

ПОД РЕДАКЦИЕЙ ДОКТОРА ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ НАУК, ПРОФЕССОРА
А.Н.ГУСЕВА

1С:Дошкольная психодиагностика

Руководство по использованию
психодиагностических методик
психологами дошкольных
образовательных учреждений



«Руководство по использованию психодиагностических методик психологами дошкольных образовательных учреждений» подготовлено под редакцией А.Н. Гусева.

В учебно-методическом пособии представлены методики, вошедшие в состав программы «1С:Дошкольная Психодиагностика. Базовая версия», предназначенные для психологов дошкольных образовательных учреждений, оказывающих психологическую помощь и консультации в вопросах социально-психологической адаптации ребенка в коллективе, проблем личностного и социального развития воспитанников, а также при решении вопросов выбора развивающих и коррекционных программ, образовательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей воспитанников.

Программа «1С:Дошкольная Психодиагностика. Базовая версия» разработана Агентством «1С-Персонал» в 2009 г.

Рубан В.А. - руководитель проекта

Самарина Е.А., Рубан А.В., Киселёв П.Б. – консультанты

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ	3
<i>ВВЕДЕНИЕ</i>	4
1. МЕТОДИКИ ДЛЯ ОЦЕНКИ У РЕБЕНКА МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ	7
1.1. <i>Диагностическая методика определения мотивационной готовности к школе старших дошкольников «беседа о школе» (по методике Т.А.Нежновой)</i>	7
1.2. <i>Диагностическая методика определения мотивационной готовности к школе старших дошкольников «Рисунок «я в школе»</i>	13
1.3. <i>Определение силы выраженности учебного мотива:</i>	21
<i>«Методика расписание»</i>	21
1.4. <i>Определение преобладающего мотива, определяющего желание ребенка идти в школу (по методике М.В.Матюхиной)</i>	25
1.5. <i>Определение мотивов учения старших дошкольников</i>	30
<i>(по методике М. Р. Гинзбурга)</i>	30
2. МЕТОДИКИ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ РЕБЕНКА	34
2.1. <i>Измерение самооценки по методике Дембо-Рубинштейн</i>	34
2.2. <i>Психолого-педагогическая характеристика ребенка</i>	39
2.3. <i>Опросник для воспитателя: отношение ребенка к чужому взрослому</i>	43
2.4. <i>Опросник для воспитателя: отношение ребенка к сверстникам</i>	45
2.5. <i>Опросник для воспитателя: проявления агрессии у детей</i>	48
2.6. <i>Методика выявления детских страхов "Страхи в домиках"</i>	50
3. КОМПЛЕКС ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКИХ МЕТОДИК, ПОЗВОЛЯЮЩИХ ИССЛЕДОВАТЬ КОГНИТИВНУЮ, КРЕАТИВНУЮ, ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ, СОЦИАЛЬНУЮ СФЕРЫ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА	56
3.1 <i>Карта экспертной оценки социально-психологической адаптации ребенка (модифицированный вариант карты наблюдений Д. Стотта)</i>	56
3.2 <i>Опросник жалоб ребенка (ВФК-К)</i>	74
3.3 <i>Тест Руки (Hand Test)</i>	81
3.4 <i>Методика: «Цветы и сердечки»</i>	92
3.5 <i>Методика «Полянки»: диагностики уровня развития наглядно-образного мышления</i>	96
3.6 <i>Методика «Проба на произвольность»</i>	105
3.7 <i>Субтест «Необычное использование» (из батареи Е.Торренса для диагностики креативности)</i>	109
3.8 <i>Методика диагностики поведенческих проявлений темперамента: опросник А.Томаса и С.Чесса</i>	122

ВВЕДЕНИЕ

Одной из актуальных проблем психологического сопровождения в образовании является использование новых форм и способов, основанных на применении информационных технологий, которое предполагает формирование новой парадигмы психодиагностики в образовании, основанной на принципах компетентности, доступности, безопасности, простоте использования, оперативности и вариативности средств взаимодействия психолога и ребенка.

Необходимость использования современных компьютерных технологий и новейших средств коммуникации для психодиагностики детей в системе дошкольных образовательных учреждений (ДОУ) обусловлена необходимостью реализации личностного и проблемно-ориентированного подходов в психодиагностике. Данный подход предполагает создание принципиально новой информационно-методической базы для психологического сопровождения деятельности специалистов-психологов. Не менее актуальным является повышение уровня психодиагностической культуры, которая находит свое выражение в корректном проведении психодиагностического тестирования с использованием компьютерных версий тестов, интерпретации и представлении данных. Адекватность выбора и использования компьютеризированного психодиагностического инструментария, учитывающего специфику обследования и психологического исследования, является признаком зрелости психолога и высокого уровня его квалификации.

Таким образом, проблемно-ориентированная автоматизированная психодиагностика включается в более широкий контекст психологического сопровождения, к ключевым принципам которого относятся следующие:

- рекомендательный характер психологического заключения;
- приоритет интересов тестируемого;
- непрерывное психодиагностическое сопровождение образовательного процесса (начиная с ДОУ).

Наибольшее значение для эффективности диагностики и коррекции психического развития ребенка имеет *Принцип конкретности*, который обязывает учитывать, что результаты диагностики могут быть ситуативными. Они зависят от социального и психологического смысла ситуации для обследуемого ребенка, от его актуального состояния, от его готовности взаимодействовать с психологом-диагностом. *Принцип ориентации на индивидуальность* – ориентирует на признание уникальности внутреннего мира дошкольника, неповторимости его жизненного пути и предыстории развития. Исключительность жизненной проблемы ребенка, своеобразие его психологического портрета – исходная точка психодиагностической работы психолога, которая определяет содержание психодиагностики, необходимость и достаточность диагностических средств в методическом комплексе, длительность психодиагностики и форму психодиагностического заключения. *Принцип безоценочности* – отражает неправомерность использования оценочных критериев (например, «плохая память», «хороший интеллект» и т.п.) в процессе выявления психологических особенностей ребенка и при постановке психологического диагноза. Все психические процессы обеспечивают его адаптацию в изменяющихся условиях его существования, что делает их целесообразными и необходимыми для самосохранения и развития личности. *Принцип трансформации взаимодействия человека с окружающей реальностью* как принцип психологической диагностики занимает особое место. Он во многом определяет не только ход психодиагностического обследования, но и содержание психодиагностических гипотез, консультирования родителей ребенка по результатам обследования. Его суть заключается в том, что ребенок как субъект образовательного процесса рассматривается включенным в систему взаимосвязей с социумом, культурой, предметной средой и природой. При этом изменения, происходящие сейчас вокруг него, во много раз превышают темп его естественного биологического и социального адаптиогенеза. Это, безусловно, отражается как на его психике дошкольника, так и на содержании его взаимодействия с миром и самим собой. *Принцип комплексности* предполагает привлечение к мониторингу

результатов не только психологического обследования, но и медицинского, и педагогического. Основывается на представлении о разноуровневой структурной организации любого психологического феномена и многоаспектности его проявления. *Принцип этичности* – вся деятельность психодиагноста определяется триединством ответственности, которую он несет за методы работы, принципы работы и его собственную личность.

1. МЕТОДИКИ ДЛЯ ОЦЕНКИ У РЕБЕНКА МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

1.1. Диагностическая методика определения мотивационной готовности к школе старших дошкольников «беседа о школе» (по методике Т.А.Нежновой)

Источник

Методика Т.А. Нежновой предложена автором в работе – Нежновва Т.А. Динамика «внутренней позиции» при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту // Вестн.Моск.ун-та. Сер.14. Психология. 1988, №1, с.50-61. В настоящее время она является средством, к которому обращаются многие авторы учебников и методических пособий. (Вьюнова Н.И., Гайдар К.М., Темнова Л.В. Психологическая готовность ребенка к обучению в школе. М.: Академический проект, 2003; Венгер А.Л. Психологическое консультирование и диагностика: Практическое руководство. Ч.1. М., Генезис, 2001).

Назначение методики

Исследование внутренней позиции школьника и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.

Описание методики

В ходе индивидуального обследования ребенку задаются вопросы, ответы на которые позволяют выявить особенности его ориентации в отношении школы и учения. Беседа ведется непосредственно и не требует специального материала. Вопросы беседы заранее заучиваются психологом для того, чтобы беседа имела максимально естественный характер. Преимущественная ориентация ребенка на содержание учебной деятельности свидетельствует о наличии у ребенка внутренней позиции школьника.

Процедура проведения

Психолог спрашивает ребенка, хочет ли он идти в школу. В зависимости от ответа задается первый вопрос «Беседы».

1. Как тебе кажется, что в школе самое интересное, привлекательное? Далее психолог говорит: «Я буду рассказывать тебе маленькие истории про тебя самого, но только это будут истории не про то, что с тобой уже было или случилось, а про то, что могло бы случиться, потому что случилось с другими детьми, когда они учились в школе. А ты мне будешь говорить, чтобы ты сказал или сделал, если бы такая история произошла с тобой».

2. Представь себе, что сегодня вечером мама вдруг скажет: «Ребенок, ты ведь у меня еще маленький, трудно тебе еще в школу, ходить. Если хочешь, я пойду и попрошу, чтобы тебя из школы отпустили на месяц, на полгода, на год. Хочешь?» Что ты ответишь маме?

3. Представь себе, что мама так и сделала (или не послушалась тебя и поступила по-своему) - договорилась, и тебя отпустили из школы прямо с завтрашнего дня. Утром ты встал, умылся, позавтракал, в школу идти не надо, делай, что хочешь ... Чтобы ты стал делать, чем бы стал заниматься в то время, когда другие ребята в школе?

4. Представь себе, ты вышел погулять и встретил мальчика. Ему тоже 6 лет, но он не ходит в школу, он ходит в детский сад. Он тебя спрашивает: «Что нужно делать, чтобы хорошо подготовиться к школе? Что ты ему посоветуешь?»

5. Представь себе, что тебе предложили учиться так, чтобы ты не ходил в школу, а, наоборот, к тебе приходила бы каждый день учительница и учила бы тебя одного всему, чему учатся в школе. Ты согласился бы учиться дома?

6. Представь себе, что ваша учительница заболела. Приходит к вам в класс директор и говорит: «Мы можем пригласить к вам другую учительницу на это время, а можем попросить ваших мам, чтобы каждая из них по одному дню побыла у вас в классе вместо учительницы». Как, по-твоему, будет лучше, чтобы пришла другая учительница, или чтобы мамы заменяли учителей?

7. Представь себе, что есть две школы - школа *А* и школа *Б*. В школе *А* расписание уроков такое: каждый день бывают уроки письма, чтения, математики, а уроки рисования, музыки, физкультуры редко, один раз в неделю. А в школе *Б* все наоборот: каждый день бывает физкультура, музыка, труд, рисование, а чтение, письмо и математика - редко, по одному разу в неделю. В какой школе ты бы хотел учиться?

8. В школе *А* от первоклассника строго требуют, чтобы он внимательно слушал учителя и делал все, что он говорит, не разговаривал на уроках, поднимал руку, если надо что-то сказать или выйти из класса. А в школе *Б* не делают замечания, если встанешь во время урока, поговоришь с соседом, выйдешь из класса без спроса. В какой школе ты бы хотел учиться?

9. Представь себе, что в какой-то день ты очень старательно работал на всех уроках, и учительница сказала: «Сегодня ты учился хорошо, просто замечательно, я хочу как-то особенно отметить тебя за такое учение. Выбирай сам – дать тебе шоколадку, игрушку или поставить пятерку в журнал?» Что бы ты выбрал?

Полученные в ходе беседы ответы ребенка заносятся в протокол. Все ответы разделяются на две категории – *А* и *Б*.

Ключ для отнесения ответов ребенка к характеристикам дошкольной или школьной позиции:

№ вопроса	Вариант ответа (выбрать один из двух)	Категория ответа
1	Уроки грамоты, счета – занятия, по содержанию и форме не имеющие аналогов в дошкольной жизни ребенка	<i>А</i>
	Дошкольные виды деятельности – уроки художественно-физкультурного типа, а также внеучебные занятия: игра, еда, гуляние и т. д.	<i>Б</i>
	Несогласие ребенка на отсрочку	<i>А</i>

2	Согласие на отсрочку	Б
3	Учебные занятия	А
	Дошкольные занятия: игры, гуляние, рисование, занятия по хозяйству без упоминания о каких-либо учебных действиях	Б
4	Содержательная сторона подготовки к школе – освоение навыков чтения, письма, счета	А
	Формальные стороны подготовки к школе – приобретение формы, портфеля, учебников, тетрадей	Б
5	Несогласие обучения на дому	А
	Согласие на учебу на дому	Б
6	Выбор учителя	А
	Выбор родителя	Б
7	Выбор школы А	А
	Выбор школы В	Б
8	Выбор школы А	А
	Выбор школы В	Б
9	Выбор отметки	А
	Выбор игрушки или шоколадки	Б
Итог:		$\sum A = ___, \sum B = ___$

Интерпретация результатов

Преобладание в ответах ребенка категории А свидетельствует о том, что его внутренняя позиция имеет содержательный характер, связанный с обучением в школе. Преобладание категории В говорит об ориентации ребенка на дошкольные виды деятельности, на формальные стороны обучения.

Дополнительное исследование:

Кроме общего показателя, важно определить, какие элементы внутренней позиции школьника сформированы, а какие нет. О сформированности внутренней позиции школьника говорят в том случае, если ребенок:

1) относится к поступлению в школу как совершенно естественному и необходимому событию в жизни: не мыслит себя вне школы или отрыве от нее, обнаруживает чувство необходимости учения, то есть в ситуации необязательного посещения школы продолжает стремиться к занятиям специфически школьного содержания (вопросы 2,3);

2) проявляет особый интерес к новому, собственно школьному содержанию занятий: предпочитает уроки грамоты и счета занятиям дошкольного типа (рисование, пение, физкультура), имеет содержательное представление о подготовке к школе (вопросы 1,4,7);

3) стремится к новому типу отношений в организации деятельности: предпочитает коллективные классные формы занятий индивидуальному обучению дома, положительно относится к наличию общественно принятых форм поведения (дисциплине), предпочитает традиционный для учебных заведений способ оценки его учебных достижений (отметка) другим видам поощрения, характерным для непосредственно-личных отношений (сладости, подарки) (вопросы 5, 8, 9);

4) признает авторитет учителя (вопрос 6).

Далее, заполняя приведенную ниже таблицу, проводится анализ степени сформированности элементов внутренней позиции школьника.

Элементы внутренней позиции школьника	№№ вопросов	Категории ответов (А или Б)	Преобладание ответов категории
Необходимость учения	2, 3		
Интерес к учебным видам деятельности	1, 4, 7		

Стремление к отношениям нового типа	5, 8, 9		
Признание авторитета учителя	6		

Анализ степени сформированности отдельных элементов позиции школьника позволяет определить направленность коррекционно-развивающей работы. Особенно важным определить «слабое звено» становится в случае, если преобладание ответов в пользу школьной позиции невелико. Поскольку внутренняя позиция школьника является сложным структурным образованием, в случае ее несформированности (или неявной сформированности) дополнительный анализ позволит определить, какой из элементов указанной структуры определяет общую картину и оказать направленную помощь.

1.2. Диагностическая методика определения мотивационной готовности к школе старших дошкольников «Рисунок «я в школе»

Источник

Особенности диагностической процедуры и порядок интерпритации подробно освещены в работах Г.Т. Хоментаскаса (Хоментаскас Г.Т. Использование детского рисунка для исследования внутрисемейных отношений // Вопросы психологии. 1986, № 1). Опираясь на предложенную систему в практике консультирования, используются многочисленные варианты методики. Варьируется как тематика рисунков, так и содержание анализа в зависимости от актуальных целей исследования (Е.С.Романова, О.Ф.Потемкина Графические методы в психологической диагностике. М., 1992). Настоящая модификация разработана Захаровой Е.И. с учетом системы анализа детского рисунка Г.Т. Хоментаскаса и характеристики внутренней позиции школьника Л.И. Божович.

Назначение методики

Выявление отношения ребенка к предстоящему обучению в школе, степень сформированности у него внутренней позиции школьника. Методика «Я в школе» является одной из разновидностей проективных рисуночных методик, в которых проявляются такие эмоциональные переживания детей, которые ими полностью не осознаются или о которых они предпочитают не рассказывать.

Описание методики

После небольшого разговора о предстоящем обучении в школе ребенку предлагают нарисовать рисунок, которой можно было бы назвать «Я в школе».

Инструкция – *«Давай немного порисуем. Представь, что ты уже школьник. Нарисуй, пожалуйста, рисунок, который можно было бы назвать «Я в школе». Нарисуй все то, что ты представляешь, когда думаешь о школе».* Желательно избегать более развернутых инструкций, предоставляя ему полную свободу

действий. Можно успокоить ребенка, сказав ему, что качество рисования не имеет значения.

В процессе выполнения ребенком рисунка психологу необходимо фиксировать особенности выполнения рисунка – паузы, спонтанные высказывания по поводу содержания рисунка.

Рисунок позволяет определить как целостное отношение к обучению в школе, так и характер отдельных элементов внутренней позиции школьника. При использовании методики при работе с дошкольником, анализируется не столько переживание ребенком актуальной школьной ситуации, сколько представление о содержании школьной действительности и готовность перейти к новой системе отношений.

Обработка данных и анализ результатов

В ходе анализа содержания рисунка оцениваются сформированность пяти указанных ниже элементов внутренней позиции школьника. Для этого в рисунке фиксируются характерные для них особенности и обозначаются в приведенных ниже таблицах соответствующими баллами – 2, 1 или 0.

1. Необходимость учения, характер отношения к школе

Характеристики	Осознание необходимости учения	Амбивалентное отношение к школьному обучению	Нежелание переходить к школьному обучению
Изображение школы, обстановки	Изображены внутренние школьные помещения (класс) – «2»	Изображено школьное здание – «1»	Изображение школы отсутствует или присутствуют устрашающие детали (решетки на окнах, охрана, ветхое здание и т.д.) – «0»
Присутствие автора рисунка	Присутствует - «2»	Автор рисунка находится снаружи	Отсутствует – «0»

		здания - «1»	
Расположение на листе бумаги автора	В центральной части рисунка - «2»	Сбоку, частично скрыт деталями обстановки - «1»	Отсутствует – «0»
Качество прорисовки автора	Объемная фигура, со школьными атрибутами (портфель, форма, учебные принадлежности) - «2»	Схематическое изображение с элементами регрессии - «1»	Объект отсутствует – «0»
Степень выраженности	Высокая: 8-6 баллов	Средняя: 5-3 балла	Низкая: 2-0 баллов

2. Интерес к учебным видам деятельности

Характеристики	Выражено стремление к учебному содержанию деятельности	Амбивалентное или неопределенное отношение к учению	Стремление к дошкольным, игровым видам деятельности
Расположение автора рисунка	В классной комнате - «2»	В классной комнате - «1»	В коридоре или дворе школы - «0»
Характер деятельности	Учебное взаимодействие (сидит за партой или отвечает у доски) - «2»	Занимается уборкой помещения (вытирает тряпкой, поливает цветы), украшением - «1»	Формы игрового взаимодействия со сверстниками, индивидуальные игровые виды деятельности - «0»
Средства деятельности	Учебные принадлежности	Бытовые предметы (тряпка, лейка),	Игрушки, спортивный

	(тетради, ручка, мел, указка) - «2»	украшения - «1»	инвентарь - «0»
Особенности обстановки	Основные элементы обстановки обеспечивают учебный процесс (доска, парты, стол учителя) - «2»	Большое количество предметов не связанных с учебным процессом (прорисовка окон, цветы, раковина, шкафы) - «1»	Мебель, предметы обстановки жилой комнаты или игровой детского сада - «0»
Степень выраженности	Высокая: 8-6 баллов	Средняя: 5-3 баллов	Низкая: 2-0 баллов

3. Стремление к отношениям нового типа

Характеристики	Стремление к учебному взаимодействию	Неопределенность системы отношений	Стремление к отношениям дошкольного типа
Позиция учителя	Отражена руководящая позиция учителя – стоит лицом к ученикам, наблюдает за ними - «2»	Учитель отсутствует или изображен вне контекста учебной деятельности. Действия взрослого не связаны с деятельностью ребенка - «1»	Позиция взрослого приравнена к детской, взрослый и дети делают одно и то же (рисуют, мастерят, играют). Взрослый заботится о ребенке – кормит, поправляет - «0» одежду и т.д.
Дистанция с учителем	Дистанция подчеркивает формальный характер отношений с учителем - «2»	Дистанция с учителем такая же, как и с другими детьми - «1»	Близкая дистанция. Может присутствовать тактильный контакт – держатся за руки, сидят рядом - «0»
Отношение с	Коллективный	Индивидуальный	Коллективный

одноклассниками	характер деятельности, дети объединены в решении общей задачи - «2»	характер деятельности. Другие дети отсутствуют или заняты другим делом - «1»	характер деятельности, однако, не все дети включены в нее, есть автономные группы - «0»
Оценочность ситуации, форма оценивания	Присутствуют свидетельства оценивания - тетради с оценкой или оценка выполненного на доске задания - «2»	Взрослый не контролирует деятельность ребенка, не выступает носителем санкций - «1»	Взрослый гладит ребенка, угощает сладостями, дарит сувенир, игрушку - «0»
Степень выраженности	Высокая: 8-6 баллов	Средняя: 5-3 баллов	Низкая: 2-0 баллов

4. Признание авторитета учителя

Характеристики	Признание авторитета учителя	Амбивалентность в отношении к учителю	Негативное отношение к учителю
Качество прорисовки фигуры учителя	Фигура учителя хорошо прорисована, обозначены детали одежды, внешности, присутствуют атрибуты учебной деятельности - «2»	Схематическое изображение с элементами регрессии - «1»	Устрашающие детали внешности, отсутствие прорисовки лица, изображение выполнено нелюбимым цветом - «0»
Размер	Отражены пропорции взрослый-ребенок - «2»	Фигура учителя существенно уменьшена, приближена по размеру к ребенку	Маленькая фигура, или ее отсутствие - «0»

		или меньше его - «1»	
Барьеры, разделительные черты	Отсутствие барьеров и разделительных линий - «2»	Существуют барьеры (отделен от учеников столом, или расположен в отдалении) - «1»	Отделен чертой, заключен в рамку, закрыт мебелью (загорожен шкафом, дверью) - «0»
Степень выраженности	Высокая: 6-5 баллов	Средняя: 4– 3 баллов	Низкая: 1-0 баллов

Тревога по поводу предстоящего поступления в школу.

