ҳақида атроф- лича тушунча ва малакага эга бўлиши катта роль ўй- найди.

Дарсни илмий асосда тўғри таҳлил этиш, дарснинг сифатини ошириш билан бирга, ҳар бир ўқитувчининг ил- мий, амалкй, методик жиҳатдан камол топишини ҳам таъминлайди.

Дарс таҳлилини мукаммал эгаллаган раҳбар, мето- дист дарсни тўғри таҳлил этиш билан, умумий таълим ва ҳунар мактабини ислоҳ қилишнинг асосий йўналишла- ри ҳақида КПСС Марказий Комитети лойиҳасида қайд қилинган вазифаларни, яъни таълим-тарбия ишининг мазмуни ва методларида, мактаб ҳаётида, ўқувчиларнинг билимларига баҳо беришда ҳар қандай расмиятчилнк кўринишларига қатъий равишда барҳам беришда ҳар бир предметниўқитишнинг юксакроқ илмий даражасини, фанларнинг асосларини мустаҳкам эгаллаб олишни, ғоя- вий-сиёсий, меҳнат ва маънавий тарбияни, эстетик ва жисмоний камолотнй яхшилашга ўз ҳиссасини қўшади.

МУНДАРИЖА

БИРИНЧИ БУЛИМ ■

Дарс таҳлилининг ривожланиб бориши . . , , 3

Дарсшунослар ва дарсшунослик 8

Дарс тдҳлилининг манбалари. ......... 9

Дарсни таҳлил этиш приндиплари 10 .

Дарсни таҳлил этиш босқичлари . 11

Дарс таҳлилининг мақсади ......... 13

Дарс таҳлилининг вазифалари . . . ....... . . —

ИККИНЧИ БУЛИМ

I. Дарс таҳлилининг турлари { 15

1. Илмий таҳлил —>
2. [Психологиқ таҳлил 18](#bookmark2)
3. Методик таҳлйл- . . . . '. 29
4. Дидактйк таҳлил 37
5. Умумий педагогик таҳлил 42

УЧИНЧИ БУЛИМ

Дарсни таҳлил этишни планлаштириш , , , , 44

Дарсни таҳлил этишнинг графш>и, плани .... 46

«Дарс таҳлили дафтари» ва унга муносабат . . . 48

Хулоса 52

Иловалар , .55

Уқувчиларнинг оғзаки жавоби ва у бажарган муота-

қил ишга муносабатни таҳлил этиш 57

Дарс таҳлилида техника воситаси . . ... . 59

«Дарс таҳлйли дафтари»йинг тузилиши ва юритили- ши 63

3. Ручка, қалами йўқ ёки унутиб қолдирган ўқувчилар сони.

4. Сиифдош ўртоқлари билан сўзлашиб ўтирган ўқувчилар сони.

5. Ҳар томонга қараб ўтирган ўқувчилар сони.

6. Тўсатдан кулнб юборган ёкн сўзлаб юборган ўқувчилар сони.

7. Синфда ўқитувчипинг топшириғини бажармаган ўқувчилар сони.

8. Уқитувчининг сўзига эътиборсизлик билан ўтирган ўқувчилар сони.

9. Касал ўқувчилар сони.

10. Дарс жараёнида бошқа ишлар билан шуғулланиб ўтирган ўқув- чилар сони.

1 Қоллектив. Умумий психология. Т., «Уқитувчи», 1975, 121-бет,

2 Крупская Н. К. Танланган педагогик асарлар. Т„ «Уқйтувчи», 1974, 325-бет.

3 Утилган ян-.

ги темани мус- таҳкамлашга доир муста- қил иш.

