А.Ғуломов, Ҳ.Неъматов

**ОНА ТИЛИ ТАЪЛ ИМИ МАЗМУНИ**

А. ҒУЛОМОВ, Ҳ. НЕЪМАТОВ

ОНА ТИЛИ ТАЪЛИМИ МАЗМУНИ

ОНА ТИЛИ УҚИТУВЧИЛАРИ УЧУН МЕТОДИҚ ҚУЛЛАНМА

Узбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги Республика таълим илмий-методика маркази нашрга тавсия этган

ТОШКЕНТ «УҚИТУВЧИ» 1995

Уқунчплпрда ижодкорликни, мустақил фикрлашни тарбиялаш, фпкр маҳсулини нутқ шароитига мос равишда оғзаки ва ёзма шакл- лпрда тўгри, равон ифодалашга ўргатиш учун она тили таълими- ипиг мп.чмупини тубдан янгилаш талаб қилинади. Мазкур тадри- гпп қўлланмада ана шу таълим мазмунини янгилашнинг асосий йўналишлари, келгусида яратиладиган она тили дарсликларининг асосий мазмуни белгилаб берилади.

Қўлланмадан она тили машғулотларида ўқувчиларга нималар- пн ўргатиш ва қандай ўргатиш керак, деган саволга жавоб топиш му м кип.

Китоб ўрта мактаб она тили ўқитувчилари, олий ўқув юртлари фплология факультетларининг талабалари ҳамда тадрисчилар учун

мўлжалланган.

4300010200— 127 0- ~ \_ .. 1ПП-

**Р —.з5°(о4)**—95 253—9о (С; «Уқитувчи» нашриети, 1995

15ВК' 5-654—02370—6

Мактаб таълими тарихида нимани ўқитиш ва қан- дай ўқитиш масалалари асосий муаммолардан бнри бўлиб келди ва шундай бўлиб қолмоқда. Булар гарчи алоҳида-алоҳида масалалар саналса-да, аммо аслида бир-бири билан чамбарчас боғлангандир. Таълим сама- радорлиги маълум даражада ана шу икки масаланинг ўз ечимини тўғри топа олиши билан белгиланади.

Урта умумтаълим мактабларида она тилидан ўқув- чилар нимани ўргаиишлари ва нималарни билишлари лозимлиги бугунги кунда ҳам ҳали узил-кесил ҳал бўл- ган масала эмас. Чунки узоқ йиллар давомида биз мак- табда ўрганиладиган барча фанлар қатори она тилидан ҳам мутлақ дастур ва дарсликлар яратишни маъқул- лаб, уни тубдан янгилаш, ўзгартиришга қаратилган ҳар қандай ҳаракатни қоралаб келдик. Бу она тилидан таъ- лим мазмунининг деярли бир нуқтада депсинишига, 50- йилларда мактаб дарсликларидан ўрин олган назарий талқинларнинг айрим жузъий ўзгаришлар билан йил- дан-йилга кўчирилишига сабаб бўлди. Мактаб она тили дастурлари ва дарсликларида мавжуд бўлган акаде- мизм, грамматизм ва берилган тил ҳодисаларининг ўқувчи амалий фаолиятидан ажралиб қолганлиги уни ўрганиш имкониятларини чеклаб қўйди, ўқувчиларнинг бу фанни катта қизиқиш билан ўрганишларига салбий таъсир кўрсатди.

Ушбу қўлланма она тилидан таълим мазмунини ян- гилаш сари ташланган илк қадамдир. Биз тил ҳодиса- ларини ўқувчининг ижодий фикрлаши, фикр маҳсулини нутқ шароитига мос равишда оғзаки, ёзма шаклларда тўғри, равон ифодалаш кўникмаларини шакллантириш ва ривожлантириш, талаффуз, имло ва пунктуацион са- водхонликка эришиш нуқтаи назаридан келиб чиқиб танлашга ҳаракат қилдик.

Шубҳасиз, илк қадам нуқсонлардан холи бўлмаслиги мумкин. Ҳурматли китобхонларнинг қўлланма юзасидан билдирадиган ҳар қандай фикр-мулоҳазалари уни ке- | лажакда янада такомиллаштириш шмконини беради.

I боб. ОНА ТИЛИДАН ТАЪЛИМ МАЗМУНИИИ ЯНГИЛАШ МУАММОСИ

Узбек тили мустақил Узбекистон Республикасининг давлат тили бўлиб, унинг ўрта умумтаълим мактабла- рида ўқитилиши давлат аҳамиятига молик масала са- налади. Ёшларда ижодий тафаккур, ижодий изланиш, кўпгина имкониятлардан знг мақбулини танлай олиш кўникмаларини шакллантириш ва ривожлантириш, уларни миллий қадриятларимиз, удум ва анъаналари- миз руҳида тарбиялашда она тили фанининг тутган ўр- ни ва имкониятлари бениҳоя каттадир. Айниқса, мус- тақил республикамиз учун тадбиркор ва ижодкор ин- сонни тайёрлаш масаласи кўндаланг бўлиб турган бир шароитда бу фаннинг ўқитилиши янада муҳимроқ аҳа- мият касб этади.

Аммо, афсуски, ўрта умумтаълим мактабларида она тилининг ўқитилишини талаб даражасида деб бўлмай- ди. Бунинг бош сабабларидан бири шундаки, биз инсон онгини, унинг тафаккурини ривожлантиришда она ти- лининг тутган ўрнига нотўғри баҳо бериб келдик. Онг- ни, тафаккурни шакллантириш ижтимоий фанларнинг вазифаси деб билиб, мактабда она тилидан таълим мазг мунини она тили қурилишининг илмий талқини, грам- матикани ўрганишдан иборат деб ҳисобладик. Натижа- да ўқувчи 750 дан зиёд грамматик тушунча ва таъриф- ларга дуч келиб, турли ҳажм ва мураккабликдаги кўплаб топшириқларни бажарса-да, аммо оғзаки ва ёзма саводхонлиги сезиларли ўзгармаяпти. Ғқувчилар- кинг кўпчилик қисмида ижодийлик, мустақил фикрлаш, ижодий фикр маҳсулини нутқ шароитига мосравишда оғ- заки, ёзма шаклларда тўғри, равон ифодалаш кўникма- лари ҳамон паст савияда қолиб келмоқда. Бу ҳолнинг асосий сабабларини фақат ўқитувчига тўнкаш ёки мак- табларнинг моддий-техникавий қашшоқлигидан излаш адолатсизлик бўларди. Мавжуд ҳолат кўп жиҳатдан она тили таълимининг мақсади, мазмуни ва усулига алоқадор бўлиб, уни янгилаш ҳаётий заруриятга айла- ниб қолди.

Таълим мазмунини янгилаш зарурияти ва унинг асосий йўналишларини белгилашдан олдин «таълим мазмуни» тушунчаси ва унинг таркибий қисмларини кў- риб ўтиш лозим.

1. §. ТАЪЛИМ МАЗМУНИ ВА УНИНГ ТАРКИБИЙ ҚИСМЛАРИ

Таълим мазмуни масаласи инсоният тарихида энг қадимий ва айни вақтда энг долзарб масалалардан би- ри саналади. Бу табиий қол, албатта. Чунки одамлар тарихий тараққиётнинг барча даврларида «Нимани ўқи- тиш керак?» деган саволга ҳамиша жавоб излаб келган- лар ва изламоқдалар.

Педагогик адабиётларда «таълнм мазмуни» тушун- часи турлича талқив қилинади. Айрим дидакт-олимлар (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин, Л. Н. Таранов ва бош- қалар) таълим мазмуни деганда ўрганиш учун танлан- ган ва ўқувчиларнинг ўзлаштиришлари учун методик жиқатдан ишланган бой ижтимоий тажрибанинг бир қисми сифатида қарасалар, иккинчи гуруҳ олимлар (Л. В. Занков, В. С. Лендев ва бошқалар) бу тушунча остида уни ўрганиш усулларини ҳам тушунишади.

Адабиётларда «таълим мазмуни» тушунчаси .билан бир қаторда «ўқув материали» тушунчаси ҳам қўлла- нилади. Ўқув материали кенг маънода «таълим мазму- ни» тушунчасига тенг бўлса, тор маънода маълум бир дарсда ўрганилиши лозим бўлган ва ўқувчиларнинг ўз- лаштиришларига мувофиқлаштирилган билим, кўникма ва малакалар тизимидир.

Таълим мазмуни ўқув режалари, дастури ва дарс- ликлар ҳамда ўқув-тадрисий (методик) қўлланмаларда ўз ифодасини топади. Она тили дастури ва дарсликлар ўқувчиларнинг ўрганишлари учун танланган ва улар- нинг ўзлаштиришларига мувофиқлаштирилган тил ма- териалларини ўз ичига олади.

Педагогика ва она тили тадриси (методикаси) фан- ларининг сўнгги йиллардаги ютуқларига таянган ҳюл- да биз таълим мазмунини қуйидаги тўрт таркибий қисм- дан иборат бирлик, деб тушунамиз.

Она тилидан таълим мазмунининг биринчи муҳим таркибий қисми ўқувчилар эгаллаши зарур бўлган би- лимлар тизимидир. Она тилидан билимлар тизими де- ганда бир-бирига узвий боғлиқ бўлган тил фактлари, тушунчалар, қоидалар, таърифлар тизими тушунилади[[1]](#footnote-1).

Маълумки, асрлар давомида инсоният томонидан тўпланган барча тил илмини ўрта мактаб ўқувчисига ўргатишнинг иложи ва зарурияти йўқ. Демак, она тили- дан энг зарур билимларни танлаш асосий масалалар- дан бири саналади.

Она тилидан билимларни танлашнинг бош мезони унинг фойдалилик ва амалда қўлланила олиш даражаси- днр. Биз она тилидан фойдали билимлар деб болаларнинг саводли ёзиш, ижодий фикрлаш, фикр маҳсулини нутқ шароитига мос равишда оғзаки, ёзма шаклларда тўғ- ри, равон ифодалаш кўникмаларини шакллантириш учун хизмат қиладиган, уларни юксак инсоний фазилат- лар руҳида тарбиялаш ва ривожлантиришни таъминлай- диган билимларни тушунамиз.

Таълим мазмунининг иккинчи муҳим таркибий қис- мини танланган илмий-назарий билимларга мувсфиқ ке- ладиган амалий кўникма ва малакалар тизими ташкил этади. Илмий адабиётларда кўникма ва малакага қуйи- дагича таъриф берилган: кўникма инсонни.нг илгариги тажрибалари асосида муайян фаолият ёки ҳаракатни амалга ошириш қобилиятидир[[2]](#footnote-2). Малака эса муайян ҳаракатларни бажариш ва бошқариш жараёнларининг автом атла шувидир[[3]](#footnote-3).

Дастур ва дарсликлар фақат ўқувчиларнинг она ти- лидан билишлари лозим бўлган тил ҳодисаларини эмас, балки уларнинг бажариши зарур бўлган амалий кўник- ма ва малакаларни ҳам ўз ичига олиши керак.

Уқувчилар эгаллаши лозим бўлган амалий кўникма- ларнинг унумдорлик даражасига ҳам алоҳида эътибор беришга тўғри келади. Маълумки, кўп хрлларда она тили машғулотларида ўқувчилар эгаллаётган кўникма- лар, асосан, тилнинг грамматик қурилишини ўрганишга қаратилади, уларнинг сўз бойлигини ошириш, сўздан тўғри ва ўринли фойдаланиш, фикрни баён қилишнинг самарали йўлларини аниқлаш каби фойдали амалий кўникмалар бирмунча эътибордан четда қолади. Шу- никг учун она тили дастури ўқувчиларни кўпроқ ана шу фойдали амалий кўникмалар билан қуроллантириш- га йўналтирилиши лозим.

Таълим мазмунининг учинчи таркибий қисми ўқув- чиларни ижодий фаолият усулларига ўргатишдир. Фа- олият қайта хотирлаш, қисман ижодий ва ижодий да- ражада бўлиши мумкин.[[4]](#footnote-4)

Уқувчиларнинг қайта хотирлаш фаолияти эгаллан- гап билимларни қайта эслаш, уни хотирада тиклаш, ўқитувчи томонидан кўрсатилган ёки дарсликда берил- ган намунага қараб айнан бажаришга асосланган фа- олиятдир. Уқитувчига эргашиш ёки намунага қараб ишлаш боланинг фаоллик даражасини чегаралайди. Чунки бу ҳолатда ўқувчи изланишга эҳтиёж сезмайди. Айрим педагогик адабиётларда фаолликнинг бу кўри- ниши репродуктив фаолият деб ҳам номланган.

Фаолликнинг иккинчи босқичи қисман изланувчан- лик фаолиятидир. Бу босқичда ўқувчи маълум ёрдамга асосланган ҳолда тил ҳодисаларининг ўхшаш ва фарқ- лн томонлари устида ўйлаши ва уни аниқлаши, олдин эгалланган билимларни қисман номаълум шароитлар- да қўллаши лозим. Уқувчи зарур ёрдамни дарслик ва қўлланмалардан, ўқитувчининг сўзидан ёки болаларнинг суҳбатидан олиши мумкин.

Фаолликнинг учинчи босқичи ижодий фаолиятдир. Бу босқичда ўқувчи ҳеч қандай ташқи ёрдамсиз олган билимларини бутунлай янги шароитда амалда қўллай олиш, фаолияти учун зарур бўлган, лекин ўзида бўл- маган билимларнинг манбаларини билиши, бу манба- лардан фойдалана олиш кўникмасига зга бўлиши, ша- роит талабига кўра уларни топа олиши ва қўллай олиши талаб этилади.

Фаолиятнинг биринчи босқичи қанчалик зарур бўл- масин, у фақат иккинчи ва учинчи босқич талабларини қондириш мақсадигагина хизмат қиладиган бўлиши шарт. Агар ўтилган нарсалар янги бир кўникма, янги бир ижодий, амалий фаолият муаммоларини ўзлашти- ришга хизмат қилмаса, уларни эслашдан ҳеч бир фой- да йўқ. Шунинг учун она тили дастури ва дарсликлар кўпроқ фаолиятнинг иккинчи ва учинчи даражаларига йўиалтирилган бўлмоғи лозим. Боланинг ижодий фа- олият тажрибасига қанчалик кўп асослансак, таълим- нииг самарадорлик даражаси шунча юқори бўлади.

Таълим мазмунининг тўртинчи муҳим таркибий кис- ми ўқитувчи ва ўқувчи ўртасидаги муносабатлар тизи- мидир. Бу муносабатлар ўқитувчи ва ўқувчи ўртасидаги ўзаро ҳамкорликка аоосланмоғи лозим. Таълимнинг му- толаа усули дедуктивдан (қоидадан таҳлилга, умумий- ликдан хусусийликка) индуктивга (таҳлилдан қонуният- га, хусусийликдан умумийликка) кўчирилсагина, бу ҳам- корликка кенг йўл очилади. Шунинг учун дастурда машғулот мазмунини кўрсатиш билан чекланиб қолмай, мазмунни ўқувчига қандай етказиш кераклиги ҳам кўр- сатилса, мақсадга мувофиқ бўлади.

Таълим мазмунининг юқорида санаб ўтилган тарки- бий қисмлари бир-бирига шу даражада алоқадорки, уларнинг бири бўлмаса иккинчиси кўзланган натижани бермайди. Қўникма ва малакаларни шакллантириш би- лимлар тизими билан боғлиқ бўлса, ижодий тажриба билим, кўникма ва малакалар асосида юзага чиқади. Ижодий тажрибага асосланмай туриб, ҳамкорлик педа- гогикасини амалга ошириб бўлмайди. Шунинг учун она тили дастурига киритиладиган ва дарсликларда ёрити- ладиган ҳар бир мавзу юқорида санаб ўтилган тарки- бий қисмларнинг ҳар тўрталасини ҳам қамраб олмоғи шарт.

Таълим мазмунининг бу таркибий қисмлари чизиқ- симон бирин-кетинликда жойлашган ҳодисалар эмас, балки айланасгмон яхлитлик бўлиб, бу айлананинг бошланиш ва тугалланиш нуқтаси биринчи ва тўртин- чи қисмларни, айлана доираси эса ижодий амалий кў- никмаларни ташкил этади.

1. §. ОНА ТИЛИ ТАЪЛИМИ МАЗМУНИНИ ЯНГИЛАШ ЗАРУРИЯТИ

Республикамизнинг ўрта мактабларида она тили— ўзбек тили бўйича амалда бўлган дастурларнинг маз- муии ва асосий йўналишлари 50- йилларнинг ўртала-: рида шаклланган эди. Ушандан бери бу даетурлар жузъий ўзгаришлар билан ҳозирги кунга қадар амая қилиб келаётир. Шу асосда мукаммал дарсликла,р яра- тилди, улар такрор давр синовидан ўтказилди. Биз мав- жуд таълим мазмунини яроқсизга чиқариш фикридан узоқмиз. Лекин 50- йиллардан ҳозиргача кескйн ижти- моий ўзгаришлар, шахс тарбиясига муносабат, жамият- нинг янги шахсга талаблари билан биргаликда жаҳон тил- шунослик фани ва она тилининг тадриси улкан ютуқлар- пи қўлга киритди; тилни имконият, нутқини эса шу имко- ннятнинг шароит ва мақсадга мос равишда юзага чиқи- ши деб ўрганувчи систем тилшунослик назарияси ривож- ланди, илғор давлатларнинг кўпида она тилидан таълим мазмуни тубдан янгиланди. Онатили машғулотлари бо- лаларда мустақил ва ижодий фикрлаш, фикр маҳсулини оғзаки ва ёзма шаклларда тўғри ва равон ифодалаш кўникмаларини шакллантиришнинг бош омилига айлан- тирилди.

Урта умумтаълим мактабларида она тили ўқитиш- нинг мавжуд аҳволи таълим мазмунини тубдан янги- лашни ҳаётий зарурият қилиб қўймоқда. Биз бу зару- риятларни шартли равишда қуйидаги уч гуруҳга ажратдйк: 1) ижтимоий-иқтисодий заруриятлар; 2) тад- рисий заруриятлар; 3) илмий заруриятлар. Уларнинг ҳар қайсисига алоҳида-алоҳида тўхталиб ўтамиз.

1. Ижтимоий-иқтисодий заруриятлар. Янги иқтисодий муносабатлар ҳар қандай фаолиятни унинг берадиган пировард иқтисодий натижаси билан баҳолашни талаб зтади. Жумладан, таълимга сарфланадиган моддий ха- ражатлар таълимнинг натижаси билан қопланиб қол- май, балки сарф бўлган харажатлардан кўпроқ мюддий манфаат келиши лозим. Бу — таълимнинг барча бўғин- лари ва соҳалари, жумладан, она тили таълими учун қўйиладиган умумий замонавий, иқтисодий ва маъна- вий талабдир.

Хўш, она тили таълими қандай моддий манфаат бе- риши мумкин? Қандай қилиб она тили таълимини мод- дий жиҳатдан манфаатли, фойдали қилиш мумкин? Ахир, она тили соҳасидаги билимларни пул билан ўл- чаб бўлмаслиги ҳаммага маълум-ку!

Она тили таълими моддий манфаат келтирмайди деган хулосага келиш нотўғри. Чунки таълим, жумла- дан, она тили таълими натижасида уяй эгалловчи ўқув- чи маълум даражада кўникмалар ҳосил қилади ва бу кўникмаларнинг давр талабларига мослиги даражаси безосита иқтисодий кўрсаткичлар-моддий манфаат кўр- саткичлари билан ўлчанади. Она тили таълимининг мод- дий кўрсаткичлари болаларнинг имло саводхонлиги, сўз бойлиги ва ундан фойдаланиш маҳорати, мустақил ижо- дий фикрлай олиши, фикр маҳсулини мақсадга мувофиқ равишда оғзаки ва ёзма шаклларда баён қила олиши каби ниятларидан нутқда фойдаланиш, шубҳасиз, мод- дий кўрсаткичдир.

Урта умумтаълнм мактабларида бу кўрсаткичлар талабга жавоб берадими? Она тили таълимидан оли- наётган натижалар бизни қониқтирадими? Бу савол- ларга ижобий жавоб бериш қийин. Масалани ойдин- лаштириш мақсадида ана шу кўрсаткичларнинг ҳозиргй натижаларини таҳлил қилиб чиқиш лозим.

Имло саводхонлиги юқорида тилга олинган кўрсат- кичлардан биридир. Республика Халқ таълими вазир- лиги, вилоятлар халқ таълими бошқармалари, туман (шаҳар) халқ таълими бўлимлари, мактабларнинг маъ- мурйятлари ўтказган ёзма ишлар, чорак ва йиллик ўзлаштириш натижалари, шунингдек муаллифлар томо- нидан ўтказилган кузатишлар бу кўрсаткичларнинг ҳали жуда паст даражада эканлигини кўрсатиб турибди. Бухоро, Қашқадарё, Хоразм ва Сурхондарё вилоятла- рининг 836 нафар ўқувчисидан олинган 126 сўзли дик- тантдан 143 ўқувчининг «қониқарсиз» баҳо олганлиги шундаи далолат беради. Уқувчилар, асосан, бўғин кў- чиришда (дўст-лик сўзини дўс-тлик, опаси сўзини о-паси тарзида кўчириш каби), и ва у унлисининг ёзилишида (ўтин, ўғил, булут, юлдуз сўзларини ўтун, ўғул, булит, юлдиз ёзиш каби); о ва а унлисининг ёзилишида (сомон, фонетика сўзлари ўрнига самон, фанетика ёзиш каби); э унлисининг ёзилишида (поэма, мева ўрнига пойема, мива ёзиш каби); ж ундошининг ёзилишида (мажлис, жонажон сўзлари ўрнига чоначон, мачлис ёзиш каби)[[5]](#footnote-5); ф ундошининг ёзилишида (жуфт ўрнига жупт ёзиш каби); н ундошииинг ўрнига (шанба ўрни- га шамба ёзиш каби); х ва ҳ ундошларининг ёзилиши- да (меҳрибон, хабар ўрнига мехрибон, ҳабар ёзиш ка- би); айириш ва юмшатиш белгиларининг ишлатилиши- да (журъат пальто ўрнига журат, палто ёзиш каби); қатор келган ҳар хил ундошлар ва қўш ундошларнинг ёзилишида (баланд, таассурот, диққат ўрнига балан, тасирот, дикат ёзиш каби); эгалик ва келишик қўшим- чаларининг имлосида (мактйбнинг биноси ўрнига мак- табни биноси ёзиш каби); жуфт ва қисқартма отларнинг ёзилишида (идиш-товдқ, бодомқовоқ, ТошДУ, БухДУ ўрнига идиш товоқ, бодом қовоқ, ТДУ, БДУ ёзиш ка- би)\_; қўшма ва жуфт сифатларнинг ёзилишида (кулранг, олабула ўрнига кул ранг, ола була ёзиш каби); қўшма на жуфт сонларнинг ёзилишида (ўн уч, уч-тўрттачаўр- нига ўнуч, уч тўрттача ёзиш каби); равишдош, сифат- дошларнинг ёзилишида (ёққач, айтган ўрнига ёқгач, айткан ёзиш каби); қўшма ва жуфт феълларнинг ёзи^ лишида (ёзиб олди, айтди-қўйди ўрнига ёзиболди, айт- ди қўйди ёзиш каби) хатоларга йўл қўядилар. Бу хато-: лар, бир томондан, ўқитувчининг айби билан содир бўл- са, иккинчи томондан, дастур ва дарсликларда имло масалаларининг муайян бир тартибда берилмаганлиги- дир.

Она тили ўқитиш самарадорлигининг яна бир мухим кўрсаткичи — ўқувчиларнинг сўз бойлиги ҳам талабга жавоб бермайди. Қузатишлар, ўқувчилар билан ўтказил- ган суқбатлар, уларнинг оғзаки ва ёзма жавоблари, тузган матнларнни таҳлил қилиш шу нарсани кўрсат- дики, болалар сўз ва унинг маъводошлари, уядошлари, қарама-қарши маъноларини фарқлашда катта қийин- чиликларга дуч келяптилар. Хусусан, сўз қашшоқлиги тез-тез кўзга ташланадиган типик нуқсондир. Масалан, ўқувчиларнинг сўз бойлигини аниқлаш мақсадида 5- синф ўқувчиларига дарахт, от каби сўзларга уядош сўзлар (дарахт-терак, қайин, қайрағоч; от-тўриқ, қаш- қа, жийрон, қарабайир каби) топширилди. Кузатилган 158 ўқувчидан атиги 24 нафари берилган сўзларга 2— 3 та уядош топишга эришди, холос. Берилган сўзларни маънодошлари ва қарама-қарши маънолари билан ал- маштириш, маълум бир гуруҳдаги сўзлар рўйхатини тузиш, тавсия этилган сўзларни фразеологик бирикма- лар билан алмаштириш, берилган халқ мақоллари ўр- нига шу маънони ифодаловчи бошқа мақолларни қўл- лаш, гап ва матнларнинг мазмунини сақлаган ҳолда шаклини ўзгартириш, матнни қисқартириш ёки кенгай- тириш, ўқилган бадиий асар, кўрилган кинофильм, то- моша қилинган телекўрсатув ва саҳна асарларига тақ- риз ёзиш каби топшириқларни бажаришда ҳам паст натижалар қайд этилди. Шубҳасиз, бу натижаларнинг сабаблари ҳам, аввало, она тили таълими мазмунига келиб тақалади. Мазкур нуқсонлар таълим мазмунини янгилашни тобора кўпроқ ҳаётий зарурият қилиб қўй- моқда.

1. Она тилидан таълим мазмунини янгилашнинг тадрисий заруриятлари. Она тилидан ўқувчиларнинг би-

1\*1

лим савияси таълим мазмунида мавжуд бўлган тадрит сий нуқсонлар билан ҳам боғлиқ. Ака шу нуқсонлардан бири мазмуннинг ўта илмийлиги ва унчалик тушунар- ли эмаслигидир.

Таълимнинг илмийлиги ва болалар учун тушунарли бўлиши дринциплари ўзаро боғланган, бир-бирини тўл- дирадиган дидактик категориялардир. Илмийлик тил материалларини тилшунослик фани ютуқлари аоосида баёи қилишни талаб этса, тушунарлилик уни болалар- нинг ёш ва руҳий хусусиятларига, уларнинг умумий та- раққиёти ҳамда билим имкониятларига мослаб баён қилишни тақозо этади. Таълим жараёни мантиқи бу принципларни ўзаро алоқадорликда қарашни зарур қи- либ қўяди. Чунки илмий билимлар ўқувчига тушунар- ли бўлмаса, у ўзининг амалий қийматини йўқотади. Она тили дастурлари, дарсликлар ва ўқув-тадрисий қўлланмаларни тузишда, тил материалларини танлаш ва ундан фойдаланишда бу ҳар иккала принципни бир принцип сифатида қараб, уларнинг бир йўла амалга ошишини таъминлаш таълим самарадорлигини ошириш- нинг асосий омилларидан биридир.

Маълумки, 60- йиллардан бошлаб мактабда ўқити- ладиган барча фанлар сингари она тилидан ҳам «Фан ютуқлари — мактабга!» шиорига қатъий амал қилинга- ни ҳолда бу ҳар иккала принципнинг ўзаро алоқадор- лигига етарли эътибор берилмади. Бу она тилидан таъ- лим мазмунининг ўта назарийлашишига, грамматизм- нинг ҳокимлиги, имло ва нутқ масалаларининг унинг соясида қолиб кетишига сабаб бўлди. Она тили маш- ғулотларида ўқувчи фойдали амалий ишлар билан. шу- ғулланиш ўрнига, сон-саноқсиз грамматик қоидалар, таъриф ва тушунчаларни «ўзлаштириш» билан банд бўлиб қолди.

Кузатишлар шу нарсани кўрсатиб турибдики, ҳатто мактабда бериладиган филологик маълумот билан олий ўқув юртида бериладиган филологик маълумот ўрта- сида, айрим тушунча ва талқинларни ҳисобга олмаган- да, деярли фарқ қолмади. Шубҳасиз, мавжуд акаде- мизм она тили ўқитилишини анча мураккаблаштираёт- ган омил бўлиб, у таълим мазмунини қайта кўриб чиқишни, уни янгилашни тақозо этади.

Она тили таълимидаги яна бир мураккаблик тил ҳодисаларини сунъий равишда ўта майдалаштириб ўқи- тишдир. Бунинг асосий сабаби дастур ва дарсликда бпр парадигмани ташкил этган тил ҳодисаларининг ало- қида-алоҳида берилганлиги бўлиб, ўқувчи уни қабул 'қиллшда жиддий ҳийинчиликларга дуч келади. Шубҳа- сиз, бир-биридан ажралган, алоҳида-алоҳида ўргатил- 'гап тил ҳодиеаларини хютирада сақлаб қолиш ҳам, уни :амалий фаолиятда қўллаш ҳам қийин. Демак, тил ма- териалларини йириклаштириш масаласини узил-кесил ҳал қилмай туриб, таълим мазмунининг самарадорли- гига эришиб бўлмайди.