Характеристики	Признаки тревоги отсутствуют	Слабо выраженная тревога	Сильная тревога в связи с предстоящим поступлением в школу
Содержание рисунка, обстановка	Изображена классная комната, наполненная взаимодействующими людьми. Прорисованы лица учителя и учеников, Рисунок занимает все пространство листа - «2»	Люди изображены со спины, лица не прорисованы, разобщенность. Классная комната частично скрыта (прикрытая дверь, стена здания ...) - «1»	Основное содержание рисунка – предметы. Излишняя детализация (прорисовка ручек у окон, шкафов, рисунка штор и т.д.) Отсутствие людей - «0»
Качество рисования	Уверенные четкие линии - «2»	Тонкие, неуверенные, плохо прорисованные линии, попытки исправить рисунок - «1»	Штриховка, зачеркивание - «0»
Размер фигуры, расположение	Крупные фигуры в центре листа - «2»	Мелкие фигуры в углу или в нижней	Фигура автора рисунка отсутствует

		части листа - «1»	или скрыта за дверью, мебелью - «0»
Использование цвета	Богатая цветовая гамма. Преобладают светлые тона, учитель и одноклассники изображены предпочитаемыми цветами - «2»	Небогатая цветовая гамма, В изображении людей цвет не используется - «1»	Цвет не используется. Много затемнений, зачернений - «0»
Степень выраженности	Низкая: 8-6 баллов	Средняя: 5-3 балла	Высокая: 2-0 баллов

Интерпретация результатов

Общую степень готовности можно определить в результате суммирования оцениваемых показателей степени сформированности отдельных элементов внутренней позиции школьника (ВПШ):

Элемент ВПШ	Сформированность	ВПШ в процессе становления	Несформированность
Необходимость учения, характер отношения к школе	Высокая: 8-6 баллов	Средняя: 5-3 баллов	Низкая: 2-0 баллов
Интерес к учебным видам деятельности	Высокая: 8-6 баллов	Средняя: 5-3 баллов	Низкая: 2-0 баллов
Стремление к отношениям нового типа	Высокая: 8-6 баллов	Средняя: 5-3 баллов	Низкая: 2-0 баллов
Признание авторитета учителя	Высокая: 6-5 баллов	Средняя: 4-3 баллов	Низкая: 1-0 баллов
Тревога по поводу предстоящего поступления в школу	Низкая: 8-6 баллов	Средняя: 5-3	Высокая: 2-0
Итог:	38 –27 баллов	26 –13 баллов	12 – 0 баллов

Высокая степень сформированности внутренней позиции школьника означает наличие у него позитивного отношения к элементам школьной действительности, готовность включиться в новую систему отношений и приступить к освоению новой деятельности. Сформированность внутренней позиции школьника является важнейшим условием успешной школьной адаптации. Несформированность такой позиции означает отсутствие осознания необходимости изменения жизненной ситуации и позитивного отношения к ней. Удовлетворенный дошкольной позицией ребенок испытывает значительные трудности в адаптации к условиям обучения в школе.

1.3. Определение силы выраженности учебного мотива:

«Методика расписание»

Источник

Елфимова Н.В. Диагностика и коррекция мотивации учения у дошкольников и младших школьников. М. , 1991.

Назначение методики

Определение силы выраженности учебного мотива дошкольников.

Обоснование выбора методики

Желание перейти к школьному обучению может быть выражено несколькими мотивами. Не все они являются адекватными. Наиболее адекватным признается учебный мотив – стремление совершенствоваться, приобретать новые возможности. У ребенка, не имеющего опыта обучения, лишь некоторые учебные предметы представляются соответствующими этому стремлению. Собственно учебными, определяющими специфику школьного обучения, он считает такие предметы как обучение письму, чтению, счету. А такие предметы как музыка, рисование, физкультура в представлении ребенка имеют развлекательный характер и являются принадлежностью дошкольной жизни. Эта особенность представлений дошкольника используется для определения содержания его стремлений – чего он ждет от школы, к чему стремится.

Описание методики

Диагностика подготавливается беседой, в которой выясняется насколько ребенок знаком с содержанием учебного процесса. Если ребенок не знает о наличии каких-либо учебных предметов, необходимо проинформировать его, иллюстрируя рассказ картинками с символическим изображением школьных предметов.

После короткой беседы с ребенком о содержании учебных предметов в школе ему предлагается составить расписание учебы на 5 дней, по 4 урока каждый день.

Инструкция: «Давай попробуем сделать расписание уроков, которое тебе хотелось бы. Каждый день в школе 4 урока. Какой урок тебе хотелось бы поставить первым? А вторым ...». Предлагаем ребенку заполнить таблицу расписания.

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

В каждую ячейку можно вкладывать картинку с изображением того или иного предмета (см. рис. 1). Нет никаких ограничений. Подчеркиваем, что ребенок может сделать так, как ему действительно хочется. Оценивается общая картина.

В предложенном для работы перечне предметов есть такие, желание заниматься которыми означает собственно учебный мотив предметы группы А: математика, русский, чтение, окружающий мир.

Кроме того, в перечне предметов присутствуют такие, которые для дошкольника воспринимаются как развлекательные предметы группы Б: рисование, физкультура, труд, музыка.

Обработка результатов

В составленном расписании подсчитывается общий рейтинг предметов группы А и Б. Каждому из четырех предметов одного дня начисляется балл. Самый большой – 4 балла, начисляется тому предмету, который выбирается в качестве первого. Второму предмету начисляется 3 балла и так далее.

РАСПИСАНИЕ (гот. к школе)

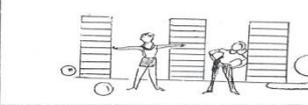
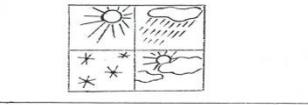
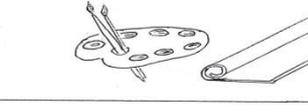
	
	
$2 + 1 = 3$	
<i>Aa Aa Aa</i>	
<i>Aa Aa Aa</i>	<i>a b d f e</i>

Рис. 1. Пример составления расписания.

После того, как вся таблица заполнена, рассчитывается средний рейтинг предметов группы А и Б. Сравнивая между собой средние арифметические значения баллов по этим группам, можно сделать вывод о выраженности учебной мотивации, если

$$\frac{\sum A}{n(a)} > \frac{\sum Б}{n(б)},$$

где $n(a)$ – количество выбранных предметов группы А, $n(б)$ – количество выбранных предметов группы Б.

Интерпретация результатов

В случае, если рейтинг собственно учебных предметов оказался выше, можно говорить о выраженности учебной мотивации. Делается заключение о том, что желание идти в школу у ребенка вызвано стремлением к совершенствованию, овладению новыми способами действия. В том случае, если рейтинг предметов группы Б оказался выше, делаем заключение о том, что в мотивационно-потребностной сфере ребенка преобладают игровые мотивы, а учебный еще не

сформирован. Школа в этом случае выступает для ребенка интересным местом, где много развлекательных занятий, не имеющих собственно учебного содержания. Несформированность учебного мотива составляет серьезное препятствие для адаптации ребенка к школьной жизни.

1.4. Определение преобладающего мотива, определяющего желание ребенка идти в школу (по методике М.В.Матюхиной)

Источник

Методика опубликована в работе Матюхиной М.В. Мотивация учения младших школьников. М.,1984.

Назначение методики

Выявление ведущих мотивов, определяющих желание ребенка учиться в школе. Имея в виду полимотивированность поведения, появляющуюся у старшего дошкольника, обсуждается вероятность того, что желание ребенка идти в школу может быть продиктовано неадекватными мотивами. Методика позволяет понять, какие мотивы поступления в школу являются ведущими у конкретного ребенка.

Обоснование выбора методики

Для изучения мотивационной сферы школьников может быть использована методика М.В. Матюхиной. По идее автора, методика, предлагающая ребенку выбрать «свой» мотив из ряда предложенных ему вербализованных мотивов, позволяет испытуемому лучше осознать имеющиеся у него, но недостаточно осознанные мотивы. Таким образом, методика помогает глубже изучить структуру учебных мотивов.

Описание методики

В методике используется 21 суждения, выражающие соответствующие мотивы:

- мотив долга и ответственности 1.1, 2.1, 3.1;
- широкий социальный мотив 1.2, 2.2, 3.2;
- мотив достижения 1.3, 2.3, 3.3;
- мотив избегания неудач 1.4, 2.4, 3.4;
- позиционный мотив (стремление быть лучшим)1.5, 2.5.,3.5;

- познавательный мотив 1.6, 2.6, 3.6;

- учебный мотив 1.7, 2.7, 3.7.

Ребенку необходимо отобрать из предложенного списка 3 высказывания, отражающих содержание ведущих мотивов дошкольника. Поскольку 21 суждение представляют весьма большой объем для выполнения ранжирования, предлагается осуществить выбор в несколько этапов.

На первом этапе ребенку предъявляются (читаются взрослым) 7 высказываний (по одному на каждый мотив). Предлагается выбрать 3, наиболее подходящих, в наибольшей степени отражающих желания ребенка.

Инструкция: «Ты говорил, что хочешь пойти в школу. Я прочитаю тебе несколько причин, по которым можно этого хотеть. Послушай, и постарайся выбрать 3 варианта, которые для тебя больше всего подходят. Так мы будем делать несколько раз. Не торопись с ответом. Важно, чтобы ты выбрал действительно то, что тебе подходит, что соответствует твоим желаниям».

Психолог медленно читает ребенку суждения, делая после каждого из них паузу для того, чтобы ребенок мог осмыслить предложенные ему варианты. После того, как выбор осуществлен, подобная процедура повторяется еще дважды с оставшимися двумя группами из 7 высказываний. Результатом первого этапа становится список из 9 высказываний, выбранных ребенком из трех групп суждений.

На втором этапе выбор делается из 9 отобранных на первом этапе суждений. Эти суждения еще раз читаются ребенку, он выбирает из них 3 наиболее подходящих. Для осуществления учета осуществленных выборов, психологу необходимо заносить их в представленную ниже таблицу.

		Первое ранжирование Выбор 3 из 7	Второе ранжирование Выбор 3 из 9	Результат окончательного отбора (мотив)
--	--	-------------------------------------	--	---

1 группа	1	Понимаю, что ученик должен хорошо учиться		
	2	Хочу закончить школу и учиться дальше.		
	3	Хочу получать хорошие отметки.		
	4	Хочу, чтобы товарищи по классу не осуждали меня за плохое учение.		
	5	Хочу быть лучшим учеником в классе.		
	6	Нравится узнавать на уроке о слове и числе.		
	7	Люблю решать задачи разными способами.		
2 группа	1	Стремлюсь быстро и точно выполнять требования учителя		
	2	Понимаю, что знания мне нужны для будущего		
	3	Хочу получать одобрение учителей и родителей		
	4	Хочу, чтобы не ругали родители и учителя.		
	5	Хочу, чтобы мои ответы на уроках были всегда лучше всех.		
	6	Люблю узнавать новое.		

	7	Люблю думать, рассуждать на уроках.		
3 группа	1	Понимаю свою ответственность за учение перед классом		
	2	Хочу быть культурным и развитым человеком.		
	3	Хочу, чтобы товарищи всегда были хорошего мнения обо мне		
	4	Не хочу получать плохие отметки		
	5	Хочу занять достойное место среди товарищей.		
	6	Нравится, когда учитель рассказывает что-нибудь интересное.		
	7	Люблю брать сложные задания, преодолевать трудности.		

Интерпретация результатов

Результатом проведения методики становится три выбранных ребенком суждения, являющиеся выражением одного из нескольких мотивов. Необходимо оценить степень их адекватности для школьного обучения. Наиболее адекватными для школьного обучения являются мотивы:

Учебный - стремление к совершенствованию, освоению новых способов действия, преодоления трудностей

Познавательный – стремление к получению новых знаний, новой информации об окружающем мире

Достижений - стремление к успеху, социальному одобрению.

Позиционный – стремление занять новое, значимое место в системе общественных отношений (в данном случае - быть лучшим).

Наименее адекватными для школьного обучения считаются мотивы:

Долга и ответственности - стремление выполнить то, что предписано внешними социальными требованиями. В данном случае речь идет не о внутреннем интересе к учению и новой социальной ситуации развития, а необходимости, продиктованной внешними требованиями.

Широкий социальный мотив - признание важности, необходимости обучения для решения отдаленных жизненных целей, являясь по сути совершенно справедливым, он неадекватен для данного возраста. Ребенок дошкольного и младшего школьного возраста еще не обладает временной перспективой, позволяющей выстраивать отдаленные жизненные планы. Кроме того, уровень интеллектуального развития не позволяет ему мыслить, используя гипотетико-дедуктивные построения («если, то»). Поэтому выбор соответствующих суждений скорее свидетельствует о том, что ребенок воспользовался рассуждениями взрослых, которым он доверяет.

Избегания неудач – стремление избежать неуспеха, осуждения, наказания создает условия для появления школьной тревожности.

Выбранные в результате ступенчатого ранжирования суждения могут быть подвергнуты качественному анализу. Мотивационная готовность к школе присутствует в том случае, если стремление идти в школу продиктовано **адекватными** мотивами. В случае преобладания неадекватных мотивов, делается вывод об отсутствии мотивационной готовности к школе.

1.5. Определение мотивов учения старших дошкольников

(по методике М. Р. Гинзбурга)

Источник

Методика была разработана М.Р.Гинзбургом и опубликована в 1988г.: Гинзбург М.Р. Развитие мотивации учения у детей 6-7 лет // В кн.: Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста. М., 1988г.

Назначение методики

Выявить относительную выраженность различных мотивов, побуждающих к учению детей старшего дошкольного возраста.

Обоснование выбора методики

Для шестилетних детей наиболее характерными являются следующие мотивы:

1. Собственно-познавательный мотив, восходящий к познавательной потребности, - **учебный**.

2. Широкие социальные мотивы, основанные на понимании общественной необходимости учения, - **социальный**.

3. «Позиционный» мотив, связанный со стремлением занять новое положение в отношениях с окружающими, - **позиционный**.

4. «Внешние» по отношению к самой учебе мотивы, например, подчинение требованиям взрослых и т. п., - **внешний**.

5. Игровой мотив, неадекватно перенесенный в новую - учебную сферу, - **игровой**.

Мотив получения высокой отметки - **отметка**.

Однако, далеко не все эти мотивы считаются адекватными для школьного обучения. Методика позволяет выявить те, которые являются ведущими в определении желания пойти в школу.

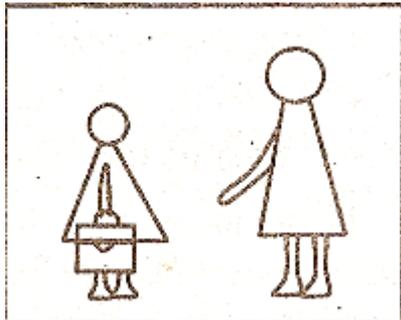
Описание методики

В основу предлагаемой методики положен принцип «персонификации» мотивов. Испытуемым предлагают небольшой рассказ, в котором каждый из исследуемых мотивов выступает в качестве личностной позиции одного из персонажей.

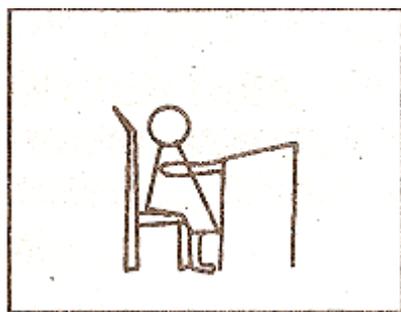
Исследование проводится индивидуально. После прочтения каждого абзаца перед ребенком выкладывается схематический рисунок, который служит внешней опорой для запоминания.

Инструкция

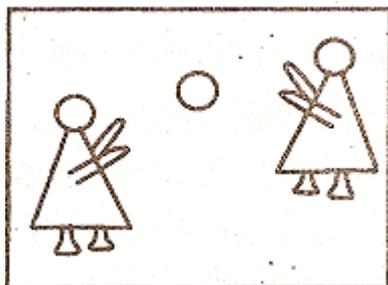
Сейчас я расскажу тебе историю. Девочки разговаривали про школу (если эксперимент проводится с мальчиком, то в рассказе фигурируют мальчики). Первая девочка сказала: «Я хожу в школу, потому что меня заставляет мама. А если бы не мама, я бы в школу не ходила». На стол перед ребенком выкладывается карточка со схематическим рисунком 1 внешнего мотив:



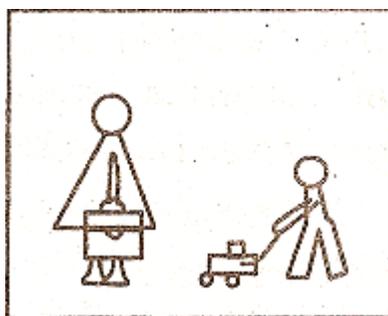
Вторая девочка сказала: «Я хожу в школу, потому что мне нравится учиться, нравится делать уроки. Даже если бы школы не было, я все равно бы училась». Выкладывается, карточка с рисунком 2 учебный мотив:



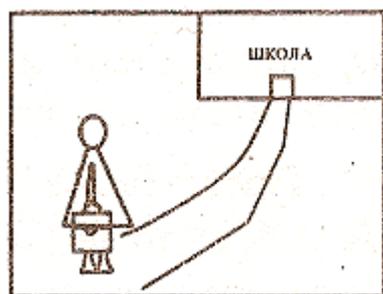
Третья девочка сказала: «Я хожу в школу, потому что там весело и много ребят, с которыми можно играть». Выкладывается карточка с рисунком 3 - игровой мотив:



Четвертая девочка сказала: «Я хожу в школу, потому что хочу быть большой. Когда я в школе, я чувствую себя взрослой, а до школы я была маленькой». Выкладывается карточка с рисунком 4 - позиционный мотив:



Пятая девочка сказала: «Я хожу в школу, потому что нужно учиться. Без ученья никакого дела не сделаешь, а выучишься - можешь стать, кем захочешь». Рисунок 5 - социальный мотив:



Шестая девочка сказала: «Я хожу в школу, потому что мне нравится получать пятерки». Рисунок 6 - мотив отметка:



После рассказа о девочках (мальчиках) экспериментатор задает ребенку следующие вопросы:

Кто, по-твоему, из них прав? Почему?

С кем из них ты хотел бы вместе играть? Почему?

С кем из них ты хотел бы вместе учиться? Почему?

Дети последовательно осуществляют три выбора. Если содержание ответа простирается ребенку недостаточно явственно, ему напоминают содержание рассказа, соответствующее картинке.

Оценка результатов методики качественная. Каждый из трех выборов ребенка оценивается с точки зрения его адекватности школьному обучению. В качестве адекватных называют учебный, познавательный и позиционный. Остальные три мотива признаются менее адекватными и имеют низкую побудительную силу в отношении выполнения школьных заданий.

Интерпретация результатов

Поскольку выборов нечетное число (3), появляется возможность говорить о том, какие мотивы (адекватные или неадекватные) определяют желание ребенка идти в школу. Преобладание адекватных мотивов в выборах дошкольника, свидетельствует о его мотивационной готовности к школе.

2. МЕТОДИКИ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ РЕБЕНКА

2.1. Измерение самооценки по методике Дембо-Рубинштейн

Источник

Предлагаемая методика измерения самооценки представляет собой вариант известной методики Дембо-Рубинштейн, модифицированной А.М. Прихожан для обследования детей старшего дошкольного – младшего школьного возраста (Прихожан А.М., Толстых. Психология сиротства. Питер, СПб., 2005).

Описание методики

На бланке методики представлено 8 вертикально расположенных линий, представляющих собой биполярные шкалы (рис. 1). Длина линий – 100 мм (целесообразно использовать бумагу в клетку, как в школьных тетрадях). Верхний и нижний края линий ограничены черточками, середина отмечена точкой. Каждая линия (шкала) имеет название сверху и снизу:

- 1 здоровый — больной;
- 2 аккуратный — неаккуратный;
- 3 умелый — неумелый;
- 4 умный - глупый;
- 5 добрый — злой;
- 6 много друзей — нет друзей;
- 7 веселый — скучный;
- 8 хороший ученик — плохой ученик.

Процедура исследования

У старших дошкольников и младших школьников методика проводится индивидуально, со 2-го класса допускается фронтальное (групповое) выполнение. Перед началом работы дается общая инструкция.

Инструкция (дается устно)

«Каждый человек — взрослый или маленький — знает про себя, какой он, и может оценить свои умения и качества. Это можно сделать словами, например, сказать о себе: «Я самый умный» или «Я не очень веселый». Но можно рассказать о себе и по-другому, с помощью вот таких линий». (Психолог рисует на листе (при фронтальном обследовании на доске) вертикальную линию, отмечая ее верх и низ горизонтальными черточками, а середину — заметной точкой). Например, вот эта линия. Она расскажет нам, как можно оценить свое здоровье. На самом верху этой линии (ставит крестик на самом верху линии) находятся самые здоровые люди на свете. Они никогда ничем не болели, даже не чихнули ни разу. А в самом низу (ставит крестик) находятся самые больные люди на свете. Они все время болеют и болеют очень тяжелыми болезнями. Никогда не бывают здоровыми. Посередине (ставит крестик в середине линии) находятся те, кто бывает болен и здоров примерно поровну. А если человек почти совсем здоров, но иногда все же болеет, где он нарисует свой крестик?».

(Психолог предлагает ребенку (ученикам) ответить, просит аргументировать свой ответ, подробно объясняет, почему считает ответ верным или не верным).

«А если человек часто болеет, и ему это надоело, он стал укреплять свое здоровье, заниматься зарядкой, закаляться и вот уже две недели здоров. Куда он поставит крестик?».

(Психолог предлагает ученикам ответить, просит их аргументировать свой ответ, подробно объясняет, почему считает ответ верным или неверным).

«Все поняли, как можно пользоваться такими линиями, чтобы рассказать о себе?» (Отвечает на вопросы детей.) А теперь я вам раздам листики, на которых нарисованы такие линии, и каждый сможет рассказать о себе так, как мы сейчас научились».

(Психолог раздает бланки, в 1 классе — с заранее подписанными фамилиями и всей необходимой информацией. Во 2 классе дети подписывают бланки сами,

необходимо выделить на это специальное время и проверить правильность заполнения).

«Посмотрите на первую линию. Она поможет каждому рассказать о своем здоровье. Напоминаю: наверху находятся самые здоровые, а в самом низу — очень больные. А как каждый из вас оценит свое здоровье? Где поставит свой крестик?»

(Психолог проходит по классу, проверяя выполнение задания. Важно обратить внимание на то, не перевернут ли бланк, убедиться, дети правильно понимают, где верх линии, проверить, поставлен ли крестик на первой линии, подписанной здоровый — больной»).

