



Amerika Qo'shma Shtatlarining yangi
Prezidendi Jozef Robinett Bayden
imzosining psixografologik tahlili



Amerika Qo'shma Shtatlarining naubatdagi prezidentik saylovlarida g'olib chiqqan Jo Bayden imzoning Psixografologik tahlili:

Jo bayden tabiatan moslashuvchan xarakterga ega. Psixologiyada bunday psixologik tip shaxs optimist va pessimist o'rtaida me'yorlashgan xulqga ega bo'lganda namoyon bo'ladi. Bunday xarakterga ega odamlar faoliyatiga atrofdagilarning fikri katta ta'sir ko'rsatadi va ular doim maslahatlashib olishni maqul ko'radilar. Jo Bayden varziyatga qarab ish qiladigan, shoshqaloqlikni yomon ko'radigan, ishning mazmun-mohiyatiga chuqur yondasha oladigan, yetarlicha qaysar va shu bilan birga ziqna xarakterga ega. Tibbiyot nuqtai nazaridan ko'proq asab tizimi va buyrak faoliyatlarida og'riqlar uchraydi.

Jo Bayden imzosidagi belgilarga ko'ra aqliy mehnatni jismoniy mehnatdan afzal ko'rishini bilib olish mumkin. To'g'ri siz uni bo'lajak AQSh prezidenti bo'lgandan so'ng "**Aqliy mehnatni**" afzal ko'radi deyishingiz mumkin. Lekin Grafologik qonuniyatlarga ko'ra imzoda boshida "bosh harflar, ya'ni katta harflar ikki yoki undan ko'p bo'lishi, imzoning ikkinchi qismida hech qanday katta harflar bo'lmasa" ishonch bilan ta'kidlash mumkinki, imzo egasini **aqliy**



mehnatni afzal ko'radi deb aytish mumkin. Odatdagidek bunday imzo egalari turli kasb yo'nalişidagi mansabdorlar hisoblanadi. Grafologiyadagi ushbu qonuniyat AQShlik insonga ham, Angliyaliklarga ham, Rossiyaliklarga yoki O'rzbekistonlik insonlar imzosiga ham birdek amal qiladi.

Jo Bayden imzosining tahlillariga asoslanib uni injigligi va atrofidagi turgan insonlarga yuqori talab qo'yishini takidlash mumkin. Uning imzo qo'yishdagi tezligi va imzoni hujjatdagi qulay joyga qo'yishi Grafologlarni diqqatini tortishi tabiiy. Izmosidagi aniqlangan xususiyatlarga tayanib unda **Kolerik temperamenti dominantlik qilishini aniqlandi**. Jo Baydenni Grafologik tahlil uchun ko'plab nusxada imzolarini toplashga muwaffaq bo'lmadik. Lekin grafologik tahlilga asoslanib uning imzosidagi qo'shimcha belgini aytish ham mumkin. U hujjatlarni imzolashda baran imzo ustidan chirib qo'yishi ham mumkin.

Uning imzosi va yozuvidagi qo'shimcha belgilari: o'zgaruvchan bosim, rangi va qalinligi o'zgarishi, katta harflarda ifodalangan yozuv va keng oraliqli harflarga asoslanib "Uni jinsiy hayotga qiziqishining yuqori ekanligiga, tasawurlarning boyligi, his-tuyg'uga berilganligini" aytishimiz mumkin. Bunday insonlarning asab va qon-tomirlar tizimi o'zgaruvchan bo'ladi.



Jo Baydenning imzosining tahliliga asosan Astenik ko'inishdagi tana tuzilishiga ega. Erkaklardagi astenika umumiy taasurotlarga ko'ra asosan ularni semirmasliklarida va bo'yiga o'sishlarida namoyon bo'ladi.

Grafologik qoidalarga asosan imzodagi "Ancha qora va yo'g'on chiriziqlar" - atrofidagilar va faol kishilarga qiziqishini namoyon etiuchi serg'ayrat odamga tegishli ekanligini bildiradi. Jo Bayden imzosida ham shunday belgilar mavjud. Tahlil xulosalariga ko'ra uning uchun hayotning moddiy tarafiga ko'ngil qo'yish xosdir. Ishq - muxabbat bobida bunday odamlar kuchli ehtirosni namoyon etadilar. Odatda bunday imzo egalari uyatchanligi bilan ajralib turmaydilar. Bunday imzo egasini ekstrovert deb atash mumkin. Lekin introvert deb atab bo'lmaydi. Ular odamlar bilan muomila qilishni yoqtiradi. Umidsizlik uni tushkunliga tushushiga aslo yo'l qo'ymaydi. Ular oldinga qarab ketaveradi. Bundan tashqari, muwaffaqiyatsizlik ularni faqatgina faollikka yetaklashi mumkin. Bunday imzo egalari uril-kesil javob uchun «yo'q» deb birdan aytmaydi.