Она тилини ўқитишда ҳал қилиниши зарур бўлган муаммолардан яна бири мавзулараро, билимлараро ва фанлараро алоқа масаласидир. Мавжуд дастурларда бундай алоқанинг етарли даражада ҳиообга олинма- ганлиги ва дарсликларда шундай алоқани таъмин- лашга оид ўқув топшириқларининг етарли эмаслиги бу муҳим дидактик принципни амалга оширишни анча қи- йинлаштирмоқда. Айниқса, бошланғич синфларнинг (1— 4-синфлар) она тили курси билан мунтазам курс (V— IX синфларда) ўртасида етарли алоқадорликнинг йўқ- лиги, кўпгина мавзуларнинг ҳар иккала босқичда айнан такрорланиб келиши каби ҳолатлар ҳам она тилининг ўқитилишига салбий таъсир кўрсатади. Масалан, «Сўз ясалиши» бўлимида 2- синф «Она тили» дарслигида бе- рилган «Узак ва қўшимча», «Сўз ясовчи қўшимчалар», «Сўз ўзгартирувчи қўшимчалар» каби мавзулар 5- синф «Она тили» дарслигида айнан такрорланиб келади. Бундай айнан такрорланиб келадиган мавзуларни она тилининг бошқа бўлимларида ҳам учратиш мумкин.

Тил материалларининг такрорланиши, биринчидан, вақтнинг ортиқча сарфланишига олиб келса, иккинчи- дан, ўрганилаётган материал таркибида ўқувчи ҳеч қан- дай янгиликни кўрмагач, уни ўрганишга бўлган қизи- қишининг пасайишига сабаб бўлади.

Она тили дастурлари ва дарсликларида тил мате- риалларининг берилиш усулини ҳам ўйлаб кўришга тўғри келади. Маълумки, жорий дастур ва дарсликлар- да тил материалларини беришнинг дедуктив (қоидадан таҳлилга, умумийликдан хусусийликка бориш) усули устун туради. Бу усул тил материалларини ниҳоятда ихчам шаклда баён қилиш имкониятини яратса-да, аммо ўқувчилар фаолиятини фаоллаштиришни анча ки- йинлаштиради. Чунки умумий қоида, хулоса ва таъ- рифлардан амалий ишга ўтиш жараёнида ўқувчининг фикрлаш фаолияти чегараланади. У ўрганилаётган тил материалларини ўз ақлий фаолияти жараёнида ўтказа олмайди. Бу ҳол шубҳасиз, болани таълим жараёни- нинг субъекти, яъни фаол ишловчисига эмас, балки объекти, яъни тингловчисига айлантириб қўяди.

Она тили ўқитишни қийинлаштираётган тадрисий омилларга яна семантика ва услубият масалаларинннг грамматикадан ажралиб қолганлиги, дарсликда берил- ган ўқув топшириқлари асосан қайта хотирлаш тарзи- да эканлиги, уларнинг деярли бир хиллиги кабиларни ҳам киритиш мумкин. Булар, шубҳасиз, таълим маз- мунини янгилашни, уни ўқувчиларнинг ўқув — билиш фаолиятини мувофиқлаштиришни тақозо этади.

1. Илмий заруриятлар. Она тилидан таълим мазму- нини янгилашнинг фақат ижтимоий-тадрисий зарурият- лари эмас, балки илмий заруриятлари ҳам мавжуд. Узбек тили таълим мазмунини янгилашнинг илмий за- руриятлари ўзбек тилшунослиги қўлга киритган ютуқ- лар ва камчиликлар билан боғлиқ. Бу ютуқ ва камчи- ликлар алоҳида-алоҳида кўриб чиқилиши лозим.

XX асрнинг 20—30- йилларида шакллана бошлаган ва 50- йилларнинг охирларига келиб деярли тугал шакл- ланган ўзбек тили грамматик қурилишининг талқини (бу талқин 1957 йилда Узбекистюн Фанлар Академияси нашриёти томонидан чоп этилган «Ҳозирги замон ўз- бек адабий тили» китобида ва 1961 йилда олий ўқув юртлари учун чоп этилган А. Ғуломов, М. Асқарова- нинг «Ҳозирги ўзбек адабий тили: синтаксис» китобида акс этган) Москва лингвистик мактаби (А. М. Пеш- ковский, В. В. Виноградов) таълимоти асосида тил- нинг грамматик қурилишини тавсифлашга таянар эди. Тил ва нутқ ҳодисалари фарқланмайдиган тил ҳодиса- ларининг алоҳида-алоҳида нутқий кўринишларини тав- сифлашга мўлжалланган бу тилшуносликнинг асосий талқин усуллари ва йўллари танқидий мулоҳазаларсиз ўзбек тилшунослигига кўчирилган эди. Бошқача қи- либ айтганда, рус тилшунослигида рус тили грамматик қурилишини ўрганиш асосида қўлга киритилган илмий хулосалар тўппа-тўғри ўзбек тили грамматик қурилиши- га ҳам татбиқ этилган эди. Натижада ўзбек тили грам- матикаси қурилиши талқинида жуда кўп зўрма-зўра- киликлар ва чалкашликлар вужудга келди. Ўзбек тили қурилишига хос бўлиб, рус тилида бўлмаган ҳодисалар эса сунъий талқинда берилди. Чунончи, ўзбек тили (аниқроғй барча туркий тилларда) аслий сифатлар ҳамда бир қатор нисбий сифатлар нарса-буюм номла- рини ифодалаб келаётган отларни ҳам, ҳаракат-ҳолатни ифодалаб келадиган феълларни ҳам аниқлаб кела ола- ди, деб талқин этилди. Масалан, «Яхши бола яхши ўҳийди» гапини олиб қарайлик. Бу мисолда яхши сўзи биринчи ўринда сифатни, иккинчи ўринда феълни аниқ- лаб келяпти, деб ўргатилади. Шуни унутмаслик лозим- ки, ўзбек учун ҳар икки ўриндаги яхши ҳам битта сўз- дир. Лекин грамматик талқин бу ерда иккита сўз— бири «сифат» с}'3 туркумига мансуб бўлган яхши сўзи, иккинчиси «равиш» сўз туркумига мансуб бўлган яхши сўзи бор деб ўргатади. Бунга асос фақат биттадир: у ҳам бўлса, ўзбек тилидаги яхши сўзининг рус тилидаги хороший (хорошая, хорошо, хорошие) сифатига ва хо- рошо равишига мос келишидир. Маълумки. рус тилида- ги «хорошо» қабилидаги равишлар фақат феъллар би- лан бирикади, «хорошие» қабилидаги сифатлар эса фақат отлар билан бирикиши мумкин. Рус онги учун улар бошқа-бошқа сўзлардир ва бошқа-бошқа маънода ҳамда грамматик хусусиятларга эгадир. Узбек учун эса «яхши бола яхши ўқийди» гапидаги ҳа(р ик- кала яхшининг маъноси (нарса-буюм, воқеа, ҳодиса, ҳа- ракат ва ҳолатнинг умумий ижобий белгиси) ҳам, грам- матик хусусиятлари ҳам бир хил бўлиб. битта сўздир. Битта сўзга зўрма-зўракилик билан иккита сўз деб қа- раш }'збек тили қонуниятларидан келиб чиқмайдиган ғайри-илмий талқиндир. Уни мажбурийлик билан бола- ларга ўргатиш ҳақиқатга тўғри келмайди.

Яна бир мисол. Рус тилида феъллар шахси бор ва шахссиз феълларга ажралади. Шахси бор феъллар гап- да кесим вазифасида келганда ҳамма вақт ўз эгаси би- лан келади ва эгасиз келиши мумкин эмас. Рус тилида «Писал письмо» қабилида гап қуриш мумкин эмас. Гап- да эга бўлиши шарт: «Я писал письмо» ёки «Он писал письмо» ва ҳ„ к. Шахссиз феъллар гапда кесим бўлиб келганда ҳеч қачон эга билан кела олмайди: темнеет— атроф қоронғулашмоқда. Снежит — қор ёгмоқда. Шу- нинг учун рус тилида гаплар бир таркибли ва икки тар- кибли бўлади. Узбек тилида шахссиз феъл йўқ ва гап- нинг кесйми ҳамиша шахс кўрсаткичига эга бўлиб, бу кўрсаткич ҳаракат бажарувчисига ишора этиб келади. Шу сабабли рус тили нуқтаи назаридан бир таркибли бўлган «Хат ёздим» қабилидаги гаплар ўзбек тили учун меъёрий ва икки таркиблидир. Узбек тилининг ички қу- рилишидан келиб чиқадиган бир таркиблилик ва икки таркиблилик рус тилидаги бир таркиблилик ва икки таркиблиликдан моҳиятан фарқ қилади. Лекин бу фарқлар ўрганилмай, ўзбек тилидаги гап талқинига рус тилшунослигидаги бир таркибли ва икки таркибли гап ҳақидаги таълимот сунъийлик билан кўчирилди ва син- таксис талқинида жуда кўп чигалликлар юзага келди.

Шу билан алоқадор яна бир ҳодиса. Рус тилида ра- вишдошлар ҳеч қачон ўз бажарувчисига — фоилига эга бўла олмайди. Яъни рус тилида «Взойдя оолнда, стало светло» қабилида гап қуриб бўлмайди ва у, албатта, икки гап шаклида берилиши лозим; «Солнце взошло, стало светло». Узбек тили учун «Қуёш чиққач (чиқиб), атроф ёришди» қабилидаги гаплар меъёрий ҳодиса бў- либ, бунда «Қуёш чиқиб ... ёришди» феълининг пайти ёки сабабини ифодалаб келади. Лекин рус тили меъёр- лари таъсири остида ўзбек тилидаги «қуёш чиққач, ат- роф ёришди» каби бир кесимли гаплар зўрма-зўракй- лик билан икки гап бирикиши — қўшма гап деб талқин этилади. Узбек тили грамматик қурилишига хилоф бўл- ган бундай ғайри илмий таърифлар мактаб ва олий таъ- лим грамматикасида жуда кўпдир. Бу талқинлар 5'збек тили грамматик қурилишини тўғри талқин этишга, грам- матик талқинни амалий вазифаларга хизмат қилдириш- га монелик қилади.

Узбек тилининг ички қурилишидан келиб чиқмайди- ган ғайри илмий талқинларнинг ўзбек тилшунослигида мавжудлиги бу фаннинг улкан камчилиги бўлиб, бу ўр- та, олий таълим тизими ўзбек тилидан таълим мазму- нини янгилашни, бундай ғайри-илмий тушунчаларни чи- қариб ташлашни талаб этади.

Маълумки, ўрта таълим тизимида амалда б}>лгаи ҳамда дарсликларда ўз аксини топган грамматик тал- қинлар ўзбек тилшунослигининг 50—60- йиллардаги ҳо- латини, асосан, акс эттиради. 70—90- йиллар мобайнида эса ўзбек тилшунослигида қатор янги йўналишлар ри- вожланади. Улардан диққатга сазоворлари тилга изчил ёндошиш ва функционал таҳлил йўналишларидир. Қе- йинги йилларда тил ва нутқ ҳодисаларини изчиллик би- лан фарқлаш, тилга яхши бир тизим сифатида ёндашиш, тил воситаларини ўзаро алоқадорликда ўрганиш бора- сида улкан ютуқлар қўлга киритилди, бу ютуқлар мак- табда грамматикани, тил қурилишини ўрганиш мақсад- лари ва усулларини тубдан янгилаш имкониятини бера- ди. Ана шулардан диққатга сазоворлари сифатида қуйидагиларни санаб ўтиш мумкин:

1. Тил, меъёр, нутқ қодисаларини изчиллик билан фарқлаш, тилни боланинг онгида мавжуд бўлган имко- пият, меъёрни бу имкониятнинг юзага чиқишидаги иж- тимоий чегаралар (қонун-қоидалар) нутқни тил имко- Ниятларининг меъёр тарозисидан ўтказилган шаклда бевосита юзага чиқиши сифатида тушунилиши: тил—- меъёр — нутқ ҳодисаларини фарқлаш мактабда она Тилидан таълим мазмунини ва унинг мақсадини тубдан янгилаш имкониятини беради. Чунки бундай ёндошиш- да' она тили қурилишини ўргатиш шу тил машғулотла- рининг мақсади бўла олмаслиги ўз-ўзидан маълум бў- лади. Зеро, она тили қу.рилиши жамият аъзоси бўлган бола онгида ижтимоий-руҳий ҳодиса сифатида мавжуд- дир ва уни ўргатиш фақат мактаб вазифаси эмас, бал- қи жамиятнинг ҳам вазифасидир.

1 2. 70—90- йиллар мобайнида ўзбек тилини тизим си- фатида ўрганиш борасида ҳам улкан ютуқлар қўлга киритилди. Товуш тизими, луғат бойлиги, нутқ шакли ва мазмунининг нутқ шароити ҳамда тингловчи ва сўз- ловчи савиялари билан узвий боғлиқлиги, бир мазмун- ми ўнлаб усуллар билан бера олиш имконияти ва ҳар бир усулнинг ижтимоий қиймати каби қатор масалалар ҳақида қўлга киритилган ютуқлар шулар жумласидан- дир. Бу ютуқлардан она тили таълими жараёнида ўрин- ли фойдаланиш мактабда она тилидан таълим мазмуни- пи янгилашни ҳаётий зарурият қилиб қўяди.

1. §. ОНА ТИЛ ИДАН ТАЪЛ ИМ МАЗМУНИНИ ЯНГИЛАШНИНГ АСОСИИ ИУНАЛИШЛАРИ

Ижтимоий-иқтисодий шароит ўрта умумтаълим мак- табларида ўзбек тилини ўқитиш олдига бутунлай янги вазифаларни қўяди: мактабни битириб чиққан ёшлар ижтимоий, иқтисодий ва маданий ҳаётнинг турли жаб- ҳаларида, мулоқот ва муносабатларнинг барча турла- рида ўзбек тилидан бемалол, эркин, самарали ва тўғри (])ойдаланиб, унинг бой имкониятларидан тўлақонли баҳ- раманд бўла олишлари лозим. Буни амалга ошириш учун аввало янги ижтимоий-иқтисодий шароитда она тпли ўқитишнинг мақсад ва вазифалари, бериладиган бплимлар тизмаси, таълим усуллари ва ўқув-тадрисий поситаларни тубдан янгилаш, тил ҳодисаларининг ижо-

Дий-амалий татбиқига эътиборни кучайтириш зарур. Қуйида уларнинг ҳар бирига алоҳида-алоҳида тўхта- либ ўтилади.

Она тилидан таълим мақсадини янгилаш

Таълимнинг маҳсад ва вазифаларини белгиламай туриб, уни янгилашнинг асосий йўналишларини белги- лаб бўлмайди. Она тилидан таълимнинг мақсад ва ва- зифалари аввало тилнинг жамиятда бажарадиган вази- фаси, инсон ҳаётида тутган ўрни билан белгиланади. Тил жамият аъзолари ўртасида алоқа-аралашув воси- таси, инсоннинг фикрлаш ва фикр маҳсулини оғзаки ва ёзма равишда бериши, ўз ички кечинмаларини баён қи- лиш воситаси бўлиб хизмат қилади. Ҳазрат Навоий тил кишиларнинг ўзаро алоқа воситаси сифатида жамият тараққиётида катта роль ўйнаганлигини, у инсонни ҳай- вондан ажратувчи асосий белгилардан бири эканлигини алоҳида таъкидлаб, шундай деб ёзади:

Сўздирки, нишон берур ўликка жондин, Сўздирки, берур хабар жонга жонондин. Инсонни сўз сйлади жудо ҳайвондин,

Билки гуҳари шарифрок йўқ ондин.

(«Муҳокаматул луғатайн» асаридан,)

Урта умумтаълим мактабларида она тили ўқитиш- нинг мақсад ва вазифалари, аввало, тил таълимига қў- йилган талаблардан келиб чиқади.

Мактабда она тили таълимига қўйилган муҳим та- лаблардан бири ўқувчиларни ўз фикрларини баён қи- лиш фаолиятига тайёрлашдир. Маълумки, кишилар ўз фаолиятининг барча соҳаларида бир-бирлари билан фаол муносабатда бўладилар. Улар доимо ўзларини ўраб олган моддий воқеликдаги нарса-буюмлар ва воқеа- ҳодисалар тўррисида фикр юритадилар ва ўз фикрлари- ни бир-бирларига маълум қиладилар. Демак, жамият- да фикр алмашиш қонуний заруриятдир. Одамлар ора- сида фикр алмашиш бўлмаса, жамиятнинг ҳалок бўли- ши муқаррардир. Фикр эса фақат тил ёрдамида рўёбга чиқади. Шунинг учун ҳар бир киши ундан фойдаланиш- ни билиши ва аввало унинг ўзини тўла-тўкис ўргаииб олишга ҳаракат қилиши зарур.

Мактабда она тили ўқитишни фойдали мақсадлар- га бўйсундириш, ҳар бир ўрганиладиган грамматик ту- шунча, маълумот, таъриф ва қоидаларнинг оғзаки ва- {“мма путқни ривожлантиришга ёрдамини назарда тутиш- ии, амалий тилшуносликка эътиборни кучайтиришни та- қозо этади. Амалий тилшунослик эса «тил — меъёр — нутқ»пинг бирлигидан иборатдир.

Тпл фикрни шакллантириш ва уни юзага чиқариш, бировга етказиш учун қўшимчалар, уларнинг ўзаро бнрика олиш имкониятлари ва бирикиш натижалари ҳ.тқидаги қонун-қоидалар мажмуасидир. Тилнинг асо- снй қонун-қоидаларини, энг зарур бирликларни (нутқ: товушлари, қўшимчалар, сўзларни), уларнинг бирикиш қонун-қоидаларини ўқувчи жамиятдан тайёр ҳолда қа- бул қилади. Уларни ўргатиш. учун мактабда ўқиш за- рур эмас. (Умрида мактаб кўрмаган одамлар ҳам тил- ни ҳаёт, жамият, турмуш, жамият аъзолари билан ало- қа қилиш мақсадида ўзлаштирадилар.) Лекин тил ички имконият сифатида аниқ бир фикрни хилма-хил усул ва воситалар билан юзага чиқариш имкониятини бера- ди. Тнлнинг бундай имкониятлари беҳад хилма-хилдир. АДеъёр мана шу имкоеиятларни ғалвирдан ўтказувчи омилдцр.

Меъёр жамиятда маълум бир мақсадни кўзлагае ҳолда тил имкониятларидан фойдаланиш учун кўрсат- кичлар мажмуасидир. Меъёрнинг олий кўриниши мил- лий — адабий тил услублари мезонларида ўз аксини то- пади.

Миллий адабий тил фақат маълум бир услубий кў- рииишдапша юзага чиқади.

Нутқ тил имкониятларининг меъёри ғалвиридан ўт- казилган ҳолда юзага чиқиши, воқеланишидир. Оддий битта мисолни олиб кўрайлик. Бир бюла китоб дўкони- га бормоқчи. Лекин китоб дўконининг қаерда эканли- гини билмайди, бу мақсадни юзага чиқариш учун бола беҳад кўп имкониятларга эга ва Нутқ шароити талаб қиладиган меъёрларга асосланган ҳолда бу мақсадини ифодалаши лозим. Шу мақсадда у ўртоғига мурожаат этганда: «Уртоқжон, фалон китобни олмоқчи эдим. Ки- тоб дўкоки қаерда?»; нотаниш, тенгқур йўловчига му- рожаат қилганда: «Қитоб дўконининг қаердалигини ай- тиб беролмайсизми?» каби жумлалардан фойдаланиши мумкин.

Шу бола «китоб дўкони» тушунчасини кўтаринки, бадиий услубда ифодаламоқчи бўлса, «илм хазинаси», «билимлар кони» каби ибораларни ишлатади:

Шундай қилиб, меъёр бола онгида бўлган тил им- .кониятларининг нутқда моддий шаклда воқеланишида оралиқ босқичдир.

Она тили таълими олдига қўйилган яна бир муҳрм талаб ўқувчилар тафаккурини ривожлантиришдир. Ин- ооннинг моддий дунёни билиши тафаккур ва тил орқа- ли амалга ошади. Уларнинг ўзаро муносабати жуда му- раккаб жараёндир. Тафаккур ташқи оламнинг киши миясида акс этишининг олий кўриниши бўлса, тил та- факкурни маълум шаклга солиб, сўзлар, сўз бирикма- лари ва гаплар билан ифодалаш воситасидир. Улар эҳ- тиёж ва зарурият туфайли юзага келади. Тафаккурни ўстириш она тили машғулотларида махсус ақлий фа- олият усуллари — тил ҳодисаларини кузатиш, таққос- лаш, гуруҳларга ажратиш, умумлаштириш, ўхшаш во- ситалар ичидан нутқ шароити учун энг қулайини тўғри танлай олиш кўникмаларини шакллантиришда воқе бў- лади. Она тилини ўрганишни бу тафаккур усулларисиз тасаввур этиб бўлмайди. Модомики шундай экан, ин- сон тафаккурини ривожлантиришдек муҳим ва масъу- лиятли вазифа, аввало она тили машғулотлари орқали бажарилади.

Тил таълими олдида турган яна бир мураккаб талаб ўқувчиларнинг тил маданиятини ривожлантиришдир. Тил маданияти жуда катта ва кенг соҳа бўлиб, у ўқув- чиларнинг кундалик оддий салом-алигидан тортиб ким- га, нимани, қачон, қаерда ва қандай сўзлашишгача бўл- ган барча нутқий жараёнларни ўз ичига олади.

Она тили машғулотлари фикрни баён қилишда нутқ- нинг бадиий қимматини оширадиган воситалар: мақол ва маталлардан, улкан шоир ва ёзувчиларимизнинг ма- қол ва афоризмга айланган иборалари ва жумлалари- дан, бадиий асарларидан олинган кўчирмалар ва ёрқин образлардан, ўзбек халқининг қочириқ сўзлари ва фра- зеологик ибораларидан, ўхшатиш, сифатлаш, жонлан- тириш, истиора, муболаға каби бадиий тил воситалари- дан, риторик сўроқли гаплардан фойдаланишга ўргат- моғи лозим.

Уқувчилар нутқининг ифодалилиги ва таъсирчанли- гига зришиш ҳам тил таълими олдига қўйилган муҳим талаблардан биридир. Сўз урғуси, мантиқий урғу, тур- ли узунликдаги пауза (тўхтам), овоз тембри, нутқ суръа- ти, товуш, бўғин, сўз ва гапларни бурро-бурро айтиш, гапларни мазмунига қараб дарак, сўроқ,, буйруқ, ундов оҳанги билан айта олиш каби малака ва кўникма- лар ҳам она тили машғулотлари орқали шаклланти- рилади.

Тил таълими ўҳувчиларни тарбиялаш ва ривожлан- тириш воситаси ҳамдир. Шахснинг билим олиши, тар- бияси ва ривожланиши бир бутун жараён бўлиб, бири иккинчисидан ажратилмаган ҳолда амалга оширилади. Она тилининг барча бўлимлари бу муҳим мақсадни амалга оширишда\* кенг имкониятларга эга. Масалан, ўзбек тили фонетикасини ўргатишда товуш тизимининг хусусиятларини кўсатиш орқали ўқувчиларнинг бадиий талаффуз меъёрларини ўзлаштиришларига ёрдам бера- миз ва бу орқали тарбияни амалга оширамиз. Сўздаги маълум бир товушни ўзгартириш орқали қофиядош сўз- лар ҳосил қилиш, мисралар охиридаги товушдошлик, оҳангдошлик устида ишлаш орқали ўқувчиларда шеъ- риятга кучли қизиқиш вужудга келади. Ўқувчилар «Лек- сикология»дан сўзнинг ўз ва кўчма маъноси, бир маъ- ноли ва кўп маъноли сўзлар, маънодош ва уядош сўз- лар устида ишлар экаилар, уларда ўз она тилига му- ҳаббат, у билан фахрланиш ҳисси пайдо бўлади. Она тилидан танланадиган матнлар, бажариладиган ўқув топшириқлари, фойдаланиладиган расмлар, диафильм- лар, бадиий асар намуналари муҳим тарбиявий восита бўлиб хизмат қилади.

Шахснинг ривожланиши таълим ва тарбия билан уйғунликда амалга ошади. Кузатиш, таққослаш, Тил ҳодисаларини гуруҳларга ажратиш, умумлаштириш ка- би ақлий фаолият усуллари ўқувчиларда диққат, хоти- ра, тафаккур, ижодий хаёл каби шахсий руҳий хусу- сиятларни шакллантириш билан бирга, уларда қийин- чиликлардан қўрқмаслик, уни мустақил равишда бар- тараф этиш каби хусусиятларни шакллантиради.

Она тилидан таълим мазмунини янгилаш тадриси- миз олдида турган энг муҳим долзарб масалалардан бўлганлиги сабабли ижтимоий-иқтисодий янгиланиш- нинг илк тонгида—1986 йилдан эътиборан ўзбек тил- шунослари ва тил тадрисчилари бу масалага жиддий ёндаша бошладилар. Шунинг учун ўша даврда таъсис этилган Узбекистон Республикасининг халқ таълими ва- знрлиги она тилининг ўқитилишини қайта қуриш ишини таълим мазмунини тўғри белгилашдан бошлади. 1987— 88- йилларда тилшунослар ва тадрисчилар орасидаги мунозаралар[[6]](#footnote-6) ва Узбекистон Халқ таълими вазирлиги ҳузурида таъсис этилган она тилидан янги илмий тад- рисий кенгашнинг биринчи йиғинида таълим мазмуни масаласи бош муаммо бўлди[[7]](#footnote-7).

Узоқ изланишлардан сўнг ўзбек тилшунослари ва тадрисчилари она тилидан таълим маҳсадини қуйида- гича белгиладилар: она тили машғулотлари болаларда ижодийлик, мустақил фикрлаш, ижодий фикр маҳсу- лини нутқ шароитига мос равишда оғзаки, ёзма шакл- ларда тўғри, равон ифодалаш кўникмаларини шакл- лантириш ва ривожлантиришга қаратилиши лозим.

Тилшунос ва тадрисчилар муҳокамасига лойиҳа си- фатида тақдим этилган бундай мақсад «Узбек тилини ўрганиш ва ўқитишни қайта қуриш ҳамда такомиллаш- тиришнинг долзарб масалалари» доимий илмий-тадри- сий анжуманининг биринчи йиғинида (Самарқанд, 1991 йил 12—14 апрель) тўла-тўкис маъқулланди. Бу анжу- маннинг иккинчи йиғинини ўзбек тилидан таълим маз- муни ва тадрис усулларини янгилаш муаммоларига ба- ғишлаш тавсия этилди.

Юқоридаги мақсаддан келиб чиқиб ўрта умумтаълим мактабларида ўқитиладиган «Она тили» фани қуйида- гиларни:

* она тилининг фонетикаси, грамматикаси ва лек- сикаси бўйича бу тилдан ёзма ва оғзаки шаклларда кенг ва тўғри фойдаланиш учун зарур бўлган илмий- амалий маълумотларни;
* ўзбек тили имлоси, талаффузи, ёзма нутқда ти- ниш белгиларини ишлатишнинг асосий қсидаларини;
* она тилининг хазинаси бўлмиш турли хилдаги лу- ғатлардан кенг фойдалана олишни;
* ўз фикрини нутқ шароитига мос равишда турли шароитларда баён эта олиш воситаларини:
* бир маънони (мақсадни, хабарни) турли шакл- ларда бера олиш йўлларини;
* ижтимоий ҳаёт учун зарур бўлган иш қоғозлари- ни юритиш кўникмаларини;
* ёш ва тараққиёт даражасига мос бўлган бадиий, илмий, ижтимоий асарларни ўрганиб, улар ҳақидаги фикр-мулоҳазани, шахсий муносабатни оғзаки ва ёзма шаклларда тўғри баён эта олиш маданиятини;
* мактабда ўқитиладиган фанлар, моддий бирлик- даги нарса, воқеа ҳодисалар орасидаги боғланишлар-- ни ҳис эта олиш ва уларни ифодалай олишни;
* моддий борлиқни ўрганиш ва уни тафаккур бир-- ликларида ифодалашда, жамият аъэолари ўртасида мулоқот-алоқа ўрнатишда она тили ва бошқа тиллар-- иинг беқиёс аҳамиятини сингдириш учун зарур бўлгад пазарий маълумот ва амалий ишларни ўз ичига олиши мумкин. Булар она тили таълими олдига қуйидаги ва- зифаларни қўяди:
* она тилининг фонетикаси, лексикаси ва грам- матикасидан фикрни оғзаки ва ёзма шаклларда баёк қилиш учун зарур бўлган илмий-амалий маълумотлар- ни бериш;
* болаларда ижодий фикрлаш, фикр маҳсулинш иутқ шароитига мос равишда оғзаки, ёзма шаклларда тўғри, равон ифодалаш учун зарур бўлган илмий- ама- лий маълумотларни бериш;
* ўзбек тилининг имлоси, талаффузи, ёзма нутқда тиниш белгиларининг ишлатилиши учун зарур бўлга» кўникма ва малакаларни сингдириш;
* ўқувчиларни таҳлил, синтез, кузатиш, таққослаш,. умумлаштириш, гуруҳларга ажратиш, хулоса чиқариш каби ақлий фаолият усулларига ўргатиш, уларнинг мантиқий тафаккурини ўстиришга ёрдам бериш;
* мактабда ўқитиладиган барча фанларни пухта ўр-- ганишга кўмаклашиш; она тили орқали бошқа халқ- ларнинг тилларига кучли муҳаббат уйғотиш;
* ифодали ўқиш ва чиройли ёзиш малакаларина такомиллаштириш.