«Теперь вы научились оценивать себя с помощью линий. Посмотрите на вторую линию. В самом верху написано «аккуратный», внизу — «неаккуратный». На самом верху этой линии ставят крестик самые аккуратные ребята, у которых в тетради никогда не бывает даже помарки, даже пятнышка. А в самом низу — ужасные неряхи, самые неаккуратные. Где находишься ты? Посмотри внимательно на свой листок и поставь свой крестик».

(Психолог вновь проходит по классу, проверяя выполнение задания. Важно обратить внимание на то, не перевернут ли бланк, убедиться, что дети правильно понимают, где верх линии, проверить, поставлен ли крестик на второй линии, подписанной «аккуратный – неаккуратный»).

Так последовательно заполняются все 8 линий.

В 1 классе необходима инструкция перед каждой линией. Во 2 классе обычно достаточно объяснений, сделанных на первых двух линиях, далее дети работают самостоятельно. Но ориентироваться следует на общий уровень класса.

После завершения работы психолог собирает листы.

Имя, фамилия _____		Возраст _____		Класс _____		Дата _____	
здоровый	аккуратный	умелый	умный	добрый	есть друзья	веселый	хороший ученик
большой	неаккуратный	неумелый	глупый	злой	нет друзей	скучный	плохой ученик

Рис. 1. Вид банка для проведения исследования.

Обработка результатов

Обработке подлежат результаты на шкалах 1—8. Шкала «здоровье» рассматривается как тренировочная и в общую оценку не входит, но данные по ней анализируются отдельно.

Для удобства подсчета оценка переводится в баллы. Как уже отмечалось, размеры каждой шкалы равны 100 мм, в соответствии с этим начисляются баллы (например, 54 мм = 54 баллам).

1. По каждой из восьми шкал определяется высота самооценки – от «0» до знака «крестика» (*в матрицу заносятся 8 показателей*).

2. Определяется средняя мера самооценки школьника. Ее характеризует медиана показателей по всем анализируемым шкалам (*этот показатель также заносится в матрицу*).

3. Определяется степень дифференцированности самооценки. Ее получают, соединяя все крестики на бланке испытуемого. Получаемые профили наглядно демонстрируют различия в оценке школьника разных сторон своей личности,

успешности деятельности. Для получения количественной характеристики меры дифференцированности можно использовать разность между максимальным и минимальным значением по шкалам (*этот показатель также заносится в матрицу*).

Следует отметить, что чем выше дифференцированность показателя, тем меньшее значение имеет средняя мера самооценки и поэтому она может использоваться лишь для некоторой ориентировки.

4. Особое внимание обращается на такие случаи, когда пропускаются некоторые шкалы, крестики ставятся за границами шкалы (выше верхней или ниже нижней части), используются знаки, не предусмотренные инструкцией и т.д. (*этот показатель заносится в матрицу как число пропущенных шкал*).

Оценка и интерпретация результатов.

Для оценки средние данные испытуемого и его результаты по каждой шкале сравниваются со стандартными значениями, приведенными ниже (табл. 3.6, 3.7).

Наиболее благоприятными с точки зрения личностного развития являются следующие результаты: средняя или высокая при умеренной степени дифференцированности.

Таблица 3.6
Показатели уровня самооценки

Группа испытуемых	Количественная характеристика самооценки, средний балл			
	Низкий	Норма		Очень высокий
		Средний	Высокий	
Девочки	0–60	61–80	81–92	92–100 и более
Мальчики	0–52	53–67	68–89	90–100

Таблица 3.7
Показатели дифференцированности самооценки

Группа испытуемых	Количественная характеристика, балл		
	Слабая	Умеренная	Сильная
Девочки	0–6	7–16	более 16
Мальчики	0–9	10–19	более 19

2.2. Психолого-педагогическая характеристика ребенка

Источник

Данная методика является модифицированным вариантом «Психолого-педагогической характеристики школьника», разработанной Д.Р. Кадырбаевой и И.Л. Энгельсом (Кадырбаева Д.Р., Энгельс И.Л. Психолого-педагогическая характеристика школьника // Вопросы психологии. 1989. № 4).

Описание методики

Методика построена с учетом требований, которым должна удовлетворять содержательная характеристика ребенка: 1) раскрывать индивидуально-психологические особенности учащегося, проявляющиеся в его поведении и в учении; 2) дифференцировать разных учащихся по степени выраженности тех или иных особенностей; 3) выявлять отношение педагога к учащемуся; 4) строиться по стандартной схеме; 5) легко «читаться», т. е. быть понятной педагогам и психологам, не знакомым с учащимся; 6) процедура составления характеристики должна быть нетрудоемкой.

Карта основывается на методе экспертных оценок, где в качестве экспертов выступают педагоги, хорошо знающие характеризующих детей.

В предлагаемой нами модификации характеристика ребенка сосредоточена на оценке эмоционально-личностных проявлений, свидетельствующих о психологическом благополучии/ неблагополучии ребенка, а также особенностях семейной атмосферы.

Индивидуально-психологические особенности представлены в карте в виде 20 шкал (имеющих семь делений), на полюсах которых расположены максимальная и минимальная степени выраженности этих особенностей. Один полюс шкалы соответствует крайней степени выраженности какой-либо особенности личности или поведения, а другой полюс показывает отсутствие проявления этой особенности в поведении или выраженность противоположной по качеству особенности. Например: «упрям — покладист». Заполняя карту, учитель должен на каждой шкале

отметить (например, галочкой) степень выраженности той или иной особенности, что соответствует оценкам в баллах от 1 до 7. Мера удаленности от полюсов характеризует школьника по оцениваемой психологической особенности.

Для контроля возможного влияния субъективного оценивания ребенка педагогом введена шкала «вызывает симпатию – не вызывает симпатии».

Пользователи отмечают высокую информативность отобранных показателей, четкость структуры, облегчающую оценку индивидуально-психологических особенностей ученика, и высокую скорость заполнения (от 4 до 10 мин на ребенка).

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КАРТА УЧАЩЕГОСЯ

Фамилия, имя ребенка _____ Школа/ДОУ _____ Класс/Группа _____

Дата _____

Активен, инициативен _____

Пассивен, инертен

Преобладает хорошее

Преобладает плохое

настроение

настроение

Сильный ученик

Слабый ученик

Популярен среди

сверстников

Непопулярен, друзей нет

Эмоционально

устойчив, спокоен

Тревожен, эмоционально

неустойчив

Учится с интересом

Учебой не интересуется

Уверен в себе

Неуверен в себе

Самостоятелен

Несамостоятелен

Покладист	_____	Упрям
Не имеет конфликтов со сверстниками	_____	Часто имеет конфликты с детьми
Часто агрессивен	_____	Не бывает агрессивен
Всегда доброжелателен	_____	Не проявляет Доброжелательности
Застенчивый	_____	Смелый и раскованный
Легко огорчается и долго успокаивается	_____	Редко расстраивается и быстро успокаивается
Обычно выглядит веселым, радостным	_____	Часто выглядит грустным, печальным
Обидчив	_____	Необидчив
Вызывает симпатию	_____	Не вызывает симпатии
Атмосфера в семье дружеская, теплая	_____	Атмосфера тяжелая
Отношения в семье доверительные, близкие	_____	Отношения отчужденные
В семье строгий, жесткий контроль за поведением ребенка	_____	Слабый контроль
Ограничение		

самостоятельности реб. _____
в семье

У ребенка большая
самостоятельность

Возможные дополнения

Заполнял (кто) _____

2.3. Опросник для воспитателя: отношение ребенка к чужому взрослому

Источник

Опросник впервые опубликован в работе: Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М., 2002.

Назначение и описание методики

Методика направлена на оценку общения ребенка с социальным взрослым. Опыт общения с чужими взрослыми (не родителями, бабушками и дедушками), приобретенный ребенком в дошкольном детстве, с поступлением в школу переносится на ситуацию ШКОЛЬНОГО обучения и определяет характер отношений маленького ученика к учителю. Если этот опыт имеет негативную окраску и ребенок испытывает страх и недоверие в отношении чужого взрослого, то и к учителю он будет относиться с опаской. На уроках такие первоклассники малоактивны, не поднимают руку, боятся отвечать у доски и задавать вопросы учителю, если что-то не поняли; за действиями и оценками педагога они чаще всего видят проявление недружелюбного отношения к себе. Будущего школьника необходимо готовить к принятию специфической роли учителя как человека, «который учит». Доверие к педагогу, желание сотрудничать с ним и готовность обсуждать с ним результаты своей деятельности и свои учебные трудности — одно из важнейших условий успешного обучения ребенка в школе.

Для того чтобы своевременно выявить тревожные симптомы трудностей ребенка в общении со взрослыми, можно использовать схему наблюдения за поведением ребенка в привычных для него ситуациях.

Воспитатель оценивает поведение ребенка следующим образом: если отмеченная особенность поведения характерна для ребенка, соответствующее утверждение оценивается в 1 балл, если нет – 0 баллов.

1. Разговаривает с воспитателем или другим значимым для него взрослым только тогда, когда находится с ним наедине или после некоторых усилий разговорить его.

2. Лжет из боязни.

3. Очень бурно переживает, плачет, обижается, если ему делают замечание.

4. Слишком тревожен, чтобы быть непослушным.

5. Любит, чтобы к нему проявляли симпатию, но не просит о ней.

6. Никогда не приносит взрослому и не показывает найденных им вещей.

7. Здоровается с воспитателем только тогда, когда тот обратит на него внимание.

8. Не подходит к взрослому по собственной инициативе.

9. Никогда не просит о помощи.

10. Легко становится «нервным», краснеет, если ему задают вопрос.

Обработка и оценка результатов:

10—7 баллов — у ребенка серьезные трудности в общении, обусловленные негативными переживаниями по поводу контактов с чужим взрослым;

4—6 баллов — трудности в общении могут быть обусловлены не отношением к взрослому, а конкретной ситуацией (не отвечает на вопрос воспитателя из-за боязни, что другие дети будут над ним смеяться) или недостатками воспитания;

1—3 балла — скорее всего, это проявление некоторых индивидуальных особенностей ребенка, с которыми нужно познакомить учителя до начала школьного обучения.

2.4. Опросник для воспитателя: отношение ребенка к сверстникам

Источник

Опросник впервые опубликован в работе: Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М., 2002.

Назначение и описание методики

Методика направлена на оценку общения ребенка со сверстниками. Опыт общения со сверстниками оказывает весьма существенное влияние на формирование детского самосознания. В общении, в совместной деятельности с другими детьми ребенок познает такие свои индивидуальные особенности, которые не проявляются в общении со взрослыми (умение устанавливать контакты со сверстниками, придумать интересную игру, выполнять те или иные роли и т.д.), начинает осознавать отношение к себе со стороны других детей. Именно в совместной игре в дошкольном возрасте происходит выделение ребенком «позиции другого», как отличной от своей собственной, снижается детский эгоцентризм.

В то время как взрослый на протяжении всего детства остается недостижимым эталоном, идеалом, к которому можно лишь стремиться, сверстники выступают для ребенка в качестве «сравнительного материала». Поведение и действия других детей (в сознании ребенка «таких же, как он») как бы вынесены для него вовне и потому легче осознаются и анализируются, чем свои собственные. Для того чтобы научиться правильно оценивать себя, ребенок должен сначала научиться оценивать других людей, на которых он может смотреть как бы со стороны. Поэтому не случайно в оценках действий сверстников дети более критичны, чем в оценках самого себя.

Учебная деятельность в современной школе — это совместная деятельность, в которой взаимодействуют не только учитель и ученик, но и учащиеся всего класса, на уроках активно используются коллективные формы работы. Благополучие в

отношениях учащегося с одноклассниками (на уроках и во внеурочное время — на переменах, на прогулках, во время экскурсий и т.д.) также является одним из важнейших условий успешного обучения ребенка в школе. Если имеют место трудности в общении со сверстниками, то ребенок постоянно находится в состоянии напряженного ожидания насмешек или других недоброжелательных проявлений в свой адрес. Это приводит, в свою очередь, к повышенной нервозности и утомляемости, постоянным конфликтам с одноклассниками, и в конечном счете к формированию негативного отношения к школе и учению в целом.

Симптомы проблем ребенка в общении со сверстниками можно выявить в процессе наблюдения за его поведением в ситуации совместной детской деятельности, используя специально разработанную для этого схему.

Если отмеченная особенность поведения свойственна ребенку, соответствующее утверждение оценивается в 1 балл, если нет — 0 баллов.

1. Старается уклониться от активного участия в игре.
2. Не проявляет дружелюбия и доброжелательности к другим детям.
3. Никогда не делится с другими детьми игрушками и сладостями.
4. Не оказывает помощь другим, даже если его об этом просят.
5. Соглашается на второстепенные роли, никогда не высказывает желания быть главным в игре.
6. У него нет друзей ни в детском саду, ни во дворе.
7. Избегает общения с другими детьми.
8. В игре всегда стремится получить значимую роль, если не получает, отказывается играть.
9. Не проявляет интереса к коллективным играм, играет один.
10. Часто жалуется взрослым, что его обижают другие дети.

Оценка результатов:

7—10 баллов у ребенка серьезные трудности в общении, связанные с негативным отношением к другим детям, они обязательно проявятся в отношениях с одноклассниками в школе;

4—6 баллов трудности обусловлены неумением устанавливать контакты со сверстниками чаще всего из-за недостаточного опыта общения и/или неуверенности в себе;

1—3 балла — трудности в общении ситуативны и/или обусловлены некоторыми индивидуальными особенностями ребенка, которые, как правило, корректируются под влиянием детского коллектива.

2.5. Опросник для воспитателя: проявления агрессии у детей

Источник

Методика представляет собой модифицированный Г.В. Бурменской опросник Т.В. Павленко для воспитателей и/или родителей детей дошкольного возраста (Павленко Т.А., Рузская А.Г. Почему они конфликтуют? // Дошкольное воспитание, 2003, № 1, с. 72-78).

Назначение и описание методики

Повышенная агрессивность детей является одной из наиболее острых проблем, не только для педагогов и психологов, но и для нашего общества в целом. Нарастающая волна детской преступности и увеличение числа детей, склонных к агрессивным формам поведения, выдвигает на первый план задачу изучения психологических условий, вызывающих эти опасные явления. Особенно важным изучение агрессивности является в дошкольном возрасте, когда эта черта находится в стадии своего становления и когда ещё возможно предпринять своевременные корректирующие меры.

Те или иные формы агрессии характерны для большинства детей. Однако, известно, что у определённой категории детей агрессия как устойчивая форма поведения не только сохраняется, но и развивается, трансформируясь в устойчивое качество личности. В итоге снижается продуктивный потенциал ребёнка, сужаются возможности полноценной коммуникации, деформируется его личностное развитие. Агрессивный ребёнок приносит массу проблем не только окружающим, но и самому себе.

Ребенок, у которого проявляются агрессивные тенденции, не может считаться психологически благополучным, так как его отношения как со сверстниками, так и взрослыми не могут не складываться конфликтно, а сам ребенок не может не навлекать на себя постоянные нарекания и осуждение.

Методика предназначена для воспитателей и/или родителей детей дошкольного возраста, она также вполне пригодна для использования в рамках средней школы учителями.

Симптомы агрессивности у детей можно выявить в процессе наблюдения за его поведением в ситуации совместной деятельности со сверстниками, а также во взаимоотношениях со взрослыми.

Если отмеченная особенность поведения свойственна ребенку, соответствующее утверждение оценивается в 1 балл, если нет — 0 баллов.

Обзывает или дразнит других детей.

Отвечает грубостью на грубость.

Кричит на других детей.

Может действовать назло взрослому.

Угрожает другим детям.

Дерется с другими детьми.

Может ударить исподтишка.

Не терпит насмешек и замечаний, сделанных другими детьми.

Не признает своей вины.

Открыто выражает свое неудовольствие, когда взрослый делает ему замечание.

2.6. Методика выявления детских страхов "Страхи в домиках"

Источник

Методика разработана А.И. Захаровым и М.Панфиловой (Захаров А.И. Неврозы у детей и подростков. М., 1986).

Назначение методики

Выявление и уточнение преобладающих видов страхов (страх темноты, одиночества, смерти, медицинские страхи и т. д.) у детей старше 3-х лет. Прежде чем помочь детям в преодолении страхов, необходимо выяснить, весь спектр страхов и каким конкретно страхам они подвержены.

Процедура проведения исследования

Методика проводится психологом в процессе индивидуальной работы с ребенком. Данная методика подходит в тех случаях, когда ребенок еще плохо рисует или не любит рисовать (хотя такое задание даже не интересующиеся рисованием дети принимают обычно с удовольствием). Взрослый рисует контурно два дома (на одном или на двух листах): черный и красный. И потом предлагает расселить в домики страхи из списка (взрослые называют по очереди страхи).

Инструкция для ребенка: "В черном домике живут страшные страхи, а в красном - не страшные. Помоги мне расселить страхи из списка по домикам".

Ты боишься:

1. когда остаешься один;
2. нападения;
3. заболеть, заразиться;
4. умереть;
5. того, что умрут твои родители;
6. каких-то детей;
7. каких-то людей;
8. мамы или папы;

9. того, что они тебя накажут;
10. Бабы Яги, Кощея Бессмертного, Бармалея, Змея Горыныча, чудовища. (У школьников к этому списку добавляются страхи невидимок, скелетов, Черной руки, Пиковой Дамы - вся группа этих страхов обозначена как страхи сказочных персонажей);
11. перед тем как заснуть;
12. страшных снов (каких именно);
13. темноты;
14. волка, медведя, собак, пауков, змей (страхи животных);
15. машин, поездов, самолетов (страхи транспорта);
16. бури, урагана, наводнения, землетрясения (страхи стихии);
17. когда очень высоко (страх высоты);
18. когда очень глубоко (страх глубины);
19. в тесной маленькой комнате, помещении, туалете, переполненном автобусе, метро (страх замкнутого пространства);
20. воды;
21. огня;
22. пожара;
23. войны;
24. больших улиц, площадей;
25. врачей (кроме зубных);
26. крови (когда идет кровь);
27. уколов;
28. боли (когда больно);
29. неожиданных, резких звуков, когда что-то внезапно упадет, стукнет (боишься, вздрагиваешь при этом);
30. сделать что-либо не так, неправильно (плохо - у дошкольников);
31. опоздать в сад (школу);
32. что-то другое.

Записывать нужно те страхи, которые ребенок поселил в черный домик, т.е. признал, что он боится этого. У детей постарше можно спросить: "Скажи, ты боишься или не боишься ...".

Беседу следует вести неторопливо и обстоятельно, перечисляя страхи и ожидая ответа "да" - "нет" или "боюсь" - "не боюсь". Повторять вопрос о том, боится или не боится ребенок, следует только время от времени. Тем самым избегается наводка страхов, их непроизвольное внушение. При стереотипном отрицании всех страхов просят давать развернутые ответы типа "не боюсь темноты", а не "нет" или "да". Взрослый, задающий вопросы, сидит рядом, а не напротив ребенка, не забывая его периодически подбадривать и хвалить за то, что он говорит все как есть. Лучше, чтобы взрослый перечислял страхи по памяти, только иногда заглядывая в список, а не зачитывая его.

После выполнения задания ребенку предлагается закрыть черный дом на замок (нарисовать его), а ключ - выбросить или потерять. Данный акт успокаивает актуализированные страхи.

Для бланкового варианта проведения методики можно использовать нижеприведенный бланк:

**ЧЕГО Я БОЮСЬ? ПОСТАВЬ КРЕСТИК РЯДОМ С НОМЕРОМ ТВОЕГО
«СТРАХА»!**

- ___ 1 — одиночества (когда остаешься один);
- ___ 2 — нападения;
- ___ 3 — заболеть, заразиться;
- ___ 4 — смерти;
- ___ 5 — смерти родителей;
- ___ 6 — каких-то людей (незнакомых, пьяных, нелепо себя ведущих);
- ___ 7 — родителей (мамы или папы);
- ___ 8 — наказания с их стороны;
- ___ 9 — сказочных персонажей, например: Бабы Яги, Кощея, Бармалея, Змея

Горыныча (подчеркни кого).

Или: Пиковой Дамы, Черной руки, скелетов, чертей, призраков, невидимок, инопланетян.

Или чего-то еще (напиши):

___ 10 — опоздать в детский сад или школу;

___ 11 — засыпать (перед сном);

___ 12 — страшных снов;

___ 13 — темноты;

___ 14 — животных, насекомых (волка, медведя, собак, пауков, змей);

___ 15 — транспорта (машин, поездов, самолетов);

___ 16 — стихии (бури, урагана, наводнения, землетрясения);

___ 17 — высоты (когда высоко);

___ 18 — глубины;

___ 19 — оставаться в маленькой комнате, туалете, переполненном автобусе, метро, когда тесно (замкнутого пространства);

___ 20 — воды;

___ 21 — огня;

___ 22 — пожара;

___ 23 — войны;

___ 24 — больших улиц, площадей;

___ 25 — врачей, медицинских работников;

___ 26 — крови (когда идет кровь);

___ 27 — уколов;

___ 28 — боли (когда больно);

___ 29 — неожиданных, резких звуков;

___ 30 — что-либо сделать не то, не так, неправильно;

___ 31 — не успеть (что-либо сделать или прийти куда-нибудь вовремя)

___ 32 — что-то другое: _____

Обработка данных и анализ результатов

Анализ полученных результатов заключается в том, что экспериментатор подсчитывает страхи в черном доме и сравнивает их с возрастными нормами. Совокупные ответы ребенка объединяются в несколько групп по видам страхов. Если ребенок в трех случаях из четырех-пяти дает утвердительный ответ, то этот вид страха диагностируется как имеющийся в наличии. Из 31 вида страхов, выделенных автором, у детей наблюдаются от 6 до 15. У городских детей возможное количество страхов доходит до 15.

Все перечисленные выше страхи можно разделить на несколько групп:

- медицинские страхи - боль, уколы, врачи, болезни;
- страхи, связанные с причинением физического ущерба - транспорт, неожиданные звуки, пожар, война, стихии;
- страх смерти (своей);
- боязнь животных ;
- страхи сказочных персонажей;
- страх темноты и кошмарных снов;
- социально-опосредованные страхи - людей, детей, наказаний, опозданий, одиночества;
- пространственные страхи - высоты, глубины, замкнутых пространств.