1. Мактаб тўғрисида қарор ва йўл-йўриқлар тўплами. Т.,\_ Уздав. ўқув педагогика нашриёти, 1952, 61-бет, [↑](#footnote-ref-1)
2. Ғаниева Саидазиаа 1906—1917 йилларда икки синфлик рус-тузем мактаб.ининг ўзбек синфида ўқитувчилик қилган. 1923—1926 йиллар- да совет мактаби ҳаётида актив қатнашгаи. 1926—1930 йиллар- да Узбекистон ССР Халҳ Маорифи комиссарлигининг Тошкентдаги Чернишевский номидаги намуна мактабининг бошланғич синфларида ўзбек тилидан дарс берган. 1950 йилларда САГУда араб тилидан дарс берган. [↑](#footnote-ref-2)
3. Абдуллаев Ю. Очерки по методике обученря грамоте в узбе- кской школе. Т., «Уқитувчи», 1966, 160—161-бетлар. [↑](#footnote-ref-3)
4. Зуннунов А. .Узбек адабиёти методикаси тарихидан очерклар. Т., «Уқитувчи», 1973, 4-бет. [↑](#footnote-ref-4)
5. Зуннунов А. Узбек адабиёти методикаси тарихидан очерклар. Т., «Уқитувчи», 1973, 129-бет. [↑](#footnote-ref-5)
6. Ярошевский М. Г., Зорина Л. Я. История науки и школьпос обучение. М., «Знание», 1978, 14-бет. [↑](#footnote-ref-6)
7. Қаранг: Эрдели В. Г. Урок по географии. В сб. Методика преподавания географии. М., «ПросвмцеТгае», 1966, 49-бет, [↑](#footnote-ref-7)
8. Қаранг: Верзшшн Н. М. «Основн метоДики преподавания бо- таники», изд. АПН РСФСР, М., 1955, 139-бет. [↑](#footnote-ref-8)
9. Қаранг: Розиҳов О. Узбек тилида дарс типлари. Т., «Уитув- чи», 1976, 23-бет. [↑](#footnote-ref-9)
10. Философия луғати. Т., «Узбекистон», 1976, 181-бет. [↑](#footnote-ref-10)
11. Уқувчидаги қобилиятии, талантни тарбиялашга ўқитувчининг қанчилик ҳаракат этгаплиги алоҳида белгиланади. [↑](#footnote-ref-11)
12. Уқувчининг муайян мақсадни кўзлаб иш тутишида, қийинчи- ликларни енга олиШда, ишдан чалғитадиган нарсалар билан шу- ғулланишдин ўзини тия олишда, ўқишга иштиёқ таркиб топтириш- да намоён бўладиган иродавий активлик мактаб таълимининг асо- сий шартидир, [↑](#footnote-ref-12)
13. Коллектив. Умумий психология. Т., «Уқитувчи», 1975, 359—■ 378-бетлар. Давлетшин М. Г. Таълимнинг психологик асослари. Т., «Уқитувчи», 1978, 5—9-бетлар. [↑](#footnote-ref-13)
14. Бадалов А. Психология на службе педагогики, М., «Учитель- ская газета», 11 июнь, 1981, №70 /7915/, 3-бет\_