Мактабда она тилини ўрганиш учун берилган вақт- иннг кўп қисми болаларга мустақил ва ижодий фикр- лаш, ижодий маҳсулни нутқ шароитига мос равиш- да тўғри, равон ифодалаш кўникмаларини шаклланти- риш ва ривожлантиришга ажратилади.

1. § ОНА ТИЛИ БИЛИЛ1ЛАРИ СИЛСИЛАСИНИ ЯНГИЛАШ

Она тили машғулотлари аввалги даврларда ҳам, ҳо- зирги кунда ҳам ва келажакда ҳам она тили, унинг им- копнятлари, аташ-номлаш, ифодалаш ва тасвирлаш во- ситалари, тил қурилиши каби умумий масалалар би- лан шуғулланган, шуғулланмоқда ва шуғулланадя^ Шунинг учун она тили таълими мазмунини янгилаш.-де\*- ганда биз бу тил қурилиши ва воситаларини, унинг ата- маларини илмий талқин қилиш сифатида ўргакишни эмас, балки тил бойликларидан амалий фойдалана олиш имкониятларини кенгайтиришга хизмат қиладиган би- лимларнигина ўқувчиларга бериш лозимлигини тушу- нишимиз керак. Шунинг учун тил ҳодисалари алоҳида ҳодисалар сифатида эмас, балки нутқ.имкониятларини кенгайтирувчи воситалар сифатида ўрганилиши лозим^ Чунончи, «Нутқ товушлари» мавзуини ўрганишда асо1 сий диққат-эътибор товушларнинг тўғри талаффуз қи- линиши ва имлосини ўзлаштириш билан бирга, сўз бой- лигини оширишга хизмат қилиши лозим. Бунинг энв қулай усули товушдош сўзлар (бор-бур-бер-бўр каби) топиш, уларнинг маъноларини шарҳлаш ва нутқда қўл- лашдир. Демак, биз таълим мазмунини янгилаш деган- да ҳозирги кунда мактаб дарсликларидан ўрин олган тил ҳодисалари, уларнинг атамаларига бағишланган мавзуларни чиқариб ташлашни, уларни қандайдир баг тамом янги нарсалар билан алмаштиришни назарда ту- тамиз (чунки тил ўша тил, унинг бирлик ва воситалари, аввал ҳам, ҳозир ҳам ўшадир), балки мана шу тил бир- ликларини қандай мақсадда ўрганиш лозимлигини ян- гилашни тушунамиз. Шунинг учун грамматик қурилиш- ни ўрганиш бош мақсад бўлмай, балки фақат оғзаки ва ёзма нутқ малакаларини мукаммаллаштирувчи ва- сита сифатида қаралиши лозим.

Она тили билимлари тизмасини янгилаш мана шу йўналишда олиб борилади. Шунинг учун 5- синфда она тилининг изчил курсини ўрганишга муқаддима сифати- да фонетика, лексикология, морфология ва хусусан син- таксис; уларнинг асосий бирликлари ҳақида дастлабки маълумотларни бериш зарур. Бу маълумотлар ўқувчгъ ларни қатор тилшунослик атамалари билаи таништиг рибгина қолмай, балки турли хилдаги луғатлардан кенг ва самарали фойдаланиш; бир сатҳ бирликларини бош- қа сатҳ бирликлари билан узвий боғлаш, тил машғу- лотларида унинг изчил яхлитлигини тўла-тўкис- акс этти- риш имконини беради. Фақат шу йўл билангина она тили қурилиши ҳақидаги босқичма-бооқич бериладиган билимларни изчиллик билан тўлдириб боришга эрж-т шиш, бугунги мактаб дарсликларида йўл қўйилаётган бир-бирини рад этувчи талқинларни бартараф этиш мумкин.

'24

Кўриниб турибдики, билимлар силсиласини янгилаш дегапда биз асосан, тил қурилиши билимига, соф илмйй тплшунослик қимматига эга бўлган ва ҳрзирги кунда мактаб дарсликларининг асосий мазмунини ташкил этувчи илмий билимлар миқдорини чеклашни, тил ҳоди- саларининг амалий қўлланишини эса кенгайтиришни назарда тутамиз. Буни айрим мисолларда кўриб ўтай- лик.

Маълумки, она тилимизда содда гаплар ва қўшма гаплар мавжуд. Улар тил ҳурилишида маълум ўрин ола- ди ва тилимизнинг ифода воситаларйдан бири сифатида она тили машғулотларида ўрганилиши шарт. Аммо бу воситаларни қай мақсадда ва қай тарзда ўрганиш ало- ҳида аҳамият касб этади? Она тили қурилишининг ил- мий талқини, албатта, бу ҳодисаларнинг илмий моҳия- тини, ҳар бир ҳодисанинг умумийлик сифатида ўнлаб хусусий кўринишларини, умумийлик ва хусусийлик ора- сидаги муносабатларни ўрганиш шарт ва зарур. Улар ўзбек тилидан олий филологик таълимнинг мазмуни бўлмоғи керак. Уқувчиларга эса содда гап ва қўшма гап моҳияти шундай берилиши лозимки, ҳеч қандай қа- рама-қаршиликсиз юқори босқич билими (қўшма гап ҳақидаги маълумот) қуйи босқич (содда гап ҳақидаги маълумот) билимларига тўла-тўкис мос тушсин, унинг мантиқий давоми бўлсин. Шу билан бирга, қўшма гап ҳақидаги маълумот қўшма гапларни нутқда тўғри ту- зиш ва қўллаш (талаффуз этиш ва ёзиш) кўникмала- рини мукаммалаштиришга хизмат қилиши керак. Бу эса қўшма гап мавзуи юзасидан берилиши лозим бўл- ган маълумотларнинг урғу, оҳанг, боғловчилар, кесим, тобеланиш ва ҳокимлик каби бўлимларда бериладиган маълумотлар билан мутаносиб бўлишини, улар билан зиддиятли бўлмаслигини талаб этади. Ҳозирги кунда мактаб дарсликларида қўшма гапнинг берилиши бу та- лабларга жавоб бера олмайди. Чунончи, қўшма гап ик- ки ва ундан ортиқ содда гапларнинг бирикйшидан ибо- рат деб талқин этилади. Ваҳоланки, 4- синфдан 8- синф- гача бўлган ўқувчилар гап деб маълум бир тугаллан- гаплик оҳангига эга бўлган нутқ бирлигини тушунишади. Лекин қўшма гап таркибидаги содда гаплар, табиийки, тугалланганлик оҳангига зга эмас. Демак, гапга ва қўш- ма гапга берилган таъриф бир-бирини рад этади. Ик- кинчидан, «Аҳмад келгач, дарс бошланди» гапида «Аҳ- мад келгач» гапигаинг кесимида майл, замон, шахс- сон кўрсаткичлари ва маъноси йўқ. «Кесим» бобида эса кесимнинг ҳамиша бундай кўрсаткич ва маъноларга эга бўлиши уқтирилади. Бу ерда ҳам талқинлар бир- бирини рад этади. Бундай зиддиятни бартараф этиш учун икки масаладан бирига таяииш лозим:

1. «Аҳмад кслгач» содда гап эмас, демак юқорида- ги гап қўшма гап бўла олмайди. Аммо қўшма гап тар- кибидаги гапларнинг дарсликда кўрсатилган усулига зиддир.
2. Она тилида кесим икки кўринишга эга:

* шахс-сон, майл, замон, маъно кўрсаткичларига эга тугалланган ва тугалланмаган оҳангли гапларнинг охирида кела оладиган бўлак;
* ўз бажарувчиси (эгаси)га эга бўлиб, шахс-сон, майл, замон кўрсаткич ва маъноларига эға бўлмаган ту- галланган оҳангли гаплар охирида кела олмайдиган бўлак.

Бундай талқин дарсликда берилган «Кесим» ҳақи- даги маълумотда мавжуддир. Таълим мазмунини янги- лашда бундай зидликлар тубдан йўқотилиши зарур. Бундан ташқари, қўшма гап турларини ўрта мактабда ўрганишдан мақсад ҳам ўзгача бўлиши керак: болалар қўшма гапнинг илмий турларини эмас, балки содда гапларни қўшма гапларга айлантириш, қўшма гаплар- ни содда гапларга ажратиш, бир фикрни турли мақсад- ларда, турли хил шароитда, турли хил қурилмалар би- лан бера олиш, гапларни бир-бирига боғлашга хизмат қиладиган воситалар қандай талаффуз этилиши, улар- дан олдин ва кейин ёзувда қандай белгилар қўллани- лиши устида ишлашлари, бу соҳада мукаммал кўник- ма ва малакалар ҳосил қилишлари зарур.

Юқоридагилардан кўриниб турибдики, она тили би- лимлари силсиласини янгилаш деганда биз, асосан, бе- риладиган маълумотлар силсиласининг ўзини эмас, балки тил ҳодисалари устида, она тили машғулотлари- да қай мақсад ва йўсинда иш олиб боришни назарда тутамиз. Навбатдаги бўлимда бу масала устида ба- тафсилроқ тўхтаб ўтилади.

1. §. ОНА ТИЛИ ДАСТУРЛАРИ ВА ДАРСЛ ИКЛАРИДА ТИЛ

Л1АТЕРИАЛЛАРИНИ БЕРИШ УСУЛЛАРИНИ ЯНГИЛАШ ЙУЛЛАРИ

Она тили дастури ва дарсликларида тил материал- ларининг берилиши дарс самарадорлиги билан чам- бпрчпс боғлиқ масалалардан. биридир. Кўпчилик ўқи- тупчпларнинг она тили машғулотларини, асосан, дастур на дарслик материаллари асосида кўришлари ва дарс- да кўпроқ иш материаллардан фойдаланишларини на- аарда тутадиган бўлсак, бу масала янада муҳимроқ иқамият касб этади.

Лввалги бўлимда айтиб ўтганимиздек, маълум бир билимларни эгаллаш, ҳосил қилиш усули она тили маш- гулотларида ҳал қилувчи аҳамият касб этади. Тажри- ба шуни кўрсатадики, она тили машғулотларидан асо- сий мақсад маълум бир кўникмаларни шакллантириш на ривожлантириш бўлса, бунда энг самарали усул таҳ- лил (индукция) усулидир. Таҳлил (индукция) усули хусусийликдан умумийликка қараб борйш йўлидир. Она тили ўқитиш методикасида бу тушунча ўқувчига но- маълум бўлган тил ҳодисаларини билиб олишда олдин- ги билимларга таянган ҳолда кузатиш, таққослаш, гу- руҳларга ажратиш, умумлаштириш каби усуллардан фойдаланиб, қоида, таъриф, хулосалар чиқариш йўли- дир. Бу усулнинг дедуктив усулдан кескин фарқи шун- даки, ўқувчига мутлақ, қатъий қоидалар берилмайди: ўқувчи қоида ёдлаш билан шуғулланмайди, балки бир қатор ўхшаш ва ноўхшаш ҳодисаларни саралаб, улар устида ишлайди ва ўқитувчи ҳамкорлигида сараланган ҳодисаларни умумлаштиради.

Маълумки, мавжуд таълим мазмуни, асосан, де- дуктив асосда қурилган бўлиб, кўп ҳолларда умумий қоида, таъриф ва хулосалардан амалий ишларга ўти- лади. Масалан, 8- синф «Она тили» дарслигида «Гап бўлакларининг тартиби» мавзуи дедуктив асосда қуйи- дагича баён қилинган:

Гап бўлакларининг тартиби

Гап бўлакларининг тартиби икки хил бўлади: одат- даги тартиб, ўзгарган тартиб (инверсия).

Одатдаги тартибда гап бўлакларининг тартиби қу- йидагича:

1. Эга (ўз аниқловчиси билан) аввал, кесим гап- нинг охирида келади. Еш ҳаваскорлар тўпланадилар.
2. Пайт ҳоли эгадан аввал келади: Кеча ёш ҳавас- корлар тўпландилар.
3. Тўлдирувчилар (ўз аниқловчиси билан) эгадан кейин келади: Қеча ёш ҳаваскорлар хўжалик аъзола- рига катта концерт кўрсатдилар.
4. Равиш ҳоли кесимдан аввал келади: Қишлоқ да- рахтлар ичида оппоқ бўлиб кўринади.

Айрим гап бўлакларининг ҳатъий ўрни бор: сифат- ловчи аввал, сифатланмиш кейин келади. Бу тартиб ўзгартирилса, грамматик тузилиши ҳам ўзгаради: то- за ҳаво — Ҳаво тоза, ҳаттиҳ совуҳ—Совуҳ ҳаттиқ.

Ўзгарган тартибда гап бўлакларининг одатдаги тартиби бошҳача бўлади. Бунда ўқиётган ёки тинглаёт- ган кишининг диққатини ўрни ўзгартирилган бўлакка жалб қилиш кўзда тутилади ва ҳоказо.

Кўриниб турибдики, гап бўлакларининг тартиби шу мавзуга оид назарий билимларни баён қилиш' ҳамда шу билимларга мувофиқ келадиган мисоллар келтиришдан иборат бўлиб қолган.

Тил ҳодисаларини бундай тартибда баён қилиш, шубҳасиз, уни тушуниш ва ўзлаштиришни анча қийин- лаштиради, ўқувчиларнинг фаоллигига салбий таъсир этади. Чунки бу усул таркибида ўқувчиларни изла- нишга, номаълумни излаб топишга, ижодий фаолият кўрсатишга ундайдиган талаблар йўқ.

Индуктив усул таркибида эса тил ҳодисаларини ку- затиш, таққослаш, гуруҳларга ажратиш, умумлашти- риш каби талаблар мавжудлиги туфайли ўқувчилар- нинг ақлий фаолияти анча чархланади ва ўқув мате- риалини тушуниш осонлашади. Бу усулда тил ҳодиса- лари, асосан, ўқув топшириқлари шаклида берилади. Масалан, «Маънодош ва қарама-қарши маъноли сўз- лар» (5- синф) мавзуини олиб кўрайлик. Бу мавзу таҳлил (индукция) усулида қуйидаги топшириқлар ор- қали берилиши мумкин:

Маънодош ва қарама-қарши маъноли сўзлар.

1. Қуйидаги шеърий парчани диққат билан ўқиб, маъноси бир-бирига яқин сўзларни аниқланг.

Бахтиёрман, ўн саккиз баҳор Чечаклари яшнар қошимда.

Ҳали яна қанча кўклам бор,

Қанча гуллар кутар йўлимда.

1. Нуқталар ўрнига берилган сўзларга маънодош сўзлар топиб ёзинг ҳамда уларнинг маъноларини изоҳ- ланг:

кийим, . . . ,

ватан, ... ,

безак, ... ,

Шундай сўзлар рўйхатини мустақил давом эттиринг.

1. Нуқталар ўрнига берилган сўзларга зид маъно- ли сўзлар топиб қўйинг:

баланд—. . . , дўст—. . . , қаттиқ — . . . ,

чиройли—-. . . , ширин—• . . , оқ—. . . ,

Зид маъноли сўзлар рўйхатини мустақил давом эт- тиринг,

1. Юзи иссиқ, бети иссиқ, афти иссиқ, истараси ис- сиқ, чеҳраси иссиқ, дийдори иссиқ, рухсори иссиқ би- рикмаларидан қайси бирини қўллаш ўринли бўлади? Нега турқи иссиқ ёки башараси иссиқ деб айтиш мум- кин эмас? Фикрингизнинг тўғрилигини қандай асослай- сиз?
2. «Терим палласида катта-кичик далага чиқади» ва «Тўйга дўст х(ам, душман ҳам келади» гапларидаги катта-кичик, дўст-душман сўзларини шу маънони ифо- даловчи сўзлар билан алмаштиринг. Бундан қандай хулоса чиқарса бўлади?
3. Расмга қараб, маънодош сўзлар топинг. Топган сўзларингиздан фойдаланиб матн яратинг.

«Маънодош сўзлар» ва «қарама-қарши маъноли сўзлар» тушунчаларига изоҳ беринг.

1. Дарсликдаги «Зумрад ва Қиммат» эртагидан Зумраддаги сизга ёққан яхши фазилатларни ва Қим- матдаги сизга ёқмаган ёмон томонларни қатнаштириб, матн яратинг. Унга ўзингиз сарлавҳа топинг.

Тил материалларининг индуктив усулда берилиши ўқувчиларнинг фикрлаши, ижодий фаолияти учун етар- ли даражада имкон яратади ҳамда она тили машғулот- ларинннг фойдалилик даражасики оширади.

Она тили дарсликларида назарий материаллар ин- дуктив асосда турли йўллар билан берилиши мумкин. Унинг энг қулай йўлларидан бири назарияга оид маъ- лумотларни ўқув топшириғи таркибида беришдир. Ма- сллан: «Қўшма отларнииг ясалиши» (6- синф) мавзуи- га оид назарий материаллар қуйидаги топшириқ тар- кпбида берилиши мумкин:

Берилган қўшма отларни диққат билан ўқинг. Улар- нинг қандай ҳосил бўлганлигйни изоҳланг: қўларра, симёғоч, мингоёқ, тиллақўнғиз, хонқизи, бешиктерватар, Қоракўл, Раҳмонқул, Розиясултон, Тошпўлат.

Қўшма сўзларнннг қандай ҳосил бўлганлигига қа- раб қуйидаги гуруҳларга ан<ратинг:

От билан отдан:

Сифат билан отдан:

От билан сифатдан:

Сон билан отдан:

От билан феълдан:

Сўз гуруҳларини мустақил давом эттиринг.

Эсда тутинг: бирор белгисига кўра аталган жой номлари ҳам кўпинча қўшма от орқали ифодаланади. Масалан, янги қишлоқ — қандай қишлоқ?— Янгиқиш- лоқ— нима?

Топшириқ: қаторларни мустақил давом эттиринг:

С ў з б и р и к м а с и: Жой номлари:

янги ер Янгиер

Учқудуқ

Қизилтепа

уч қудуқ қизил тепа

Тузган сўз бирикмаларингиз ва жой номларини қўл лаб, гаплар тузинг. Бундай жой номлари қўшиб, бош ҳарф билан ёзилади.

Тилга оид назарий маълумотларни машқнинг шар- тида берса ҳам бўлади. Масалан, «Шахс оти ясовчи қўшимчалар» (6- синф) мавзуини қуйидаги топшириқ билан бошлаш мумкин.

1. Синфдош, пудратчи, чорвадор, ҳисобчи, суқбат- дош, заргар, пахтакор сўзларини ўзак ва қўшимчалар- га ажратинг. Қўшимчалар ўзакка қандай янги маъно беришини изоҳланг-
2. Қуйидаги сўзларни шахс маъносини ифодаловчи қўшимчаларга кўра гуруҳланг: ватандош, пиллачи,

ўқитувчи, меқнаткаш, тилшунос, боғбон, андижонлик, маслакдош, подабон, шарқшунос, аравакаш, сотувчи, сувчи, тошкентлик.

Сўзларни қуйидаги гуруҳларга ажратинг:

1. шахснинг бирор касб ёки иш билан шуғуллани- шини англатувчи отлар:
2. биргалик ва яқинлик маъносини англатувчи от- лар;
3. истиқомат жойини англатувчи отлар.

Ҳар бир гуруҳдаги сўзларни мустақил давом этти- рмиг.

Топшириқни бажариш натижасида ўқувчилар шахс оти ясовчи қўшимчаларнинг маъно гуруҳларини ҳам билиб оладилар. [[8]](#footnote-8)

Дастур ва дарсликларда тил материалларини бе- ришнинг яна ҳулай йўли уларни йириклаштиришдир. Маълумки, мавжуд дастур ва дарсликларда тил ҳоди- салари ҳаддан ташқари майдалаштириб берилганлиги туфайли ўқувчи деярли ҳар бир соат дарс машғулоти- да янги мавзуга дуч келади. Бир парадигмани ташкил этган тил ҳодисаларининг бундай майдалаштирилиши уии ўрганиш имкониятларини анча қийинлаштириши габиий. Бу ҳолнинг олдини олиш чораларидан бири тил материалларини йириклаштиришдир. Педагогика фани учун ўҳув материалини йириклаштириш ғояси янгилик эмас, албатта. 70-йилларда Л. М. Эрдниев ва В. П. Эрдниевлар математикадан ўқув материалларини йи- риклаштириш ғоясини ўртага ташлаган эдилар1. Бу ғоя донецклик тажрибакор математика ўқитувчиси

В. Ф. Шаталов ҳамда киевлик олим А. М. Беляев то- монидан 2ам кенг қўллаб-ҳувватланди[[9]](#footnote-9). Улар дарсда ўқув материалини йирик қисмларда, ҳатто 3-4 пара- графни бирданига беришни тавсия қиладилар.

Дидактик адабиётларда бу масалада айрим қарама- қаршн фикрлар ҳам учрайди. Масалан, Т. И. Шамова ўқув материалини йириклаштириш ғоясига қарши чи- қади[[10]](#footnote-10). Унинг фикрича, бу усул материал мазмунини қашшоқлаштиришга олиб келар эмиш.

Биз ҳам ўқув материалларини сунъий йириклашти- ришга қаршимиз. Таълимни тўлалигича шу асосда қу- риш фақат унинг мазмунини қашшоқлаштириб қол- майди, ўзлаштиришни ҳам қийинлаштиради. Чунки ўқувчи, биринчидан, ҳажм жиҳатидан катта материал- ни бир соатда қабул қилиш имкониятига эга эмас. Ик- кннчидан, ҳажм жиҳатидан бундай катта материални бериш ёки морфологияни ўрганишда келишикли бирик- маларни кўмакчили бирикмаларга айлантириш, «қа- ратқич-қаралмиш» моделли сўз бирикмалари устида ишлаш, берилган қўшма сўзларни сўз бирикмаларига айлантириш (пахтагул — пахта гули, бошоғриқ. — бош оғриғи, гулбозор — гул бозори каби), сўз бирикмалари ва қўшма сўзларнинг маъносини изоҳлаш (оқ қуш — оққуш, кўк тош — кўктош, беш бармоқ — бешбармоқ каби), гапларда тусланган феълларни тусланмаган феъллар билан алмаштириш (ўқитувчи келди ва дарс бошланди: ўқитувчи келгач, дарс бошланди каби), ҳара- кат номи бирикмалари ҳам бундай бирикмаларнинг гап- да эга, тўлдирувчи, ҳол, аниқловчи ва кесим вазифаси- да келпши устида ишлаш, гапларнн ҳаракат номи бирикмаларига ва бирикмаларни гапларга айлантириш. (Биз ишонамизки, мустақил Vзбекистон жумҳурияти пешқадам мамлакатлар сафидан ўрин олади — муста- қил Узбекистон жумҳуриятининг пешқадам мамлакат- лар сафидан ўрин олишига биз ишонамиз каби), гаплар- ни сифатдош бирикмаларга айлантириш каби ишлар синтаксисни ўрганиш учун замин ҳозирлайди.

Она тили машғулотларининг самарадорлиги кўп жи- ҳатдан сўзнинг маъноси ва шакли, грамматик катего- риялар ва уларнинг нутқда ифодаланиши ўртасидаги боғланишларга боғлиқ бўлади. Аммо, афсуски, амал- даги мавжуд дастур ва дарсликларда бу боғланишлар тўла ҳисобга олинган эмас. Тил ҳодисаларининг на- зарий талқини асосий ўринни эгаллаб, сўз ва унинг лексик маъноси, матн устида ишлаш, $>збек адабий ти- лининг бой имкониятларидан нутқда фойдаланиш ма- салалари уникг соясида қолиб кетган.

Таълимга жуда катта салбий таъсир кўрсатаётган бу ҳолнинг олдини олиш чораларидан бири ўзбек тили фонетикаси, лексикологияси ва грамматикасини семан- тика ва амалий услубият билан боғлашдир. Бу муҳим тадбирни амалга оширишда тилнинг барча бўлимлари қулай имкониятларга эга.

«Фонетика»ни ўрганишда ўқувчилар кўпроқ товуш ва унинг маънога таъсири, товушдош сўзлар ҳосил қи- лиш, ҳосил қилинган сўзларнинг маънолари устида иш- лаш, у — ў, и — у, а — и каби жуфтлар билан фарқла- нувчи сўзлар топиш ва уларнинг маъноларини изоҳ- лаш, маълум бир гуруҳлардаги сўзлар рўйхатнни тузиш (масалан, бириичи бўғинида у, ў, иккинчи бўғинда у ёки и келган уруш — уриш, тушум — тушим каби сўз- лар); берилган сўзларда ундошларни жуфтлари билан алмаштириш орқали янги сўзлар ҳосил қилиш, маҳал- лий шевада талаффузи адабий тилда фарқланувчи сўз- лар луғатини тузиш ва улар устида ишлаш, шеърий асарларни ифодали ўқиш, шеърий асарларни таҳлил қилиб, уларнинг қофияланиши устида ишлаш, маълум бир фонетик ҳодисадан (масалан, унлиларни чўзиш- дан) фойдаланиб, матн яратиш каби имкониятларга эга ва бу сермаҳсул ишлар она тили машғулотлари- нинг самарадорлигига ижобий таъсир кўрсатади.

«Лексикология»ни ўрганишда сўзнинг ўз ва кўчма маъноларини изоҳлаш; маънодош сўзлар орасидаги фарқларни шарҳлаш, кенг истеъмолдаги сўзларни (ма- салан, катта, қизиц, бегона, кимсасиз, шарқ каби) ба- диий хусусиятга эга бўлган сўзларга (масалан, улкан, ажиб, ғаройиб, ғариб, машриқ каби) алмаштириш, бе- рилган сўзларга (дарахт, от каби) уядош сўзлар (те- рак, қайин, қайрағоч; тўриқ, қашқа, жийрон, қорабайир кабн) топиш, уларнинг маъно ва қўлланиши устида ишлаш; қарама-ҳарши маъноли сўзларнинг маънола- рини изоҳлаш; шаклдош сўзлар билан сўз ўйинлари ташкил этиш, пароним сўзлар рўйхатини тузиш; умум- халқ кўп ишлатадиган ва кам ишлатадиган сўзларни гуруҳларга ажратиш, болага таниш ва яқин бўлган касб-ҳунарга оид сўзлар луғатини тузиш ва улар иш- тирокмда матн яратиш; математмка, ботанмка каби дарсликлардан олингап илмий матнларда шу фанга хос атамаларни ажратиш ва изоҳлаш; берилган сўз- ларга маънодош иборалар топиш; нарса, буюм, воқеа- ҳодисаларнинг бадиий тасвирини яратиш; айни бир парса, буюм ҳамда воқеа-ҳодисани ҳам илмий, ҳам ба- диий тасвирлаш, табиат манзараси (боғ, саҳро, дала, ўрмон, тоғ ва ҳоказоларнинг тасвирини яратиш каби) ишлар ўта фойдалидир.

«Морфология» дан сўз туркумларини ўрганишда бе- рилган сўзларни маъно гуруҳларига ажратиш ва сўз- ларни мустақил давом эттириш (масалан, феълни ўр- ганишда мурур феъллари, натижали фаолият феъллари, нутқ феъллари. ҳолат феъллари); номаълум бир гуруҳ- даги сўзлар луғатини тузиш, сўз ясовчи ва сўз ўзгар- тирувчи қўшимчаларнинг синонимларини аниқлаш (масалан, сифатни ўрганишда :ги, -ки, -қи қўшимча- ларининг -даги қўшимчаси билан вазифадошлиги (пастки, пастдаги каби); турли қолипдаги сўзлар усти- да ишлаш (масалан, сонни ўрганишда «бир + от + -лар», феълни ўрганишда «-моқчи + бўлмоқ», «-ар+бўлмоқ» каби), маълум бир қўшимчалар билан келган сўзлар луғатини тузиш, берилган сўзларни уларнинг маъно- дошлари, уядошлари ва қарама-қарши маънолари би- лан алмаштириш; маълум бир сўз туркумига оид сўз- лардан иккинчи бир сўз туркумига тааллуқли сўзлар ҳосил қилиш, гап қурилишининг морфология билан боғ- лиқ томонлари устида ишлаш; берилган таянч сўзлар, расм ёки таассуротлар асосида матн яратиш, гап ёки матннинг мазмунини сақлаган ҳолда шаклини ўзгарти- риш, матнни қисқартириш ва кенгайтириш, халқ ма- қоллари ва ҳикматли сўзлар устида ишлаш, олинган бадиий асар намуналарининг морфологик хусусиятла- рини таҳлил қилиш; иш қоғозлари устида ишлаш, ифо- дали ўқиш каби ишлар анча фойдали бўлиб, она тили машғулотларининг самарадорлигига жуда катта ижо- бий таъсир кўрсатади.