Наличие большого количества разнообразных страхов у ребенка - это показатель преневротического состояния

При анализе полученных результатов следует иметь в виду, что для детей 5-7 лет характерны такие страхи:

выраженные страхи	у девочек	у мальчиков
страх перед нападением	70%	90%
страх умереть	100%	50%

страх смерти родителей	100%	60%
страх перед папой и мамой	90%	90%
страх наказания	70%	100%
страх чудовищ	50%	80%
страх глубины	90%	40%
страх перед стихией	80%	60%
страх высоты	90%	40%
страх пожара	100%	60%
боязнь врачей и боли	80%	50%
боязнь крови	100%	20%
боязнь уколов	90%	40%
страх перед неожиданными звуками	100%	60%
страх темноты	60%	40%
страх увидеть страшные сны	70%	40%
страх замкнутого пространства	70%	20%
страх войны	70%	60%
страх огня	60%	60%
страх больших улиц	20%	20%

3. КОМПЛЕКС ПСИХОДИАГНОСТИЧЕСКИХ МЕТОДИК, ПОЗВОЛЯЮЩИХ ИССЛЕДОВАТЬ КОГНИТИВНУЮ, КРЕАТИВНУЮ, ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ, СОЦИАЛЬНУЮ СФЕРЫ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

3.1 Карта экспертной оценки социально-психологической адаптации ребенка (модифицированный вариант карты наблюдений Д. Стотта)

Источник

Прихожан А.М., Толстых Н. Н. Выделение категорий "трудных" детей. В кн.: Рабочая книга школьного психолога.- М., 1991).

Обоснование для выбора методики

Карта экспертной оценки социально-психологической адаптации ребенка к школе (методика наблюдения Д. Стотта) предназначена для ранней диагностики и коррекции нарушений в развитии учащихся начальных классов, обеспечения адаптации к школе. Методика также может использоваться в период перехода из начальной в основную школу, для изучения адаптации к новым условиям обучения. Результаты, полученные в ходе диагностики, могут быть использованы для разработки программ, направленных на поддержку и помощь ребенку в решении личностных проблем и проблем социализации, успешное формирование жизненных навыков, профилактику неврозов, помощь в построении конструктивных отношений с родителями и сверстниками, профилактику девиантного поведения.

Описание методики

Эта методика предназначена для изучения особенностей учеников, дезадаптированных к условиям школы. К дезадаптированным относятся два типа учеников: ученики, которые сами испытывают трудности и создают множество трудностей для окружающих (педагогов, родителей, других детей) — это так

называемые «трудные дети». И ученики, которым самим в школе трудно, но окружающим они не доставляют особых неприятностей.

Карта наблюдения (бланк теста) состоит из 16 комплексов симптомов — особенностей поведения, их называют «симптомокомплексами» (СК). В каждом СК есть перечень особенностей поведения ребенка. Каждый СК пронумерован и имеет собственное название:

- I. НД - недоверие к новым людям, вещам, ситуациям.
- II. Д - депрессия.
- III- У - уход в себя.
- IV. ТВ - тревожность по отношению к взрослым.
- V. ВВ - враждебность по отношению к взрослым.
- VI. ТД - тревога по отношению к детям.
- VII. А - недостаток социальной нормативности (асоциальность).
- VIII. ВД - враждебность к детям. (от ревнивого соперничества до открытой враждебности).
- IX. Н - неугомонность.
- X. ЭН - эмоциональное напряжение.
- XI. НС - невротические симптомы.
- XII. С - неблагоприятные условия среды.
- XIII. СР - сексуальное развитие.
- XIV. УО - умственная отсталость.
- XV. Б - болезни и органические нарушения.
- XVI. Ф - физические дефекты.

НД - недоверие к новым людям, вещам, ситуациям

1. Разговаривает с учителем только тогда, когда находится с ним наедине.
2. Плачет, когда ему делают замечания.

3. Никогда не предлагает никому никакой помощи, но охотно оказывает ее, если его об этом попросят.
4. Ребенок "подчиненный" (соглашается на "невыигрышные" роли, например, во время игры бегают за мячом, в то время как другие спокойно на это смотрят).
5. Слишком тревожен, чтобы быть непослушным.
6. Лжет из боязни.
7. Любит, если к нему проявляют симпатию, но не просит о ней.
8. Никогда не приносит учителю цветов или других подарков, хотя его товарищи часто это делают.
9. Никогда не приносит и не показывает учителю найденных им вещей или каких-нибудь моделей, хотя его товарищи часто это делают.
10. Имеет только одного хорошего друга, и, как правило, игнорирует остальных мальчиков и девочек в классе.
11. Здоровается с учителем только тогда, когда тот обратит на него внимание. Хочет быть замеченным.
12. Не подходит к учителю по собственной инициативе.
13. Слишком застенчив, чтобы попросить о чем-то (например, о помощи).
14. Легко становится "нервным", плачет, краснеет, если ему задают вопрос.
15. Легко устраняется от активного участия в игре.
16. Говорит невыразительно, бормочет, особенно тогда, когда с ним здороваются.

II. Д – депрессия

1. Во время ответа на уроке иногда старателен, иногда ни о чем не заботится.
2. В зависимости от самочувствия либо просит о помощи в выполнении школьных заданий, либо нет.
3. Ведет себя очень по-разному. Старательность в учебной работе меняется почти ежедневно.
4. В играх иногда активен, иногда апатичен.
5. В свободное время иногда проявляет полное отсутствие интереса к чему бы то ни

было.

6. Выполняя ручную работу, иногда очень старателен, иногда нет.
7. Нетерпелив, теряет интерес к работе по мере ее выполнения.
8. Рассерженный, "впадает в бешенство".
9. Может работать в одиночестве, но быстро устает.
10. Для ручной работы не хватает физических сил.
11. Вял, безынициативен (в классе).
12. Апатичен, пассивен, невнимателен.
13. Часто наблюдаются внезапные и резкие спады энергии.
14. Движения замедленны.
15. Слишком апатичен, чтобы из-за чего-нибудь расстраиваться (и, следовательно, ни к кому не обращается за помощью).
16. Взгляд "тупой" и равнодушный.
17. Всегда ленив и апатичен в играх.
18. Часто мечтает наяву.
19. Говорит невыразительно, бормочет.
20. Вызывает жалость (угнетенный, несчастный), редко смеется.

III- У - уход в себя

1. Абсолютно никогда ни с кем не здоровается.
2. Не реагирует на приветствия.
3. Не проявляет дружелюбия и доброжелательности к другим людям.
4. Избегает разговоров ("замкнут в себе").
5. Мечтает и занимается чем-то иным вместо школьных занятий (живет в другом мире).
6. Совершенно не проявляет интереса к ручной работе.
7. Не проявляет интереса к коллективным играм.
8. Избегает других людей.
9. Держится вдали от взрослых, даже тогда, когда чем-то задет или в чем-то

подозревается.

10. Совершенно изолируется от других детей (к нему невозможно приблизиться).
11. Производит такое впечатление, как будто совершенно не замечает других людей.
12. В разговоре беспокоен, сбивается с темы разговора.
13. Ведет себя подобно "настороженному животному".

IV. ТВ - тревожность по отношению к взрослым

1. Очень охотно выполняет свои обязанности.
2. Проявляет чрезмерное желание здороваться с учителем.
3. Слишком разговорчив (докучает своей болтовней).
4. Очень охотно приносит цветы и другие подарки учителю.
5. Очень часто приносит и показывает учителю найденные им предметы, рисунки, модели и т. п.
6. Чрезмерно дружелюбен по отношению к учителю.
7. Преувеличенно много рассказывает учителю о своих занятиях в семье.
8. "Подлизывается", старается понравиться учителю.
9. Всегда находит предлог занять учителя своей особой.
10. Постоянно нуждается в помощи и контроле со стороны учителя.
11. Добивается симпатии учителя. Приходит к нему с различными мелкими делами и жалобами на товарищей.
12. Пытается "монополизировать" учителя (занимать его исключительно собственной особой).
13. Рассказывает фантастические, вымышленные истории.
14. Пытается заинтересовать взрослых своей особой, но не прилагает со своей стороны никаких стараний в этом направлении.

V. ВВ - враждебность по отношению к взрослым

1. Переменчив в настроениях.
2. Исключительно нетерпелив, кроме тех случаев, когда находится в "хорошем" настроении.

3. Проявляет упорство и настойчивость в ручной работе.
4. Часто бывает в плохом настроении.
5. При соответствующем настроении предлагает свою помощь или услуги.
6. Когда о чем-то просит учителя, то бывает иногда очень сердечным, иногда - равнодушным.
7. Иногда стремится, а иногда избегает здороваться с учителем.
8. В ответ на приветствие может выражать злость или подозрительность.
9. Временами дружелюбен, временами в плохом настроении.
10. Очень переменчив в поведении. Иногда кажется, что он умышленно плохо выполняет работу.
11. Портит общественную и личную собственность (в домах, садах, общественном транспорте).
12. Вульгарный язык, рассказы, стихи, рисунки.
13. Неприятен, в особенности когда защищается от предъявляемых ему обвинений.
14. "Бормочет под нос", если чем-то недоволен.
15. Негативно относится к замечаниям.
16. Временами лжет без какого-либо повода и без затруднений.
17. Раз или два был замечен в воровстве денег, сладостей, ценных предметов.
18. Всегда на что-то претендует и считает, что несправедливо наказан.
19. "Дикий" взгляд. Смотрит исподлобья.
20. Очень непослушен, не соблюдает дисциплину.
21. Агрессивен (кричит, употребляет силу).
22. Охотнее всего дружит с так называемыми "подозрительными типами".
23. Часто ворует деньги, сладости, ценные предметы.
24. Ведет себя непристойно.

VI. ТД - тревога по отношению к детям

1. "Играет героя", особенно когда ему делают замечания.
2. Не может удержаться, чтобы не "играть" перед окружающими.
3. Склонен "прикидываться дурачком".

4. Слишком смел (рискует без надобности).
5. Заботится о том, чтобы всегда находиться в согласии с большинством.
Навязывается другим; им легко управлять.
6. Любит быть в центре внимания.
7. Играет исключительно (или почти исключительно) с детьми старше себя.
8. Старается занять ответственный пост, но опасается, что не справится с ним.
9. Хвастает перед другими детьми.
10. Паясничает (строит из себя шута).
11. Шумно ведет себя, когда учителя нет в классе.
12. Одевается вызывающе (брюки, прическа - мальчики; преувеличенность в одежде, косметика - девочки).
13. Со страстью портит общественное имущество.
14. Дурацкие выходки в группе сверстников.
15. Подражает хулиганским проделкам других.

VII. А - недостаток социальной нормативности (асоциальность)

1. Не заинтересован в учебе.
2. Работает в школе только тогда, когда над ним "стоят" или когда его заставляют работать.
3. Работает вне школы только тогда, когда его контролируют или заставляют работать.
4. Не застенчив, но проявляет безразличие при ответе на вопросы учителя.
5. Не застенчив, но никогда не просит о помощи.
6. Никогда добровольно не берется ни за какую работу.
7. Не заинтересован в одобрении или в неодобрении взрослых.
8. Сводит к минимуму контакты с учителем, но нормально общается с другими людьми.
9. Избегает учителя, но разговаривает с другими людьми.
10. Списывает домашние задания.

11. Берет чужие книги без разрешения.
12. Эгоистичен, любит интриги, портит другим детям игры.
13. В играх с другими детьми проявляет хитрость и непорядочность.
14. "Нечестный игрок" (играет только для личной выгоды, обманывает в играх).
15. Не может смотреть в глаза другому.
16. Скрытен и недоверчив.

VIII. ВД - враждебность к детям

1. Мешает другим детям в играх, подсмеивается над ними, любит их пугать.
2. Временами очень недоброжелателен по отношению к тем детям, которые не принадлежат к тесному кругу его общения.
3. Надоедает другим детям, пристает к ним.
4. Ссорится, обижает других детей.
5. Пытается своими замечаниями создать определенные трудности у других детей.
6. Прячет или уничтожает предметы, принадлежащие другим детям.
7. Находится по преимуществу в плохих отношениях с другими детьми.
8. Пристает к более слабым детям.
9. Другие дети его не любят или даже не терпят.
10. Дерется несоответствующим образом (кусается, царапается и пр.).

IX. Н - неугомонность

1. Очень неряшлив.
2. Отказывается от контактов с другими детьми таким образом, что это для них очень неприятно.
3. Легко примиряется с неудачами в ручном труде.
4. В играх совершенно не владеет собой.
5. Непунктуален, нестарателен. Часто забывает или теряет карандаши, книги, другие предметы.
6. Неровный, безответственный в ручном труде.

7. Нестарателен в школьных занятиях.
8. Слишком беспокоен, чтобы работать в одиночку.
9. В классе не может быть внимателен или длительно на чем-либо сосредоточиться.
10. Не знает, что с собой поделаться. Ни на чем не может остановиться хотя бы на относительно длительный срок.
11. Слишком беспокоен, чтобы запомнить замечания или указания взрослых.

Х. ЭН - эмоциональное напряжение

1. Игрует игрушками, слишком детскими для его возраста.
2. Любит игры, но быстро теряет интерес к ним.
3. Слишком инфантилен в речи.
4. Слишком незрел, чтобы прислушиваться и следовать указаниям.
5. Игрует исключительно (преимущественно) с более младшими детьми.
6. Слишком тревожен, чтобы решиться на что-либо.
7. Другие дети пристают к нему (он является "козлом отпущения").
8. Его часто подозревают в том, что он прогуливает уроки, хотя на самом деле он пытался это сделать раз или два.
9. Часто опаздывает.
10. Уходит с отдельных уроков.
11. Неорганизован, разболтан, несобран.
12. Ведет себя в группе (классе) как посторонний, отверженный.

ХІ. НС - невротические симптомы

1. Заикается, запинаясь. "Трудно вытянуть из него слово".
2. Говорит беспорядочно.
3. Часто моргает.
4. Бесцельно двигает руками. Разнообразные "тики".
5. Грызет ногти.

6. Ходит, подпрыгивая.
7. Сосет палец (старше 10 лет).

XII. С - неблагоприятные условия среды

1. Часто отсутствует в школе.
2. Не бывает в школе по нескольким дням.
3. Родители сознательно лгут, оправдывая отсутствие ребенка в школе.
4. Вынужден оставаться дома, чтобы помогать родителям.
5. Неряшлив, "грязнуля".
6. Выглядит так, как будто очень плохо питается.
7. Значительно некрасивее других детей.

XIII. СР - сексуальное развитие

1. Очень раннее развитие, чувствительность к противоположному полу.
2. Задержки полового развития.
3. Проявляет извращенные наклонности.

XIV. УО - умственная отсталость

1. Сильно отстает в учебе
2. "Туп" для своего возраста.
3. Совершенно не умеет читать.
4. Огромные недостатки в знании элементарной математики.
5. Совершенно не понимает математики.
6. Другие дети относятся к нему как к дурачку.
7. Попросту глуп.

XV. Б - болезни и органические нарушения

1. Неправильное дыхание.
2. Частые простуды.
3. Частые кровотечения из носа.

4. Дышит через рот.
5. Склонность к ушным заболеваниям.
6. Склонность к кожным заболеваниям.
7. Жалуется на частые боли в желудке и тошноту.
8. Частые головные боли.
9. Склонность чрезмерно бледнеть или краснеть.
10. Болезненные, покрасневшие веки.
11. Очень холодные руки.
12. Косоглазие.
13. Плохая координация движений.
14. Неестественные позы тела.

XVI. Ф - физические дефекты

1. Плохое зрение.
2. Слабый слух.
3. Слишком маленький рост.
4. Чрезмерная полнота.
5. Другие ненормальные особенности телосложения.

Обработка и интерпретация результатов методики

1. При заполнении карты наблюдения необходимо отметить в бланке теста наличие какой-либо особенности поведения знаком «+», а его отсутствие знаком «-».

2. Каждая особенность поведения имеет неодинаковый информативный вес (за одну особенность поведения дается 1 балл, за другую - 2 балла), поэтому необходим перевод первичных показателей в сырые баллы (табл. 1).

3. В каждом СК баллы по образцам поведения суммируются. Т.е. каждый СК получает определенное количество баллов.

30		97			79											
31		100			82											
32					85											
33					87											
34					89											
35					92											
36					95											
37					97											
38					100											

Для каждого СК числовые шкалы (от 0% до 100%) разбиты на пять интервалов:

0-20% - слабая выраженность данного качества.

20-40% - заметная выраженность.

40-60% - сильная выраженность

60-80% - очень сильная выраженность.

80-100% - чрезмерная выраженность качества, когда оно уже перерастает в другое качество (например, бережливость перерастает в жадность).

НД -недостаток доверия к новым людям, вещам, ситуациям. Это ведет к тому, что любой успех стоит ребенку огромных усилий. От 1 до 11 - менее явные симптомы; от 12 до 17 -симптомы явного нарушения.

О - ослабленность (астения). В более легкой форме (симптомы 1 - 6) время от времени наблюдаются разного рода перепады активности, смена настроения. Наличие симптомов 7 и 8 свидетельствует о склонности к раздражению и физиологическом истощении. Симптомы 9 - 20 отражают более острые формы депрессии. Пунктам синдрома О обычно сопутствуют выраженные синдромы ТВ и НВ (см. IV и V), особенно в крайних формах депрессии. По всей вероятности, они действительно репрезентируют элементы депрессивного истощения.

У - *уход в себя*. Избегание контактов с людьми, самоустранение. Защитная установка по отношению к любым контактам с людьми, неприятие проявляемого к нему чувства любви.

ТВ - *тревожность по отношению к взрослым*. Беспокойство и неуверенность в том, интересуются ли им взрослые, любят ли его. Симптомы 1 - 6 - ребенок старается убедиться, "принимают" ли и любят ли его взрослые. Симптомы 7 - 10 - старается обратить на себя внимание и преувеличенно добивается любви взрослого. Симптомы 11 - 16 - проявляет большое беспокойство о том, "принимают" ли его взрослые.

НВ - *Неприятие взрослых*. Симптомы 1 - 4 - ребенок проявляет различные формы неприятия взрослых, которые могут быть началом враждебности или депрессии. Симптомы 5 - 9 - относится к взрослым то враждебно, то старается добиться их хорошего отношения. Симптомы 10 - 17 - открытая враждебность, проявляющаяся в асоциальном поведении. Симптомы 18 - 24 - полная, неуправляемая, привычная враждебность.

ТД - *тревога по отношению к детям*. Тревога ребенка за принятие себя другими детьми. Временами она принимает форму открытой враждебности. Все симптомы одинаково важны.

А - *недостаток, социальной нормативности (асоциальность)*. Неуверенность в одобрении взрослых, которая выражается в различных формах негативизма. Симптомы 1 - 5 - отсутствие стараний понравиться взрослым, безразличие и отсутствие заинтересованности в хороших отношениях с ними. Симптомы 5 - 9 у более старших детей могут указывать на определенную степень независимости. Симптомы 10 - 16 - отсутствие моральной щепетильности в мелочах. 16 - считает, что взрослые недружелюбны, вмешиваются в его дела, не имея на это права.

КД - *Конфликтность с детьми* (от ревнивого соперничества до открытой враждебности).

Н - неугомонность. Неугомонность, нетерпеливость, неспособность к работе, требующей усидчивости, концентрации внимания и размышления. Склонность к кратковременным и легким усилиям. Избегание долговременных усилий.

ЭН - эмоциональное напряжение. Симптомы 1 - 5 свидетельствуют об эмоциональной незрелости, 6 - 7 - о серьезных страхах, 8 - 10 - о прогулах и непунктуальности.

НС - невротические симптомы. Острота невротических симптомов может зависеть от возраста ребенка, они также могут быть последствиями существовавшего прежде нарушения.

С - неблагоприятные условия среды.. Отсутствие внимания, ухода и контроля со стороны родителей. Неблагоприятная обстановка в семье.

УР - умственное развитие. Демонстрирует умственное развитие не соответствующее возрасту, отсутствие соответствующих возрасту знаний и навыков.

*СР - сексуальное развитие .*Нарушения сексуального развития.

Б - болезни и органические нарушения. Наличие болезней и органических нарушений как одной из возможных причин дезадаптации.

*Ф - физические дефекты .*Наличие физических дефектов препятствующих адаптации.

По данным В.А.Мурзенко, коэффициент дезадаптации основной части выборки составляет от 6 до 25 баллов, у 20,8% выборки коэффициент дезадаптации превышает 25 баллов, что свидетельствует, по мнению автора, о значительной серьезности нарушения механизмов личностной адаптации - такие дети стоят уже на грани клинических нарушений и нуждаются в специальной помощи, вплоть до вмешательства психоневролога. В отношении 5,5% учащихся можно скорее говорить о ситуативных реакциях, чем об устойчивых личностных обусловленностях.

Анализ структур заполненных КН показал, что типичной является структура, при которой выделяется доминирующий синдром, иногда - группа синдромов. Выделены следующие частоты распределения доминирующих синдромов:

Враждебность по отношению к взрослым - 34,4%;

Недостаток социальной нормативности - 22,2%;

Уход в себя - 12,5%;

Депрессия - 11,1%;

Враждебность к детям - 11,1%;

Недостаток доверия к новым людям, вещам, ситуациям - 8,3%.

Результаты наблюдения представляются в виде графика с указанием выраженности каждого симптомокомплекса в процентах. Также следует привести таблицу с указанием балльных оценок, процентной выраженности симптомокомплексов с указанием уровня выраженности качества (0-20% - слабая выраженность данного качества; 20-40% - заметная выраженность; 40-60% - сильная выраженность; 60-80% - очень сильная выраженность;

80-100% - чрезмерная выраженность качества, когда оно уже перерастает в другое качество (например, бережливость перерастает в жадность), а также интерпретации содержания каждого симптомокомплекса.

3.2 Опросник жалоб ребенка (BFK-K)

Источник

Кулакова С.А. Психопрофилактика и психотерапия в средней школе. Спб., 1996).

Обоснование для выбора методики

«Опросник жалоб ребенка» (BFK-K, Hock K., Hess H., Schwarz E., 1978) предназначен для проведения скрининговых исследований в условиях школы, а также имеет широкое распространение в педиатрической практике. Опросник направлен на изучение психосоматического статуса, а также некоторых особенностей поведения детей младшего школьного возраста. Методика адресована родителям младших школьников и школьным психологам.

«Опросник жалоб ребенка» может быть очень полезен в работе школьной психологической службы, т. к. может быть использован в решение широкого круга задач:

- в изучении процесса адаптации детей (и его динамики) в начальный период школьного обучения
- в комплексном изучении психического развития ребенка с целью профилактики школьной дезадаптации
- в диагностике «группы риска» по психосоматическим расстройствам.
- в психологическом консультировании школьников и их родителей

Обсуждению явлений школьной дезадаптации посвящено много внимания в современной психологической практике и литературе (Bernstein. 1988, 2000, Jenni, 1997). Многообразие феноменов школьной дезадаптации («школьный невроз», «школьная тревожность», «школьная фобия») создает потребность в адекватных методиках своевременной диагностики этих явлений.

Одной из важнейших проблем в контексте психического здоровья школьников, является проблема *психосоматических расстройств* (Исаев, 2000, Антропов, Шевченко, 1999). В настоящее время отмечается интенсивный рост данных расстройств в детской популяции. Дебют психосоматических расстройств часто совпадает с начальным периодом обучения в школе. Таким образом, оценка психосоматического статуса школьника является одной из важных задач школьной психологической службы.