Jo Bayden imzo namunalarida bazilarida kuratilgan yengil bosim kuchli bosib yozilgan imzo va yozuu bilan birikishi undagi seruuchanlik va idealizm yugori ekanligini namoyon etadi. Shu bilan birga ba'zan unda chidamsizlik paydo bo'lishini va ruhiyatida



kutilmagan portlashlar ro'y berishi aniqladik. Jo Baydenning xarakter xususiyatlarida tejamkorlik, puxtalik, fikrini bir joyga to'play olishi asosan boshlagan ishining ikkinchi qismida namoyon bo'ladi.

Jo Bayden biror ishga kirishsa - ish boshida talabchan, qaysar, ko'p buruq beruuchi, o'zini boshgalardan ustun qo'yadigan va ko'p tanqid qiluuchi inson sifatida taasurot qoldiradi. Lekin ishni ikkinchi yarmiga o'tgandan so'ng, **qo'l ostidagilarga mehribon, yumoshqo'ngillik bilan muomala qiluuchi va o'zini bosiq xarakterli inson sifatida namoyon eta boshlaydi.**

Uning imzosida urilishlarning bo'lishi hayotda moslashuvchan, aqlan tetik hamda istaklarini ro'yobga oshirishni biladigan inson ekanligini ko'rsatadi. Shu bilan birga Jo Bayden biror bir maqsadga erishmoqchi bo'lsa o'zini turli hil qiyofalarda namoyon etishi mumkin. Artistik qobiliyati yaxshi rivojlangan.

Jo Baydenni "taktik" ya'ni fikri aniq bir faoliyatga yo'naltirilgan inson deyish mumkin. Bu xulosalarimizni Grafologik qonuniylatlardan tashqari uning faoliyatini kuzatish orgali ham iqror bo'lishimiz mumkin.

Jo Baydenning xarakter-hususiyatlaridagi norik nuqtalari uning biror faoliyat oldidan ishni juda uzoq rejalashtirishi, biror ishga



hissiyotlarga tayanib qo'l urishi va ish faoliyatini boshlaganidan so'ng uni o'rta qismiga kelganda atrofdagilar fikriga bog'lanib qolishi hamda ish faoliyatini bajarishda tanaffus qilishidadir.

Jo Bayden o'r tabiatiga muvofiq tarrza o'zini va atrofdagilar hayotini osonlashtirishga harakat qiladi. Uning imzosidagi belgilardan uni yaratuvchanlikka moyillik, hayotga yangilik kiritishni xohlouchi, romantikaga berilganligini ko'rishimiz mumkin. Bunday imzo egalari ko'proq his-tuyg'ulari tufayli psixologik tushkunlikka tushishlari mumkin. Jo Baydenning hayoti ham bunga yorqin dalil bo'la oladi.

*Jo Baydenni so'ngi davurlardagi imzolarida **xarakter jihatdan muvozanatlashganligini, boshqa insonlarni tushunish qobiliyati yuqorilab kamunikabellik sifatlari ortganini** payqash mumkin. Sog'ligi borasida yurak, asab tizimi hamda buqoq, o'pka, o't pufagi kasalliklaridan ariyat chekishni boshlagan bo'lishi mumkin.*

Imzo inson ichki dunyosini aks ettiruvchi faktorlardan biri hisoblanadi, tabiiyki ichki dunyoning o'rgarishi, ruhan o'sish va inson hayotidagi boshqa o'rgarishlar imzoning o'rgarishiga sabab bo'ladi.

Jo Baydenning izmosini tahlili xulosariga asoslanib uning siyosiy kareyerasini kelgusi 4 yili haqida pragnor qilish mumkin. Uni



ishga qobiliyati, kuch-quvvati, qiziqishi va boshqa xususiyatlari faoliyati so'ngiga borib pasayib borishini kuratish mumkin bo'ladi.

Grafologik tahlil xulosalariga asoslanib shuni aytish mumkinki Jo Bayden prezidentlik faoliyatida o'zini "BRENDA" sifatida namoyon qiladi. Barcha soxalarda kutimagan qarorlari bilan "ДУНЬО СИЈОСАТДА" kutilmagan burilishlar yasaydi. Faoliyatining boshida avval keskin, so'ng esa mo'tadil siyosat yuritadi. U o'zidan yaxshi nom qoldirish uchun nima talab qilinsa shularni bajarishga intiladi. Demak AQSh - Rossiya va Kitoy bilan murosa yo'liga o'tishi mumkin.

Jo Bayden o'r faoliyatida oilaviy an'analarini namoyon etadi. O'zining Prezidentlik vazifasini bajarishda muvaffaqiyatiga erishish uchun o'r sog'ligiga yetarlicha e'tibor ajratmaydi. Sog'ligi borasida yuqorida sanab o'tilgan jixatlarga ko'proq e'tibor berishi lozim bo'ladi.

Farg'ona Maktabi rasmiy kanali uchun maxsus.	Profayling Baxromjon Sharofiddinovich Butayev - Psixolog, Profayler, Grafolog.
--	--