Синтаксисни ўрганишда гапнинг маркази — кесимни топиш ва ундан савол бериш орқали гапни кенгайти- риш, сўз ва уларнинг қўшимчаларини маънодошлари билан алмаштириб, гапларни ўзгартириш, йиғиқ гап- ларни ёйиқ гапларга ва ёйиқ гапларни йиғиқ гапларга айлантириш, сўзлардан сўз бирикмаси ҳосил қилиш, келишикли бирикмани кўмакчили бирикмаларга айлан- тириш, кенгайтирилган бирикмалар ҳосил қилиш, қўш- ма гаплар ва кўчирма гапларни кенгайтирилган бирик- мали содда гапларга (ва аксинча) айлантириш, матнда берилган содда ва қўшма гапларнинг охирида нуқта, сўроқ, ундов, сўроқ — ундов, икки ундов, кўп нуқта- нинг ишлатилиш сабабларини изоҳлаш ва нутқда мус- тақил равишда уларни қўллаш, уюшиқ гапларни кен- гайтирилган бирикмаларга айлантириш (масалан: Ҳамма биладики, биз тинчлик истаймиз, халцимиз тинчлик учун курашади.— Бизнинг тинчлик исташимиз- ни, халқимизнинг тинчлик учун курашишини ҳамма би- лади), содда гапларни қўшма гапларга (ва аксинча), қўшма гапларни содда гапларга айлантириш; жонли сўзлашув услуби, расмий идоравий услуб, илмий услуб, бадиий услуб, публидистик услубларда матнлар яра- тиш; иш қоғозлари устида ишлаш; бадиий асарнинг тил хусусиятларини таҳлил қилиш, нутқнинг тўғрилиги, 0НМҚЛИГИ, бой ва ранг-баранглиги, ифодалилиги, қис- қалпги юзасидан олиб бориладиган ишлар она тили мншгулотларининг фойдалилик даражасини оширади.

Дсмак, ўзбек тили фонетикаси, лексикологияси ва |-|)амматикасига оид материалларни семантика ва ус- лубият билан боғлиқ ҳолда бериш ўқувчиларнинг сўз бойлигини оширади, нутқда сўздан тўғри ва ўринли фойдаланиш имкониятларини кенгайтиради, фикрни огзаки ва ёзма шаклларда мақсадга мувофиқ равишда тўғри ва равон ифодалаш кўникмаларини ривожлантн- ради. Она тили таълимининг самарадорлиги кўп жнҳатдан фанлараро боғланишлардан унумли фойда- ланишгэ ҳам боғлиқ. Маълумки, тил ҳодисалари кўп жиҳатлари билан бошқа фанларга келиб тақалади. Масалан, сўзнинг тарихини билиш учун тарих фанига мурожаат қилсак, тил ҳодисаларини таққослаш учун бола яшаб турган минтақа аҳолиси фойдаланаёт- ган асосий тил (масалан, тожик, туркман, қорақалпоқ, қозоқ, қирғиз тиллари ва ҳ. к.) ёки у мактабда ўргана- диган бошқа тиллар (рус тили, чет тили каби)га муро- жаат қиламиз. Нутқ услубларини билиш учун эса ада- биёт (бадиий услуб), тарих (расмий-идоравий, илмий услуб), математика (илмий услуб) каби фанларга му- рожаат қилишга тўғри келади.

Она тилининг бошқа фанлар билан алоқасини шарт- ли равишда уч гуруҳга ажратиш мумкин:

1. Тилнинг асосий материали — товуш, сўз, сўз би- рикмалари ва ибораларининг келиб чиқиш тарихига оид маълумотлар. Маълумки, ўзбек тили ва ўзбек хал- қининг тарихи бир-бири билан чамбарчас боғлиқ бўл- ган тушунчалардир. Халқ тарихида рўй берадиган ўзгаришлар тилга таъсир этмай иложи йўқ. Бу таъсир авпало тилнинг луғат таркибида кўринади ва аста-се- кин тилнинг бошқа сатҳларига ҳам ўтади. Тарихий ўз- гаришлар натижасида янги сўзларнинг пайдо бўлиши, қўлланилаётган сўзларнинг янги маъно нозикликлари касб этипш ёки тилда морфологик ва синтактик қури- лишнинг такомиллашиб бориши табиийдир. Сўз бирик- маси ва ибораларнинг келиб чиқиши, этимологияси ҳақидаги маълумотлар таълим мазмунининг болалар учун кизиқарли бўлишини таъминлайди.
2. Тилларни қиёслашга оид маълумотлар. Айниқса, икки тиллилик ва кўп тиллилик шароитида бундай маълумотлар ўта муҳимдир.

Туркий тиллар ёки барча тиллар учун умумийбўлган хусусиятлар ҳақида маълумотлар бериш ўқувчилар- нинг тил ҳодисаларига бўлган қизиқишини оширади.

1. Мактабда ўрганиладиган бошқа фанлардан олин- ган маълумотлар. Бу маълумотлар тил ҳодисаларининг амалда қўлланилишини кўрсатиш учун ниҳоятда му- ҳимдир. Биз бошқа фанлардан олинган маълумотлар- дан фойдаланиб, ўқувчиларни нутқ услублари билан таништириш имкониятига эгамиз. Уқувчилар бадиий услубни адабиёт орқали, илмий услубни биология, кимё, физика, математика орқали, иш қоғозлари услу- бини ҳуқуқ асослари фанларидан олинган материаллар асосида ўрганадилар. Она тили машғулотларида ўқув- чилар шу фанлардан олинган илмий матнларни бадиий тасвирлашлари, бу матнларни нутқ услублари нуқтаи назаридан таҳлил қилишлари, уларнинг тил хусусият- лари устида ишлашлари мумкин.

Она тили таълимида фанлараро, боғланиш принци- пини муваффақиятли қўллаш учун, аввало, мактаб она тили дастурлари билан боғланиши зарур бўлган мате- риалларни кўрсатиш, дарслнкларда эса уларни амалда қўллаш учун ўқув топшириқларн тизимини ишлаб чи- қиш зарур чоралардан бири саналади.

Она тили таълимининг самарадорлигини ошириш чораларидан бири ўқувчи яшаб турган маҳаллий ўлка материалларидан фойдаланишдир. Жонажон ўлка ҳаё- ти, унинг ўтмиши, бугуни ва эртаси, одамлари, улар- нинг урф-одатлари, анъаналари, тил хусусиятлари она тили машғулотлари учун бой материал бўлиб хизмат қилади. Шунинг учун тил ҳодисалари ўлка материал- лари билан қанчалик уйғунлашса, дарс самарадорлиги шунчалик юқори бўлади.

Она тили машғулотларида маҳаллий ўлка материал- ларидан фойдаланиб, ўқувчилар билан ёзма ва оғзаки жавоблар ташкил этиш, ўрганилаётган мавзу талабига мувофиқ сўз, сўз бирикмаси, ибора ва тасвирий ифо- далар танлаш, матнлар яратиш мумкин. Масалан, от сўз туркумини ўрганишда бола яшаб турган теварак- атрофдаги жой номлари рўйхатини тузиш ва уларнинг этимологияси устида ишлаш, мавжуд минтақадаги касб-ҳунарии ифодаловчи сўзларни тўй-томоша, тан- тана, аза маросимлари номларига ажратиш ва ҳосил бўлган гуруҳларни мустақил давом эттириш. «Бизнинг хўжалигимиз», «Мен яшаб турган жой», «Қишлоғимиз тарихи», «Хўжалигимиз тарихи» ва ҳ. к. мавзуларда матнлар яратиш каби ишлардан унумли фойдалаиса бўлади.

Улка материаллари одатда маҳаллий газета ва жур- иаллардан танланиши ёки ўҳитувчи томонидан тузи- лиши мумкин. Танланган ёки тузилган бу материаллар дастур ва дарслик материалларига мувофиқ келиши, уларни тўлдириши ва такомиллаштириши шарт.

Хуллас, тил материалларининг мазмуни, уларнинг дастур ва дарсликларда берилиши таълим самарадор- лигига таъсир этувчи муҳим омил саналади. Тил ма- териалларини индуктив асосда бериш, уларни йирик- лаштирилган ҳолатда ўрганиш, ўзбек тилининг фоне- тикаси, лексикологияси ва грамматикасини семантика ва услубият билан яҳин алоҳадорликда ўрганиш, бў- лимлараро ва фанлараро боғланишларга қатъий амал қилиш, тил материалларини ўлка материаллари билан боғлиқ ҳолда бериш ўқувчиларнинг она тили фанига бўлган қизиқишини оширади ҳамда уларнинг бу фанни ўрганиш имкониятларини анча кенгайтиради.

1. §. ОНА ТИЛИДАН АМАЛИИ ИЖОДИИ ИШЛАҒ

Она тили машғулотларида бажариладиган амалий ишларни шартли равишда уч гуруҳга ажратиш мумкин:

1. Хотирлаш — олдин ўрганилган тил ҳодисаларини қайта хотирлашга асосланган амалий ишлар. Бу иш- лар икки турлидир. 1) умумлаштирувчи хотирлаш;
2. тайёрловчи хотирлаш.

У м у м л а ш т и р у в ч и х о т и р л аш (такрорлаш). Тил сатҳлари ўзаро боғлиқ бўлган яхлит тизим бўлса ҳам, бу тизимнинг, занжириинг ҳар бир бўғини нисба- тан мустақил тизимчадир ва унинг ҳар бир бў- ғини алоҳида-алоҳида мавзулар сифатида ўргатилади. Чунончи, боғловчиларнинг ўзи 5—6 машғулотга бўлн- ниб, турларга ажратилиб ўрганилади ва машғулотлар- нинг охирида умумлаштирувчи хотирлаш ишлари ба- жарилиши шарт. Умумлаштирувчи хотирлаш ишлари тилнинг узлуксиз тнзимидаги маълум бир тизимчалар ҳақида яхлит, тўлиқ маълумот ҳосил қилиш учун за- рурдир ва якунловчи синов ишлари (ёзма иш, якуний бахо чиқариш, имтиҳон ва ҳ. к.) бажарилиши шарт.

Тайёрловчи хотирлаш. Тил бир тизим бў- либ, унинг барча сатҳлари бир-бирига узвий боғлиқдир.

Шунинг учун ҳам тилнинг ҳар бир сатҳ бирлиги серқир- ра, кўп вазифали, кўп маъноли бирликдир. Бу бирликг нинг бир томони бир бўлимда ўрганилса, унинг иккин- чи қирраси, хусусияти тамоман бошқа бўлимда ўрга- нилади. Чунончи, боғловчилар, уларнинг маънолари ва гуруҳлари морфология бобида сўз туркумлари бўлими- да ўрганилиши шарт ва зарур. Боғловчиларнинг уюш- ган бўлакларни, гапларни бир-бирига боғлаш, гап бў- лакларини бир-бирига боғлаш ва ажратиш вазифалари эса табиийки, синтаксис бобининг турли бўлимларида ўрганилади ва, шубҳасиз, бунда боғловчилар ҳақида олинган аввалги маълумотларни ўқувчи хотирасида тиклаш эҳтиёжи туғилади.

Шунингдек, ҳаракат номлари, сифатдош, равишдош шакллари ва маънолари морфологияда, бу шакллар- нинг вазифалари эса синтаксисда, товушларни чўзиш, уни имлода акс эттириш фонетикада, талаффуз ва имло қоидалари бўлимида, уларнинг вазифалари эса сўзда мантиқий урғу, гап бўлакларининг тартиби, услуб бў- лимларида ўрганнлади. Шунинг учун хотирлаш ишлари қуруқ хотирлашдан иборат бўлмай, янги билим (маълу- мот) олиш учун асос вазифасини ўтайди. Шу боис ҳар бир янги мавзуни ўтишдан олдин шу мавзуга оид ол- дин ўрганилган зарур билимлар ўқувчи хотирасида тикланиши шарт. Шу усул билангина ўқувчининг ўқиш жараёнида муттасил олдинга қараб ҳаракат қилиши таъминланади. Хотирлаш амалий ишлари бу йўлни да- вом эттириш бекатларидир. Бу хотирлаш машғулотлар- нинг энг асосий тури бўлиб, ҳар бир янги мавзуни ўтишнинг асосий таркибий қисми саналади.

1. Янги билим ҳосил қилиш. Амалий ишнинг бу ту- ри таҳлилий (индуктив) таълим усулининг ажралмас таркибий қисми бўлиб, ўқувчилар бу жараёнда аввалги билимларига таянган ҳолда ҳодисаларни таҳлил эта- дилар, кўрсатилган йўллар асосида бу ҳодисаларни (мустақил ёки ўқитувчи ёрдамида) гуруҳларга ажра- тадилар, саралайдилар ва хусусийликдан умумийликни топишга киришадилар. Бундай амалий ишлар янги би- лим ҳосил қилишнинг асосий усулидир.
2. Татбиқ. Татбиқий, амалий ишлар ўқувчиларни маллғулотда ҳосил қилган билимларини амалда қўллай олиш кўникмаларини шакллантирувчи ва ривожланти- рувчи машқлардир. Бундай машқлар моҳиятан икки турли бўлади: 1) қисман ижодий машқлар; 2) ижодий мшпцлар.

Қисман ижодий машқлар ўрганилган тил ҳодисала- рипи қисман янги шароитда татбиқ этишни талаб эта- дпгаи амалий ишлардир. Бундай амалий ишларнинг таркибида маълум даражада изланиш, ижодий фаолият кўрсатиш эҳтиёжи бор. Машҳ шартидаги айрим кўр- сатмалар ўқитувчи берадиган тавсиялар ёки унинг раҳ- барлигида ўҳувчилар билан уюштириладиган ўзаро суҳбат амалий ишни қисман ижодий қилиб қўяди.

Ижодий машқлар эса ўрганилган тил ҳодисаларини тамомила янги шароитда ижодий қўллашни талаб эта- диган амалий ишлардир. Машқ таркибидаги номаълум иарсаларни излаб топиш ўқувчидан ижодий изланиш- ни талаб этади. Янги ўрганиладиган тил ҳодисаларини мустақил равишда гуруҳларга ажратиш, берилган матн- нииг тил хусусиятларини таҳлил қилиш орқали маълум бир янги хулосага келиш, ўқилган бадиий асарга ёки кинофильмга тақриз ёзиш, услуб талабидан келиб чи- қиб матн яратиш каби ишлар амалий ишларнинг бу турига киради. Айниқса, матн устида ишлаш ва матн яратиш ижодий ишларнинг олий кўринишидир.

Демак, ижодий иш хотирлаш, янги билим ҳосил қи- лиш, умумлаштириш жараёнида ҳосил қилинган би- лим, кўникма ва малакаларни мустақил ҳолда турли шароитларда амалда қўллаш жараёнидир.

Узоқ йиллик кузатиш ва тажрибалар бизни шундай хулосага олиб келдики, амалий ишларнинг бир кўрини- пшга эътиборни кучайтириб, иккинчиси ёки учинчисини етарли қадрламаслик она тилини ўрганишни анча қи- йинлаштиради. Бизнингча, она тили машғулотларида бериладиган топшириқларнинг 30 фоизини қайта хо- тирлаш даражасидаги амалий ишлар эгалласа, қолган- ларини қисман ижодий ва асосан ижодий ишлар эгал- ламоғи лозим. Шундагина биз фақат она тилининг қатор қоида-ю, тушунчаларини ўрганган «билимли» шахсни эмас, балки ижодий тафаккур соҳиби бўлган ижодкор ва тадбиркор инсонни тарбиялашга эришамиз. Демак, она тили таълими тилни биладиган ижодий та- факкур соҳибини етиштирмоғи лозим.

«Билимли шахс» ва «ижодий тафаккур соҳиби» ту- шунчалари мазмунан бир-бирига яқин бўлса ҳам, аммо моҳиятан био-биридан тубдан фарқ қилади. Билимли шахс — бу кўп нарсани биладиган киши. Лекин шуни унутмаслик лозимки, инсон хотираси чекланган ва у ҳеч қачон чексиз билимга эга бўла олмайди. Демак, «билимли» тушунчасини қўллар эканмиз, бу билимнинг чекланганлигини ҳеч қачон унутмаслигимиз лозим. «Ижодий тафаккур соҳиби» эса «билимли шахс» га нис- батан анча кенг тушунча. У фақат билимли шахсни эмас, балки билиш йўлларини ўрганган, билганларини кенгайтира оладиган, бисотида бор бўлган билимларни амалий фаолиятида бемалол қўллай оладиган шахсдир.

Билимли шахсни юз минг мисра шеърни ёд билади- ган, лекин уларни таҳлил қила олмайдиган шахсга ўх- шатсак, ижодий тафаккур соҳибини эса жуда кам миқ- дордаги шеърни ёд биладиган, лекин истаган шеърни таҳлил қила оладиган, бадиий қироат кўникмаларига эга бўлган, шеърлардан ўз амалий фаолиятида мақсад- га мувофиқ равишда бемалол фойдалана оладиган ки- шига ўхшатиш мумкин. Биринчиси юз минг мисра шеърни ёд билади, лекин ёд билганларидан бошқа бир қатор янги шеърни ҳам таҳлил қилолмайди, иккинчиси эса чексиз миқдордаги шеърларни бемалол таҳлил қи- ла олади. Демак, биринчи шахснинг имкониятлари чек- ланган бўлса, иккинчисининг имкониятлари чексиздир.

Халқимиз орасида билимли шахс ва ижодий тафак- кур соҳиби ҳақида жуда кўп латифа ва ривоятлар мав- жуд.

Латифа: Франклин Рузвельт АҚШ президентли- гига сайлангач, ўзига ёрдамчи танламоқчи бўлиб, тан- лов эълон қилган ва суҳбатига кирган шахсларга хаё- лига келган: «Ердан энг яқин юлдузгача бўлган масо- фа неча километр?», «Москвадан Чикагогача неча ки- лометр?», «Буқа бир кунда неча литр сув ичади?» қа- билидаги саволларни бераверган. Суҳбатга келганлар эса ҳайрон бўлиб, саволларга жавоб бера олмаганлар. Кунлариинг бирида чикаголик Гопкинс исмли шахс ҳам танловга қатнашиш учун президент қабулига киради. Унга шундай савол берилганда ҳеч ажабланмай дикто- фон орқали президент котибига «... фалон энциклопе- диянинг фалон ҳарфини олиб келинг»,— деб буюрган, Рузвельт уни ёрдамчнликка олган ва Гопкиис жаҳонда Рузвельт каби машҳур бўлган.

Р и в о ят: Аллоҳ Одам атони яратгач, унга туҳфа сифатида икки нарсадан бирини танлашни таклиф эт- ган. Уларнинг бири «билим», иккиичиси эса «билим олиш усули» экан. Шайтон Одам атонинг билим оли- ипгда васваса этган. Одам ато ўйланиб: «Билимни ол- сам, у қанчалик кўп бўлмасин, менинг чексиз фарзанд- ларимга етмайди-ку, усулни олсам, фарзандларим бу усул билан ўзларига зарур билимларни қўлга кирита- исрадилар»,— деб билим олиш усулини танлаган экан, шунда Аллоҳ «анти канзи» («сен менинг хазинамсан») дсган экан.

Кўриб турибмизки, ҳамиша ижодий тафаккур со- ҳиби — тадбиркор шахсни халқимиз билимдон шахсдан устун қўйган. Шунинг учун форсий тилда мактаб «да- биристон», ўқитувчи-устоз эса «дабир» деб номланади. «Тадбир», «дабир» сўзлари эса арабча бир ўзакдан ясалган бўлиб, унинг бош маъноси «ақлий йў\л билан бир нарсанинг чорасини топмоқ»дир. Шунинг учун «тадбиркор шахс» дегани ҳар бир ишнинг чорасини ҳал этиш йўлини биладиган шахс демакдир.

Урта мактабларда она тили машғулотлари ҳам она тили тадбири — унинг имкониятларидан фойдалаииш йўлларини биладиган шахсларни етиштиришга қара- тилган бўлиши керак. Дарс самарадорлигини белгилов- чи бош меъёр ҳам тилнинг ўқувчи фаолиятидаги ижо- дий татбиғи бўлиши шарт.

Амалий ижодий ишлар тилнинг грамматик қурили- шини ўрганишда ҳам, ўқувчиларнинг сўз бойлигини ошириш ва сўздан эҳтиёткорлик билан фойдаланиш ма- лакаларини шакллантиришда ҳам, фикрни нутқ ша- роитидан келиб чиқиб, мақсадга мувофиқ тарзда баён қилишга одатлантиришда ҳам қўл келади.

Она тили машғулотларида энг кўп қўлланиладиган амалий ижодий ишлардан бири тил ҳодисалари, сўз- лар, сўз бирикмалари, гаплар ва матнларни бир-бирига таққослашга оид топшириқлардир.

Таққослаш — билишнинг асосидир. Тилдаги кўпгина ҳодисаларни фақат таққослаш йўли билангина билиб олиш мумкин. У, айниқса, тил ҳодисалари орасидаги ўхшаш ва фарқли томонларни билиб олиш имконини беради. Тилда жарангли ва жарангсиз ундошлар, товуш ва ҳарф, ўзак ва негиз, маънодош ва қарама-қарши маъколи сўзлар, содда йиғиқ ва содда ёйиқ гап, икки бош бўлакли ва бир бош бўлакли гаплар каби қатор мавзулар борки, улар таққослашга асосланган ижодий амалий топшириқлар орқали ўқувчининг шахсий фао- лият маҳсулига айланади.

Она тили машғулотларида сўз ва унинг маънолари- ни ўрганиш мақсадида ҳам таққослаш усулига асос- ланган амалий ижодий ишлардан унумли фойдаланса бўлади. Масалан, ўқувчиларга тиб-тип, боб-боп, бод-бот типидаги пароним сўзларни бериб, уларнинг ҳар қай- сисига уядошлар топиш ва таққослаш орқали маъно нозиклигини аниқлаш топширилади (тиб — ҳаким, та- биб, врач, медик; тип—қаҳрамон, шахс, персонаж, тим- сол каби).

Айниқса, она тили машғулотларида матнларни тақ- қослашга оид ижодий амалий ишлардан кўпроқ фойда- ланишга тўғри келади. Масалан, мактаб дарсликлари- да берилган илмий матнларни бадиий тасвирлаш ҳам- да уларнинг фарқли томонларини аниқлаш, содда гап- лар билан берилган матнларни қўшма гапли матнлар- га айлантириш каби ижодий топшириқлар ўқувчилар- н.чнг фикрлаш доирасини кенгайтиради, нутқини ри- вожлантиради.

Ижодий амалий ишларнинг яна бир тури — тил ҳо- дисаларини кузатиш асосида умумий хулосаларга ке- лишни талаб қиладиган топшириқлардир. Кузатиш ҳам таққослаш каби кенг қўлланиладиган ақлий фаолият усули бўлиб, унга асосланган топшириқлар ўқувчилар- нинг фикрлаш фаолиятини ривожлантиришга самарали таъсир кўрсатади. Бундай топшириқлардан дарснинг истаган босқичида унумли фойдаланса бўлади. Улар, айниқса, янги ўқув материалини ўрганишда анча қўл келади. Уқувчилар берилган сўз, сўз бирикмалари ва матнларни кузатиб, улардан ўзларига зарур нарсалар- ни ажратиб оладилар ва шу асосда муайян хулосага келадилар. Масалан, «Содда, қўшма ва жуфт сўзлар» мавзусини ўрганишда ўқувчилардан матнда икки ва ундан ортиқ ўзак қўшилиб ёзилган сўзларни (белбоғ, кўзойнак ва ҳ. к.) ҳамда чизиқча билан ёзилган сўз- ларни (катта-кичик, ота-она каби) ажратиш, уларнинг таркибий қисмларини ва бирикмаларининг маънолари- нн аниқлаш, бу сўзларга сўз ясовчи қўшимчалар қў- шиш (белбоғли, ота-онали каби), шу асосда хулоса чи- қариш ёки содда, қўшма ва жуфт сўзларга изоҳ бериш топширилади.

«Отларда келншик» мавзусини ўрганаётганда эса матндан -кинг, -ни, -га, -дан, -да қўшимчали сўзларни ажратиш, уларнинг гапдаги вазифаси, маъно хусусият- ларини изоҳлаш, сўзларда бу қўшимчаларни ажратиш асосида сўзнинг бошланғич шаклини аниқлаш ҳамда шулардан келиб чиқиб, келишикларга изоҳ бериш топ- ширилади.

Оиа тили машғулотларида қўлланиладиган ижодий- амалий ишлариинг яна бир тури тил материалларини гуруҳларга ажратишдир. Бу усул тил ҳодисаларининг моҳиятини англаш имконини яратади. Товуш, сўз, сўз бирикмаси, гап ва матнлардаги бир хил ёки бир-бирига яқин белгиларига қараб, уларни маълум гуруҳларга ажратиш ўқувчидан изланишни, ижодий фаолият, кўр- сатишни талаб қилади. Топшириқнинг бу туридан де- ярли барча машғулотларда фойдаланишга тўғри кела- ди. Масалан, от сўз туркумини ўрганишда матнда отларни ажратиш, улар ифодалаган нарсаларнинг аниқлиги (ушлаш, кўриш, ўлчаш мумкин бўлган нар- салар) ёки мавҳумлиги асосида икки гуруҳга ажратиш ва ҳосил бўлган рўйхатни мустақил давом эттириш («Аниқ ва мавҳум отлар» мавзусини ўрганаётганда), берилган матндаги атоқли отларни киши номлари, гео- график номлар, ташкилот номлари, лавозим номлари, самовий ва фазовий жисм номлари каби гуруҳларга ажратиш, уларнинг имлосини шарҳлаш; ҳосил 65'лган гуруҳларни мустақил ҳолда тўлдириш («Турдош ва атоқли отлар» мавзусини ўрганаётганда); берилган сўз- ларни ундошларга — шахс отлари, касб-ҳунар отлари, жой номлари, қурол — восита номлари, қавм-қариндош- ликни ифодаловчи отлар, тўй-томошаларни ифодаловчи сўзлар каби гуруҳларга ажратиш ва уларни мустақил давом эттириш («Отларнинг маъно турлари» мавзуси- ни ўрганаётганда»); «сифат+турдош от», «сон+турдош от», «от + феъл + -ар» қолипли қўшма сўзлар рўйхати- нн тузиш ва уларнинг имлоси устида ишлаш («Қўшма отлар ва уларнинг ёзилиши» мавзусини ўрганаётганда) нжодий-амалий ишлардан унумли фойдаланишга тўғри келади.

Она тили машғулотларида ижодий-амалий ишлар- пниг асосий қисмини нутқ ўстиришга қаратилган иш- лар ташкил этади. Нутқ фикрни баён қилиш воситаси бўлиб, у оғзаки ва ёзма шаклларга эга. Мактаб она. тили курси ўқувчиларда ижодий, мустақил фикрлаш, ижодий фикр маҳсулини нутқ шароитига мос равишда огзаки ва ёзма шаклларда тўғри, қисқа. ва аниқ, содда иа образли, услуб жиҳатидан равон ифодалаш кўник- маларини шакллантириш ва ривожлантиришга қара- тилган экан, демак, ижодий-амалий ишларнинг асосий қисмини нутқ ўстиришга қаратилган ишлар ташкил этмоғи лозим.

Нутқ ўстиришга қаратилган ижодий-амалий иш- ларнинг кўп қисми луғат билан олиб бориладиган иш- лардир. Луғат (сўз бойлиги) устида ишлаш фақат лек- сика курси материаллари доирасида қолиб кетмасдан, балки барча бўлимларни ўрганишда марказий ўринни эгалламоғи лозим. Сўзларнинг маъносини изоҳлаш, маълум бир сўзни унинг уядошлари, маънодошларк ва қарама-қарши маъноси билан алмаштириш, сўзларни гуруҳларга ажратиш ва ҳар бир гуруҳни мустақил да- вом эттириш, маълум бир сўзлар луғатини тузиш (ма- салан, ҳаракат — юриш феъллари, натижали фаолият феъллари, нутқ феъллари, ҳолат феъллари луғатини тузиш), маълум бир қолипли ҳосилалар устида ишлаш (масалан, «от + феъл + -ди» қолипли маросим номлари, «от+феъл+-ар» қолипли қўшма сўзлар) каби топши- риқлардан барча бўлимларни ўрганишда фойдалани- лади.

Она тили дарслари самарадорлигини ошириш учун ўқувчилар синфда ва уйда дарсликдан ташқари, ўзла- ри учун ихтисослаштирилган «Узбек тилининг изоҳли луғати», «Узбек тилининг уядош сўзлари луғати», «Ўз- бек тилининг маънодош сўзлари луғати», «Узбек тили- нинг қарама-қарши маъноли сўзлар луғати» каби лу- ғатлар билан тўлиқ таъминланган бўлишлари лозим. Афсуски, мактаб ўқувчилари учун бундай луғатлар- нинг яратилмаганлиги ишни қийинлаштиради.