Предлагаемая методика позволяет оценить общий соматический статус ребенка, а также выявить симптомы «психосоматической природы», которые могут служить «маркерами» стрессового состояния ребенка.

«Опросник жалоб ребенка» хорошо зарекомендовал себя в комплексном использовании с другими широко известными психодиагностическими методиками («Опросник родительского отношения» Варга А.Я., Столин, проективными методиками: «Рисунок семьи», «Тест детской апперцепции» (САТ), «Тест Розенцвейга» и др.).

В исследованиях, посвященных изучению стрессовых переживаний у здоровых и больных (с психосоматическими расстройствами) младших школьников обнаружены ряд важных фактов, свидетельствующие о важности выделения *телесного (соматического) компонента* переживания стресса у ребенка. Получены данные о негативном влиянии психотравмирующего типа родительского отношения (эмоциональное отвержение, инфантилизация, авторитарность) на телесное и эмоциональное благополучие ребенка. У детей со значительным количеством жалоб «нервно-психического напряжения» отмечались выраженные признаки эмоционального неблагополучия: повышенный (и высокий) уровень тревожности, страхи (смерти, болезни, одиночества, утраты родительской любви, неодобрения). В поведенческом плане эти дети часто

демонстрировали дезадаптивные стратегии совладающего поведения (Кирсанова, Арина, 2006).

Для детей с выраженными признаками переживания семейного и школьного стресса (школьная тревожность, проблемы в наиболее значимых «компонентах» школьной жизни и др.) был выделен специфическим симптомокомплекс (по «Опроснику жалоб ребенка»): *энергетический «дефицит»* (истощаемость, утомляемость), *нарушение сна, симптомы гастроэнтерологического характера* (снижение аппетита, нарушение пищеварения, боли в животе), *головная боль, сниженный фон настроения* (депрессивные настроения, плаксивость), *эмоциональная возбудимость* (раздражительность, беспокойство, трудность сосредоточения), *тревожность и страхи, «нарушения» поведения* (упрямство, демонстративность).

Процедура проведения методики

Опросник включает 86 жалоб, 53 из которых, по мнению авторов, являются показателями *нервно-психического напряжения*. Согласно правилам обработки опросника, дети, набравшие более 12 жалоб «*нервно-психического напряжения*» могут быть отнесены к «группе риска» по пограничным нервно-психическим расстройствам.

Инструкция (для родителей)

Уважаемые родители! Данный опросник направлен на определение состояния здоровья Вашего ребенка». Отметьте, пожалуйста, симптомы, которые наблюдаются или отсутствуют у Вашего ребенка. Неразглашаемость результатов гарантируется.

Бланк опросника

Ф. И. _____

возраст ребенка _____

- 1) расстройства зрения
- 2) прочие глазные болезни
- 3) снижение слуха
- 4) ушные заболевания
- 5) частые насморки и дыхание ртом
- 6) сенная лихорадка (поллиноз)
- 7) частые носовые кровотечения
- 8) увеличение шейных лимфоузлов
- 9) боль в горле, покраснение зева, боль при глотании
- 10) частые зубные боли
- 11) скрежетание зубами
- 12) одышка при нагрузке
- 13) склонность к бронхиту
- 14) бронхиальная астма
- 15) сердцебиение, боли в сердце
- 16) головокружение, слабость
- 17) онемение рук или ног
- 18) склонность к покраснению
- 19) лихорадка
- 20) снижение аппетита
- 21) тошнота, рвота
- 22) нарушения пищеварения
- 23) прожорливость, “волчий голод”
- 24) злоупотребление сладким
- 25) повышенная жажда
- 26) сосание пальца
- 27) обгрызание ногтей и заусениц
- 28) ожирение или похудание

- 29) боли, чувство тяжести в желудке
- 30) боли в животе, колотье в боку
- 31) боли в правой подвздошной области
- 32) желтуха
- 33) запоры
- 34) жидкий или учащенный стул
- 35) недержание кала
- 36) задержка стула
- 37) глисты
- 38) затруднение мочеиспускания, мочеиспускание каплями
- 39) ночное или дневное недержание мочи
- 40) боли при мочеиспускании
- 41) сексуальные нарушения
- 42) мигание, тики, подергивание плеч
- 43) дрожание рук, писчий спазм
- 44) нарушение походки, пошатывания
- 45) боли в конечностях
- 46) подергивание головой и верхней частью туловища
- 47) судороги
- 48) нарушения осанки
- 49) леворукость
- 50) выдергивание волос
- 51) повышенная чувствительность кожи
- 52) сыпи, экземы, частая ранимость кожи
- 53) зуд
- 54) фурункулы, прыщи
- 55) истощаемость, утомляемость
- 56) головная боль
- 57) нарушение сна

- 58) вскрикивание во сне
- 59) склонность к частым заболеваниям
- 60) раздражительность, вспыльчивость
- 61) заикание, другие расстройства речи
- 62) остановки речи, страх говорить, немота
- 63) снохождение
- 64) беспокойство, непоседливость, несдержанность
- 65) чувство малоценности, неуверенность в себе
- 66) трудности контакта с детьми, взрослыми
- 67) депрессивные настроения, плаксивость
- 68) тенденции к самоубийству
- 69) пугливость
- 70) страх темноты
- 71) страх воды, животных и др.
- 72) страх школы, ответа у доски
- 73) отказ ходить в школу
- 74) забывчивость. трудность сосредоточения
- 75) склонность к бесплодным мечтаниям
- 76) нарушение игры
- 77) “умственная жвачка”
- 78) педантичность
- 79) фанатичная приверженность к чистоте
- 80) чудаковатость, любовь к одиночеству
- 81) упрямство, непослушание
- 82) шутовство, кривляние
- 83) трудности в соблюдении дисциплины
- 84) мошенничество, лживость
- 85) воровство, обман
- 86) прогулы в школе

87) имеются ли расстройства, не включенные в анкету?
Какие? _____

Обработка результатов

По результатам проведения методики подсчитываются 2 итоговых показателя:

- общее количество жалоб, отмеченное родителями ребенка (в баллах)
- количество симптомов «нервно-психического напряжения» (в баллах).

Особый интерес представляет качественный анализ симптомокомплекса, обнаруженного у ребенка.

Ключ

Номера симптомов «нервно-психического напряжения»:

6,14, 17, 18, 20, 22, 23, 24, 26, 27, 28, 20, 30, 33, 35, 36, 39, 42, 43, 48, 49, 55, 56, 57, 58, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86.

3.3 Тест Руки (Hand Test)

Источник

Методики диагностики агрессивности и поведения в конфликтной ситуации. Руководство. Психологический центр ПсихРОН.-Челябинск, 2004).

Обоснование для выбора методики

В исследовании проблем воспитания детей и подростков важное место занимает проблема агрессивности. В психологической литературе многими авторами отмечается, что агрессивность создает значительные трудности в социализации детей и играет значительную роль в отклоняющемся поведении молодых людей.

«Тест руки» Э. Вагнера был опубликован в 1962 г. и предназначен для прогноза открытого агрессивного поведения. К настоящему времени накоплен определенный опыт применения «Теста руки» в отечественной практической психологии. Данная методика может быть использована как одна из наиболее простых и информативных для диагностики нарушений поведения. Методику можно использовать, начиная с младшего школьного возраста.

Процедура тестирования

Стимульные карточки для тестирования представляют девять стандартных изображений кистей рук. Десятая карточка- пустая. Карточки предъявляются испытуемому в определенной последовательности в конкретной фиксированной позиции.

Инструкция для испытуемого

Опишите, что, по Вашему мнению, делает эта рука?». При затруднении с ответом, испытуемому предлагается ответить на другой вопрос: «Что, по

Вашему мнению, делает человек, которому принадлежит рука? Назовите все варианты, которые Вы можете представить». Пустая карта предъявляется с инструкцией: «Представьте какую-нибудь руку и опишите те действия, которые она может выполнять». Испытуемый может рассматривать карточку в любом положении.

В случае неточного ответа или неоднозначного ответа испытуемого просят пояснить его содержание. Карточку разрешается поворачивать и держать при ответе в любой позиции, выбранной испытуемым.

Психолог отмечает латентное время реакции на предъявляемые стимульные карточки. Ответы заносятся в регистрационный бланк.

Обработка данных и анализ результатов

При обработке полученных данных в «Тесте руки» выделяются следующие основные оценочные категории:

1. *Агрессия (Аг.)*. Это ответы, в которых рука представляется как нападающая, ранящая, приносящая ущерб, агрессивно доминирующая или активно хватаящая другое лицо или предмет. Например «дающая пощечину», «ударяющая», «дающая шлепок ребенку», «крадущая» и т.п.

2. *Директивность (Дир.)* Эта категория включает ответы, в которых рука представляется как ведущая, разрушающая или иным образом оказывающая влияние на другое лицо. Она может включать такие ответы, в которых рука представляется как общающаяся, однако это общение является вторичным по отношению к намерению сказать. Это активное влияние на ход действий другого лица, т.е. «проповедь», «обучение», «дача указаний». Ответы этой категории отражают чувство превосходства по отношению к другим людям.

3. *Страх (С)*. Ответы этой категории отражают страх перед возмездием. Они уменьшают вероятность явного агрессивного поведения. Категория страха включает ответы, в которых рука представляется в виде

жертвы собственной агрессии. Рука представляется как, пытающаяся предотвратить физическое насилие, направленное на ее владельца. Примерами могут быть: «рука, душащая меня», «выражающая просьбу: пожалуйста, не бейте меня», «поднятая в страхе, чтобы защитить себя». Отказ от агрессии означает страх перед возмездием.

4. *Аффектация (Аф)*. Эта категория включает ответы, в которых рука представляется делающей аффективный жест или аффективно благожелательный жест. Руки представляются предлагающими (не просящими и не получающими) дружбу или помощь другим. Примерами могут служить следующие: «привет», «пожатие рук», «добро пожаловать», «похлопывающая собачку», «протянутая на оказание помощи ребенку». Хотя большинство ответов включает прямое и непосредственное общение (и могут быть смешаны с ответами категории «Коммуникация»), все они характеризуются, прежде всего, благожелательным отношением и связаны с аффектацией. Ответы, подсчитанные по категории (Аф.), отражают повышенную способность к активной социальной жизни. Они отражают желание субъекта сотрудничать с другими в целях разделения аффектации.

5. *Коммуникация (Общение, Ком)*. В категорию входят ответы, в которых рука общается или делает попытку общаться с лицом, которое представляется равным или превосходящим коммуникатора. Предполагается, что коммуникатор нуждается в аудитории больше, чем аудитория нуждается в нем или, что между коммуникатором и аудиторией существует взаимная симметричная связь. В этих ответах совершенно очевидно то, что коммуникатор желает обратной связи и принятия, желает быть принятым своей аудиторией. В этих ответах подразумевается необходимость «в желании разделить трудности», «желание быть понятым и принятым», «передача информации», «жестикуляция при разговоре». Очень важно, чтобы ответы категории «Дир» четко дифференцировались от ответов категории (Ком). Коммуникация, имеющая место в (Дир), является вторичной по

отношению к желанию оказать активное воздействие на аудиторию. Для сравнения может быть рассмотрено «проповедование» (Дир) и «попытка договориться» (Ком).

6. *Зависимость (Зв.)*. Эта категория включает ответы, в которых, рука активно или пассивно ищет поддержки или помощи со стороны другого лица. Звучат темы «необходимости доброжелательного отношения со стороны других лиц». В категорию включены такие ответы, в которых рука подчиняет себя другим лицам. Наиболее показательным ответом этой категории является «приветствующая рука». Психологическое значение этого ответа, лучше всего понять следующим образом: чем больше таких ответов, тем больше субъект чувствует, что другие должны ему время, внимание, ответственность. Зависимость в этом контексте не нуждается в равном бессилии и неспособности. Это активный поиск поддержки и внимания и помощи от превосходящего по силе и по власти другого лица. Примеры: «просьба», «отдание чести», «просьба о помощи», «клятва говорить только правду», «рука ребенка, хватающаяся за кого-нибудь, чтобы не потерять равновесия» и т.п.

7. *Напряжение (Напр)*. К этой категории относятся ответы, в которых рука затрачивает определенную энергию, но практически ничего не достигает. Энергия прилагается для того, чтобы поддержать себя. В этих ответах характерны переживания тревоги, напряжения, дискомфорта. Примеры: «рука дрожит», «сжатый в гневе кулак», «нервно сжимает руки», «стремится удержать эмоции», «сдерживает волнение» и т.п.

8. *Экспозиционизм (Экс)*. Эта категория включает ответы, в которых рука проявляет себя тем или иным способом. Рука участвует в каком-то экспозиционистском акте или нарочито проявляет себя. Примеры: «показывает кому-нибудь руку», «любуется ногтями», «играет на пианино», «танцует», «женщина протягивает руку, чтобы привлечь к себе внимание».

Эти тенденции к действию являются эксгибиционистскими по своему характеру.

9. *Калечность (Кл)*. Эта категория включает руки, которые представляются как деформированные, поврежденные, ущербные. Примеры: «сломанный большой палец», «сломанное запястье», «рука больного и умирающего человека», «согнутая рука», «физически искаленная рука». Эти ответы отражают чувство физической неадекватности.

10. *Активный безличный ответ (А-б)*-моторная активность. Эта категория включает ответы, отражающие тенденции к действию, в которых рука изменяет свое физическое положение или сопротивляется силе тяжести. Пример: «продевать нитку в иголку», «писать», «доставать что-нибудь», «подбирать маленький предмет», «собирать что-нибудь».

11. *Безличный пассивный ответ (П-б)*- пассивность. Эта категория включает ответы, отражающие безличные тенденции к действию, в которых рука не изменяет физическое положение или пассивно подчиняется силе тяжести. Примеры: «лежит, отдыхая», «спокойно вытянутая», «роняет что-то», «ждет».

12. *Описание (О)*. Эта категория включает ответы, которые являются скорее физическим описанием руки. У испытуемого могут быть определенные «настроения», связанные с рукой, однако никаких ассоциаций с тенденций к действию или кинестетических ассоциаций не наблюдается. Примеры: «красивая», «некрасивая рука».

13. *Галлюцинации (Гл)*. Эта категория включает ответы воображаемого, галлюцинаторного, невероятного, необычного содержания. В этих ответах содержание и контуры рисунка игнорируются. Примеры: «большая черепаха», «голова смерти», «рука судьбы».

14. *Отказ от ответа (Отк)*. Человек не может дать ответ на карточку.

Обработка результатов тестирования включает несколько последовательных этапов:

Подсчет общего количества ответов.

Формализация каждого ответа в соответствии с четырнадцатью оценочными категориями.

Подсчет общего количества ответов каждой категории (см. оценочные категории).

Вычисление процента ответов каждой категории по отношению к общему количеству ответов.

Результаты вносятся в таблицу:

Оценочные категории	Аг	Дир	С	Аф	Ком	Зв	Напр	Экс	Кл	А-п	Б-п	О	Гл	Отк	Сумма ответов
Количество ответов															
%															100

После заполнения таблицы осуществляется расчет следующих коэффициентов:

Склонность к открытому агрессивному поведению

$$АП = (Аг+Дир) - (Аф+Ком+Зв)$$

или

$$АП = (Аг+Дир) - (Аф+Ком +Зв +С)$$

Степень личностной дезадаптации

$$ЛД + Напр+Кл+С$$

Тенденция к уходу от реальности

$$УР = О+Гл+Отк$$

Наличие психопатологии

$$П = ЛД+2УР$$

Коэффициент коммуникативности – агрессивности

$$K = \text{ИЗ}_{\text{К/З}} / \text{ИЗ}_{\text{А/Д}}$$

Итоговые значения агрессивности/директивности: $\text{ИЗ}_{\text{А/Д}} = (\text{Аг} + \text{Дир})$.

Итоговые значения коммуникативности/зависимости: $\text{ИЗ}_{\text{К/З}} = (\text{Ком} + \text{Зв})$.

Если K (*коэффициент коммуникативности-агрессивности*) > 1 , то можно сделать вывод, что испытуемый не является агрессивно устремленным. Его агрессивность может существовать лишь потенциально – в формах страха или зависимости, в форме самоагрессии. Если $K < 1$, то агрессивность явно обнаруживается как тенденция или реальность поведения.

Интерпретация результатов

Интерпретация результатов, по мнению авторов, методики может основываться на следующих принципах:

1. Интерпретация результатов «Теста руки» исходит из того, что ответы испытуемого, зависящие от особенностей его восприятия и интерпретации стимульного материала, отражают психосоциальный мир, в котором он живет (реальный или воображаемый). Изображение рук – это проекции, своего рода экран, на который испытуемый проецирует свои потребности, мотивы страхи, конфликты. Какие страхи или желания проявятся очевидно во внешнем поведении, а какие останутся нереализованным потенциалом, вопрос неоднозначный и не допускает явной интерпретации. Это обусловлено сложной структурой взаимосвязи личностных переменных и общими ограничениями проективных тестов. Однако по возможности прогнозировать реальное поведение «Тест руки» превосходит многие проективные методики. Тем не менее, наиболее обоснованный прогноз возможен в отношении внешнего проявления агрессивности. Результаты по остальным оценочным категориям и предложенным формулам (см. обработку результатов) надежнее

использовать для выдвижения гипотез и в комплексе с результатами других психодиагностических методик.

2. Все тенденции, выявляемые «Тестом Руки» взаимосвязаны и предопределяют друг друга. Этот принцип вводит понятие соотношения ответов различных категорий и предполагает перевод абсолютного количества ответов каждой категории в проценты. Таким образом, для интерпретации результатов имеет значение не столько количество ответов определенного типа, сколько его соотношение с количеством ответов других типов.

3. Интерпретация результатов качественно зависит от употребляемых в ответах частей речи. Глаголы, используемые в ответах, отражают истинные, характерные для субъекта тенденции к действию. Глагол, употребляемый вместе с существительным, обозначающим лицо, совершающее действие (особенно, если это лицо отличается от обследуемого полом и возрастом), отражает, скорее всего, желаемое, но по какой-либо причине сдерживаемое человеком действие. Прилагательные, используемые в ответах без глаголов («сильна рука», «легкая кисть» и др.), отражает реакцию субъекта на воздействия окружающей среды, а не его собственные глубинные тенденции.

Показатель общего количества ответов свидетельствует о степени психофизической активности личности и направленности тенденций к действию. Количество ответов менее 15 отражает низкий уровень психофизической активности испытуемого. 15-25 ответов могут быть включены средний диапазон. 26-40 ответов говорят о высоком уровне активности. Более 40 ответов, скорее всего, свидетельствует о гиперактивности.

Процентное соотношение ответов по каждой оценочной категории отражает «вес» каждой из оценочных категорий среди других. Чем выше процент ответов определенной категории, тем выше вероятность ее

проявления в поведении испытуемого, тем проще активизируется данное психическое явление.

Высокий процент категорий «Аг» и «Аф» отражает тенденцию к открытому агрессивному поведению, нежелание приспособливаться к социальному окружению. Эти две категории объединяет отсутствие стремления учитывать чувства, права и намерения других, Эти отношения не предполагают межличностных взаимоотношений сотрудничества.

Высокий процент ответов категории «Ком» является признаком высокой коммуникативности. Отсутствие этой категории свидетельствует о стремлении к структурированию и формализации взаимоотношений с людьми. Незначительный процент по данной категории свидетельствует о низкой коммуникативности.

Ответы категории «Зв» отражают потребность в помощи и поддержке со стороны других людей. Испытуемый, дающий такие ответы, считает других людей обязанными нести ответственность за него и за обоюдные действия. Высокий процент по категории «Зв», как правило сопровождается сильнейшим чувством обиды за свое подчиненное положение.

Ответы категорий «Аг», «Аф», «Ком», «Зв» отражают тенденции, связанные с социализацией личности. Эти ответы отражают конформность к социальному окружению и вероятность открытого агрессивного поведения. Важно не только оценить, сколько у человека ответов «Аг» и «Дир», а что этому противостоит, так как детерминантой открытого агрессивного поведения является не столько наличие развитых агрессивных тенденций, сколько недоразвитие установок социального сотрудничества. Соответственно, склонность к открытому агрессивному поведению оценивается путем сравнения тенденций, отражающих готовность к агрессивному поведению, и тенденций, предполагающих кооперацию:

$$АП = (Аг+Дир) - (Аф+Ком+Зв).$$

Как правило, категории, входящие в данную формулу, в норме вбирают в себя около 50% ответов. Склонность к открытому агрессивному поведению принято подсчитывать в баллах, а не в процентах. Если $АП = 0$, то можно предположить, что человек склонен к агрессии с теми, кого больше знает. Чужие люди «включают» в нем механизм самоконтроля, и человек справляется (контролирует) с агрессией. Начиная с $АП = +1$ можно говорить о реальной вероятности проявления агрессии, и чем выше балл, тем выше вероятность открытого агрессивного поведения. Если $АП < -1$, то вероятность проявления агрессии существует, но только в особо значимых ситуациях. Чем больше абсолютная величина $АП$, тем меньше вероятность открытой агрессии даже в особо значимых случаях.

Оценочные категории «Экс» и «Кл» не используются для оценки склонности к открытому агрессивному поведению, поскольку их роль в этом отношении непостоянна. Высокий процент ответов категории «Экс» (особенно у мужчин) тесно коррелирует с истероидными чертами личности, с потребностью «быть в центре событий». Отсутствие ответов этой категории отражает сниженную потребность в самопроявлении. Категория «Экс» выше у представителей таких профессий как актеры и тех, кого можно назвать «профессиональными коммуникаторами» (психологи, учителя, врачи, юристы). Считается, что люди, у которых склонность к открытому агрессивному поведению сочетается с показателем «Экс», легче поддаются психокоррекционной работе.

Высокий процент ответов категории «Кл» отражает склонность к ипохондрии, а возможно, и реальные проблемы со здоровьем. Отсутствие данной категории свидетельствуют, скорее, о легкомысленном и бездумном отношении к своему физическому состоянию.

Высокий процент ответов категории «О» характерен для невротиков и шизоидов, а также для людей «художественного» типа. Выраженность данной категории свидетельствует об эмоциональной амбивалентности,

склонности к раздумыванию, осмысливанию, переживанию, построению мысленных структур вместо реальных действий. Незначительный процент ответов данной категории свидетельствует о неразвитости воображения и творческого мышления.

Категория «Напр» отражает свойство личности, которое обычно называют «тревожность» или «нейротизм» (по Айзенку). Высокий процент ответов «Напр» свидетельствует об эмоциональной неустойчивости человека. Тревожные люди обычно имеют повышенное нервное напряжение в различных ситуациях. Эмоциональная устойчивость личности может быть отражена низким значением «Напр».