    2\* [↑](#footnote-ref-14)
15. Қаранг: Қоллектив. Умумий психология. Т., «Уқитувчи», 1975, [↑](#footnote-ref-15)
16. Қоллектив. Умумий психология. Т,, «Уқитувчи», 1975, 251—283- бетлар. [↑](#footnote-ref-16)
17. Коллектив. Умумий психология. Т., «Уқитувчи», 1975,196-—220- бетлар. [↑](#footnote-ref-17)
18. Фақат биргина нарсага қаратилган диққатни концентрация- лашган (йиғилган) ёки тўпланган диққат дейилади. Агар диққат му- раккаб иш процессида бирданига бир қанча нарсаларга қаратилса ва фаолиятнинг турли усулларй билан боғлиқ бўлса, бундай диққат тақсимланган диққатдир. Масалан, диктант (таълимий, коитрол ха- рактердаги диктант бўлишидан қатъи назар) дарсида — ўқувчида тақсимлангак диққат намоён бўлади. Чунки бу дарсда бир вақт- нинг ўзида ўқитувчининг айтганларини эшитиш, хато' қилмак Вй ЧИ- ройли ёзиш учун ўқувчи диққатини тақсимлайди. [↑](#footnote-ref-18)
19. Тошкентдаги 110-мактаб ўқитувчиси, Республикада хизмат кўрсатган ўҳитувчи А. Ф. Любенцованинг дарси. [↑](#footnote-ref-19)
20. Раҳмонова М. Таълимда диҳқатнинг роли, Т., «Урта ва олий мактаб», 1963, 38—39-бетлар. [↑](#footnote-ref-20)
21. Қаранг: Раҳмонова М. Таълймда диқҳатнинг роли, Т., «Урта ва олий мактаб», 1963, 12—17-бетлар. [↑](#footnote-ref-21)
22. Лордкипанидзе Д. О. Принципм, организация и методм обуче- ... ния. Тбилиси, 1955, 188-бет. [↑](#footnote-ref-22)
23. Дарсгз кеч келган ўқувчилар сони. [↑](#footnote-ref-23)
24. Қитоб, дафтари йуқ ёки уйда қолдирган ўқувчилар сони. [↑](#footnote-ref-24)
25. Қаранг.: Махмутов М. И. Мактабда проблемали таълцмнн ташкил қилиш. Т, «Уқитувчи» 1981, 106—113-бетлар, [↑](#footnote-ref-25)
26. Уша асар. 113-бет. [↑](#footnote-ref-26)
27. Верзилйн Н. М. Ооновн методики преподаваиня ботаники. Изд. АПН РСФСР М„ 1955, 114-бет. [↑](#footnote-ref-27)
28. Новацкий Т. Основн дидактики профессионального -обучения. М., «Внсшая школа», 1979, 172-бет. [↑](#footnote-ref-28)
29. Махмутов М. И. Мактабда проблемали таълимни ташкил қи- лиш. Т., «Уқитувчи», 1981, 111—112-бетлар. [↑](#footnote-ref-29)
30. Даиилов М. А. Процесс обучепия в советской школе. М., 1960, 30-бет. [↑](#footnote-ref-30)
31. Иванов С. В. 0 сознательиости в обучении. «Советская педа- гогика», 1947, №10. [↑](#footnote-ref-31)
32. Сухомлинский В. А. Павльшская средняя школа. М., «Просве- вдёнйе»,. 1969, 80-бет. [↑](#footnote-ref-32)
33. Мифтахов К. Г., Исматов М. Тажрибали педагог, моҳир раҳ- бар. Самарқанд, 1978, 8-бет. [↑](#footnote-ref-33)
34. Иванов П. И. Умумий психология. Т.. «Уқитувчи», 1967, 508-бет. [↑](#footnote-ref-34)
35. Бу таҳлил мазкур ўқитувчи ишлаётган мактаб директорининг «Дарс таҳлили дафтари» дан айнан кўчирилди. [↑](#footnote-ref-35)
36. Мифтахов К. Г., Носиров Р. Ижодий изланиш ва ташаббус- корлик самараси.. Самарқанд, 1978, 4-бет. [↑](#footnote-ref-36)
37. Мактаб «Техника воситалари» кабинетида деворга. ўрнатилган магнитофонлар кўмаги билан магнитофондаги магнит лентасига дарс тафсилоти ёзиб олинаётир. Бунда магнитофон дарс бўлаётган хонага эмас, балки у хона билан ёнма-ён хонага ўрнатилмоқда. Бу эса магнитофоннинг бошқарилишини енгиллаштираётир. [↑](#footnote-ref-37)
38. Шукуров Э. Дарсларни кузатиш ва таҳлил қилиш — жиддий вазифа. «Совет мактаби» журнали, 1981 йил, № 10, 27—28-бетлар. [↑](#footnote-ref-38)