Нутқ ўстиришга қаратилган ижодий-амалий ишлар- нинг яна бир кўриниши матннинг мазмунини сақлаган ҳолда шаклини ўзгартириб ёзишдир. Матндаги маълум бир сўзларни уларнинг маънодошлари билан алмашти- риш, келишикли бирикмалар ўрнига кўмакчили би- рикмаларни (ёки аксинча) қўллаш, содда гапларни қўш- ма гапларга ёки, аксинча, қўшма гапларни содда гап- ларга айлантириб ёзиш, сюжетли шеърий асарлар мазмунини ҳикояга айлантириб ёзиш, диалогларни ўз- лаштирма гапга айлантириш, матн мазмунини қисқар- тириб ёки кенгайтириб ёзиш каби ишлар шулар жум- ласидандир.

Ижодий-илмий ишларнинг бу турларидан фақат син- таксисни ўрганишда эмас, балки фонетика, лексиколо- гия ва морфологияни ўрганишда ҳам унумли фойдала- ниш мумкин.

Шубҳасиз, юҳорида санаб ўтилган ижодий-амалий топшириқлар ўқувчилар нутқини ривожлантиришга са- марали таъсир кўрсатади, уларнинг фаоллик даража- сини оширади.

Ижодий-амалий ишларнинг олий шакли матнлар яратишдир. Чунки матнда ўқувчиларнинг тил ҳодиса- ларини билиши, ижодий фикрлаши, фикр маҳсулини ўзбек адабий тилининг бой имкониятларидан фойда- ланган ҳолда оғзаки ва ёзма шаклларда тўғри, равон ифодалаши намоён бўлади. Шунинг учун матн она ти- ли машғулотлари самарадорлигини белгиловчи бош меъёр саналади.

Она тили машғулотларида яратиладиган матнлар хилма-хилдир. Уларнинг аниқ тур ва кўриниши қисман дастур ва дарсликларда берилса-да, аммо, асосан, ўқи- тувчи томонидан белгиланади. У дарсликдаги барча матнларни ўз диди, талабига моси, шароитга қулайи билан бемалол алмаштириши, ўқитиш жараёнини том маънода ижодийлик ва изланувчанлик асосида қуриши мумкин.

Уқувчилар яратиш лозим бўлган матнларни, асосан, қуйидаги уч гуруҳга ажратиш мумкин:

1. Машғулотда ҳосил қилинган назарий билим ва кўникмаларни амалда қўллаб матн яратнш. Бундай матнлар 3—4 гапдан иборат бўлиши, монолог ёки диа- лог тарзида қисқагина тасвир ёки ҳикоя шаклида бўли- ши мумкин. Масалан, «Уюшиқ бўлакли гаплар» мавзуи ўрганилаётганда ўқувчи сиифдошининг (дўсти, ота-она- си ва бошқаларнинг) яхши фазилатларини санаб, кн- чик ҳажмдаги матн яратиши мақсадга мувофиқдир.
2. Берилган ёки танланган мавзу (манзара, расм. муаммо, вазият ва ҳ. к.) асосида тасвир (кичик иншо) яратиш. Бундай тасвирлар ёзма ва оғзаки кўриниш- ларда ўқувчиларнинг ёш ва тараққиёт даражасига мос мазмун ва ҳажмда бажарилиши лозим.
3. Иншо — матннинг олий кўриниши. Урта мактаб она тили курсида қуйидаги иншо турларидан фойдала- нишни мақсадга мувофиқ деб биламиз: а) илмий ин- шо (тил, тарих, биология, география ва ҳ. к. фанлардан ҳар бир фан учун хос бўлган бирор мавзу ёки масалани ечиш); б) илмий-бадиий иншо (бадиий асар, ёзувчи ижоди, адабий жараёнлар< таҳлилига бағишланган ин- шолар); в) бадиий-ижодий иншолар (санъат асарини ўрганишда ўқувчининг шахсий кечинмалари тасвири);

г) тасвирий иншо (нарса, буюм, воқеа, ҳодиса, манза- ра ва ҳ. к. тасвирига бағишланган иншо); д) рамзий иншо (бу иншо тафаккурнинг олий кўриниши бўлиб, маълум бир нарса, воқеа-ҳодисанинг ўқувчи онгида, унинг тасаввурида нималар билан боғланганлиги, унинг ички ҳиссиёти ва ақлий оламида нималар билан ало- қадор эканлиги тасвири); е) эркин мавзудаги иншо.

Матн устида ишлаш она тили машғулотларида асо- сий ўринни эгаллаганлиги сабабли дастурда 7- синф охири ва 8- синфнинг бошида «Езма иш устида ишлаш усуллари ва босқичлари» бўлимини киритиш мақсадга мувофиқдир. Бу бўлим ўқувчиларнинг 1—7- синфларда матн устида олиб борган ишларини тартибга солиб, уларни юқори синфларда анча мураккаб иншолар ус- тида ишлашга тайёрлайди.

Хуллас, ижодий-амалий ишлар она тили дарслари самарадорлигини оширишда асосий омил бўлиб, улар «тил + меъёр + нутқ» бирлигини таъминловчи муҳим воситадир.

I I б о б. ОНА ТИЛИДАН БИЛИМЛАР СИЛСИЛАСИ

1. **§. ТИЛ ЯХЛИТЛИГИ ВА САТҲЛАРАРО БОҒЛАНИШ**

**МАСАЛАЛАРИ. ТАЪЛИМДА БОСҚИЧЛИ КЕТМА-КЕТЛИК ПРИНЦИПИ**

Тил таълимини замонавийлаштириш, уни ёшларни тарбиялашнинг муҳим омилига айлантириш кўп жиҳат- дан тилшунослик, тадрис ва руҳшунослик фанларининг ютуқларидан оқилона фойдаланиш билан узвий боғ- лиқдир. Кўп ҳолларда маълум бир фан қўлга киритган ютуқларни зўрма-зўракилик билан мактаб дарсликла- рига киритиш, бу билимларнинг фойдалилик даража- сини ҳисобга олмаган ҳолда мажбурий ўқитиш, «фан ютуғи» деб ҳар хил янги тушунча ва талқинлардан фойдаланиш кўзга ташланади. Маълумки, таълимни ўта илмийлаштириш болаларни фандан бездиради; ама- лиётдан йироқ мураккаб назарий билимларни ўзлаш- тира олмаслик ўқувчиларда шу фанга нисбатан салбий муносабат ва ўзлаштира олмаслик хавфинн туғдиради. Зўрма-зўракилик билан вақтинча ўзлаштирилиб, тез орада унутиб юбориладиган билимлар эса ёшларда ўқишга нисбатан салбий муносабатни вужудга келти- ради, уларнинг ўқишдан безишига сабаб бўлади. Бун- дай жараён мактабларимизда 70—80- йилларда кенг авж олди. Фақат она тилидан эмас, балки физика^ кимё ва бошқа фанлардан ҳам назарий билимлар миқ- дори шу даражада кўпайдики, машғулотларга ажрати- ладигаи вақтнинг деярли 85—90 фоизи шу назарий ма- териалларни «ўзлаштириш»га сарфланадиган бўлди,- Шу билимларни тўлиқ ўзлаштирган ўқувчи эса том маънода аълочи ўқувчи деб юритиладиган бўлди.

Педагог-журналист А. Ҳайдаров она тили тадриси: хусусида фикр юритиб, бу ҳақда шундай деган: «... Хаё- лимдан мактабда ўқитилган, лекин аллақачон эсимдан чиқиб кетган зргаш гапнинг неча тури, бош ва иккинчи: даражали бўлаклар, аниқловчи ва тўлдирувчининг хил- лари, равишдош ва сифатдошлар каби турли-туман: грамматик форма ва категориялар ҳақидаги қуруқ би- лимлар, бажарилган сон-саноқсиз машқлар кечади.. Ажабо. Улар нега керак экан?»1 Муаллифнинг бу ҳақли эътирозида ҳақиқат бор.

Биз бу билан фан ютуқларидан тадрис жараёнида воз кечиш керак деган ғояни тарғиб қилмоқчи эмасмиз. Тадрис ҳамиша фан ютуқларидан озиқланиши, уларга- таяниши шарт ва зарур. Лекин фан ютуқлари тўғри- дан-тўғри дарсликларга киритилмасдан, балки амалиёт ва татбиқ нуқтаи назаридан олимлар ва тадрисчилар- синовидан ўтказилиши, фойдали амалий йўл ва усул- лар мактаб таълимига татбиқ зтилиши зарур.

Маълумки, 60—80- йилларда фақат ўзбек тилшунос- лиги эмас, балки жаҳон тилшунослик фанининг ҳамг қўлга киритган улкан ютуқларидан бири тилнинг сис- темавий яхлитлиги, «тил — меъёр — нутқ» муносабат- лари атрофлича ўрганилиб, қатор янги қонуниятлар- нинг очилиши бўлди. Агар биз тизим, унинг тузилиши, бирликлари, бўлимлараро муносабатлар, зиддиятлар ва ўхшашликлар каби системавий тилшунослик тушунча- ларини дарсликларга олиб кирсак, катта хато қилга» бўламиз. Чунки бч ҳодисалар ўта илмий бўлиб, бевоси- та амалиётга татбиқ этилиши мумкин эмас. Лекин тил- нинг системавий яхлитлиги хақидаги тилшунослик таъ- лимоти тил тадрисида бевосита амалий аҳамиятга мо- лкк бўлган ҳукмлар чиқаришга ва таълим мазмунини шу йўналишда янгилашга қулай имкониятлар яратади. Тилнинг системавий яхлитлиги ҳақидаги таълимотдан

**1 Ҳайдаров А. Фидойи. «Уқитувчилар газетаси», 1989., 2 декабрь.. 4 23 49:** тадрис учун муҳим аҳамият касб этадиган илмий-ама- лий хулоса қуйидагидан иборат: **тил, унинг барча сатҳ- лари, восита ва бирликлари ўзаро узвий боғланган бў- либ, тил маълум бир фикрни ифодалашда ҳамиша жуда кўп воситаларга эгадир.** Бундан тилнинг турли сатҳ- -ларини — фонетика, луғат, морфология, синтаксисни -алоҳида-алоҳида ўрганиш тилнинг системавий яхлит- -лигига хилофдир, деган тадрисий хулоса ҳам келиб чи- қади. Бу сатҳлар ҳамиша узвий боғланишда ўрганили- ши, ҳар бир сатҳ бирлигини ўрганиш унинг амалий қўл- ланилиши бўйича билим, кўникма ва малакаларни му- каммаллаштириш билан бирга олиб борилиши зарур. Шунинг учун она тилидан билимлар тизими, албатта, босқичли кетма-кетлик ва сатҳлараро боғланишда бў- лиши зарур.

Босқичли кетма-кетлик тил ҳодисаларини ўрганиш- да турли сатҳларни, ҳодисаларни уч хил даражага аж- ратишни талаб этади:

1. Ута муҳим ва кундалик амалий фаолиятда зарур бўлган ҳодисалар.
2. Фикрни тўлиқ, равон ва саводли баён этиш ҳам- да тушуниш учун зарур ҳодисалар.
3. Фикрни гўзал ва ифодали нутқ шароити учун энг қулай шаклда ифодалаш учун хизмат қиладиган ҳоди- салар.

Шунинг учун оиа тилининг изчил курси, албатта, уч босқичда бўлиши зарур:

1. Она тилининг узлуксиз курсини ўрганиш учун фонетика, лексикология ва грамматикадан ўта зарур ҳодиса ва тушунчалар. Булар она тили узлуксиз курси- нинг «Кириш» қисми саналиши лозим. Бу муқаддима- да ўқувчилар бошланғич синфларда тилнинг турли сатҳларига оид олган зарурий билим ва амалий кўник- маларини такрорлашдан ташқари, синтаксисдан сод- да йиғиқ гап, эга ва кесим, кесим — гапнинг маркази, кесим замонлари, содда ёйиқ гап, ҳол, сўз бирикмаси, аниқловчи, тўлдирувчи, ундалма, уюшиқ бўлаклар, қўш- ма гап, кўчирма гап; морфологиядан мустақил ва ёр- дамчи сўзлар; лексикологиядан сўзнинг маъноси, уя- дош, маънодош ва қарама-қарши маъноли сўзлар, сўз- нинг тузилиш таркиби — ўзак, қўшимча, сўз ясовчилар, содда, қўшма ва жуфт сўзлар каби зарур тушунчалар- ни ўзлаштиришлари, уларни матнларда ажрата билиш, яутқда онгли равишда қўллай олиод кўникмаларини ҳосил қилишлари лозим. Бу зарур билимлар она тили- нинг изчил курсини ўрганиш жараёнида турли сатҳ бирликларини ўзаро боғланишда ўрганишга имкон бе- ради.
2. Она тилининг изчил курсида асосий диққат ик- кинчи босқич масалаларини ҳал этишга қаратилади., Бу босқичда ўзбек тилининг фонетикаси, лексикология- си, грамматикаси ва услубиятидан зарур изчил: билимлар берилади ҳамда улар фойдали амалий кўник- маларга айлантирилади.
3. Юқори синфларда (10—11-синфлар) асосий эътибор учинчи босқич масалаларини ечишга қаратили- ши лозим. Бу босқичда асосий эътибор ўқувчиларда фойдали амалий услубий малакаларни шакллантириш ва ривожлантиришга қаратилади.
4. §. УЗБЕК ТИЛИНИНГ УМУМИЙ МАСАЛАЛАРИГА ДОИР ЗАРУР БИЛИМЛАР СИЛСИЛАСИ

Маълумки, «Тил ҳақида умумий маълумот» бўлими илмий, таълимий-тарбиявий ва ривожлантирувчи аҳа- миятга эга. Тилнинг ижтимоий ҳодиса, алоқа-аралашув- воситасй эканлиги ва унда рўй берадиган ўзгаришлар билан танишиш, унинг ўтмиши, бугуни ва эртаси ҳақи- да маълумотлар бериш ўқувчиларнинг дунёқарашини кенгайтиради, ўз она тилига бўлган меҳр-муҳаббатини оширади, бу фанни ўрганишга бўлган қизиқишларини- кучайтиради.

Амалдаги дастур ва дарсликлар асосида 5—9- синф- ларнинг ҳар бирида ўқув йили бошида тилга оид наза- рий маълумот бериш ва 9- синфда ўқув йили охирида тил ҳақида муфассалроқ умумий маълумот бериш кўз- да тутилган. Аммо бу маълумотлар миқдори ниҳоятда оз бўлиб, у, асосан, назарий йўналишдадир. Бу муҳим масалалар юзасидан амалий маълумотлар бериш деяр- ли ҳисобга олинмаган. Тилнинг пайдо бўлиши, тиллар- нинг тараққиёти, тил ва ёзув, дунёдаги тиллар, ўзбек тилининг туркий тиллардан бири эканлиги, ўзбек халқ шевалари ва ўзбек адабий тили, ўзбек тили ўзбек хал- қининг миллий тили эканлиги каби бир қатор муҳим масалаларнинг 9- синф охирида — она тилининг изчил- курси тугагандан кейин ундан ажралган ҳолда берили- иш мақсадга мувофиқ эмас.

Республика мактабларида олиб борилган тажриба- -лар бизни шундай хулосага олиб келдики, тил ҳақида бериладиган умумий маълумотларнинг амалий йўнали- ши қанчалик кучайтирилиб, у синфлар бўйича, бола- -ларнинг ёш ва тараққиёт даражасига мос равишда ба- равар тақсимланса, уларни ўрганиш даражаси ҳам .шунчалик юқори бўлади.

Тажрибалар шуни кўрсатдики, тил ҳақида умумий маълумотлар тилнинг изчил курсига оид маълумотлар -билан қанчалик узвий алоқадорликда берилоа, унинг -амалий фойдали томони ҳам шунча юқори бўлади. Шу- нинг учун 5—9- синф дарсликларига «Тил воситаи, ро- -битаи оламиёндир», «Давлат тили нима?», «Узбек ти- -ли — жумҳуриятимизнинг давлат тили», «Тил — халқ тарихи кўзгуси», машҳур тилшуносларимиз Маҳмуд Кошғарий, Маҳмуд Замаҳшарий, Алишер Навоий, Мир- -зо Меҳлихон кабиларнинг ҳаёти ва ижоди ҳақида матн- лар киритиш мақсадга мувофиқдир.

Она тили машғулотларида ўқувчиларни тил ҳақидаги умумий маълумотлар билан қуроллантириш икки йў- налишда амалга оширилиши мумкин:

* махсус соатларда ўрганишга мўлжалланган матн- лар орқали;
* ўрганиладиган тил ҳодисасини таҳлил қилиш мақсадида танланадиган матнлар орқали.

Биринчи йўналишда ўқувчиларни қуйидаги билим- лар тизими билан қуроллантиришни мақсадга мувофиқ деб биламиз:

1. синф. Тил — кишиларнинг энг муҳим алоқа воси- таси, ўзбек тили Узбекистон Республикасининг давлат тили эканлиги, республикамиздаги тилларнинг тенг ҳу- қуқлиги ва бир-бирини бойитиши ҳақидаги матнни ўқиш, қайта сўзлаб бериш, матн асосида сўроқ ва жа- воб гаплар тузиш. «Улкамизда тиллар эркинлиги» мав- зуида оғзаки ва ёзма матн яратиш; матндан бир неча тиллар учун умумий бўлган сўзларни топиш.

Тил ҳақидаги мақол ва ҳикматли сўзлар устида ишлаш.

1. синф. «Узбек тили» матни устида ишлаш. Матн .асосида туркий халқлар' ва тиллар, ўзбек тилининг мус- тақил тил сифатида шаклланиши, умумхалқ ўзбек адабий тилининг вужудга келиши, унинг ривожлани- шида А. Навоийнинг хизмати, кейинги йилларда ўзбек адабий тили ва республикамиз ҳудудидаги бошқа тил- ларнинг тараққиёти тўғрисидаги саволларга жавоб бе- риш. Уқувчи яшаётган минтақада бир неча тилларнинг ривожланиб бораётганлиги ва бир-бирини бойитаётган- лиги ҳақида матн яратиш.

Узбек тили ва бошқа тиллар ҳақида донишманд- ларнинг фикрлари, ҳикматли сўзлар, мақоллар, шеър- лар устида ишлаш.

1. синф. «Узбекистонда зуллисонайнлик» матнини; ўрганиш. Матн асосида ижодий иш (баён, изоҳ, тав- сиф) ёзиш. Матнда бир неча тиллар учун умумий бўл- ган сўзлар устида ишлаш. Ажратилган олинма сўзлар- га ўзбекча маънодош сўзлар ва ўзбекча сўвларга олин- ма маънодош сўзлар танлаш, матнни ўзгартириш. «Биз зуллисонайнмиз» мавзуида иншо ёзиш ва унинг таҳ- лили.
2. синф. «Узбек ёзувлари тарихидан» матни устида; ишлаш. Матн асосида савол-жавоб уюштириш орқали; ўқувчиларни кишилик жамиятида ёзувга эҳтиёжнинг- туғилиши, қадимги хоразм ва сўғд ёзувлари, Урхун- Энасой ёзувлари, уйғур ёзуви ва бу ёзувда битилган- энг эски туркий ёдгорликлар, араб графикасининг ўзи- га хос хусусиятлари, лотин графикаси (1928—1940) ва- рус графикаси асосидаги ўзбек алфавити ҳақида маъ- лумотлар билан таништириш.
3. синф. «Узбек адабий тили ва шевалари» матнини- ўрганиш. Бола яшаб турган жойда айтилиши ва ёзили- ши ўзбек адабий тилидан фарқ қилувчи сўзлар рўйха- тини тузиш.

«Узбек совет энциклопедияси», «Узбек тили: энци- клопедия» ва бошқа манбалар асосида «Махмуд Кошға- рий», «Маҳмуд Замаҳшарий», Алишер Навоийнинг- «Муҳокаматул-луғатайн» асари, «Мирзо Меҳлихон», «Бобур нутқининг софлиги ва равонлиги тўғрисида» ва- ҳ. к. мавзуларда матн яратиш. Уқувчилар ёзган ишлар- юзасидан семинар машғулоти ўтказиш.

Тил ҳақидаги умумий маълумот фонетика, лексико- логия, морфология ва синтаксисни ўрганиш жараёнида,. ўрганмлаётган мавзу билан чамбарчас боғлиқликда бе- рилиши ҳам мумкин. Масалан, 5- синфда «Алфавит»- мавзуси ўрганилар экан, айни вақтда ўқувчиларга ёзув- нинг■аҳамияти, унинг тарихига оид айрим маълумот- ларни бериш имконияти вужудга келади.

Тилнннг умумий масаласи юзасидан зарур маълу- мотлар билан таништиришда ўқитувчи танлайдиған матнлар ҳам катта аҳамиятга эга. Масалан, атамалар ҳақида фикр юритилаётганда «Тилшунослик фани» мав- зуидаги матндан тилшунослик фанига оид сўзларни ажратиш ва уларнинг маъносини нзоҳлашни топширса бўлади. Узбек тилида араб ва тожик тилларидан олин- ган сўзлар хусусида гап борар экан, «Тилларнинг бо- йишн» мавзуида олдиндан тайёрланган матнни ўқувчи- лар ҳукмига ҳавола этиб, уни таҳлил килишни топшириш мумкин. Хусусан, тил ва ёзув тарихига оид матнлар ўҳувчиларда жуда катта қизиқиш уйғотади. Матнлар Урта Осиёнинг Маҳмуд Қошғарий, Маҳмуд Замаҳшарий, Алишер Навоий, Заҳириддин Бобур каби буюк алломалари асарларидан танланса ҳам бўлади. Масалан: «Сўз ясовчи ва сўз ўзгартирувчи қўшимча- лар» мавзуи ўрганилаётганда Абу Райҳон Берунийдан олинган қуйидаги парчадан фойдаланса бўлади:

«Тил—сўзловчи истагини тингловчига етказувчи таржимон. Агар инсоннинг сўзлаш қуввати ҳамма жой- га шамол сингари ёйилувчи бўлмаганда эди ва замон- лардан-замонларга нафас сингари ёйилувчи бўлмаган- да эди ва замонлардан-замонларга нафас сингари ўтув- чи хат ёзиш санъатини келтириб чиқармаганда эди, ўтмиш замонларнинг хабарини, айниқса, узоқ замонлар ўтганда ҳозирги замон тилларига қандай кўчириб бў- лар эди?» (Абу Райҳон Беруиий).

Уқувчиларни тил ҳақидаги умумий маълумотлар билан таништиришда синфдан ташқари ишларнинг ҳам аҳамияти беииҳоя каттадир. Уқувчилар тил ҳақидаги умумий маълумотларни мустақил ижодий матнлар яра- тиш, маъруза ва ахборотлар тайёрлаш каби йўллар •орқали ҳам олишлари мумкин. Шубҳасиз, бундай ижо- дий амалий ишлар ўқувчиларнинг ўз она тилига бўл- тан муҳаббатини кучайтиради, тилимизнинг бой имко- ниятларини катта қизиқиш билан ўрганишларига ижо- бий таъсир кўрсатади.

1. **§. ФОНЕТИКАДАН ЗАРУР БИЛИМЛАР СИЛСИЛАСИ**

«Фонетика, орфоэпия, графика ва орфография» бў- лими нутқ товушлари, товушларнинг ёзувдаги ифода- си — ҳарф, алфавит, унлилар имлоси, урғу, ундошлар имлоси, бўғин, нутқ товушларининг сўз маъносига таъ- 'сири қаби материалларни қамраб олади.

Бу бўлим ўқувчиларнинг бошланғич синфда олган маълумотларини такрорлаш билан бошланади. Такрор-

лашни самарали ва муваффақиятли ташкил этиш мақ- садида ўқувчиларга берилган матнни сўзларга ажра- тиш, бу сўзлардаги товушлар ва ҳарфлар миқдорини аниқлаш, унлилар ва ундошларни белгилаш, товуш ифодаламайдиган ҳарфлар — айириш (ъ) ва юмшатииг (ь) белгиси, шунингдек икки ҳарф билан ифодаланади- ган товуш — нг билан келган сўзларни ажратиш, сўз- ларни бўғинларга ва кўчириладиган қисмларга ажра- тишни топшириш мақсадга мувофиқдир.

Фонетикадан бериладиган навбатдаги маълумотлар ўқувчиларнинг бошланғич синфларда ўрганганларини- такрорлабгина қолмай, уларнинг мантиқий давоми бў- лиши лозим. Уқувчилар «Нутқ аппарати ва нутқ то~ вушлари» мавзуси билан танишар эканлар, берилган\* сўзлардаги товушларнинг талаффузини қиёслаб, унли-- лар ва ундошларнинг хусусиятларини аниқлайдилар, уларнинг талаффузида иштирок этадиган нутқ аъзола- рини белгилайдилар, берилган сўзларга товушдош сўз- лар топадилар ва уларнинг маъноларини изоҳлайди- лар.

«Алфавит»ни ўрганиш кўпроқ луғатлар билан иш- лаш асосида олиб борилади. Уқувчилар берилган сўз- ларни алфавит тартибида жойлаштиришлари, сўзларни алфавитдан тез топиш малакаларига эга бўлишлар» лозим. Дарс «Алфавитни билиш нега зарур?» мавзуи-- да матн яратиш билан якунланса, у анча самарали бў- лади.

Фонетикани ўрганишда энг муҳим масалалардан- бири имлодир. Шунинг учун унли ва ундош товушлар (ҳарфлар) ҳақида гап борар экан, асосий эътиборни имло масалаларига қаратишга тўғри келади. «Унлилар- имлоси» ўрганилаётганда а, и, у, ў ҳарфлари иштирок этган сўзларни матнда ажратиш, уларнинг талаффуз- хусусиятларини шарҳлаш: у — ў, и — у, а — и ва ҳ. к. жуфтлар билан фарқланувчи сўзлар топиш ва уларни изоҳлаш; биринчи бўғинда у, ў, иккинчи бўғинда у ёкш и келган сўзлар талаффузи, имлоси ва маъноси устида ишлаш (уруш — уриш, тушум — тушим каби); и — у- товушлари (ҳарфлари) тушиб қоладиган сўзлар рўй-- хатини тузиш; қ, ғ, ҳ, х товушлари (ҳарфлари) ва к, г,. й товушлари (ҳарфлари) билан ёнма-ён келган а, и, у, ў товушларининг талаффуз хусусиятлари, и, у товуш- ларининг ўта қисқа ва аниқ талаффузи устида ишлаш;

матнда о, э товушлари иштирок этган сўзларни ажра- тиш ва товуш ҳамда ҳарф орасидаги муносабатларни изоҳлаш; о — а билан фарқланувчи сўз жуфтлари (ана — она, ата — ота каби) танлаш, улар иштирокида таплар тузиш, и, э, (е) билан фарқланувчи сўз жуфт- .лари танлаш (иш — эш, бил—бел, тиш—теш каби), улар иштирокида гаплар тузиш, в олдидан и, у та ўтадиган (ўқи — ўқув, тўқи — тўқувчи каби) сўзлар рўйхатини тузиш фойдалидир.

Ёлашган унлилар ўрганилаётганда маълум бир матнда е, ё, ю, я ҳарфлари икки товушни ифодалаб келган сўзларни ажратиш, е ҳарфининг икки ва бир товушни ифодалаш ўринларини аниқлаш, ё, я ҳарфла- ри ундошлардан кейин икки товушни ифодалайдиган сўзлар (тақя, ҳадя, дарё, дунё, таёқ каби) устида иш- -лаш мақсадга мувофиқдир.

«Урғу» мавзуси ўрганилаётганда ҳам сўзнинг талаф- фузи, имлоси ва маъноси устида ишлаш асосий ўринни эгаллайди. Ана шу мақсадда матнда урғу белгиси қўйиладиган сўзларнинг талаффузи устида ишлаш; ўз сўзларимизда урғунинг ўрнини аниқлаш, русча сўзлар- да урғунинг ўрни ва кучи устида ишлаш, урғу билан =фарқланувчи айрим сўзларнинг маъно ва қўлланиши (химйк — хймик, физйк—фйзик ва ҳ. к.) устида иш- .лаш каби амалий топшириқлардан фойдаланса бўлади.