Малый процент (до 30%) безличных («А-б» + «Б-п») ответов отражает сниженный интерес к социуму, а также повышенную восприимчивость, гиперчувствительность и тревожность.

При интерпретации «Теста Руки» важно понимать, что психическая жизнь нормального человека является сложной и насыщенной, поэтому диагностическая картина должны включать все выделенные категории (кроме «Гл» и «Отк»). Отсутствие каких-либо оценочных категорий свидетельствует о недостаточном содержательном разнообразии и слабой дифференцированности внутреннего мира человека.

3.4 Методика: «Цветы и сердечки»

Источник

M.C. Davidson, D. Amso, L.C. Anderson, A. Diamond. Development of cognitive control and executive functions from 4 to 13 years: Evidence from manipulation of memory, inhibition, and task switching (Развитие когнитивного контроля и управляющих функций от 4 до 13 лет: данные сравнения роли памяти, оттормаживания и переключения между задачами). *Neuropsychologia* **44**, 2037–2078 (2006); A. Diamond, W.S. Barnett, J. Thomas, S. Munro. Preschool Program Improves Cognitive Control (Программа для дошкольников улучшает когнитивный контроль). *Science* **318**, 1387 (2007).

Обоснование для выбора методики

Начало школьного обучения требует от ребенка усидчивости, умения сосредоточить внимание, длительно его удержать, оттормозить импульсивные реакции, сохранить в памяти инструкции учителя, которые представляют собой последовательность действий. Это обеспечивается за счет функций программирования, регуляции и контроля, или, в других терминах, управляющих функций, недостаточная сформированность которых приводит к школьной неуспеваемости не из-за недостаточности памяти, речи или мышления, а из-за невозможности сосредоточиться на главном, переключиться быстро с одного режима работы на другой, удержать программу действий, оттормозить побочные реакции. Уровень развития управляющих функций у дошкольников является важным предиктором успешности освоения математики и приобретения навыков чтения (J. Duncan, 2007). Сердцевину управляющих функций составляют рабочая память (объем программирования), возможность к переключению, способность оттормозить неверные реакции.

Описание методики

Назначение

Методика предназначена для оценки рабочей памяти и способности ребенка отторгнуть неверные реакции.

Инструкция

1 серия: «Нажми на кнопку с той стороны, где сердечко».

2 серия: «Нажми на кнопку со стороны, противоположной цветочку».

3 серия: «Нажимай на кнопку и помни, сердечко – та же сторона, цветочек – противоположная».

Процедура

Испытуемый двумя руками держит клавиатуру компьютера и большими пальцами нажимает на две кнопки для ответов. В каждом задании на экране компьютера предьявляется горизонтальный прямоугольник с фиксационным крестиком в центре. В каждой пробе предьявляется только один стимул с правой или левой стороны от точки фиксации. Испытуемый располагается на расстоянии 50 сантиметров от экрана.

Для детей старшего возраста (7 лет) время предьявления составляет 750 мс. Для детей дошкольного возраста время предьявления – 2500 мс. Межстимульный интервал постоянен и равен 500 мс.

Задание начинается с короткой тренировочной серии, состоящей из 4-6 проб, в которой нужно предьявить все типы проб для данной серии. Испытуемый может при необходимости повторить тренировочные пробы, чтобы показать усвоение требований данного задания. Критерий усвоения – 75-80% правильных ответов в тренировочных пробах и способность вербализовать правила. Каждая тестовая серия включает 20 проб.

Целевой стимул предъявляется в каждой пробе или слева, или справа от точки фиксации. Используются два типа стимула: сердечки и цветочки.

1 серия из 20 совпадающих (конгруэнтных) проб: при появлении сердечка испытуемый должен нажимать кнопку с той же стороны, с которой оно появилось.

2 серия из 20 несовпадающих, или «конфликтных» (не конгруэнтных) проб: при появлении цветочка испытуемый должен дать ответ на противоположной стороне.

3 смешанная серия из 20 проб, где совпадающие и конфликтные пробы предъявляются в псевдослучайном порядке.

Инструкции и тренировочные серии даются перед 1 и 2 сериями. Перед 3 серией даётся только инструкция, например, «Запомни, сердечко – та же сторона, цветочек - противоположная».

Серии расположены по уровню вовлеченности в выполнение задания функций контроля и рабочей памяти. 1 серия – низкий уровень вовлеченности, 2 серия – средний, 3 серия – высокий.

Обработка и интерпретация результатов методики

Оценивается процент правильных и досрочных (импульсивных) ответов, а также время реакции. Правильным считается ответ, если соблюдены два условия: 1) ответ, следующий за стимулом верен; 2) время реакции для данного ответа не менее 200 мс (ответы на которые затрачено меньше 200 мс считаются досрочными).

Процент правильных ответов:

$ПО * 100\% / (НО + ПО - ДО)$, где

ПО - правильные ответы, НО - неправильные ответы, ДО - досрочные ответы,

$ДО*100\%/О$ - процент досрочных ответов, О - все данные ребенком ответы.

Возрастные нормы для теста «Цветы и сердечки»

Возраст, лет	4	5	6	6*	7
Процент правильных ответов					
1 серия совпадающая	96,33	94,96	98,61	96,00	96,96
2 серия несовпадающая	86,93	86,12	92,62	88,05	88,77
3 серия смешанная	68,57	68,03	71,37	71,24	71,97
Время реакции, мс					
1 серия совпадающая	775,37	684,58	677,37	474,53	412,12
2 серия несовпадающая	1023,12	905,75	875,02	619,87	546,27
3 серия смешанная	1172,32	1195,47	1177,00	787,10	728,18
Процент досрочных ответов					
1 серия совпадающая	13,83	10,67	2,67	6,33	7,17
2 серия несовпадающая	21,17	15,33	8,33	11,50	10,33
3 серия смешанная	28,67	21,00	15,00	23,00	25,50

* Здесь представлены ответы при более быстром предъявлении фигур (не 2500мс, а 750).

3.5 Методика «Полянки»: диагностики уровня развития наглядно-образного мышления

Источник

Методика разработана научным коллективом под руководством Л.А. Венгера и впервые опубликована в работе «Диагностика умственного развития ребенка». М., 1978).

Обоснование для выбора методики

Методика получила широкое распространение не только в нашей стране, но и за рубежом для диагностики уровня развития наглядно-образного мышления. Она признана надежным диагностическим средством и входит в состав практически всех учебных и методических пособий по диагностике ребенка дошкольного возраста. Наглядно образное мышление, являясь новообразованием дошкольного возраста, отражает активно протекающий в этом возрасте процесс интериоризации. Ребенок становится способным совершать мыслительный процесс, находить существенные связи не только посредством физического манипулирования с предметом. У него появляется способность анализировать ситуацию, используя идеальный план действия. План умственных образов и представлений к 6-7 годам становится настолько сформированным, что дошкольник становится способным к «мысленному эксперименту».

Описание методики

Предлагаемая методика направлена на выявление способности ребенка к выделению связей на основании предложенных ориентиров. В игровой форме ребенку предлагается найти адресат письма с помощью указанного на нем кода - адреса. В поисках нужного объекта ребенок должен сориентироваться в лабиринте дорожек, представленном ему в виде схемы. Средством ориентировки служат указанные в «адресе» повороты и материальные объекты – деревья, цветы, грибы.

В качестве стимульного материала тестовая методика включает в себя 10 задач, предъявляемых в порядке возрастания сложности. Усложнение задания осуществляется по трем направлениям:

1. Возрастает разветвленность лабиринта и увеличивается количество объектов, в которых должен сориентироваться ребенок. Если первые задания включают в себя 16 объектов, то завершающие уже 32.

2. Появляется необходимость ориентироваться не только в выполнении непосредственно осуществляемого действия, но и учитывать одно или два действия, которые за ним последуют. Именно необходимость предвосхищения, необходимость действовать «на шаг вперед» побуждает ребенка к развитию способности действовать в плане представлений. В данной методике, начиная с 5-го задания, без своевременного предвосхищения правильное решение не может быть найдено.

3. Сочетаются две используемые системы ориентиров. В первых заданиях чередуется две возможности ориентироваться: одна система ориентировки построена на учете направления движения – ребенок следует в соответствии теми поворотами, которые указаны в «адресе послания»; другая - на использовании материальных объектов в качестве ориентиров. В адресе указывается деревья и другие растения, которые последовательно встречаются на пути к адресату. Начиная с 7-го задания, возникает необходимость ориентироваться на обе системы ориентиров одновременно. Восприятие объектов в совокупности их свойств, децентрация является важным приобретением возраста. В связи с этим последние четыре задания приобретают качественное своеобразие, которое существенно увеличивает их сложность.

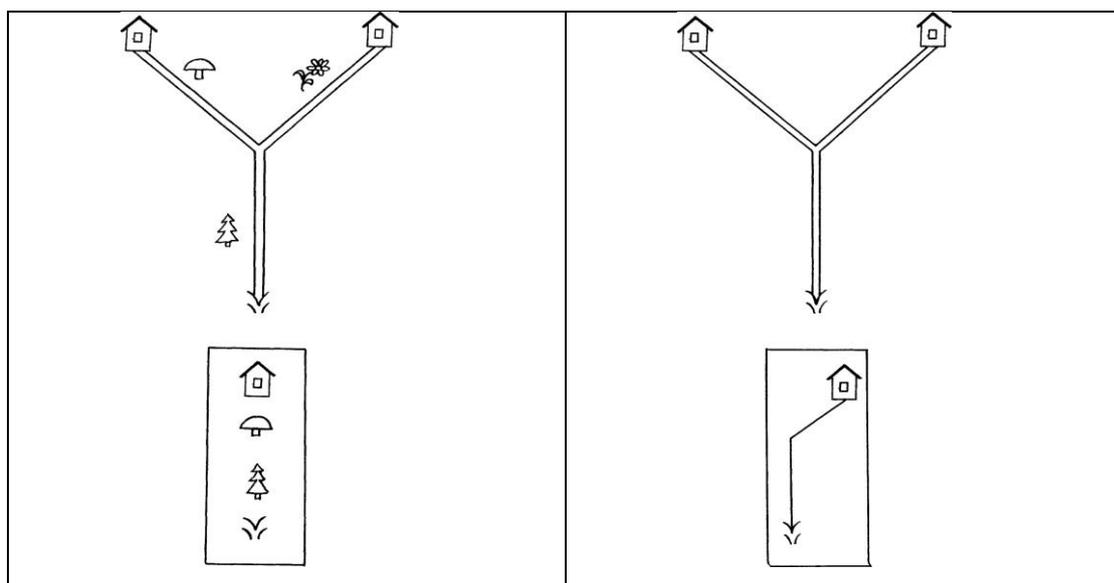
Методика имеет балльную систему оценки, стандартизирована. В результате проведения методики формулируется диагностическое заключение о соответствии уровня развития наглядно-образного мышления возрастной норме.

Процедура проведения диагностики

Учитывая специфику дошкольного возраста, авторы методики предлагают использование заданий в игровой форме. Ребенка приглашают поиграть в игру, где ему предстоит быть почтальоном.

Инструкция

«Давай поиграем. Ты будешь почтальоном. Нужно отнести письмо лесным жителям. На лесной полянке находится множество домиков, к которым ведут лесные дорожки. Посмотри на картинку - предьявляется предварительная картинка:



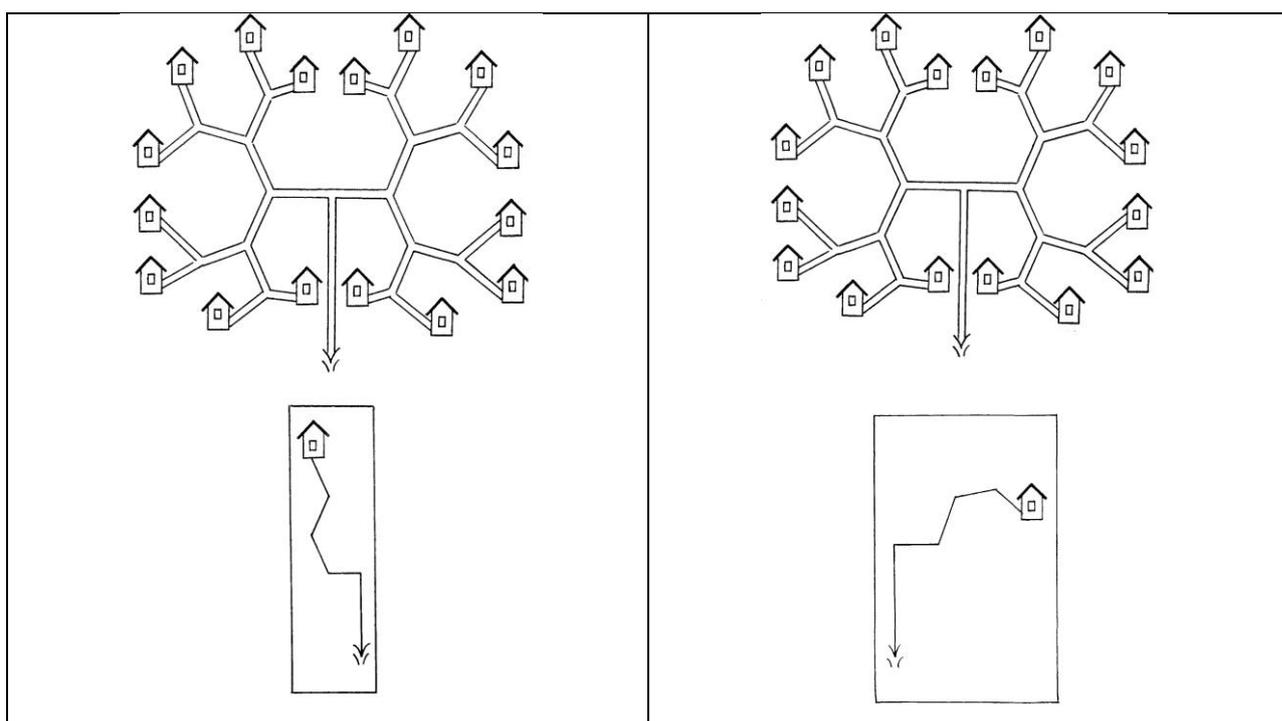
На письме указано как найти нужный домик. Если ты пойдешь от кустика, мимо ёлочки, мимо грибочка, то окажешься рядом с тем домиком, в который надо доставить письмо. *Рассказ может сопровождаться показом необходимых ориентиров.*

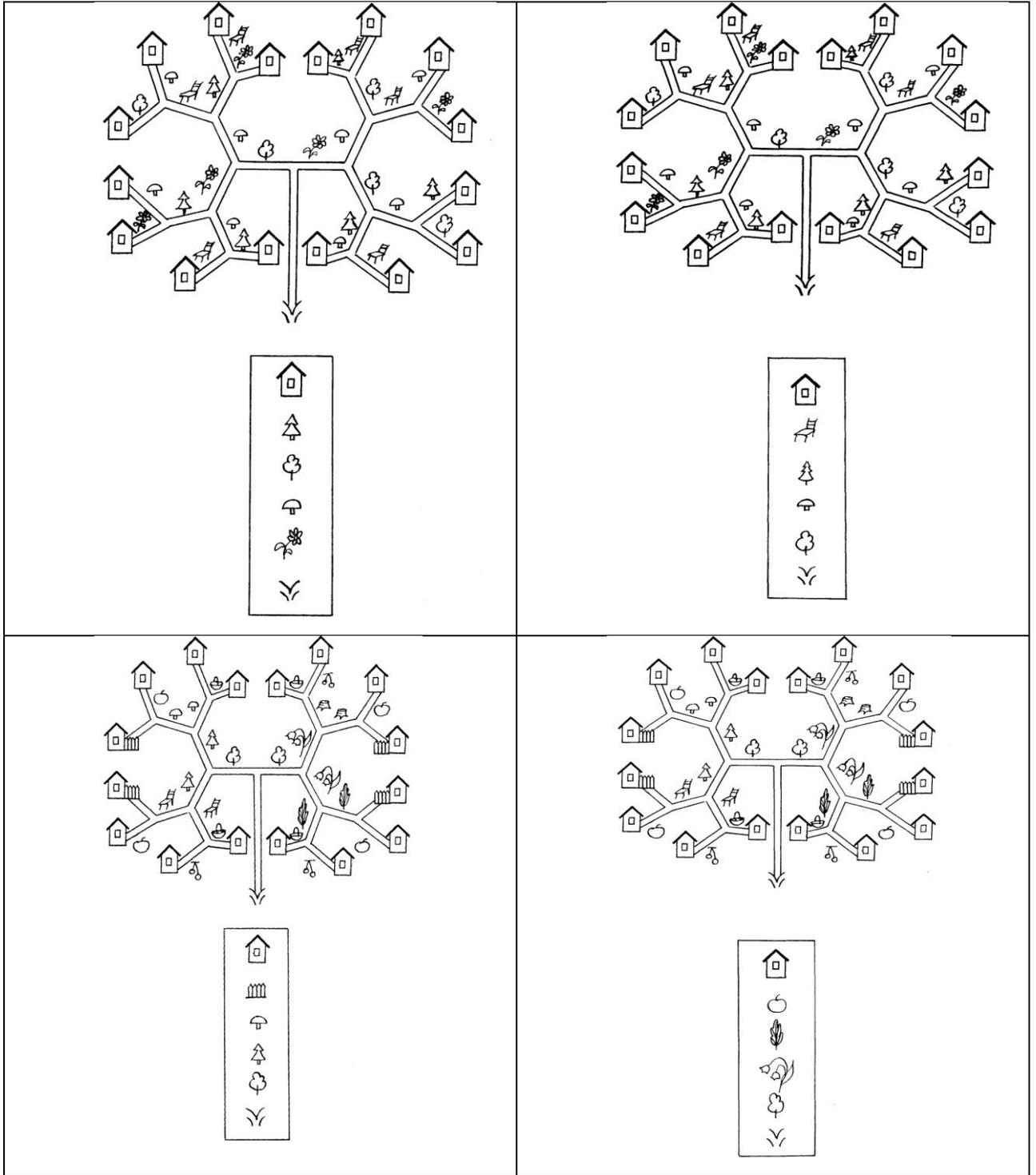
А вот другое письмо. Здесь указано направление. Если ты пойдешь от кустика, то на развилке необходимо повернуть направо. Вот сюда – *показ направления.* Понятно? Тогда продолжай самостоятельно. Мы будем смотреть на картинку, и ты будешь показывать в какой домик нужно

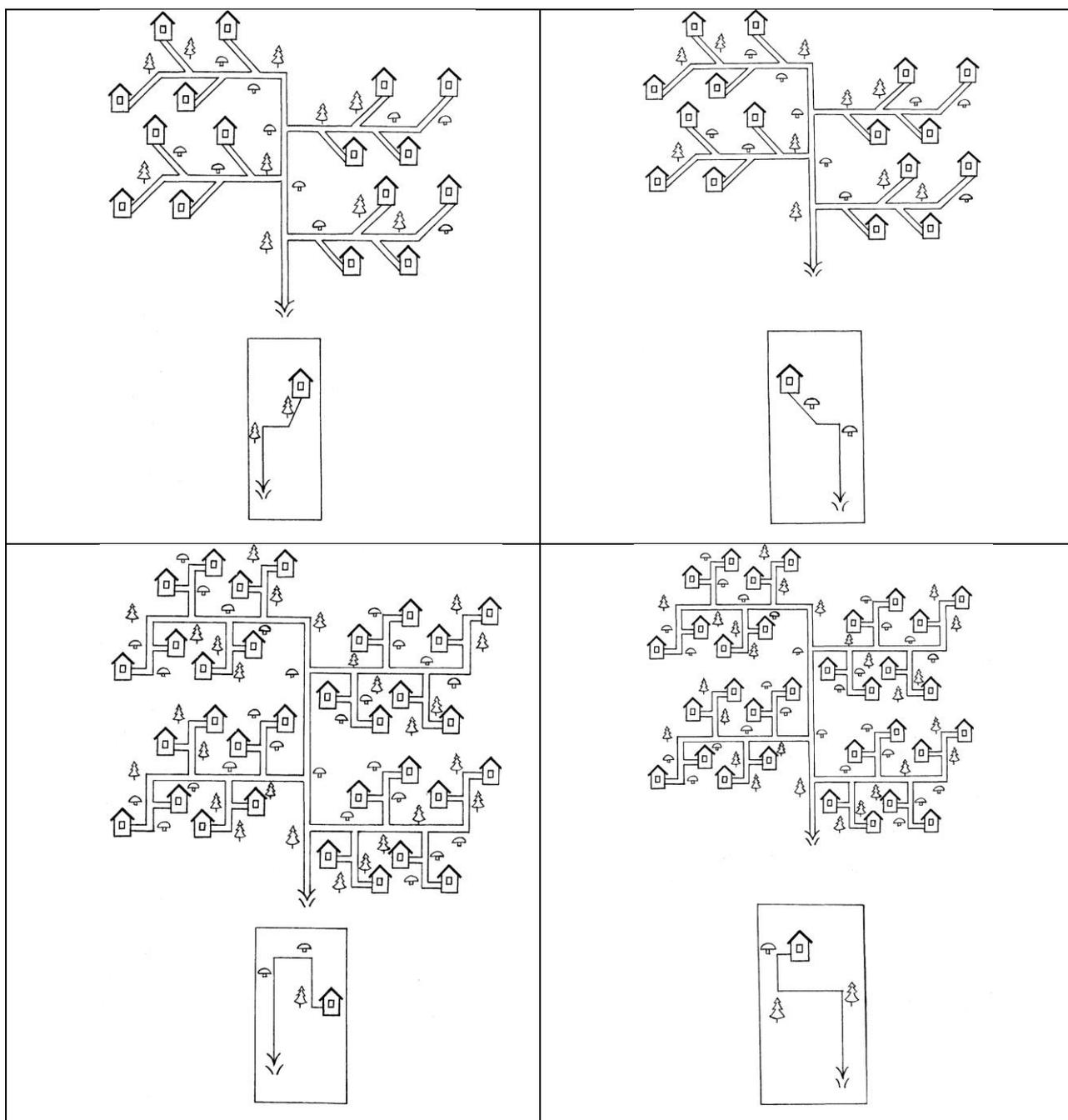
доставить письмо. Старайся быть внимательным, а то кто-то не получит письмо, которое он ждет».

Психолог может отвечать на уточняющие вопросы ребенка, показывать необходимые ориентиры, если ребенок не обратил на них внимание. После того, как инструкция становится понятной ребенку, ему предлагают действовать самостоятельно, предъявляя последовательно каждую из задач. Диагностика проводится в стандартной тестовой форме. Ребенок работает самостоятельно. Оказание содержательной помощи, ответы на уточняющие вопросы ребенка в процессе выполнения задания категорически исключены. Время выполнения задания не ограничено.