Фонетиканинг энг мураккаб томонларидан бири ун- дошлар талаффузи ва имлосидир. Уни пухта эгаллаш- ни таъминлаш мақсадида қуйидаги амалий ишларда-н •фойдаланишни мақсадга мувофиқ деб биламиз:

* сўзларни п — б, т — д, к — г, қ — ғ, ф — п, ч —ж билан фарқланувчи жуфтларга ажратиш;
* э, д, б, г, ғ, г иштирок этган сўзлар талаффузи- ни т, п, с, к, қ иштирок этган сўзлар талаффузи билан қиёслаш;
* жарангли ва жарангсиз ундошлар изоҳи, улар- нинг имлоси ва талаффузи устида ишлаш;
* матнда х, ҳ ҳарфлари иштирок этган сўзларни ажратиш, бу товушлар талаффузини солиштириш; х — ҳ билан фарқланувчи сўзларнинг (шоҳ — шох, ҳол — хол ва ҳ. к.) имлоси ва талаффузи устида ишлаш, бундай сўзлар луғатини тузиш; кенг кўлланувчи х ли (бахт, тахт, дарахт ва ҳ. к.), ҳ ли (баҳо, моҳир, шаҳар ва ҳ. к.) сўзларнинг имлоси ва талаффузи устида ишлаш;

•— ф ҳарфли (товушли) кенг истеъмол сўзларининг имлоси ва талаффузи устида ишлаш, бундай сўзлар лу- ғатини тузиш;

* қ, ғ товушларининг сўз охирида талаффузи, бу икки ҳарфнинг имлоси устида ишлаш; ҳ — к ларнинг жаранглашуви устида ишлаш; қ, к жаранглашмайдиган сўзлар луғатини тузиш (шарқ — шарқи, фарц — фарқи, тарк — тарки ва ҳ. к.), к, қ, г, ғ билан тугаган сўзлар- га г билан фарқланувчи қўшимчалар қўшилганда со- дир бўладиган ўзгаришлар, уларнинг талаффузи ва им- лоси устида ишлаш;
* берилган сўзларда ундошларни жуфтлари билан алмаштириш, янги сўзлар ҳосил қилиш (боб — боп, поп, тил — дил ва ҳ. к.), уларнинг имлоси, талаффузи ва қўлланиши устида ишлаш. Матнда нг иштирок этган сўзларни ажратиш, уларни бўғинга бўлиш; сингил, кўнгил, минг каби сўзлар талаффузини менга, нонга, синган, минган каби сўзлар талаффузи билан солиш- тириш; бу сўзларни бўғинга ажратиш устида ишлаш; тўнғиз, қўнғиз, қўнғир, қўнғироқ каби сўзлар талаффу- зи ва имлоси устида ишлаш;
* матнда ц ҳарфи иштирок этган сўзларни ажра- тиш; ц нинг талаффузи устида ишлаш; ц иштирок эт- ган кенг истеъмол сўзларнинг имлоси, талаффузи ва қўлланиши устида ишлаш;
* маҳаллий шевада талаффузи адабий тилдан фарқланувчи сўзлар луғати тузиш ва улар устида иш- лаш;
* матнда икки ва ундан ортиқ ундош бўғин боши ёки охирида келган сўзларни ажратиш; уларнинг та- лаффузи устида ишлаш;
* матнда т, к, д, с, р ҳарфлари жуфтланиб келган сўзларни ажратиш (катта, якка, тўққиз, иссиқ, арра, ал- ла ва ҳ. к.); бундай сўзларнинг имло ва талаффузи ус- тида кшлаш.

«Бўғин» мавзусини ўрганишда асосий эътибор бў- ғин кўчириш қоидаларига қаратилади. Айниқса, бир бўғин ҳосил қилган ҳарфларнинг кейинги йўлга кўчи- рилмаслиги, кўнгил, сингил каби сўзларда бўғин кўчи- риш масалалари ўқитувчининг диққат марказида бў- лиши лозим.

Шеърий асарларни ифодали ўқиш, қофиядош сўзлар устида ишлаш, товушларни чўзишнинг нутқий аҳамия- тп устнда ишлаш юқорида тилга олинган материаллар билап боғлиқ ҳолда амалга оширилади.

Фонетикани ўрганишда ўқувчиларнинг сўз бойлиги- ни ошириш муҳим масалалардан биридир. Унлилар ва ундошларни ўтишдан олдин нутқ товуши ва унинг иж- тимоий вазифаси ҳақида маълумот берилар экан, «то- вушдош сўзлар» тушунчасини киритишга тўғри ке- лади.

Товушдош сўзлар бир-биридан атиги битта товуш билан фарқланувчи турли хил маъноларга эга бўлган сўзлардир. Ҳар бир унли ва ундош товушнинг талаф- фузи ва имло хусусиятлари ўрганилгач, болалар берил- ган сўзларга товушдош сўзлар танлайдилар ва улар- нинг маъноларини изоҳлайдилар. Масалан:

1. от — ол — ош — оқ — об... :
2. от-—ит — ўт — эт. . . :
3. ана — она — уна — эна... :
4. ака — ата — ада — ая...:
5. бир — бер — бур — бор — бўр. . . :
6. бир — пир — сир — қир — кир. . . :
7. бир — бил — бий — бит... :
8. лой — мой — сой — той — бой — вой — ёй — ҳой...:

Уқувчилар томОнидан танланган товушдош сўзлар сираси ўқитувчи томонидан, албатта, тўлдирилиши ва ўқувчиларнинг тушуниши мураккаб бўлган сўзларнинг маъноси шарҳланиши лозим. Чунончи, юқорида кел- тирилган сўзлардан бий (бек маъносида отларга қўши- либ келадиган ва онда-сонда уруғ бошлиғи маъносида мустақил кела оладиган сўз. Масалан, бийлар бир ёқа- дан бош чиқаришга сўз бердилар. Абдураҳмонбий қўр- боши бўлмаса ҳам, уларнинг орасида обрўйи баланд эди ва ҳ. к.); мир — амир сўзининг қисқарган шакли бўлиб, баъзан мустақил (Мир Алишер буюрдилар. Мир Алишер наърасига акс-садо берди жаҳон), баъзан атоқ- ли от таркибида (Мирали, Мираббос, Мурқурбонов, Миразизов, Мирфозил) келиши ўқитувчи томонидан изоҳланнши лозим.

Товушдош сўзлар танлаш, улар иштирокида гап- лар, матнлар, тез айтишлар тузиш она тили машғулот- ларининг мароқли ва қизиқарли ўтишини таъмкн- лайди.

Фонетикани ўтиш жараёнида товушларнинг ижти- моий вазифаси, имло, талаффуз қоидаларини мустаҳ- камлаш ва сўз бойлигини оширишнинг қулай йўллари- дан бири товуш жуфтларининг маъно фарқлаш вазифа- си асосидаги ўйин-машқлардир. Чунончи:

У —ў: *ун — ўн, ул — ўл, ур — ўр, УҚ — ЎҚ, бур — бўр, тур — тўр, сур — сўр, қур* — *қўр; йўл* — *йўл, йўк — йўк, қўл* — *қўл, йўнди* — *йўнди* ва ҳ. к.

у — и: бур — бир, сур — сир, тур — тир ва ҳ. к. у — о: бур — бор, тур — тор, қур — қор ва ҳ. к. и — э: бир — бер, тир — тер, ит — эт ва ҳ. к. п — б: пир — бир, пол — бол, пут — бут ва ҳ. к. Фонетика бўлимини ўрганишда товушдош сўзлар иштирокида гаплар ва матнлар тузиш, товушдош сўз- лар иштирок этган гапларни ўзаро таққослаш бола- ларда катта қизихиш уйғотади- Бу турдаги ишларни бир неча босқичда олиб бориш маъқул. Дастлаб то- вушдош сўзлар сираси тузилади. Чунончи, тил — дил, фил — зил, йил — қил (от), бил, қил (феъл) каби сўз- лар қатори таклангач, болаларга маъноси мураккаб бўлган сўзлар тушунтирилади. Навбатдаги босқичда ўқувчилар бошланғич синф ҳамда она тилинииг изчил курсидан олган билимларига асосланиб, бу сўзлар си- расини қуйидаги сўз туркумларига ажратишади: от-

лар —тил — дил ■— фил '■— дил — қил — мил —. нил; си- фатлар — бил — қил каби. Кейинги босқичда шу сўз- лар иштирокида гаплар т}?зилади ва товушдош сўзлар билан келган гаплар ўзаро таққосланади. Товушдош сўзлар иштирокида гап тузиш жараёнида ўқувчилар гап қурилиши, гапнинг охирида ишлатиладиган тиниш белгилари бўйича ўз билимларини мукаммаллаштира- дилар.

Фонетика бўлимини ўтиш жараёнида фонетик-услу- бий унсурларни киритиш болаларнинг ўзбек тили ифо- да. воситаларини чуқурроқ ўрганишига ижобий таъсир кўрсатади. Бунда унли ёки ундош товушларни чўзиш воситасида маъкони кучайтириш (масалан, ка-тта, би- но, ки-чкина бола, қар-и чол каби), ишончсизликни ифодалаш (йў-қ, кела-р, бора-р каби), ялиниш-эркалаш (ойижони-м, бувижон-н каби) маъноларинимг оҳанг билан боғлиқлиги устида ишлаш яхши самара беради. Қатъийликни ифодалаш мақсадида товушларни қис- қартириш, сўз охиридаги ундошни қаттиқ талаффуз этиш ҳам болалар томонидан тез қабул қилинади ва улар онгига унлини чўзиш ёки охирги ундош талаффу- зини сусайтириш йўли билан ишончсизлик маъносини бериш мумкинлиги сингдирилади. Масалан, «Йў-қ,— деди ишончсизлик билан Салима. «Иўқ, йўққ,— кўр- майди»,— деб цичцирди бола гапларида йўц, йўққ сўз- ларининг талаффузини таққослаш орқали ўқувчилар маънодаги фарқни тез илғаб оладилар.

Сўз охирида жарангли ундошлар келганда талаф- фузда уларнинг жарангсизланиши баъзан турли хил ёзиладиган, лекин бир хил талаффуз этиладиган сўзлар (омофонлар) ни юзага келтиради. Уларни ўзаро фарқ- лашнинг энг қулай усули ҳар бир сўзга маънодошлари (синонимлари) ёки уядошларини топишдир, Чунончи:

боб

бўлим

қисм

тиб

ҳаким

табиб

врач

медик

бод

еарв

дарахт

ёғоч

зод

сот

касаллик тез ревматизм зудликда

тип

қаҳрамон

шахс

персонаж

образ

бот

зот

насаб

асл

келиб чиқиш шажара

боп

мос

ярашиқли

Фонетикани ўрганишда ўқувчиларнинг сўз бойлиги- ни ошириш имкониятларидан яна бири урғу билан фарқланувчи сўзларнинг маъно ва қўлланиши устида тўхталишдир. Уқувчи 'академик, химик, физик каби сўзларда урғунинг қайси бўғинга тушишига қараб маъ- нонинг ўзгаришини билса, нутқда улардан фойдаланиш имкониятлари кенгаяди.

Шундай қилиб, фонетикани ўрганишда эътибор фа- қат ўзбек тилининг товмш тнзимкни ўрганишга эмас, балки ўқувчиларнинг сўз бойлигини ошириш, сўздан нутқда тўғри ва ўринли фойдаланиш, талаффуз меъ- ёрларини мукаммал эгаллаш, шеърий асарларни ифо- дали ўқиш, бадиий ижоднинг илк сирларини билиб олишга қаратилиши лозим.

1. **§ ЛЕКСИКОЛОГИЯДАН ЗАРУР БИЛИМЛАР СИЛСИЛАСИ**

«Лексикология» бўлими сўзнинг ўз ва кўчма маъно- си, маънодош (синоним) сўзлар, ундош сўзлар, қарама- қарши маъноли (антоним) сўзлар, шаклдош (омоннм) сўзлар, талаффузи яқин, маъноси фарҚ қилувчи (па- роним) сўзлар, тарихий сўзлар, янги ва эскирган сўз- лар, касб-ҳунарга оид сўзлар, шевага оид сўзлар, ата- малар, олинма сўзлар, ибора ва тасвирий ифодаларға оид материалларни қамраб олади.

Сўзнинг ўз ва кўчма маъноларини билиш нутқ учун муҳим аҳамият касб этади. Бу мавзу юзасидан ўҳув- чилар амалий кўникма ва малакалар ҳосил қилишлари учун кўпроқ матнда ажратилган сўзларнинг маъно ху- сусиятлари устида ишлашлари, сўзлар аиглатган маъ- нонинг воқеликка (нарса-буюмларга) муносабатини аниқлашлари, сўзнинг кўчма маъноси билан сўз бирик- малари ҳосил қилишлари мақсадга мувофиқдир. Бу масаланинг яна бир муҳим томони унинг услубият би- лан боғлиқлигидир. Шунинг учун сўзнинг ўз ва кўчма маъноси ҳамда уларнинг муносабати бевосита услуби- ят муносабатлари билан алоқадор ҳолда изоҳланиши шарт. Сўзнинг ўз ёки кўчма маънода қўлланилаётга- нини фарқлаш учун уларнинг ҳар бирига маънодош сўзлар танлаш мақсадга мувофиқдир. Бу фақат сўз бойлигини оширишга эмас, балки сўз маъноларини тўғри шарҳлаш ва тушунишга имкон беради. Чунончи, «Ҳовлимизда бир неча хил гул бор. Уларни бобом ўт- қазган...» матни билан «Бу ҳовлида бир гул бор. Унинг исми Саодат . ..» матнларини таққослаш асосида гул сўзининг биринчи матндаги уядошлари: дарахт, кўчат, бута; иккинчи матнда эса қиз, фарзанд сўзлари экан- лиги осонликча аннқланади.



Болалар диққатини матнларда сўзларнинг уядош- лари билан алмаштириш қандай натижа беришига қа- ратиш уларнинг мушоҳадасини кенгайтириш ва чуқур- лаштиришга имкон беради. Чунончи:



1. Ҳовлида ҳар хил
2. Ҳовлида бир

Бундай таққослашлар боланинг нутқини гўзаллаш- тнришга катта ижобий таъсир кўрсатади.

Бнз ўқувчиларни маънодош сўзлар (синонимлар) бплан таинштирар эканмиз, улар ўқитувчи томоиидан тавсия этилган матн ёки гаплардан ажратилган сўзлар- га маънодош, уядош ва қарама-қарши маъноли сўзлар топиб, матн ёки гапларни ўзгартириш, сўзнинг ўз ва кўчма маъносидаги уядош ва маънодошлари устида ишлаш, маънодош сўзлар орасидаги фарқларни изоҳ- лаш, маънодош сўзларнинг ишлатилиш ўринларини белгилаш, тавсия этилган матндан бадиийлик хусусия- тига эга бўлган сўзларни, уларнинг кенг истеъмолдаги маънодошларини топиш ва улар иштирокида гаплар тузиш, идиш-товоц, бева-бечора, етим-есир, бола-чақа, кўрпа-тўшак ва шу каби типдаги жуфт сўзларнинг яса- лиши, маъноси ва имлоси устида ишлаш сингари ама- лий топшириқларни бажаришларини мақсадга мувофиқ деб биламиз.

«Маънодош сўзлар» мавзуси нарса, буюм, воқеа-ҳо- дисанинг бадиий тасвирига оид иншо ёзиш билан якун- ланади.

«Лексикология»ни ўрганишда зарур билимлардан яна бири уядош сўзлардир. Анъанавий дастур ва дарс- ликларга уядош сўзлар[[11]](#footnote-11) киритилмаган. Аммо мактаб ўқувчиларини бундай сўзлар билан таништириш муҳим аҳамиятга эга.

Уядош сўзларни ўрганиш жараёнида умумий маъно- ли (от, дарахт, цорамол, идиш, гул, уй каби) ва хусу- сий маъноли (саман — йўрға — тўриц — цорабайир; те- рак — тол — цайин — цайрағоч — арча — тут — ўрик, сигир — ҳўкиз — буҳа — ғунажин — бузоҳ; райҳон — чиннигул — карнайгул — гултожихўроз — сафсаргул — ясмин — калампиргул каби) сўзлар устида, уларнинг ишлатилиш ўринлари устида ишлаш зарур. Бу мавзу уядош сўзлардан фойдаланиб, табиат манзараси (боғ, саҳро, лола, дала, ўрмон, тоғ ва ҳ. к.) тасвирига оид матн яратиш билан якунланади.

Уқувчиларни қарама-қарши маъноли сўзлар (анто- нимлар) билан таништириш мақсадида ўз ва кўчма маънода ишлатилган сўзларга қарама-қарши маъноли сўзлар танлаш, шу асосда берилган матн ёки гапларни ўзгартириш, матндан қарама-қарши маъноли сўзлар бирга ишлатилган ҳолларни ажратиб, уларнинг имло- сини шарҳлаш, шундай сўзларни бирга ишлатиб, янги сўзлар ясаш ва улар иштирокида гап ёки матн яра- тиш; кеча-кундуз, оқ-қора, дўст-душман, катта-кичик, ёш-қари, йигит-қиз каби типдаги жуфт сўзларнинг яса- лмши, маъноси ва имлосини тушунтиришга, жуфт сўз- лар ҳосил қилиб мати яратиш каби амалий ишлардан фойдаланишга тўғри келади.

Шаклдош сўзлар (омонимлар) ҳам ўқувчиларнинг нуткий тараққиётида муҳим ўрин эгаллайди. Уни рлу- каммал эгаллаш маҳсадида матндан ажратилган сўзлар- нинг (масалан, от, олма, ёз, чақмоқ ва ҳ. к.) ҳар бири- га маънодош ва уядош сўзлар танлаш, улар иштирокида гаплар тузиш, сўз ўйинларини ташкил этиш ва туюқ- лар устида ишлашни уюштириш мумкин.

Уқувчилар нутқида учрайдиган хатоларнинг талай- гина қисмини талаффузи яқин, маъноси бир-биридан фарқ қиладиган сўзлар ташкил этади. Шунинг учун лексикологияни ўрганиш жараёнида бундай сўзлар ус- тида. ишлаш ўта зарурдир. Айниқса «Пароним сўзлар луғати» билан ишлаш, шундай сўзлар маъносини изоҳ- лаш, улар иштирокида гаплар тузиш каби амалий иш- лар фойдалидир.

Лексикологиянинг муҳим масалаларидан яна бири умумхалқ кўп ишлатадиган, кам инглатадиган сўзлар- дир. Айниқса, кам ишлатиладиган сўзлар устида иш- лаш ўқувчиларнинг сўз бойлигини оширишда муҳим аҳамият касб этади. Уқувчилар бундай сўзларнинг маъ- носи устида кўпроқ ишлашлари, шундай сўзлар ишти- рокида матн яратишлари, берилган сўзларни тарихий сўзлар, фанларга оид сўзлар, касб-ҳунарга оид сўзлар, шевага оид сўзлар каби гуруҳларга ажратишлари, уларни мустақил давом эттиришлари мақсадга муво- фиқдир. Кам ишлатиладиган сўзларнинг юқорида са- наб ўтилган ҳар бир гуруҳи устида алоҳида-алоҳида ишлашни мақсадга мувофиқ деб биламиз. Бу сўзлар билан ишлашда асосий эътибор сўзнинг маъноси ва нуткда қўлланилишига қаратилиши лозим.

Лексикологиянинг энг долзарб муаммоларидан яна бири атамалар масаласидир. Маълумки, 5- синф ўқув- чилари бир қатор фанларнинг асосий тушунчалари би- лан танишлар. Шунинг учун бу мавзуни ўрганаётганда оддий сўзлар ва атамалар орасидаги шакл ва маъно муносабатларига алоҳида эътибор бериш керак. Уқув- чиларга берилган сўзларни қайси фанга мансублигига қараб гуруҳларга ажратиш, сўз ва атамалар орасидаги муносабатни аниқлаш, уядош атамалар танлаш ва улар срдамида матн яратиш каби топшириқларни бериш

фойдалидир. Айниқса, сўз ва атамаларни таққослашга оид ишлар яхши самара беради. Масалан: 1. Боғда гулларни кўпайтирсак, кишининг баҳру дили очилади. Иккини иккига кўпайтирсак, тўрт бўлади. 2. Яхши ўқувчиларга синфимизнинг кўпгина болаларини мисол қилиб келтириш мумкин. йигирма бешинчи мисолнинг жавоби — ўттиз беш. 3. Тиниш белгиларни қўйиб, машқни кўчиринг. Гимнастикачи машқни чиройли ба- жарди.

Атамаларни ўрганишда болаларга яқин бўлган касб- кор ёки соҳа номлари луғатини туздириш жуда фой- дали ва самаралидир. Шунинг учун ўқувчиларга нов- войлик, темирчилик каби болага яхши таниш ва яқин бўлган касб-ҳунарларга оид сўзлар луғатини тузиш, уларни изоҳлаш ва улар иштирокида матнлар яратиш- га оид топшириқлар бериш яхши самара беради.

Лексикологияни ўрганишда ўқувчиларни олинма сўзлар билан ҳам таништиришга тўғри келади. Бу та- нишиш кўпроқ рус ва ўзбек тиллари учуц умумий бўл- ган сўзларни ажратиш, уларнинг қайси тилга мансуб- лигинн аниқлаш, ўзбек тилига араб ва тожик тиллари- дан кирган сўзларнинг имлоси, маъноси устида ишлаш орқали амалга оширилади.

Ибора ва тасвирий ифодалар ўқувчилар иутқини бойитишда муҳим аҳамиятга эга. Матнда ўз ва кўчма маънода ишлатилган сўзлар ва ибораларни ажратиш, уларнинг қўлланишини изоҳлаш, иборалар ва тасвирий ифодалар луғатини тузиш, улар иштирокида бадиий тасвир яратиш каби амалий ишлар тилимизнинг бу бой имкониятидан нутқда унумли фойдаланиш маҳоратини шакллантиради.

«Лексикология» бўлими ўқувчиларни нутқ услубла- ри билан таништиришни ҳам кўзда тутади. Уқувчилар мактаб дарсликларидан олинган парчалар ва бадиий матнларни таққослаш, айни бир нарсанинг бадиий ва илмий баёнини бериш орқали нутқ услублари билан танишиш имкониятига эга бўладилар.

Лексикология бўлимини ўрганишда сўзларнинг шакл ва маъно муносабатларини нутқ услублари билан та- нишишдан олдин бериш маъқул. Бунинг боиси шунда- ки, сўзлараро маъно муносабатларини, маънодошлик, уядошлик муносабатларини ўрганаётганда бола маъ- - нодош ва уядош сўзлар орасидаги маъно нозикликла- рини фарқлаш муаммоси билан тўқнашади. Чунончи, шаклдош сўзлар устида иш олиб бораётган бола сўз- ларнинг бир-биридан фақат атаб келган нарса ёки бел- гилари билан эмас, балки маъно иозикликлари билан ҳам фарқланишини тушуниб оладилар. Масалан, юз — бет — афт — башара — турқ каби маънодош сўзларни юз — чеҳра — ораз — жамол каби маънодош сўзлар билан таққослаш асосида бола уларни «оддий сўзлар»- га ва «бадиий сўзлар»га (бўёқдор, рангдор, кўтаринки сўзларга) ажратади. Шунинг учун маънодош сўзларни ўрганиш жараёнида «оддий сўзлар»ни «кўтаринки сўз- лар» билан ва аксинча «кўтаринки сўзлар»ни «оддий сўзлар» билан алмаштириш, ҳосил бўлган матиларни ўзаро таққослаш ўқувчида фикрий аниқлик вя бадиий ифодалилик туйғуларини, кўникмаларини шаклланти- ради.

Шуни таъкидлаш лозимки, яхши, равон, аниқ ва таъсирчан ифода услубини ҳеч бир шахс услубшунос- лик ф^анини ўрганиш натижасида ўзлаштира олмаган ва ўзлаштира олмайди. Таъсирчан, аниқ услуб туйғу- си тилнинг барча сатҳларини ўрганиш жараёнида, тил сатҳлари бирликларида (товушларда, қўшимчаларда, сўзларда, синтактик қурилмаларда) маънодошлик, ва- зифадошлик, шаклдошлик муносабатлари асосидаги боғланишларни таққослаш заминидагина шаклланади. Бу она тили ўқитувчисининг ҳамиша диққат марказида туриши лозим. Шунинг учун она тили ўқитишга нутқ шароитига мос равишда тўғри, равои ифодалаш кў- никмаларини шакллантириш талаби қўйилган. Бу ус- лубият масаласини она тили машғулотларининг бош муаммолари ва мақсади даражасига кўтаради. Услу- бият услубий равонлик, хусусан, сўз бойлиги ва сўзлар- ни тўғри қўллаш билан алоқадор эканлигини ҳисобга олиб. тилнинг луғат сатҳини ўрганишни услубият би- лан боғлиқ ҳолда олиб бориш лозим.

1. §. МОРФОЛОГИЯДАН ЗАРУР БИЛИМЛАР СИЛСИЛАСИ

Уқувчилар «Морфология» бўлимидаги айрим мате- риаллар билан бошланғич синфда танишиб чиққанлар. Улар от, унинг маъноси ва сўроқлари, бирлик ва кўп- ликда қўлланиши, келишик қўшимчалари билан тур- ланиши, келишикларнинг номи, қўшимчалари, сўроқ- лари, эгалик қўшимчалари; сифат, уникг маъноси ва сўроқлари, уларда -роқ қўшимчасининг қўлланиши; сон, унинг маъноси ва сўроқлари; олмош, кишилик олмошлари; феъл, унинг маъноси ва сўроқлари, бў- лишли ва бўлишсиз феъллар; феълларнинг тусла- ниши, феъл замонлари; ёрдамчи сўзлар (ва, лекин, бироқ, аммо, шунинг учун, билан, учун) кабилар билан танишганлар. Бу материалларни «Изчил курсга ки- риш»да (5- синф) мустаҳкамлаш ва бир мунча тўлди- риш кўзда тутилган. Изчил курс ана шу материаллар- нинг мантиқий давоми саналади.

От сўз туркумидан зарур билимлар силсиласи

От сўз туркумини ўрганишдан кўзланган асосий мақсад — ўқувчиларнинг бу сўз туркумига кирувчи сўз- ларни тўғри ёза олиши, талаффуз қила олиши ва ҳар бир сўзнинг луғавий маъносини билгани ҳолда уни нутқда тўғри қўллай олишидир. Бу мақсадни амалга ошириш ўқувчиларни қуйидаги билим, кўникма ва ма- лакалар силсиласи билан қуроллантиришни тақозо этади-

«Аниқ ва мавҳум» отлар мавзуси юзасидан:

* матнда отларни ажратиш: улар ифодалаган нар- са-буюмларнинг аниқлиги (ушлаш, кўриш, ўлчаш мум- кинлиги) ёки мавҳумлиги асосида икки гуруҳга ажра- тиш; уларни давом эттириш; аниқ ва мавҳум отлар изоҳи;
* матнда ўзакдош аниқ ва мавҳум отларни топиш; мавҳум от ясовчи қўшимчалар (-лик) ни ажратиш: аниқ отлардан мавҳум от ясаш, мавҳум отлардан аниқ от ҳосил қилиш; бу сўзлар устида ишлаш;

—■ матндаги мавҳум отларни туб ва ясама каби икки гуруҳга ажратиш, уларни мустақил давом эттириш.

«Турдош ва атоқли отлар» мавзуси юзасидан:

* матнда бош ва кичик ҳарф билан ёзилган отлар- да бош ва кичик ҳарфларнинг ёзилиш сабабларини изоҳлаш; турдош ва атоқли отлар изоҳи; турдош отлар- ни атоқли отларга айлантиришга оид ишлар;
* берилган атоқли отларни киши исмлари, геогра- фик номлар, ташкилот номлари, лавозим номлари, са- мовий жисм номлари каби гуруҳларга ажратиш ва улар- нинг имлосини шарҳлаш; ҳосил бўлган гуруҳларни мус- тақил ҳолда тўлдириш;

со

* Мусулмонқул, Рисолатпари, Розиясултон, Турсу- иой, Ортиқхўжа, Исломшоҳ, Хуррамбек, Олимхон типи- даги киши номларининг имлоси устида ишлаш; Абду- 1>аҳмон, Шамсуддин, Абдулмажид каби киши номлари имлоси; бундай сўзларда р, т, д, э, с, н товушларининг лккиланиши, ўзбек тилида кенг истеъмолда бўлган қўш- ма антрополонимлар (киши номлари) луғатини тузиш;
* «Белги номи-)-турдош от» қолипли қўшма топо- нимлар (жой номлари) имлоси устида ишлаш; бундай қўшма топонимлар имлосининг шарҳи, бу ҳодисадан мустаснолар (Янги ер, Тинч океан, Қизил денгиз, Ши- молий денгиз) устида ишлаш; сўз бирикмаси тузилиши, географик номлар (Шимолий Муз океани, Ҳинд океани, Орол денгизи, Волга дарёси каби) имлоси устида иш- лаш;

«Белги номи+атоқли от» қолипли географик номлар (Шимолий Кавказ, Урта Осиё, Кичик Осиё, Марказий Америка, Ғарбий Сибирь каби) имлоси устида ишлаш;

* матндаги тарихий воқеа-ҳодисалар, байрамлар номларини гуруҳлаш ва ҳосил бўлган гуруҳларни мус- тақил давом эттириш; уларнинг имлосини шарҳлаш; бундай сўзлар иштирокида гап тузиш ва матнлар яра- тиш;
* ёзма нутқда ташкилот, муассаса, китоб, газета, журнал, кинофильм, бадиий мусиқа, тасвирий санъат асарлари номларининг ёзилиши; уларда бош ҳарфлар ва қўштирноқларнинг ишлатилишига оид амалий машқ- лар; «номли» сўзининг ишлатилиши ва унинг имлога таъсири, манзилни ёзиш;
* мураккаб отларнинг ясалиши, имлоси ва қўлла- нишини изоҳлаш;
* матнда ташкилот, тарихий воқеа-ҳодиса, унвон номларини ифодаловчи мураккаб атоқли отларни ажра- тиш; уларнинг имлосини шарҳлаш;
* атоқли отларнинг турли хиллари иштирокида матнлар яратиш.

«Қисқартма сўзлар» мавзуси юзасидан:

* матнда берилган қксқартма отларии тўлиқ ном- лари билан, тўлиқ номларни қисқартма номлар билан алмаштириш; қисқартма сўз изоҳи;

—• қисқартма сўз имлоси ва талаффузи устида иш- лаш: фотоаппарат, агитбригада типидаги қисқартма сўз- лар имлоси;

* теварак-атрофдаги жой номлари луғатини тузиш.

«Отларнинг маъно гуруҳлари» мавзуси юзасидан:

* берилган сўзларни уядошларга — шахс отлари, касб-ҳунар отлари, жой номлари ва ҳ. к.ларга ажратиш, бу гуруҳларни мустаҳил ҳолда давом эттириш; бу сўз- лар иштирокида матнлар яратиш.

«Шахс отлари» мавзуси юзасидан:

* матндаги шахс отларини ажратиш, уларни туб ва ясамаларга кўра гуруҳлаш; ажратилган сузларга маъ- нодош ва уядош сўзлар танлаб, гуруҳларни кенгайти- риш. Уларнинг иштирокида гаплар ва матнлар тузиш. Ажратилган ясама шахс отларини ўзак ва қўшимча ка- би қисмларга ажратиш. Узакнинг қайси туркумга ман- сублигини аниқлаш. -чи, -вчи, -увчи, -дош, -кор, зор, -шу- нос ҳўшимчаларининг маъно ва вазифасини изоҳлаш. Бу қўшимчалар иштирокида янги сўзлар ясаш ва имло- сини изоҳлаш (ишловчи, ўқувчи каби сўзларда а-о, и-у сабаблари);

—• жуфт шахс отларининг ясалиши ва имлоси устида ишлаш. Кенг истеъмолдаги жуфт шахс отлари (меха- ник-ҳайдовчи, космонавт-учувчи, муҳандис-педагог, тадрисчи-ўқитувчи каби) луғатини тузиш.

«Касб-ҳунар отлари» мавзуси юзасидан:

* матнда касб-ҳунар отларини ажратиш, уларни са- ралаш (гуруҳлаш), бу сўзларни туб ва ясама сўзларга ажратиш, туб сўзларга, ясама сўзларнинг ўзакларига маънодош ва уядош сўзлар топиш; ясама касб-ҳунар отларининг қайси қўшимча воситасида ясалганлигини изоҳлаш; -чилик, -лик каби қўшимчалар изоҳи; бу қў- шимчалар ёрдамида янги сўзлар ясаш ва улар иштиро- кида гаплар тузиш.

«Ғрин-жой отлари» мавзуси юзасидан:

* матнда ўрин-жой отларини ажратиш, уларни туб ва ясама каби икки гуруҳга ажратиш, маъноларини изоҳлаш, уларга маънодош ва уядош сўзлар танлаш, улар иштирокида гап тузиш; -зор, -хона, -истон, -дош, -лик қўшимчаларининг маъноси ва қўлланишини изоҳ- лаш; бу қўшимчалар ёрдамида янги сўзлар ясаш ва уларнинг иштирокида гаплар тузиш, матн яратиш.

«Қурол-восита отлари» мавзуси юзасидан:

* матндан (берилган сўзлардан) қурол номларини ажратиш, уларни туб ва ясама сўзларга бўлиш; сўзлар- га. ёки уларнинг ўзакларига маънодош сўзлар, уядош сўзлар танлаш; ясама отларни ўзак ва қўшимча қисм- ларга ажратиш; ажратилган қўшимчаларни ўзакнинг уядош сўзларига қўшиб, янги сўзлар ҳосил қилиш ва улар иштирокида мати яратиш; -гич, (-ғич: -қич), -ги (-қи) каби қўшимчаларнинг маъно ва вазифалари, им- лоси устида инллаш. Бу қўшимчалар ёрдамида янги сўз- лар ҳосил қилиш ва улар иштирокида матн яратиш;
* бирор касб-ҳунар, ишлаб чиқариш жараёни, маҳ- сулот тасвирига бағишлаб матн яратиш.

«Қон-қариндошлик отлари» мавзуси юзасидан:

* берилган сўзларни қон-қариндошлик ёки никоҳ қариндошлиги муносабатларини ифодалашига кўра икки гуруҳга ажратиш, ҳосил бўлган гуруҳларни мус- тақил давом эттириш. Қариндошлик номлари луғати устида ишлаш. Қариндошлик номларининг кўчма маъ- нода ишлатилиши.

«Маросим отлари» мавзуси юзасидан:

* берилган сўзларни тўй-томоша, тантана, аза ма- росимлари номларига ажратиш, ҳосил бўлган гуруҳлар- ни мустақил давом эттириш; «от+феъл+ди» қолипли маросим номлари ва уларнинг имлоси.

«Мавҳум отлар» мавзуси юзасидан:

* берилган сўзларни (отларни) аниқ ва мавҳум сўз- ларга ажратиш. Мавҳум отларнинг маъносини изоҳли луғат воситасида шарҳлаш, улар иштирокида гаплар тузиш, матн яратиш. Ажратилган мавҳум отлар гуруҳини давом эттириш. Мавҳум отларни туб ва ясама отларга ажратиш. Мавҳум от ясовчи -лик қўшимчасини ажра- тиш; -лик қўшимчаси қўшилган сўзларни гуруҳлаш.

«Отларда сон» мавзуси юзасидан:

* матнда ажратилган сўзларни ўзак ясовчи ва сўз ўзгартирувчи қўшимча каби қисмларга ажратиш; матн- да бирлик ва кўплик маъносида ишлатилган сўзларни ажратиш, кўплик маъноси қайси қўшимча билан бери- лаётганини аниқлаш. Бирлик ва кўплик сон шакллари- шшг изоҳи;
* матнда -лар қўшимчаси билан келган отларни са- наладиган нарса-буюмларни ифодаловчи отлар, санаб бўлмайдиган, лекин ўлчанадиган отлар, мавҳум отлар, атоқли отлар каби гуруҳларга ажратиш, -лар қўшимча- сининг қандай маънолар беришини аниқлаш; -лар қў- шимчасини бўрттириш, таъсирчанликни кучайтириш маъ- нолари асосида матн яратиш;
* бирлик сон шаклииинг маъноларини матндаги сўзлар асосида аниқлаш. ва гуруҳлаш;

-лар қўшимчасининг ҳурмат маъносида ишлатили- шига оид амалий ишлар. Беш кунлар, ўз йиллар, ўтти- зинчи йиллар каби бирикмаларнинг маъноси устида иш- лаш.

«Отларда келишик қўшимчалари» мавзуси шзасидан:

* матнда -нинг, -ни, -га, -дан, -да қўшимчали сўз- ларни ажратиш ва уларнинг гапдаги вазифаси, маъно хусусиятларини изоҳлаш; сўзлардан бу қўтиимчаларни ажратиш асосида сўзнинг бошланғич шаклини аниқлаш. Келишик парадигмасини бериш: (қ), (к), (г), (г) билан тугаган отларнинг жўналиш келишиги шакллари имло- си ва талаффузи устида ишлаш. Келишикларни қарама- қарши қўйиш асосида сўз бирикмалари ва гаплар тузиш (чунончи, китобнинг ўқилииш — китобни ўқиш, шаҳарга келмоқ — шаҳардан келмоқ), матнда келишик шаклла- рининг кўмакчили сўзлар билан алмашиниш ҳолларини аниқлаш; келишик шаклларининг кўмакчилар, кўмакчи- ли сўзларнинг келишик шакллари билан алмашиниши устида ишлаш; -га кўра, -га қараб, -дан сўнг, -дан ол- дин, -дан кейин келишикли-кўмакчили шакллар устида ишлаш. Келишик билан келган сўзларнинг гапда аниқ- ловчи, тўлдирувчи, ҳол ва кесим бўлиб кела олиши.

«Отларда эгалик қўшимчалари» мавзуси юзасидан:

* матнда ажратилган сўзларнинг қайси шахсга те- гишлилигини аниқлаш; бу сўзларни ўзак ва қўшимча қисмларга ажратиш; шахсга алоқадорлик қайси қўшим- ча орқали ифодаланаётганлигини аниқлаш, бу қўшим- чалар рўйхатини тузиш, эгалик парадигмасини бериш ва изоҳлаш; эгалик қўшимчаларининг имлоси устида ишлаш;
* матнда эгалик қўшимчалари билан келган сўзлар- ни ажратиш, эгалик қўшимчасининг қандай маъно ва вазифани бажариб келаётганини изоҳлаш;
* матнда «от-от—(с)—и», «от-нинғ... от—(с) и»

қолипли, сўз бирикмаларини ажратиш, эгалик қўшим- часининг бу сўз бирикмаларидаги вазифасини аниқлаш; ажратилган бирикмалардаги сўзларни маънодошлари на уядошлари билан алмаштириб, янги бирикмалар, улар иштирокида матнлар яратиш;

* «Бизнинг оиламиз», «Менинг мактабим», «Биз- нинг кутубхонамиз» мавзуларидан бири бўйича матн яратиш;
* «Таржимаи ҳолим», «... таржимаи ҳоли» мавзу- ларида синфдан ташқари ишлар ёзиш, уларнинг таҳлили;
* «Қаратқич —- қаралмиш» қолипли сўз бирикмала- ри, уларда мослашув хусусиятлари бўйича амалий иш- лар; қаратқичнинг белгили ва белгисиз шакллари, улар орасида маъно ва вазифа, жумладан, ёнма-ёнлик ва ажратилганлик-ажратилмаганлик муносабатларини ўз- лаштириш бўйича амалий машқлар.

«Қичрайтириш, эркалаш отлари» мавзуси юзасидан:

* матнда -ча қўшимчали отларни ажратиш ва улар- нинг маъносини изоҳлаш; -ча кичрайтириш-эркалаш қў- шимчасининг жонли ва жонсиз нарсаларни атовчи сўз- ларга қўшилиб келгандаги маънолари; атоқли отларга қўшиладиган -хон, -жон, -ой каби қўшимчаларнинг маъ- но ва вазифасини матнлар таҳлили асосида аниқлаш;
* кичрайтириш-эркалаш қўшимчаларининг нутқ гў- заллигини таъминлаши устида амалий ишлар.

«Отларнинг ясалиши» мавзуси юзасидан:

* берилган отларни шахс отлари, қурол-восита от- лари, ўрин-жой отлари, қариндошлик отлари, маросим отлари ва мавҳум отларга ажратиб, уларнинг туб ёки ясамалигини аниқлаш; бу сўзлар таркибидаги ясовчи қўшимчаларнинг ўзакларга, уядош ва маънодош бўлган сўзларга қўшилиб, янги сўз ҳосил қила олиш ёки қила олмаслигини аниқлаш (масалан, совутгич, иситгич, муз- латгич, супурги; лекин йиғиштирги эмас);
* от ясовчи унумли ва унумсиз қўшимчаларнинг изоҳи;
* берилган матнда ажратилган сўзларни ўзакдош- ларга ажратиб, ясовчи қўшимчаларни аниқлаш, ясовчи қўшимчалар умумийлиги асосида сўзларни гуруҳлашва гуруҳларни уядош, маънодош, қарама-қарши маъноли сўзлар воситасида давом эттириш;
* ҳар бир унумсиз қўшимчанинг имло ва талаффу- зи устида ишлаш.

«Қўшма отлар ва уларнинг имлоси» мавзуси юзасидан:

* берилган сўз бирикмаларидан жой номлари ҳо- сил қилиш (янги ер — Янгиер, катта қўрғон — Катта- қўрғон каби). Қўшма топонимлар (жой номлари) имло- сини такрорлаш ва мустаҳкамлаш;
* берилган қўшма сўзларни сўз бирикмаларига ай- лантириш (пахтагул — пахта гули, бошоғриқ — бош оғ- риғи, гулбозор — гул бозори каби); уларнинг имлосини шарҳлаш;
* берилган сўз бирикмалари ва қўшма сўзларнинг маъносини изоҳлаш (оққуш — оқ қуш, кўк тош — кўк- тош, қизил иштон — қизилиштон, беш бармоқ — бешбар- моқ каби), уларнинг имлосини шарҳлаш;

•— «сифат+турдош от», «сон+турдош от» қолипли қўшма сўзлар имлоси устида ишлаш; «от+феъл+ар» қолипли қўшма сўзлар (музёрар, эрксевар, отбоқар ка- би) имлоси устида ишлаш;

* биринчи қисми кўк-, оқ-, қизил-, сариқ-, гул-, минг — каби сўзлар билан келган қўшма отлар луғати- ни тузиш.

«Жуфт отлар ва уларнинг имлоси» мавзуси юзасидан:

* космонавт-учувчи, муҳандис-педагог тузилишли шахс отлари имлосини такрорлаш;
* матндаги жуфт сўзларни улар орасидаги маъно муносабатларига кўра: 1) уядош сўзлардан (ота-она, опа-сингил...), 2) маънодош сўзлардан (уй-жой, куч- қувват, бахт-саодат...), 3) қарама-қарши маъноли сўз- лардан (дўст-душман, кеча-кундуз-..) иборат каби гу- руҳларга ажратиш ва уларни мустақил равишда давом эттириш; жуфт сўзлар маъносини изоҳлаш;
* матнда буғдой-муғдой, кўрпа-мўрпа, одам-подам сингари жуфт сўзларнинг маъносини шарҳлаш, улар- нинг имлоси устида ишлаш, шу тарзда янги жуфт сўз- лар ҳосил қилиш; нарса, буюм, ҳайвонлар тасвирига оид ижодий ишлар.

Сифат сўз туркумидан асосий билимлар силсиласи

Сифат маълум бир белгини кўрсатувчи мустақил сўз бўлиб, вазифаси жиҳатидан от, отлашган сўз, сон, тақ- лидий сўз ва ҳоказоларнинг маълум хусусиятларини аниқлаштиради, уларнинг маъносига аниқлик киритади. Сифатлардан фойдаланиш ўқувчилар нутқининг гўзал, ранг-баранг, таъсирли ва чиройли бўлишини таъминлай- ди. Уларнинг имловий ва нутқий малакаларини тако- миллаштириш мақсадида бу сўз туркумидан қуйидаги билимлар ҳамда бу билимларга мувофиқ келадиган ама- лий кўникма ва малакаларни фойдали деб ҳисоблаймиз.

«Сифат-сўз туркуми» мавзуси юзасидан:

-роқ қўшимчаси билан бирика оладнган, қандай? қа- нақа? сўроғига жавоб бўладиган сўзлар топиш, бу сўз- лар иштирокида гаплар тузиш; белгини ифодаловчи сўз- ларни гапда қайси бўлак (аниқловчи, ҳол, кесим) ва- зифасида келганлигини аниқлаш;

* сифат сўз туркумининг маъно ва грамматик ху- сусиятларини шарҳлаш.

«Аслий ва нисбий сифатлар» мавзуси юзасидан;

* берилган сифатларга -роқ қўшимчасини қўшиб, бу қўшимчани қабул қиладиган ва қилмайдиган гуруҳ- ларга ажратиш, ҳар бир гуруҳнинг умумий маъносини шарҳлаш;
* аслий ва нисбий сифатлар тушунчасини изоҳлаш.

«Аслий сифатларнинг маъно гуруҳлари» мавзуси юзасидан:

*Ранг-тус сифатлари*

* ранг-тус билдирувчи сифатлар луғатини тузиш, бу сифатлар иштирокида гаплар тузиш, матнлар яратиш.

*Баҳолаш сифатлари*

* бундай сифатлар луғатини тузиш, уларнинг ҳар бирига қарама-қарши маъноли сўзлар танлаш (маса- лан, чиройли — хунук, яхши — ёмон, доно — аҳмоқ каби), бу сўзлар иштирокида матнлар яратиш.

*Шакл-ҳажм сифатлари*

—• берилган матнда шакл-ҳажм белгисини билдир- ган сифатларни ажратиш, ҳар бир ажратилган сифатга уядош, маънодош ва қарама-қарши маъноли сўзлар таплаш; бундай сўзлар иштирокида матн яратиш.

*Маза-таъм сифатлари*

* маза-таъмаи билдирадиган сифатлар луғатини тузиш; улариимг ҳар бирига маънодош ва қарама-қарши маъноли сўзлар танлаш; бундай сўзлар ёрдамида матн яратиш.

*Миқдор сифатлари*

* матнда миҳдор билдирувчи сифатларни топиш, уларга маънодош ва қарама-қарши маъноли сўзлар тан- лаш, шу сўзлар воситасида матнни ўзгартириш.

*Масофа сифатлари*

* масофа белгисини англатувчи сўзлар луғатини (узоқ, яқин каби) тузиш, уларнинг ҳар бирига маъно- дош сўзлар танлаш.

«Сифат даражалари» мавзуси юзасидан:

* матнда белгининг миқдорини қиёслаб, даражалаб кўрсатган сифатларни ажратиш; -роқ қўшимчали, жуда, энг сўзлари билан келган сифатларнинг маъносини қиёс- лаш; оддий, қиёсий орттирма даража тушунчасини изоҳ- лаш;
* сифат даражаларидан фойдаланиб, нарса-буюм- ларнинг қиёсий тасвирини яратиш.

«Кучайтирма ва озайтирма сифатлар» мавзуси юзасидан:

—■ катта, қизил, яшил каби сифатлар маъносини ку- чайтириш усули ва уларни изоҳлаш (катта-каттароқ — эиг катта — кап-катта); кучайтирма сифатлар шарҳи;

* берилган сифатлардан орттирма даража ва кучай- тирма шакл ясаш ва уларнинг имлоси устида ишлаш; бундай сифатлар ёрдамида матнлар яратиш;
* «кап-катта йигит»,—«каттагина йигит» туридаги сўз бирикмаларини ўз ичига олган матн таҳлили остида кап-катта ва каттагина каби шаклларнинг мазмунини қиёслаш;

■— озайтирма сифатлар шарҳи: -гина, (-кина, -қина) қўшимчасининг имлоси устида ишлаш;

* *оқиш, сарғиш, кўкиш, қизғиш, қорамтир, кўким- тир, оқимтир, қизғимтир, сарғимтир, қорамтил, кўким- тил* сўзларининг луғавий маънолари устида ишлаш.

«Нисбий сифатларнинг маъно ва гуруҳлари ва ясалиши» мавзуси юзасидан:

* нисбий сифатларнинг морфологик хусусиятини (-роҳ билан бирика олмаслигини) такрорлаш; берилган сўз бирикмаларидаги сифатларни қўшимчадош сўзларга ажратиш; бу гуруҳларни давом эттириш: -ли, -сиз, -да- ги, -ий, -вий, -чи, -ки қўшимчалари, сер, бе-, но-, ба- олд қўшимчаларининг маъно ва унумдорлик даражасини аниқлаш, айни бир ўзакка сифат ясовчи турли қўшим- чаларни қўшиш асосида янги сўзлар ясаш ва уларнинг маъносини қиёслаш (масалан, болали хотин — сербола хотин; оц.лли бола — боақл бола, серацл бола; ақлсиз бола — беақл бола каби);
* сифат ясовчи унумли қўшимчаларнинг шарҳи;
* адабий тахаллусларда -ий қўшимчали сифатлар- нинг атоқли отга ўтиши; уларнинг имлоси ва талаффузи устида ишлаш.

«Қўшма сифатлар ва уларнинг имлоси» мавзуси юзасидан:

* берилган қўшма сифатларни сўз бирикмаларига ажратиш, уларни «от — от», «сифат — от», «от — сифат» турларига ажратиш, ажратилган гуруҳларни давом эт- тириш, уларнинг имлоси ва қўлланиши устида ишлаш;
* тинчликсевар, эрксевар, тезпишар каби сифатлар гуруҳини давом эттириш, уларнинг маъносини изоҳлаш. имлоси ва қўлланилиши устида ишлаш;
* иккинчи қисм -аро билан тугаган сифатлар рўй- хатини тузиш, уларнинг имлоси устида ишлаш.

«Жуфт сифатларнинг ясалиши ва ёзилиши» мавзуси юзасидан:

* берилган жуфт сифатларни қарама-қарши маъно- ли сўзлар, ундош ва маънодош сўзлардан ясалган жуфт сифатлар гуруҳига ажратиш, бу гуруҳларни мустақил давом эттириш, улар иштирокида гаплар тузиш; жуфт сифатларнинг имлоси устида ишлаш; жуфт сифатларда чизиқчани -у, -ю билан алмаштириш ва бундай сифат- лар имлоси устида ишлаш (катта-кичик, катта-ю кичик, паст-баланд, пасту баланд).

Сон сўз туркумидан асосий билимлар силсиласи

Сон сўз туркумини ўрганишда уларнинг маъно козик- лиги, тўғри талаффузи, нутқ шароитига мос равишда тўғри қўлланилиши, содда, қўшма ва жуфт сифатлар- нинг имлоси каби масалалар муҳим аҳамият касб этади. Бу сўз туркумидан ўқувчилар учун муҳим бўлган асо- сий билимлар ҳамда шу билимларга мувофиқ келадиган фойдали кўникма ва малакалар силсиласига қуйидаги- ларни киритса бўлади:

«Сон сўз туркуми» мавзуси юзасидан:

* матнда қанча? нечта? нечанчи? сўроқларига жа- воб бўлган сўзларни гуруҳларга ажратиш. гапдаги ва- зифаларини аниқлаш, маъно хусусиятларига кўра гу- руҳлаш; бу гуруҳларни мустақил давом эттириш, кдп-оз каби сўзлар билан бир, ўн бир, бешинчи каби сўзлар орасидаги маъно фарқларини аниқлаш ва изоҳлаш;
* сон сўз туркумининг шарҳи.

«Саноқ сон, дона сон, тақсим сон, чама сон» мавзуси юзасидан:

* бирдан юзгача санаш; саноқ сон тушунчаси: етти, саккиз, тўққиз, йигирма, эллик, саксон, тўқсон сўзлари- нинг имлоси устида ишлаш;
* «бир» сўзининг маънолари устида ишлаш: «бир + от+лар» шаклли ҳосилаларнинг маъноси устида иш- лаш: етти, қирқ, юз, минг сўзларининг имлоси устида ишлаш:
* саноқ сонларни ўз ичига олган халқ мақоллари ва ҳикматли сўзлар устида ишлаш.

«Қўшма сонларнинг имлоси устида ишлаш» мавзуси юзасидан:

* саноқ сонлардан дона сон ясаш; дона сонларнинг имлоси устида ишлаш;
* саноқ сонлардан тақсим сонлар ҳосил қилиш; -тадан қўшимчасининг имлоси устида ишлаш;
* дона сонлардан чама сонлар ясаш; -тача қўшим- часининг имлоси устида ишлаш;
* миллион, миллиард сўзларининг маъноси ва им- лоси устида ишлаш;
* *лак, туман, ботмон, чақирим, таноб, сўтик, мис- қол, қирот, фут, фунт, дюм, мил* сўзларининг маъноси ва имлоси устида ишлаш;

—- *миллиметр* (мм), *сантиметр* (см), *дециметр* (дм), *метр* (м), *километр* (км), *килограмм* (кг), *центнер* (ц), *тонна* (т). *гектар* (га) сўзларининг маъноси ва имлоси устида ишлаш.

«Тартиб сон» мавзуси юзасидан:

* нечанчи? сўроғига жавоб бўлган сўзлар гуруҳини такрорлаш; беш китоб ва бешинчи китоб бирикмалари орасидаги маъно фарқларини аниқлаш ва шу асосда гаплар тузиш: нечанчи? сўроғига жавоб бўлувчи сўз- ларда ўзак ва қўшимчани ажратиш;
* тартиб соннинг шарҳи; тартиб соннинг имлоси устида ишлаш; йил, ой, кунларнинг ёзилиши; ташкилот, муассаса ва ҳоказоларнинг тартиб рақамини ёзиш.

«Жуфт сон ва жамловчи сон» мавзуси юзасидаи:

* жуфт сонларнинг маъноси ва имлоси устида иш-

лаш;

* саноқ сонларга -ов, -ала қўшимчаларини қўшиш билан жамловчи сонлар ҳосил қилиш, уларнинг имлоси устида ишлаш;
* «Мактабимиз тарихи», «Қишлоғимиз тарихи», «Хўжалигимиз тарихи» мавзуларидан бири бўйича матн яратиш.

Феъл сўз туркуми юзасидан асосий билимлар силсиласи

Барча туркий тиллар қатори ўзбек тилида ҳам феъл энг мураккаб ва ҳажм жиҳатидан катта грамматик тои- фадир. Бу сўз туркумига оид материалларнинг фойда- лилик даражасини ошириш мақсадида кўпроқ ўқувчи- лар нутқини феъллар билан бойитиш, маънодош феъл- лардан нутқда унумли фойдаланиш, нутқ шароитига мос равишда ҳаракатни ифодаловчи сўзни танлаш кабилар- га эътиборни кучайтиришга тўғри келади. Айниқса, феълларни кўчма маънода қўллашга ўргатиш ўқувчи- лар нутқини бойитишга жуда катта ижобий таъсир кўр- сатади. Феъл сўз туркумидан ўқувчилар эгаллаши зарур б>'лган билим, кўникма ва малакаларга қуйидагиларни киритишни мақсадга мувофиқ деб биламиз:

«Феъл юзасидан ўтилганларни такрорлаш» мавзуси юзасидан

* матнда ажратилган сўзларга сўроқ бериш; улар- пинг маъносини аниқлаш; маънодош ва ундошлар би- лан алмаштириб, гапларни ўзгартириш;
* феълнинг маъноси ва сўроқларини такрорлаш;
* 'бир бўлакли содда гапларни икки бўлакли содда гапларга айлантириш (бораман — мен бораман);
* феъл таркибида шахсга ишора этувчи қўшимча- ларни аниқлаш;
* «шахс» тушунчасини такрорлаш; шахсга ишора этувчи қўшимча орқали бир бўлакли гапларда эгани тиклаш; гапнинг эга ва кесимиин аниқлаш;
* эганинг маъносини (ҳаракатни бажарувчи экан- лигини) аниқлаш.

«Феълнинг турлари» мавзуси юзасидан:

* матнда ажратилган феълларда қаракатнинг ба«; жарувчисига (шахсга) ишора этадиган қўшимчалар бор-йўқлигига «ўра уларни икки гуруҳга ажратиш; бу гуруҳларни мустақил давом эттириш, гуруҳлардаги ўзак- дош сўзларии аниқлаш; бажарувчисининг шахс ва сони- га ишора этмаган феълларнинг ўзагига қўшилган қў- шимчаларни ажратиш;
* тусланган ва тусланмаган феъл тушунчаси изоҳи;
* гапларда тусланган феълларни тусланмаган феъллар билан алмаштириш *(Уқитувчи, келди ва дарс бошланди*.— *Уқитувчи келгач, дарс бошланди. Карим хатни олди ва диққат билан ўқиди*.— *Карим хатни олиб*, *диққат билан ўқиди).*

«Ҳаракат номлари» мавзуси юзасидан:

* матнда ҳаракатни атаб келган сўзларни ажратиш, уларни қўшимчадошларга бўлиб гуруҳлаш; бу гуруҳ- ларни мустақил давом эттириш; қўшимчадош сўз гуруҳ- ларида ҳар бир гуруҳ учун хос бўлган қўшимчаларни -ш, (-иш), -в (-ув), -моқни ажратиш;

■— ҳаракат номининг шарҳи, унинг келишик ва эга- лик қўшимчалари билан бирика олиши;

—• ҳаракат номлари иштирокида гаплар тузиш ва матн яратиш:

* ~ш (-иш) қўшимчали ҳаракат номининг ясалиши, имлоси ва қўлланиши;

в (-ув) қўшимчали ҳаракат номининг ясалиши,

имлоси ва қўлланиши; и, у: а, о (ўқи — ўқувчи, ишла — ишлов) ҳодисаси;

моқ қўшимчали ҳаракат номининг ясалиши, им-

лоси ва қўлланиши;

мак қўшимчасининг эскирган шакл эканлиги;

* ҳаракат номларининг зарур, керак, лозим, шарт, муҳим каби сўзлар билан бирикиб, кесим вазифасида келиши ва уларнинг маънолари; бундай моделларда эгалик қўшимчаларининг вазифалари ва маънолари.

«Ҳаракат номи бирикмалари» мавзуси юзасидан:

* бундай бирикмаларнинг гапда эга, тўлдирувчи, ҳол, аниҳловчи ва кесим' вазифасида келиши устида иш- лаш; гапларни ҳаракат номи бирикмаларига: бундай бирикмаларни гапларга айлантириш (масалан, ҳамма биладики. ҳақиқат тантана қилади.— Ҳақиқат тантана қилишини ҳамма билади); кенгайтирилган бирикмалар- нинг бир гап бўлаги бўлиб келиши (ўз ичида такроран бўлакларга ажратилмаслиги);

—■ ҳаракат номлари билан келган маҳол, матал ва ҳикматли сўзлар устида ишлаш;

* ҳаракат номи бирикмаларидан фойдаланиб, матн яратиш.