Ниже на рисунках представлены варианты последовательных 10-ти заданий.







Обработка результатов

Решение каждого из заданий оценивается определенным количеством баллов. При начислении баллов нужно оценить каждую правильно выполненную операцию. Поэтому даже неправильный ответ не всегда оценивается на «0» баллов. Поскольку каждое решение находится в результате прохождения нескольких «участков пути», то предлагается начислять 1 балл за каждый поворот, сделанный в правильном направлении.

В самых сложных заданиях (9-10), где необходимо ориентироваться на систему сразу 2-х признаков, за каждый правильный поворот нужно начислять 2 балла. Таким образом, максимальная оценка за правильное решение составляет 4 – 6 баллов в зависимости от уровня сложности задания. В целом решение заданий 1-8 может быть оценено от 0 до 3, а 9 и 10 задания - до 4 баллов.

Для простоты подсчетов, авторы предлагают использовать таблицу для начисления баллов, в которой в левом столбце обозначены номера домиков (нумерация проставляется по часовой стрелке, начиная от левого нижнего домика). В верхней строке обозначены номера заданий, а на пересечении этих параметров вычисленное заранее количество баллов, которое необходимо начислить в случае каждого конкретного ответа.

Таблица 3. Начисление баллов за выполнение ребенком задания.

№ домиков	№ задания									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	0	0	1	1	0	0	2	4	0
2	1	0	0	1	1	0	0	2	2	0
3	1	0	0	1	1	0	0	4	0	2
4	1	0	0	1	1	0	2	2	0	0
5	2	0	0	2	4	0	0	0	0	0
6	2	0	0	2	3	0	0	0	2	0
7	4	0	0	4	2	0	2	0	0	2
8	3	0	0	3	2	0	0	2	0	4
9	0	2	4	0	0	1	2	0	4	2
10	0	2	3	0	0	1	0	2	2	2
11	0	3	2	0	0	1	0	0	0	4
12	0	4	2	0	0	1	0	0	0	2
13	0	1	1	0	0	3	4	0	0	4

14	0	1	1	0	0	4	2	2	0	6
15	0	1	1	0	0	2	2	0	0	2
16	0	1	1	0	0	2	2	0	2	2
17									2	2
18									2	4
19									0	0
20									2	0
21									6	0
22									4	0
23									2	2
24									2	0
25									0	0
26									2	4
27									0	0
28									2	0
29									0	2
30									0	0
31									4	0
32									2	0

Начисленные таким образом баллы суммируются и становятся количественным показателем уровня развития наглядно-образного мышления дошкольника.

Методика была стандартизирована (последний раз в 1995 г.) на выборке московских дошкольников. Была определена область нормативных значений, которая позволяет определить соответствует ли результат работы ребенка, как соответствующий его возрастной норме. В результате использования стандартной шкалы с медианой 10 и стандартным

отклонением 3, получаем возможность отнести к полученному результату (табл. 4).

Таблица 4. Перевод «сырых» баллов в стандартные значения.

А	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17-20
Б	8-0	9	11-10	14-12	17-15	19-18	21-20	25-22	28-26	33-29	35-34	39-36	41-40	42	43	44	-
С	Ниже возрастной нормы						Возрастная норма						Выше возрастной нормы				

Примечание: А – шкальная стандартная оценка, Б – «сырой» балл, набранный ребенком в ходе решения, С – качественная характеристика показателей работы ребенка.

В виду того, что последняя стандартизация была осуществлена достаточно давно, предлагается с известной осторожностью относиться к предложенным значениям.

Компьютеризированный вариант данной методики позволяет существенно упростить работу психолога. Ребенок, решая предложенные задачи, указывает найденное решение, «кликнув» левой кнопкой мыши выбранный им домик. После выполнения методики, на экране высвечиваются показатели как сырого балла, так и стандартной шкальной оценки.

3.6 Методика «Проба на произвольность»

Источник

Методика «Проба на произвольность» является модификацией методики «Графический диктант», была предложена Д.Б.Элькониным и давно стала классической в диагностике дошкольника).

Обоснование для выбора методики

Одним из важнейших новообразований дошкольного возраста является произвольность – способность действовать в соответствии с правилом. Непосредственность, спонтанность дошкольника хорошо известна, и считается яркой характеристикой поведения в данном возрасте. По мере овладения способностью действовать не в соответствии с сиюминутным желанием, а в соответствии с **правилом**, у дошкольника появляется качественное своеобразие поведения – **произвольность**, которое Д.Б. Эльконин называет предпосылкой успешного вхождения в школьную жизнь.

Описание методики

В целях диагностики этого качественного приобретения ребенка используется большое количество средств – от игровых приемов, до стандартизированных методик. Общая схема диагностики, используемая во всех средствах следующая: предъявить ребенку Правило; смоделировать ситуацию, которая провоцировала бы его на нарушение Правила; зафиксировать и провести анализ характера поведения ребенка.

В том случае, если ребенок легко забывает введенное Правило, увлекшись появившимися новыми возможностями, выносится суждение о его непроизвольности. Если же, несмотря на наличие других возможностей, он подчиняет свое действие изначально заданному Правилу, то можно говорить о развитии у него произвольности поведения, т.е. способности

владеть собой, подчинять свои желания нормам, социальным образцам и требованием взрослого.

Учитывая новые возможности, предоставляемые компьютерной формой диагностики, мы предлагаем «Пробу на произвольность», которая является модификацией классической методики методики Д.Б. Эльконина «Графический диктант».

Стимульный материал и процедура исследования

На экране компьютера высвечивается строчка-полоска. В ее начале появляется узор, составленный посредством чередования синих и красных квадратиков. Чередование не является хаотичным, а подчиняется определенному порядку. Этот порядок чередования элементов и является для ребенка **Правил**ом. Ему предлагается продолжить узор, сохраняя предложенную последовательность чередования. Ребенок должен продолжить выполнение узора до конца строки, нажимая на клавиши, помеченные на клавиатуре красным и синим цветом (перед началом работы психолог должен сам сделать соответствующие наклейки на клавиатуру компьютера). После завершения одного узора на экране картинка сменяется и предлагается новая последовательность элементов. Таким образом, ребенку предлагается выполнить 5 проб одного и того же задания. В этих пробах меняется только последовательность чередования квадратиков разного цвета, составляющих основу для узора.

Психолог приглашает ребенка к монитору компьютера, на котором открыта заставка задания и дает следующую **инструкцию**:

«Сейчас мы будем учиться составлять узор с помощью компьютера. Посмотри на строчку в верхней части экрана. Она пустая, но в её начале помещено несколько красных и синих квадратиков. Ты можешь добавлять квадратики с эту строчку, нажимая на клавиши. Красный квадратик добавляем, нажимая на эту клавишу – *демонстрируется нужная клавиша* (на

ней наклеен красный квадратик), синий квадрат добавляем нажатием на эту – *так же демонстрируется* (на ней наклеен квадратик).

Попробуй. Обрати внимание, что квадратики выставлены в определенном порядке. Попробуй повторить так же. Молодец, продолжи до конца строки».

Первая строчка узора считается тренировочной и в зачет баллов не идет. Ребенку необходимо поупражняться в работе с помощью клавиатуры компьютера.

После выполнения тренировочного узора предъявляется основное задание и дается такая инструкция:

«Теперь тебе предстоит нарисовать несколько узоров. Открывая новый узор, смотри внимательно, из чего он состоит, и продолжай до конца строки ТОЧНО ТАК ЖЕ».

Основное задание выполняется ребенком самостоятельно. Подсказки, организующие его внимание, категорически исключаются. Ребенок имеет возможность работать с каждым из узоров отдельно, так что ни предыдущее, ни последующее задание не отвлекает его. Развернутая инструкция не повторяется. Возможно только сопровождать появление каждого нового узора словами «Сделай точно так же».

Ребенку предлагается выполнить следующие узоры:

1) Кр. Кр.Син. Син. 

2) Кр. Син. Син. Син. 

3) Кр.Кр.Кр.Син. 

4) Кр.Кр.Син.Син.Син. 

5) Син.Син.Син.Кр.Кр.



Обработка результатов

Предлагается начислять за каждую из выполняемых ребенком проб следующее количество баллов:

0 баллов – хаотическое манипулирование клавиатурой компьютера. В полученной последовательности нет сходства с образцом;

1 балл – небольшая часть узора выполнена правильно;

2 балла – узор выполнен в основном правильно, но есть некоторые ошибки, или узор незакончен;

3 балла – абсолютно правильное выполнение узора до конца строки.

Как итоговая в методике используется качественная система оценивания. О наличии или отсутствии произвольности выносится суждение в соответствии с успешностью выполнения четырех предложенных ребенку последовательностей. Полученные в результате оценки каждого узора баллы суммируются и позволяют оценить общий уровень развития произвольности ребенка:

Низкий уровень	0 –3 баллов
Уровень ниже среднего	4- 6 баллов
Средний уровень	7 - 9 баллов
Уровень выше среднего	10 - 12 баллов
Высокий уровень	13 – 15 баллов.

3.7 Субтест «Необычное использование» (из батареи Е.Торренса для диагностики креативности)

Источник

Е.Е.Туник Диагностика креативности. Тест Е.Торренса.СПб, 2006.

Обоснование для выбора методики

Тест Е. Торренса заслуженно считается классическим в области психодиагностики креативности. Он дает возможность оценивать потенциальные творческие способности людей, которые могли остаться незамеченными. По мнению автора, креативность является общей способностью выявлять недостающие для решения проблемы элементы, связи. Сопровождая любой творческий процесс, она в равной степени связана как с общим интеллектом, так и с личностными характеристиками. Хорошо сочетается креативность и со способностью к продуктивному мышлению.

Описание методики

Опираясь на теорию дивергентного мышления Дж.Гилфорда и анализируя творческие достижения известных ученых, писателей, артистов, Е. Торренс выделяет четыре классических свойства творческой деятельности:

«Беглость» - способность продуцировать большое количество идей;

«Гибкость» - способность применять разнообразные стратегии при решении проблемы;

«Оригинальность» - способность продуцировать необычные, нестандартные идеи;

«Разработанность» - способность детально разрабатывать возникшие идеи.

В оригинальном тесте Е.Торренса предлагается батарея из 10 субтестов, содержащих задания, представленные как в вербальной, так и в

образной форме. Считается, что уровень развития вербальной креативности больше зависит от условий социализации и влияния внешней среды, в то время как уровень развития образной креативности в большей степени связан с врожденными качествами человека.

Поскольку предложенные автором задания являются полифакторными (оцениваются сразу несколько характеристик креативности), нам представляется возможным предложить к использованию отдельный вербальный субтест «Необычное использование». По мнению Е. Торренса показатель «вербальной креативности» более стабильно и надежно отражает общую креативность личности. Тестовое задание используется для диагностики креативности в широком возрастном диапазоне, начиная с пяти лет. Учитывая стремление автора к тому, чтобы задания были представлены в адекватной для детей занимательной форме, они традиционно используются в работе с детьми дошкольного и школьного возраста.

Для проведения задания не требуется специального стимульного материала. Психологу предлагается фиксировать речевую продукцию ребенка и оценивать ее по специально разработанной системе. Поскольку тестовое задание является стандартизированным на российской выборке, специалисту предлагается строго придерживаться предложенной системы обработки данных, а не руководствоваться собственными субъективными стандартами.

Процедура тестирования

Тестирование необходимо проводить в игровой, творческой атмосфере. Обстановка должна отвечать требованиям безопасности, ни в коем случае не ассоциироваться с экзаменом или контрольной. Только комфортная, ненапряженная психологическая атмосфера может стимулировать творческий процесс и позволяет получить надежные, валидные результаты. С детьми дошкольного возраста тестирование может осуществляться только в

индивидуальной форме. Ребенку предлагается «Выразить свои идеи с помощью слов», предваряя диагностику небольшой вступительной беседой в которой ребенка настраивают на выполнение «интересного» задания, и предлагают выполнить его «как можно лучше».

Приблизительное содержание предварительной беседы может быть следующим: «Я собираюсь предложить тебе очень интересное задание. Мы посмотрим, как хорошо ты умеешь придумывать новое, фантазировать. Надо постараться проявить свою сообразительность. В задании нет правильных и неправильных ответов. Постараться придумать такое, что не может придумать никто, кроме тебя. Время выполнения задания будет ограничено, поэтому старайся отвечать быстро. Я уверен, что у тебя хорошо получится, и мы с удовольствием проведем с тобой время».

В ходе объяснения инструкции запрещается приводить примеры возможных ответов. Результаты проведенных исследований показывают, что это снижает общее количество ответов ребенка и уменьшает их оригинальность. В процессе тестирования важно постоянно поддерживать доброжелательные, теплые и непринужденные отношения.

Диагностика начинается с рассказа-задания, предъявляемого обследуемому ребенку в устной форме (**инструкция**):

«Почему люди выбрасывают пустые коробки? Ведь можно придумать тысячи интересных и необычных способов их использования! Попытайся это сделать. Придумай, как можно интересно и оригинально использовать пустые картонные коробки – любого размера и в любом количестве. Дай волю своей фантазии, не ограничивай ее тем, что ты когда-то слышал или видел. Придумай столько способов применения коробок, сколько ты сможешь».

На выполнение задания отводится 10 минут.

Фиксируя ответы, психолог должен дать понять ребенку, что каждый его ответ является ценным. Однако, если ребенок дает много неадекватных ответов, необходимо напомнить ему задачу, кратко повторив инструкцию.

Допускается оказание стимулирующей помощи посредством вопросов типа: «Попробуй придумать что-то другое, не похожее на то, что ты до сих пор говорил».

С целью снятия напряжения и тревоги для работы с застенчивыми детьми допускается фраза: «Хорошо, просто так, ради развлечения, в шутку, скажи мне, что ты думаешь. Мне очень интересно узнать об этом».

Обработка результатов

Результат выполнения задания оценивается в баллах. Необходимо дать оценку каждому из трех параметров:

Параметр «**Беглость**» отражает способность человека генерировать большое количество осмысленных идей. При подсчете предлагается начислять балл за каждую самостоятельную идею, соответствующую данному заданию. Фантастические, выходящие за пределы реальности ответы считаются неадекватными и не учитываются. К примеру, неадекватными считаются предложения сделать машину, лодку, самолет. Если же предлагается соорудить игрушечную машину, лодку, самолет, то ответ засчитывается. Чтобы уточнить, что имеет в виду ребенок, не направляя его на определенный ответ, предлагается задать уточняющий вопрос: «Расскажи мне об этом немного подробнее. Что ты имеешь в виду?».

Если в сложном предложении ребенка содержится несколько идей, то балл начисляется за каждую соответственно.

Параметр «**Гибкость**» отражает способность применять различные стратегии при решении проблем. Эти стратегии определяются в связи с использованием ребенком некоторых категорий, заранее систематизированных и указанных в специальном списке.

Приводим список этих категорий:

Дом для животных.

Для кошки, собаки, цыпленка. Клетка. Загон. Коробка для рептилий и т.п.

Другие варианты применения для животных.

Кровать. Кормушка. Умывальник (ванна для купания). Могила (гроб).

Ловушка и т.п.

Художественное использование.

Подставка для картин. Декорация для спектакля (кукольного театра).

Можно украсить орнаментом, аппликацией. Сделать из нее маску. Вырезать деревья, цветы и т.п.

Здания, сооружения для детских игр.

Сооружения, внутри которых и с которыми дети играют.

Дом для игры. Палатка. Дом для кукол. Школа. Автомат для продажи газированной воды. Оранжерея. Церковь т.д.

Емкость для переноски.

Коробка для завтраков. Чемодан. Коробка для инструментов. Коробка для червяков. Можно носить в ней вещи. Носить книги, газеты и т.п.

Строительное использование.

Кирпич. Стены. Потолок. Окна. Крыша. Забор. Для изоляции и т.п.

Контейнер (для хранения, помещения).

Хлебница. Мусорный бак. Ваза. Подарочная коробка. Шкатулка для драгоценностей. Урна для голосования и т.п.

Контейнер с каким-то наполнением внутри.

Гиря (если внутри песок). Пресс для бумаги. Гантели и т.п.

Приспособление для еды или приготовления пищи.

Посуда (тарелка, блюдо, чашка, ложка и т.п.). Миска.

Кастрюля. Поднос. Черпак. Измерительный стакан и т.п.

Одежда.

Шляпа. Туфли. Плащ. Костюм для робота и т.п.

Приспособление для укрытия, сохранения чего-то.

Чехол для мебели. Обложка для книг. Оранжерея. Теплица. Зонтик.

Конверт и т.п.

Разрушение.

Сжечь. Раскрошить. Разрезать на куски и т.п.

Экологическое использование.

Сдать в макулатуру. Переработать на вторсырье и т.п.

Образование.

(Использование в учебном процессе: визуальная помощь, демонстрации, учебные приспособления.)

Буклеты. Карты. Измерительный прибор. Плакат т.п.

Мебель.

Шкаф. Полка. Кровать. Стул. Парта. Скамейка. Стол и т.п.

Игры.

(Использование в игровом процессе, включая оборудование для игр)

Можно прятаться. Танцевать на коробке. Ударять ногой. Сделать баскетбольное кольцо. Сделать баскетбольные перчатки и т.п.

Приспособление для выращивания цветов.

Ящик для рассады. Горшок и т.п.

Домашнее хозяйство.

Пепельница. Хлопушка для мух. Скатерть. Коврик. Матрас. Половик.

Жалюзи и т.п.

Приспособление для создания музыки и шума.

Барaban или другие музыкальные инструменты. Погремушка. Можно ударять друг о друга для создания шума и т.п.

Использование в качестве шаблона, образца.

Трафарет для вычерчивания геометрических форм. Выкройка для вырезания. Угольник и т.п.

Защитные приспособления.

Доспехи. Щит. Шлем. Наколенники. Забрало. Можно надеть на голову, когда кто-то будет громко кричать.

Научное использование.

Оптическое оборудование. Подзорная труба. Воронка и т.п.

Приспособление для поддержания.

Подставка для книг. Установить, чтобы не закрывалась дверь, окно.

Приставить к лестнице, чтобы она не упала и т.п.

Инструменты.

Весло. Лопатка. Ковш. Сеялка и т.п.

Игрушки.

Вырезать (сделать) куклу, поезд, воздушного змея, летающую тарелку и т.п.

Средства передвижения.

Сделать санки. Построить вагон. Сделать телегу. Построить машину.

Сделать коляску для кукол и т.п.

Оружие.

Можно бросать в людей или животных. Построить игрушечные пушку, танк и т.п.

Для определения суммы баллов необходимо указать общее количество различных используемых категорий (от 1 до 27). Повторное использование той или иной категории не ведет к увеличению числа баллов. Допускается, что один ответ может быть отнесен одновременно к двум категориям. В этом случае за него может быть начислено 2 балла, или учитывается та категория, которая не была использована ранее.

Параметр **«Оригинальность»** отражает способность придумывать необычные, уникальные ответы. Очевидные, банальные ответы, часто встречающиеся при выполнении предложенного задания, при начислении

баллов не учитываются (то есть за них начисляется 0 баллов). Ответы, выходящие за рамки очевидного, привычного, оцениваются на 1-2 балла в зависимости от редкости их встречаемости. 1 балл начисляют за ответы, встречающиеся у 2-5 % детей, 2 балла – за ответы, встречающиеся менее, чем у 2% обследуемых. Для возможности оценки приводит список ответов, оцениваемых на 0 и 1 балл. Все не вошедшие в этот список ответы оцениваются на 2 балла.

Список ответов, оценивающийся на 0 баллов:

Ключевое слово	Формулировка
Выращивать	Выращивать рассаду (цветы, деревья)
Гараж	Построить гараж. Сделать игрушечный гараж.
Дом	Сделать дом для кукол. Построить дом для игры. Построить летний дом для игры.
Животное	Держать в ней животных.
Игрушки	Сделать игрушки. Сделать игрушечных животных. Сделать кораблик. Сделать куклу. Сделать игрушку-машину. Сделать игрушку-паровоз (поезд). Сделать игрушку-ракету. Сделать робота. Сделать игрушку-самолет. Сделать игрушечные деревья. Сделать игрушечные цветы.
Книга	Сделать книгу.

Мебель	Сделать мебель.
	Сделать кровать.
	Сделать полку.
	Сделать стол.
	Сделать стул.
	Сделать шкаф.
Наклеивать	Наклеивать на них картинки.
Рисовать	Рисовать на них.
Сумка.	Сделать сумку.
Транспорт.	Построить корабль (для игры)
	Построить машину (для игры)
	Построить паровоз (поезд) для игры.
	Построить ракету (для игры).
	Построить самолет (для игры).
Хранить	Что-нибудь в них хранить.
	Хранить бутылки.
	Хранить игрушки.
	Хранить мелкие вещи.
	Хранить одежду.
	Хранить посуду.
	Хранить рисунки.

Список ответов, оцениваемых на 1 балл:

Ключевое слово	Формулировка
Абажур	Сделать абажур для лампы.
Ваза	Сделать вазу.
Вырезать	Вырезать буквы (цифры).
	Вырезать разные фигурки.

Дверь	Сделать дверь.
Дождь	Прятаться в них от дождя.
Жечь	Разжечь костер.
	Растопить печку.
Игрушки	Сделать кубики.
	Сделать игрушечный телевизор.
Качели	Сделать качели.
Крыша	Сделать крышу.
Маска	Сделать маску.
Мебель	Сделать диван.
Мусор	Складывать в них мусор.
	Сделать мусорное ведро.
Одежда.	Сделать шляпу.
Рамка.	Сделать рамку для картин.
Хранить	Хранить деньги.

В результате обработки результатов можно получить как показатель каждого анализируемого качества отдельно, так и итоговый показатель «вербальной креативности», суммируя все полученных ранее значения.

Перевод «сырых оценок» в стандартные баллы

Для стандартизированной оценки выраженности отдельных показателей креативности у ребенка (построения профиля креативности), существует возможность перевода набранных в ходе выполнения задания баллов в стандартные баллы. Перевод в стандартные баллы производится по каждому показателю отдельно в соответствии с предложенной автором формулой:

$$T = 50 + 10 \frac{X - M}{\sigma}, \text{ где}$$

где T – шкальное значение показателя;

X – сырая оценка показателя;

M – среднее арифметическое значение показателя, полученное на соответствующей возрастной выборке;

σ – стандартное отклонение значений показателя, полученное на соответствующей выборке.

Среднеарифметические значения и стандартные отклонения приведены в таблице:

Возраст	Беглость (T_b)		Гибкость (T_r)		Оригинальность (T_o)	
	M	σ	M	σ	M	σ
6-8 лет	51,4	25,6	26,4	11,0	25,0	19,2

При необходимости рассчитать общую вербальную креативность ($T_{вк}$), необходимо воспользоваться следующей формулой:

$$T_{вк} = \frac{T_b + T_r + T_o}{3}, \text{ где}$$

T_b – индекс беглости, T_r – индекс гибкости, T_o – индекс оригинальности.

Интерпретация результатов

Полученный в результате обследования показатели позволяют описать структуру креативных способностей ребенка, выделив его сильные и слабые стороны. Для получения качественных характеристик беглости, гибкости и оригинальности необходимо воспользоваться следующей таблицей:

T-баллы	Характеристики
---------	----------------

> 70	Очень высоко (превосходно)
66-70	Выше нормы
61-65	Несколько выше нормы
40- 60	Норма
35-39	Несколько ниже нормы
30-34	Ниже нормы
< 30	Очень низко

При оценке **вербальной беглости** важно соотнести значение «Беглость» с показателями «Гибкость» и «Оригинальность». Высокая беглость, сочетающаяся с низкими показателями по гибкости и оригинальности, свидетельствует не столько о высоком творческом потенциале ребенка, сколько его индивидуально-психологических особенностях. Так импульсивный, спонтанный ребенок может продуцировать большое количество ответов, не отличающихся разнообразием и оригинальностью. Низкий уровень критичности, торопливость так же могут быть причиной, при которой существенно снижается общий показатель вербальной креативности.

При оценке **вербальной гибкости** необходимо понимать, что ребенок, предоставляющий только узкий спектр возможных идей, может обладать ригидным способом мышления, недостатком опыта, ограниченным интеллектуальным развитием или низкой мотивацией. Понимание причин эффективности деятельности ребенка требует более широкого обследования. Так же, как и в предыдущем случае, важно сравнить показатели гибкости и беглости. Высокая по сравнению с беглостью гибкость может характеризовать личность, которая скачет от одной идеи к другой, не будучи способной сосредоточиться на чем-то одном, чтобы довести реализацию идеи до конца.

При оценке вербальной **оригинальности** следует иметь в виду, что фактически оригинальность решения предполагает наличие способности воздерживаться от выдвижения первого пришедшего в голову ответа, который как правило бывает простым и стандартным. Люди, имеющие высокий балл по оригинальности, обычно бывают не только достаточно интеллектуальными, но и обладают таким личностным качеством как **нонконформизм**.

3.8 Методика диагностики поведенческих проявлений темперамента: опросник А.Томаса и С.Чесса

Источник

Thomas A., Chess S., Birch I.G. Temperament and Behavior Disorders in Children. N.-Y., 1968. Лидерс А.Г. О детском темпераменте // Семейная психология и семейная терапия. - 1997, №1. Лидерс А.Г., Колесников В.Г. Опыт использования опросника А. Томаса в психологическом консультировании // Психолог в детском саду 1999, №1).

Обоснование для выбора методики

Причиной тех или иных трудностей ребенка могут стать особенности поведения, обусловленные не столько переживанием ими актуальной ситуации, сколько в значительной мере наследственными индивидуально-психологическими чертами, которые называют темпераментальными. Для оказания психологической помощи, выработки правильной линии поведения в отношении ребенка, важно иметь возможность понимать природу поведенческих проявлений. Если в поведении ребенка проявляется отношение к тем или иным обстоятельствам, психолог может работать над преобразованием системы условий, в которых он находится. Если же в поведении проявляются особенности темперамента, приходится выбирать совсем другое направление работы. С проявление генетически наследуемых черт трудно справляться воспитательными методами. Их нельзя отвергать, требовать их искоренения. Приходится работать над тем, чтобы сделать их сильными чертами характера, и они начали работать не во зло, а на благо развивающемуся человеку.

Описание методики

Одним из методов выявления поведенческих проявлений темперамента является опросник, разработанный американскими психологами А.Томасом и С.Чесс. В нашей стране он пока менее известен, хотя с его помощью уже решаются серьезные научные проблемы (например, см. публикации Кухтериной Г.В., Лидерс А.Г. и др.)

Методика адресована родителям, педагогам и практическим психологам, имеющим возможность наблюдать поведение ребенка в разнообразных контекстах, и направлена на выявление девяти поведенческих проявлений темперамента: активность, регулярность, реакции на новые стимулы, адаптивность, порог чувствительности, интенсивность реакции, порог настроения, отвлекаемость, настойчивость и длительность внимания.

Активность или энергичность различают детей по соотношению периодов активности и пассивности, спокойствия и действия. Дети с выраженной активностью деятельны с утра до ночи. Они не способны спокойно ходить. Им необходимо движение. Однако двигательная активность этих детей не спонтанная, хаотичная как при синдроме дефицита внимания или гиперактивности. Несмотря на то, что при необходимости длительного выполнения задания (например, сидя за столом) они страдают от недостатка движения, сосредоточенности и целенаправленности не утрачивают и задание доделывают до конца. Монотонная же, однообразная деятельность быстро вызывает у них утомление.

Ритмичность или регулярность различных биологических циклов, таких как сон-бодрствование, голод-насыщение, пассивность-активность, определяет степень предсказуемости поведенческих реакций, продолжительность функций во времени. Очевидно, что одни дети хорошо себя чувствуют при соблюдении постоянных ритмов жизнедеятельности, а другие не принимают никаких расписаний, с трудом подстраиваются под предписанные ритмы.

Приближение – избегание: типичная первая эмоциональная и моторная реакция на новые стимулы. Избегание новых контактов, занятий, посещений незнакомых мест отличает некоторых детей. Эти различия в реакции на новую ситуацию сохраняются и у взрослых людей. Одни без колебаний включаются в новое необычное занятие, другие долго выясняют ситуацию, присматриваются, держатся в стороне, пока не примут решение о приближении или избегании.

Адаптивные способности – легкость изменения начальной реакции в направлении, требуемом обстановкой, быстрота привыкания к новому, превращение его в привычное. Одни люди спокойно приспосабливаются к непредвиденным изменениям в их расписаниях и планах. Другие очень болезненно реагируют на незначительные неожиданности, испытывают трудности переключения с одного занятия на другое, смене видов деятельности.

Порог чувствительности. Уровень чувствительности к внешней стимуляции у людей существенно различается. Одни дети мало восприимчивы к раздражителям - легко засыпают в условиях шума, приспосабливаются к необычной еде, неудобной одежде. Другие - остро воспринимают даже слабые оттенки цвета, звука, запаха. То, что для одних является несущественной помехой, других может беспокоить настолько, что они становятся неспособными осуществлять свою обычную жизнедеятельность.

Интенсивность или сила эмоциональных реакций, безотносительно к их качеству и направленности. Для каждого человека характерны свои уровни переживаний. Одни люди отличаются достаточно ровным эмоциональным состоянием, например, в ситуациях успеха и неудач, их практически невозможно расстроить. Другие испытывают высочайшие эмоциональные подъемы и глубочайшие спады настроения. В ситуациях

успеха и неудач, они с трудом справляются со своим состоянием. Эти отличия в силе эмоциональных реакций обнаруживаются с рождения.

Качество настроения – общий эмоциональный фон настроения, самое обобщенное эмоциональное отношение к миру. Под этим критерием понимается соотношение количества положительных реакций, таких как смех, удовольствие, радость и т.д. по отношению к числу негативных. Условно, всех людей можно поделить на тех, кто чаще всего жизнерадостен, в хорошем настроении, улыбчив, дружелюбен и тех, кто постоянно видит недостатки в людях и жизненных ситуациях, кто склонен быть серьезным и рассудительным.

Отвлекаемость – это то, в какой степени внешние раздражители влияют на направление поведения и изменяют его. Дети очень по-разному реагируют на окружающую обстановку. Одни – сосредоточены, не реагируют на резкие звуки, без труда запоминают разные правила и инструкции. Другие легко отвлекаются, могут забыть выполнить порученное дело. Эти дети очень впечатлительны, и хотя они часто отвлекаются, в целом ряде случаев замечают то, что большинство не видит. Обостренная наблюдательность таких детей препятствует быстрому выполнению полученного дела.

Настойчивость, выносливость и длительность внимания. Этим параметром определяется время в течении которого ребенок может самостоятельно выполнять какое-то дело, несмотря на наличие отвлекающих факторов. Одни дети могут легко остановиться, прервать свое занятие, или отложить его на некоторое время. Другие – с трудом отказываются от своего занятия. Часто можно зафиксировать своеобразное «застревание» на какой-то идее или занятии.

Предлагаемая методика рекомендуется к использованию для определения поведенческих описанных выше проявлений темперамента

дошкольников и младших школьников. Он предназначен для родителей детей или тех, кто их заменяет. Опросник включает 72 вопроса и пяти вариантов ответа.

Инструкция

«Вам предлагаются высказывания, описывающие поведение ребенка в различных ситуациях повседневной жизни. Представьте, что речь идет о Вашем ребенке. Оцените, насколько каждое утверждение соответствует поведению Вашего ребенка, используя следующие оценки:

Никогда – 1

Редко – 2

Часто – 3

Всегда – 4

В бланке ответов для каждого утверждения (номер его указан в бланке) обведите кружком одну из цифр, в соответствии с Вашей оценкой.

Если Вы, даже подумав, затрудняетесь ответить на какое – то высказывание (затрудняетесь оценить его), то Вы можете ответить “Не знаю” и обвести кружком цифру 5.

Постарайтесь, как можно объективнее оценить поведение Вашего ребенка!

Некоторые утверждения могут показаться Вам похожими, поскольку описывают сходные ситуации. Однако каждое из утверждений относится к отдельной области детского поведения. Поэтому Ваши ответы также могут быть различны при ответах на сходные вопросы».

Стимульный материал

На дисплее компьютера поочередно высвечиваются каждый из предложенных ниже утверждений. Родитель должен отметить тот вариант ответа, который выражает частоту встречаемости указанной особенности поведения ребенка:

Мой ребенок активно играет и сильно брызгается во время купания.

Проводя время с другими детьми, мой ребенок испытывает удовольствие.

Мой ребенок чувствителен к запахам, он обращает внимание на неприятные запахи.

Мой ребенок застенчив и робок с незнакомыми взрослыми.

Когда мой ребенок увлечен, каким – ни будь занятием (играет с конструктором, головоломкой, рисует и т.п.), то может без отдыха работать очень долго, пока не закончит.

Мой ребенок имеет стул каждый день примерно в одно то же время.

Мой ребенок ест пищу, которую раньше не любил.

Мой ребенок с большим удовольствием ест любимые блюда и упорно отвергает нелюбимые.

Моего ребенка легко отвлечь от плохого настроения (с помощью шутки, ласки и пр.)

Мой ребенок застенчив и робок при встрече с незнакомым ребенком.

Мой ребенок обращает внимание на громкость звука (жалуется на слишком громкие звуки, музыку и т.п.)

Моего ребенка приходится долго уговаривать надеть нужную одежду, если сам выбрал другую.

Мой ребенок просит перекусить (бутерброды, фрукты, печенье) всегда в одно и то же время.

Мой ребенок пересказывает события прошедшего дня с упоением.

Мой ребенок ведет себя непринужденно в гостях после нескольких визитов.

Если мой ребенок расстроен или у него что–то не получается, он может крикнуть, “хлопнуть дверью”, швырнуть игрушку и т.п.

Если мой ребенок захочет игрушку или сладости в магазине, его легко уговорить на замену.

Мой ребенок чаще бегает, чем ходит, и дома, и на улице.

Мой ребенок получает удовольствие, когда ходит по магазинам с родителями.

Моему ребенку требуется одно и то же время, чтобы заснуть после того, как он ляжет в постель.

Мой ребенок любит пробовать новые блюда.

Когда мама занята и не может заниматься со своим ребенком, он уходит, занимается и играет один, а не пристает к маме.

Мой ребенок обращает внимание на цвет предметов, например, может сказать: “Какой красивый (или некрасивый) цвет”.

На детской площадке мой ребенок бегает, падает, прыгает и постоянно находится в движении.

Если моему ребенку что-то не нравится (например, стрижка в парикмахерской, умывание и т.п.), он будет долго противиться.

Мой ребенок отвлекается на внезапный шум или оживление вокруг него, даже когда он занят любимой игрой.

Если прервать любимое занятие моего ребенка, он лишь немного покапризничает.

Если моему ребенку что-то пообещаешь, он постоянно будет напоминать об этом.

Мой ребенок ссорится, когда играет с другими детьми.

Мой ребенок боится подойти к чужим детям и играть с ними (на детской площадке, на елке, на празднике, в гостях и т.п.).

Длительность ночного сна моего ребенка не постоянна.

Мой ребенок замечает, какую пищу, он ест (холодную или горячую).

Мой ребенок быстро преодолевает смущение перед незнакомым взрослым.

Мой ребенок спокойно сидит, когда слушает сказку или интересную книгу.

Когда ребенка ругают родители и делают ему замечание, он не плачет и не кричит, а лишь немного похнычет.

Если мой ребенок на что-то сердится, его трудно успокоить.

Когда мой ребенок, учится какой – либо новой подвижной игре (например, катанию на коньках), он проводит много времени, практикуясь в этом.

Мой ребенок голоден каждый день в разное время.

Мой ребенок очень чувствителен к изменению яркости света.

Мой ребенок с трудом засыпает на новом месте в течение нескольких дней.

Мой ребенок с нетерпением ждет того дня, когда он сможет пойти в школу.

Мой ребенок чувствует себя свободно в новой обстановке (когда семья отправляется в путешествие, на отдых и т.п.).

Если ребенку не покупают в магазине того, что он просит, ребенок активно выражает свое недовольство.

Моего ребенка трудно успокоить, если он расстроен.

Когда погода плохая, и ребенок вынужден находиться дома, он носится по комнатам, и его трудно занять тихими, спокойными играми.

Мой ребенок ведет себя непринужденно с незнакомыми взрослыми, которые приходят к нам в дом.

Моему ребенку свойственно есть мало в один день и много – в другой.

Если у ребенка что-то не получается (трудная игра, головоломка и т.п.), он быстро меняет занятие.

Мой ребенок обращает внимание на температуру в доме или на улице.

Мой ребенок заметно расстраивается, когда ломается его любимая игрушка или игра.

В новой ситуации (например, в больнице, в детском саду, в школе и т.д.) мой ребенок в течение нескольких дней чувствует себя комфортно.

Мой ребенок легко соглашается на выполнение неприятных для него процедур (стрижка ногтей, причесывание и т.п.), если его чем – то занять (игрой, сказкой, телевизором).

Мой ребенок ведет себя спокойно во время просмотра детского кинофильма или телепрограммы.

Мой ребенок кричит, громко спорит, когда ему предлагают переодеться.

Мой ребенок просыпается в одно и то же время, даже в воскресные дни и праздники.

Когда у ребенка что-то не получается в игре, он идет жаловаться своим родителям на других детей.

Мой ребенок жалуется, когда ему неудобна одежда.

Мой ребенок быстро успокаивается, если был, сердит или чем-то недоволен.

Мой ребенок быстро привыкает к новому распорядку дня, если происходит, какое-то изменение в повседневной жизни (не может пойти в детский сад, изменения в занятиях и т.п.).

Мой ребенок спокойно играет с игрушками и куклами на детской площадке или в парке.

Мой ребенок ведет себя спокойно, когда другой ребенок берет его игрушки.

Мой ребенок расстраивается, когда остается один без родителей в незнакомой обстановке (в школе, поликлинике, детском саду, на уроке музыки, в лагере и т.п.)

Моего ребенка трудно отвлечь или заставить прекратить свое занятие, если он им увлечен.

Мой ребенок любит спокойные занятия (такие, как рукоделие, просмотр телепрограмм, чтение или рассматривание книжек).

Мой ребенок расстраивается, когда теряет свои игрушки.

Мой ребенок предпочитает знакомую одежду новой.

Мой ребенок обращает внимание на испачканную или промокшую одежду.

Мой ребенок с трудом привыкает к распорядку дня в другом месте.

Мой ребенок воспринимает события спокойно, без волнения.

Мой ребенок легко ждет, если завтрак, обед или ужин откладываются на час или более.

Мой ребенок быстро перестает надоедать, если ему предложить занятие.

Мой ребенок отказывается от посторонней помощи, когда он чем-то занят.

Обработки результатов

Характер обработки полученных данных составляет значительную трудность для практического пользователя. Для каждой черты темперамента предложена отдельная таблица подсчета баллов. Поскольку опросник включает в себя как прямые, так и обратные утверждения, о выраженности конкретной черты иногда свидетельствует ответ всегда и часто, а иногда – ответ редко или никогда. Отобрав в соответствии с ключом вопросы, характеризующие конкретную поведенческую особенность, необходимо осуществить подсчет «сырых» баллов с помощью приведенных ниже таблиц.

Таблица 1. Активность. Вопросы 1, 18, 24, 34, 45, 53, 60, 64.

	Никогда	Редко	Часто	Всегда
1.			0.5	1.0
18.			0.5	1.0
24.			0.5	1.0
34.	1.0	0.5		
45.			0.5	1.0

53.	1.0	0.5		
60.	1.0	0.5		
64.	1.0	0.5		

Таблица 2. **Ритмичность.** Вопросы 6, 13, 20, 31, 38, 47, 55, 70.

	Никогда	Редко	Часто	Всегда
6.			0.5	1.0
13.			0.5	1.0
20.			0.5	1.0
31.	1.0	0.5		
38.	1.0	0.5		
47.	1.0	0.5		
55.			0.5	1.0
70	1.0	0.5		

Таблица 3. Приближение – избегание. Вопросы 4, 10, 21, 30, 42, 46, 62, 66.

	Никогда	Редко	Часто	Всегда
4.	1.0	0.5		
10.	1.0	0.5		
21.			0.5	1.0
30.	1.0	0.5		
42.			0.5	1.0
46.			0.5	1.0
62.	1.0	0.5		
66.	1.0	0.5		

Таблица 4. **Адаптивные особенности.** Вопросы 7, 15, 25, 33, 40, 51, 59, 68.

	Никогда	Редко	Часто	Всегда
7.			0.5	1.0
15.			0.5	1.0
25.	1.0	0.5		
33.			0.5	1.0
40.	1.0	0.5		
51.	1.0	0.5		
59.			0.5	1.0
68.	1.0	0.5		

Таблица 5. **Интенсивность реакции.** Вопросы 8, 16, 27, 35, 43, 54, 61, 69.

	Никогда	Редко	Часто	Всегда
8.			0.5	1.0
16.			0.5	1.0
27.	1.0	0.5		
35.	1.0	0.5		
43.			0.5	1.0
54.			0.5	1.0
61.	1.0	0.5		
69.	1.0	0.5		

Таблица 6. **Порог чувствительности.** Вопросы 3, 11, 23, 32, 39, 49, 57, 67.

	Никогда	Редко	Часто	Всегда
3.			0.5	1.0
11.			0.5	1.0

23.			0.5	1.0
32.			0.5	1.0
39.			0.5	1.0
49.			0.5	1.0
57.			0.5	1.0
67.			0.5	1.0

Таблица 7. Качество настроения. Вопросы 2, 14, 19, 29, 41, 50, 56, 65.

	Никогда	Редко	Часто	Всегда
2.			0.5	1.0
14.			0.5	1.0
19.			0.5	1.0
29.	1.0	0.5		
41.			0.5	1.0
50.	1.0	0.5		
56.	1.0	0.5		
65.	1.0	0.5		

Таблица 8. Отвлекаемость. Вопросы 9, 17, 26, 36, 44, 52, 63, 71.

	Никогда	Редко	Часто	Всегда
9.			0.5	1.0
17.			0.5	1.0
26.			0.5	1.0
36.	1.0	0.5		
44.	1.0	0.5		
52.			0.5	1.0
63.	1.0	0.5		
71.			0.5	1.0

Таблица 9. Настойчивость, выносливость и длительность внимания.
Вопросы 5, 12, 22, 28, 37, 48, 58, 72.

	Никогда	Редко	Часто	Всегда
5.			0.5	1.0
12.			0.5	1.0
22.			0.5	1.0
28.			0.5	1.0
37.			0.5	1.0
48.	1.0	0.5		
58.	1.0	0.5		
72.			0.5	1.0

В результате суммирования набранных баллов получаем числовое значение степени выраженности каждого из качеств. Мы видим, что каждая характеристика поведения может быть оценена в диапазоне от 0 до 8 баллов. Учитывая то, что особенности темперамента являются характеристикой, связанной с полом, предлагается оценивать степень выраженности темпераментальных черт отдельно для девочек и мальчиков.

Таблица 10. Степень выраженности черт темперамента по шкалам для девочек.

Шкалы	Уровень		
	Низкий	Средний	Высокий
1.Активность	0.0 – 0.5	1.0. – 4.0	4.5 – 8.0
2.Ритмичность	0.0 – 1.5	2.0 – 4.5	5.0 – 8.0
3.Приближение	0.0 – 1.5	2.0 – 4.5	5.0 – 8.0
4.Адаптивные	0.0 – 2.0	2.5 – 4.5	5.0 – 8.0

способности			
5.Сила реакции	0.0 – 1.0	1.5 – 4.0	4.5 – 8.0
6.Уровень чувствительности	0.0 – 2.5	3.0 – 6.5	7.0 - 8.0
7.Позитивный фон настроения	0.0 – 2.5	3.0 – 5.0	5.5 - 8.0
8. Отвлекаемость	0.0 – 2.0	2.5 – 5.5	6.0 – 8.0
9.Настойчивость, выносливость	0.0 – 2.0	2.5 – 5.0	5.5 – 6.0

Таблица 11. Степень выраженности черт темперамента по шкалам для мальчиков

Шкалы	Уровень		
	Низкий	Средний	Высокий
1.Активность	0.0 – 1.0	1.5 – 4.0	4.5 – 8.0
2.Ритмичность	0.0 – 1.0	1.5 - 4.0	4.5 – 8.0
3.Приближение	0.0 – 1.5	2.0 – 4.0	4.5 – 8.0
4.Адаптивные способности	0.0 – 1.5	2.0 – 4.5	5.0 – 8.0
5.Сила реакции	0.0 – 1.5	2.0 – 4.0	4.5 – 8.0
6.Уровень чувствительности	0.0 – 1.5	2.0 – 6.0	6.5 – 8.0
7.Позитивный фон настроения	0.0 – 2.0	2.5 – 4.5	5.0 – 8.0
8. Отвлекаемость	0.0 – 2.0	2.5 – 5.5	6.0 – 8.0
9.Настойчивость, выносливость	0.0 – 2.0	2.5 – 5.0	5.5 – 6.0

Компьютеризованная форма проведения диагностики существенно облегчает техническую работу по обработке результатов. После того, как родитель (или родитель вместе с психологом) дал ответы на все 72 вопросов, он получает информацию о силе выраженности каждой из 9 черт темперамента и качественную информацию относительно уровня ее выраженности.