«Бўлишли ва бўлишсиз феъллар» мавзуси юзасидан»:

—■ матндаги феълларни «содир бўлган ҳаракатни ифодаловчилар» ва «содир бўлмаган ҳаракатни ифода- ловчилар» каби икки гуруҳга ажратиш; уларни давом эттириш; содир бўлмаганлик маъносини ифодаловчи қў- шимчани аниқлаш;

* «бўлишли ва бўлишсиз феъллар» тушунчасини шарҳлаш;
* матнда бўлишли феълларни бўлишсизлар ва бў- лишсиз феълларни бўлишлилар билан алмаштириш, матнни ўзгартириш;

ш, -иш, -маслик, -а (-е), -май, -б (-иб) -май,

-масдан, -р (-ар) (-мас) *(бориш-бормаслик, бора-бора, бормай-бормай, олиб-олмай, олмасдан, айтарман-айт- масман)* устида ишлаш-

«Тўлиҳсиз феъл» мавзуси юзасидан:

* матнда «Отам — муҳандис» типидаги гаплар ке- симини ўтган замонга қўйиш; эди, эмиш, экан сўзлари- ни шахслар бўйича ўзгартириш ва улар иштирокида гаплар тузиш;
* «тўлиқсиз феъл» тушунчасини шарҳлаш;
* тўлиқсиз феълларнинг имлоси устида ишлаш: «э»нинг тушиб қолиши ва унинг имлога таъсирига оид амалий ишлар (келган эдим — келгандим, келар эдим — келардим, бўлса эди — бўлсайди).

«Утимли ва ўтимсиз феъллар» мавзуси юзасидан:

* матнда белгили ва белгисиз тушум келишиги би- лан бирикиб келган феълли сўз бирикмаларини ажра- тиш; берилган феълларни тушум келишиги, тўлдирувчи билан бирика олиш ва бирика олмаслигига кўра гуруҳ- ларга ажратиш;
* ўтимли ва ўтимсиз феълларнинг изоҳи;
* ўтимли феълларда ҳаракат бажарувчисининг аниқлиги, ўтимсиз феълларда бажарувчининг аниқлиги (масалан: Мен юрдим, чопдим ва ҳ. к.) ва ноаниқлиги (Кийим қуриди. Ойна синди ва ҳ. к.) устида ишлаш;
* ўтимли ва ўтимсиз феъллар иштирокида матн яратиш;
* ўтимсиз феълларни ўтимли феълларга айланти- риш; берилган феълларни ўзакдош ўтимли ва ўтимсиз- ларга ажратиш, ўтимлиликнинг қайси қўшимча билан ифодаланганлигини аниқлаш; бу қўшимчалар ёрдамида бошқа ўтимсиз феъллардан ўтимли феъллар ясаш; улар иштирокида гаплар тузиш; ажратилган қўшимчаларни ўтимли феълларга қўшиш ва уларнинг маъноси устида ишлаш;
* -т, -дир (-тир) қўшимчаларининг имлоси устида ишлаш;
* -р (ир, -ар), -қиз, (-гиз, -ғиз, -қиз), -кар (-газ, -каз), -дар, -сад, ~из қўшимчалари билан келган феъл- лар луғатини тузиш, уларнинг маъноси ва имлоси усти- да ишлаш.

«Феъл нисбатлари» мавзуси юзасидан:

* ювди, ювинди, ювилди, ювишди, ювдирди феъл- лари иштирокида гаплар тузиш; -ин, -ил, -иш, -дир қў- шимчаларининг маънога таъсирини аниқлаш;
* -ин, -ил, -ш, -иш, т, -тир, -дир, -ир, -ар, -из, -гиз, -киз, -ғиз, -қиз қўшимчалари ёрдамида феъллар ҳосил қилиш; уларнинг имлоси устида ишлаш; бу феъллар иш- тирокида гаплар тузиш; феъл ифодалаган ҳаракатнинг бажарувчисини аниқлаш;
* аниқ, ўзлик, мажҳул, биргалик, орттирма нисбат тушунчаларининг изоҳи.

«Феълларнинг ясалиши» мавзуси юзасидан:

* берилган сўзларни ўзакдошларга ажратиш ва ҳар бир сўзнинг қайси бир сўз туркумига мансуб эканлигини аниқлаш;
* от, сифат, сонлардан ясалган феъллар ва улар- нинг ўзакдошлари устида ишлаш; -да, -лан, -лаш, -лаш- тир, -а, -е (-ай), -р (-ар), -сира, -илла, -ира феъл ясовчи қўшимчаларни ажратиш; шу қўшимчалар ёрдамида ян- ги феъллар ҳосил қилиш;
* луғат билан ишлаш орқали феъл ясовчи қўшим- чаларнинг унумдорлик даражаси ва ясама феълларнинг ўтимли (ўтимсиз)лигини аниқлаш:
* феъл ясовчи қўшимчалар ва ясама феъллар им- лоси устида ишлаш.

«Феълларнинг асосий маъно гуруҳлари» мавзуси юзасидан:

* берилган феълларнинг маъноларига кўра қуйида- ги гуруҳларга ажратиш: 1) мурур (юриш, бир жойдан иккинчи жойга ўтиш) феъллари; 2) натижали фаолият феъллари; 3) нутқ феъллари; 4) ҳолат феъллари;
* ҳар бир гуруҳдаги феъллар орасида маъно ўх- шашликлари ва фарқларини аниқлаш, уларни нутқда. қўллаш.

*Мурур феъллари:*

* берилган мурур феъллари гуруҳини тўлдириш, бу феъллар иштирокида матн яратиш; мурур феъллари- нинг маъно нозикликлари (интилмоқ — имилламоқ — қимирламоқ ■— силжимоқ — судралмоқ — юрмоқ —• югурмоқ — чопмоқ — елмоқ ва ҳ. к.) устида ишлаш:
* марказида (кесимида) мурур феъллари келган гапларда эганинг жўналиш, чиқиш ва ўрин-пайт кели- шикларида келган ҳолларининг маъноларини аниқлаш;

•— луғатлардан фойдаланиб, мурур феъллари рўй- хатини тузиш.

*Натижали фаолият феъллари:*

* берилган натижали фаолият феълларини уядош ва маънодошлари билан тўлдириш: бу феълларнинг маъно нозикликлари (тузмоқ — ясамоқ — қурмоқ — бун- ёд этмоқ — пайдо қилмоқ — тартиб бермоқ — юзага кел- тирмоқ— ҳосил қилмоқ ва ҳ к.) бузмоқ — синдирмоқ — титмоқ — вайрон қилмоқ — хароб қилмоқ — йўқ қил- моқ — нес-нобуд қилмоқ — елга совурмоқ — кулини кўк- ка совурмоқ ва ҳ. к.) устида ишлаш;
* марказида натижали фаолият феъллари келган гапларда эганинг, тушум, жўналиш, чиқиш, ўрин-пайт келишикларида келган тўлдирувчи ва ҳолларнинг маъ- нолари устида ишлаш;
* луғатдан фойдаланиб, натижали фаолият феъл- лари луғатини тузиш.

*Нутқ феъллари:*

* берилган нутҳ феълларини (масалан, демоқ, сўра- моқ, шивирламоқ, ғулдирамоқ каби) уядош ва маъно- дош феъллар билан тўлдириш; бу феълларни нутқда қўллаш ва уларнинг маъно нозикликлари (шивирла- моқ — шипшитмоқ — шипшимоқ — пичир-пичир қилмоқ; табрикламоқ — қутламоқ — олқишламоқ — табрик қил- моқ — муборакбод этмоқ) устида ишлаш;
* луғатдан фойдаланиб, нутқ феъллари луғатини тузиш.

*Ҳолат феъллари:*

* берилган феълларга (турмоқ, қизармоқ, ухламоқ, туғилмоқ) уядош ва маънодошлар топиш; уларнинг маъно нозикликлари (туғилмоқ — оламга келмоқ — дунёга келмоқ — пайдо бўлмоқ — вужудга келмоқ) ус- тида ишлаш;
* луғатдан фойдаланиб, ҳолат феъллари луғатини тузиш;
* феълларнинг маъно гуруҳларидан фойдаланиб: «Қуёш ва табиат», «Сув ва ҳаёт» каби мавзуларда матн яратиш; хабарнома ёзиш.

«Тусланган феъллар. Буйруқ феъли» мавзуси юзасидан:

* матнда буюриш маъносига эга бўлган феълларни ажратиш, бу феълларнинг қайси шахсга тегишли экан- лигини аниқлаш; буйруқ феълининг шахс-сон қўшим- чаларини аниқлаш, уларнинг имлоси устида ишлаш;
* ҳитобнома, шиорлар ёзиш уетида ишлаш;
* мақол, матал ва ҳикматли сўзлар устида ишлаш.

«Шарт феъли» мавзуси юзасидан:

* берилган гапларда ажратилган феълларнинг маъ- носини аниқлаш, шахс маъноси қайси қўшимчалар би- лан берилаётганлигини топиш, -са қўшимчаси бу феъл- ларга қайси маънони бераётганлигини аниқлаш;
* шарт феълининг мустақил (тилак-истак маъно- сида) ва боғлиқ (шарт маъносида) қўлланиши, улар- нинг маънолари ва вазифалари устида ишлаш;
* -са зди (-сайди) қўшимчали феълларнинг имлоси ва маънолари устида ишлаш;
* «феъл+са+бўл», «феъл + са + керак» шаклли ҳо- силаларни нутқда ишлатишга оид машқлар.

«Мақсад феъли» мавзуси юзасидан:

—■ берилган гапларда ажратилган феълларнинг маъ- носини аниқлаш, шахс маъноси қайси қўшимча билан берилаётганини топиш, -моқчи қўшимчасининг бу феъл- ларга қандай маъно бераётганлигини аииқлаш, матнда берилган феълларга маънодош ва уядош сўзлар таилаб, гапларни ўзгартириш;

* мақсад феълини шарҳлаш; бўлишсиз шаклининг -моқчи эмас ёрдамида ясалиши; мақсад ва шарт феъл- ларининг қиёсий ишлатилишига оид амалий ишлар.

«Гумон феъли» мавзуси юзасидан:

* берилган гапларда ажратилган феълларнинг маъ- носини аниқлаш, шахс маъноси қайси қўшимча билан берилаётганлигини топиш;
* -р (-ар) қўшимчаеининг феълга қандаи маъно қў- шаётганлигини аниқлаш;

■— гумон феълини шарҳлаш, унинг бўлишсиз шакли- нинг ясалиши юзасидан амалий ишлар;

* «-моқчи+бўлмоқ», «-ар бўлмоқ» шаклли ҳосила- лар, буйруқ, шарт, мақсад, гумон феълларида ҳаракат- нинг келаси замонда содир бўлиши устида ишлаш;
* гумон феълининг бўлишли ва бўлишсиз шаклла- ридан фойдаланиб, «Агар мен, сеҳргар бўлсам», «Орзу цанотида» каби мавзуларда матн яратиш-

«Феъл замонлари» мавзуси юзасидан

* матнда феъл кесимларини кеча (аввал), ҳозир, эрта (индин) сўзлари билан бирика олиш хусусиятлари асосида ўтган, ҳозирги замон, келаси замон феълларига моқ— нес-нобуд қилмоқ—елга совурмоқ — кулини кўк- ка совурмоқ ва ҳ. к.) устида ишлаш;
* марказида натижали фаолият феъллари келган гапларда эганинг, тушум, жўналиш, чиқиш, ўрин-пайт келишикларида келган тўлдирувчи ва ҳолларнинг маъ- нолари устида ишлаш;
* луғатдан фойдаланиб, натижали фаолият феъл- лари луғатини тузиш.

*Нутқ феъллари:*

* берилган нутқ феълларини (масалан, демоқ, сўра- моқ, шивирламоқ, ғулдирамоқ каби) уядош ва маъно- дош феъллар билан тўлдириш; бу феълларни нутқда қўллаш ва уларнинг маъно нозикликлари (шивирла- моқ — шипшитмоқ — шипшимоқ — пичир-пичир қилмоқ; табрикламоқ — қутламоқ — олқишламоқ — табрик қил- моқ — муборакбод этмоқ) устида ишлаш;
* луғатдан фойдаланиб, нутқ феъллари луғатини тузиш.

*Ҳолат феъллари:*

* берилган феълларга (турмоқ, қизармоқ, ухламоқ, ■туғилмоқ) уядош ва маънодошлар топиш; уларнинг; маъно нозикликлари (туғилмоқ — оламга келмоқ — дунёга келмоқ — пайдо бўлмоқ — вужудга келмоқ) ус- тида ишлаш;
* луғатдан фойдаланиб, ҳолат феъллари луғатини тузиш;
* феълларнинг маъно гуруҳларидан фойдаланиб: «Қуёш ва табиат», «Сув ва ҳаёт» каби мавзуларда матн яратиш; хабарнома ёзиш.

«Тусланган феъллар. Буйруқ феъли» мавзуси юзасидан:

* матнда буюриш маъносига эга бўлган феълларни ажратиш, бу феълларнинг қайси шахсга тегишли экан- лигини аниқлаш; буйруқ феълининг шахс-сон қўшим- чаларини аниқлаш, уларнинг имлоси устида ишлаш;
* ҳитобнома, шиорлар ёзиш устида ишлаш;

■—• мақол, матал ва ҳикматли сўзлар устида ишлаш.

«Шарт феъли» мавзуси юзасидан:

* берилган гапларда ажратилган феълларнинг маъ- посини аниқлаш, шахс маъноси қайси қўшимчалар би- лаи берилаётганлигини топиш, -са қўшимчаси бу феъл- ларга қайси маънони бераётганлигини аниқлаш;
* шарт феълининг мустақил (тилак-истак маъно- сида) ва боғлиқ (шарт маъносида) қўлланиши, улар- пинг маъколари ва вазифалари устида ишлаш;

•— -са зди (-сайди) қўшимчали феълларнинг имлоси ва маънолари устида ишлаш;

* «феъл+са+бўл», «феъл + са + керак» шаклли қо- силаларни нутқда ишлатишга оид машқлар.

«Мақсад феъли» мавзуси юзасидан:

* берилган гапларда ажратилган феълларнинг маъ- носини аниқлаш, шахс маъноси қайси қўшимча билан берилаётганини топиш, -моқчи қўшимчасининг бу феъл- ларга қандай маъно бераётганлигини аниқлаш, матнда берилган феълларга маънодош ва уядош сўзлар танлаб, гапларни ўзгартириш;
* мақсад феълини шарҳлаш; бўлишсиз шаклининг -моқчи эмас ёрдамида ясалиши; мақсад ва шарт феъл- ларининг қиёсий ишлатилишига оид амалий ишлар.

«Гумон феъли» мавзуси юзасидан:

* берилган гапларда ажратилган феълларнинг маъ- носини аниқлаш, шахс маъноси қайси қўшимча билан берилаётганлигини топиш;
* -р (-ар) қўшимчаеининг феълга қандаи маъно қў- шаётганлигини аниқлаш;
* гумон феълини шарҳлаш, унинг бўлишсиз шакли- нинг ясалиши юзасидан амалий ишлар;
* «-моқчи+бўлмоқ», «-ар бўлмоқ» шаклли ҳосила- лар, буйруқ, шарт, мақсад, гумон феълларида ҳаракат- нинг келаси замонда содир бўлиши устида ишлаш;
* гумон феълининг бўлишли ва бўлишсиз шаклла- ридан фойдаланиб, «Агар мен сеҳргар бўлсам», «Орзу цанотида» каби мавзуларда матн яратиш-

«Феъл замонлари» мавзуси юзасидан

—■ матнда феъл кесимларини кеча (аввал), ҳозир, эрта (индин) сўзлари билан бирика олиш хусусиятлари асосида ўтган, ҳозирги замон, келаси замон феълларига -ажратиб гуруҳлаш; ҳар бир замоннинг қўшимчаларини •ажратиш;

* феъл замонлари, кесим замонлари тушунчаларини шарҳлаш;
* матнда ўтган замон феълларини ажратиш, маъно- ларини қиёслаш, бу феълларни қўшимчадошларга гу- руҳлаш;
* -ди, -ган, -ип, -ар эди, -ган эди қўшимчали ўтган замон феълининг тусланиши, имлоси, талаффузи, ўз ва кўчма маънолари устида ишлаш;
* ўтган замон феълларининг ишлатилиши ва улар- нинг қиёсий тавсифига оид матнлар устида ишлаш;
* матнда ҳозирги-келаси замон феълларини ажра- тиш, маъноларини қиёслаш, бу феълларни қўшимчадош- -ларга ажратиш;
* -а (-н), -яп, -моқда қўшимчали ҳозирги-келаси замон гумон феълининг тусланиши, имлоси, талаффузи, ўз ва кўчма маънолари устида ишлаш:
* ҳозирги келаси замон феълларининг ишлатилиши ва уларнинг қиёсий тавсифига оид матнлар устида иш- лаш;
* отам (онам, акам ва ҳ. к.) таржимаи ҳолини ёзиш.

«Равишдош» мавзуси юзасидан:

—• берилган феъл жуфтларини (келдим, ишладим, кўрдим, кетдим) боғловчилар ва оҳанг ёрдамида боғ- лаб, гап тузиш, бу феълларни ҳосил қилинган гаплар таркиби билан яна қай усулда боғлаш мумкинлигини аниқлаш. (Мен келдим ва ишладим; мен келдим, ишла- дим; мен келиб ишладим; мен келгач, ишладим каби); феълни феъл билан боғлашга хизмат қилувчи махсус феъл тури—б (-иб), -гач, (-кач, -қач) қўшимчали феълларни ажратиш;

* равишдошларни шарҳлаш; равишдош ясовчи қў- шимчалар ва уларнинг имлоси устида ишлаш; равиш- дошларнинг бўлишсиз ва бўлишли шакллари;
* равишдошлардан кейин вергулнинг ишлатилиши тартибн;
* -гач (-кач, -қач), -гунча (-кунча, -қунча) қўшим-

чаларидан кейин ҳамиша вергулнинг ишлатилиши;

* -гани (-кани, -қани) қўшимчасидан кейин вергул- нинг ишлатилмаслиги;
* матнда равишдош бирикмаларини (равишдошга тобе бўлиб келган сўзларни) алсратиш; равишдош би- рнкмаларининг гапда қандай вазифада келишини аниқ- лаш;
* берилган гапларни равишдош англатган ҳаракаг ва кесим англатган ҳаракатни (қайси бир шахс ёки бош- ка-бошқа шахслар томонидан бажарилишига кўра) ик- ки гуруҳга ажратиш; ўз бажарувчисига эга бўлган ра- вишдош бирикмалари устида ишлаш; алоҳида гапларни равишдош бирикмаларига айлантириш.

«Сифатдош» мавзуси юзасидан:

* берилган сифатларга (синиқ, бузуқ, тузук ва ҳ. к.) ўзакдош феъллар топиш, ҳосил бўлган гуруҳни мус- таҳил давом эттириш;
* берилган «сифат + от» шаклли бирикмаларда (си- ниқ шиша, бузуқ уй, қуруқ ўрик ва ҳ. к.) сифатларни. феъл билан алмаштириш (синган шиша, бузилган уй,, қуриган ўрик ва ҳ. к.); феълиинг бу шаклини ҳосил қи- лувчи қўшимчани (-ган, -кан, -қан) аниқлаш; бу қўшим- чаларнинг имлоси устида ишлаш;
* ўқиган бола — ўқийдиган бола — ўқиётган бола- шаклидаги сўз бирикмаларида -ган, -диган, -ётган қў- шимчаларининг маънолари устида ишлаш;
* матнда сифатдош бирикмаларини ажратиш, гап- даги вазифасини аниҳлаш, сифатдош аниҳлаб келаёт- ган сўзнинг сифатдош англатган ҳаракатга нисбатан- алоқасини (Қитобни ўқиган бола—бола ўқиган китоб) аниқлаш; ўз бажарувчисига эга бўлган сифатдош би- рикмалари устида ишлаш;
* гапларни сифатдош бирикмаларига айлантириш *(Киши кўп ўқиса, доно бўлади* — *Кўп ўқиган киши доно' бўлади* каби);
* кўчирма гапни сифатдош ва ҳаракат номи бирик- малари, ўзлаштирма гапга айлантириш;
* матндаги сифатдош бирикмаларини ҳаракат номи бирикмалари билан алмаштириш; ҳаракат номи ва си- фатдошлар билан келган эгалик қўшимчаларининг ва- зифалари;
* гапларни бирикмалар, бирикмаларни гаплар би- лан алмаштириб, матнни ўзгартириш.

«Қўшма феъллар ва уларнинг имлоси» мавзуси юзасидан:

* матнда «от+феъл» тузилишли қўшма феълларни ажратиш: уларнинг маъноси ва имлосини шарҳлаш; аж- ратилган қўшма феълларни ясовчи феълга кўра (қилмоқ, бермоқ, кўрмоқ, олмоқ каби) гуруҳлаш, уларни мус- тақил давом эттириш, қўшма феълларни туб ва ясама содда феъллар билан алмаштириш (ёрдам бермоқ — ёр- дамлашмоқ, ғамхўрлик кўрсатмоқ — қайғурмоқ каби);
* матнда «равишдош + феъл» шаклли қўшма феъл- ларни ажратиш, биринчи феълнинг қўшимчаларини аниқлаш, иккинчи феълга кўра қўшма феълларни гуруқ- лаш, бу гуруҳларни мустақил давом эттириш;

—• кўмакчи феълни изоҳлаш: матнда бошламоқ, ёт- моқ, турмоқ, кўрмоқ, билмоқ, юрмоқ, бормоқ, кетмоқ, қолмоқ, чиқмоқ каби сўзларнинг кўмакчи феъл вазифа- сида қўлланиши, уларнинг маъноларини аниқлаш; ол- моқ, бермоқ феълларининг имлоси (айта олди — айтол- ди, айта берди — айтаверди каби).

**«Феълларнинг бошқа сўзларга кўчиши» мавзуси**

юзасидан:

* матнда ажратилган сўзларнинг маъноси ва қў- шимчаларини аниқлаш, уларни ўхшашлигига кўра (муз- ёрар, олди-сотди, Қорёғди, тепса-тебранмас, нонемас каби) гуруҳлаш, бу гуруҳларни мустақил давом этти- риш, уларнинг маъноси, қўлланиши ва имлоси устида ишлаш.

**Равиш бўйича зарур билимлар силсиласи**

Узбек тилшунослигида бу сўз туркуми хусусида ҳа- ли анчагина ноаниқлик ва чалкашликларнинг мавжуд- лиги олдинги бобда тилга олинган эди. Хусусан, бир сўз туркумидан иккинчи сўз туркумига ўтиш талқини ўзбек амалий грамматикасидаги энг қўпол — тўппа-тўғ- ри рус тили грамматикасидан кўчирилган ҳодиса экан- лиги бугунги кунда кўпроқ аён бўлмоқда. Яхши бола яхши ўқийди. Мардона йигит мардона гапиради каби гапларда яхши ва мардона сўзлари биринчи бирикмада сифат, иккинчи бирикмада равиш деб изоҳланишини қандай баҳолаш мумкин?

Биз равиш доирасини сўз ўзгартирувчи қўшимча- ларни қабул қила олмайдиган сўзлар билан (масалан, энди, тасодифан, мардона, оталарча ва ҳ- к.) чекладик. Равишнинг синтактик вазифаси эса аниқловчи бўлиб кела олиш билан кенгайтирилди. Шунинг учун мўл, кўп, оз каби -роқ қўшимчаси ва бошқа қўшимчалар билан деярли зркин бирика оладиган сўзлар, белги помлари сифат гуруҳига киритилди.

Уҳувчилар равиш билан бошланғич синфда таниш- ган эмаслар. Шуни назарда тутиб, барча сўз туркум- лари ўрганилишини кутиб ўтирмасдан «Морфология» бўлими бошланиши билан бу сўз туркуми ҳақида маъ- лумотлар бериш мақсадга мувофиқдир.

Уқувчилар сўз туркумлари ҳақида умумий маълу- мог олар эканлар, равиш ҳақида қуйидагича илк та- саввурга эга бўладилар.

* берилган сўзларни -лар, -роқ, -инчи, (-нчи), -дим қўшимчаларидан қайси бири билан эркин бирика оли- шига кўра гуруҳларга ажратиш;

—- бу қўшимчалар билан бирика олмайдиган сўз- ларни (энди., тасодифан, мардона, мардларча, тамо- ман ва ҳ. к.) алоҳида ажратиш, кўрсатилган қўшимча- ларнинг ҳар бири билан эркин бирика оладиган сўзлар гуруҳининг умумий маъносини изоҳлаш;

* отлар -лар қўшимчаси билан, сифатлар -роқ қў- шимчаси билан, сонлар -инчи (-нчи) қўшимчаси билан, феъллар -дим қўшимчаси билан бирика олмайдиган сўзлар устида ишлаш, гаплар тузиш; уларнинг от ва феълларга бирикиб кела олиши, гапда аниқловчи ва ҳол вазифаларида кела олиши ҳақида ҳукм ҳосил қил- дириш;
* равишларнинг изоҳи: мустақил сўзларни ўзга- рувчилар — ўзгармаслар — сўз ўзгартирувчи қўшимча- лар билан бирика оладиган от, сифат, сон, олмош, феълларга ва сўз ўзгартирувчи қўшимчалар билан би- рика олмайдиган равишларга ажратиш;
* берилган матндаги сўзларни туркумга ажратиш, ажратилган сўзларга маънодош ва уядош сўзлар тан- лаш, турли қўшимчалар қўшиб, сўз туркумларининг ўзгарувчан ёки ўзгармас эканлигини, гапда қандай сўз- лар билан бирика олиши ва қайси гап бўлаги бўлиб кела олишини аниқлаш;
* ўзгармаслик хусусияти билан равиш ва ёрдамчи сўзлар бир-бирига ўхшаш эканлиги ҳақида ҳукм ҳосил қилиш;
* берилган матнда равишлар ва ёрдамчи сўзларни аппқлаш, уларнинг ҳар бири гапда қандай вазифани- бажаришини изоҳлаш,< равишлар ва ёрдамчи сўзлар- нппг маъно ва вазифа жиҳатидан фарқлари каби ама- лий ишларни бажариш.

1. синфда берилган шу маълумотлар кенгайтирила- ди ва чуқурлаштирилади. Ўқувчилар бу синфда:

—• берилган сўзларга -га, -роқ, -и (-им) қўшимчала- рини қўшиб, уларни ўзгарувчан ва ўзгармасларга аж- ратиш, ўзгармас сўзлар гуруҳини (энди, бирга, мардо- на, ҳануз каби) мустақил давом эттириш; ҳосил бўл- ган гуруҳ сўзларга сўроқ бериб, мустақил ва ёрдам- чиларга ажратиш; бу гуруҳдаги мустақил сўзларнинг маъно хусусиятларини изоҳлаш;

* равишларни шарҳлаш орқали равиш сўз турку- ми ҳақидаги билимларни кенгайтирадилар.

Кейинги босқичда ўқувчиларни туб ва ясама равиш- да, равишларнинг маъно турлари, равишлар имлоси каби масалалар билан таништириш кўзда тутилади.

**«Туб ва ясама равишлар» мавзуси юзасидан:**

* матнда туб ва ясама равишларни ажратиш, ра- виш ясовчи қўшимчаларни (-она, -ганича, қанича, -ча- сига, -ларча, -лаб, -инга) ажратиш, қўшимчалар имло- си устида ишлаш.

**«Равишларнинг маъно турлари» мавзуси юзасидан:**

Ҳолат равишлари:

* матнда қандай?, қай ҳолда? сўроқларига жавоб бўладиган ўзгармас сўзларни ажратиш, уларга маъ- нодош ва уядош сўзлар танлаш, бу сўзларни от ва феъллар билан бириктириб, гаплар тузиш;

**она, -ан, -лигича, -ларча, -часига** қўшимчалари

билан ясалган равишларнинг маъно ва вазифаси ус- тида ишлаш;

* ҳолатни билдирган сўзлар рўйхатини тузиш.

Пайт равишлари:

* қачон?, қачонгача?, қачондан?, қачондан бери? сўроқларининг ҳар бирига жавоб бўладиган ўзгармас сўзлар топиш (доим, энди, ҳалитдан); улар ёрдамида гаплар тузиш ва матн яратиш;
* пайтни ифодаловчи ўзгармас сўзлар рўйхатини тузиш.

Даража-миқдор равишлари:

* туб даража-миқдор равишлари луғатини ту- зиш (жуда, анча ва ҳ. к.), бу равишлар иштирокида гаплар тузиш; «сон + лаб» сўз ясаш шаклининг ҳоси- лалари ва маънолари устида ишлаш.

Жуфт равишлари:

* матнда ажратилган жуфт равишларни ясалиш усулларига кўра гуруҳлаш (ёнма-ён, эсон-омон, бош- дан-оёқ, нари-бери ва ҳ. к.) бу гуруҳларни мустақил давом эттириш, имлоси устида ишлаш.

Тақлид сўзлар ва ундовлар бўйича зарур билимлар

силсиласи

Тилимизда талайгина тақлидий сўзлар бўлиб, улар- нинг имлоси, талаффузи ва маъносини билиш ўқувчй- лар учун ўта зарурдир. Бундай сўзлар юзасидан маъ- лумот бериш мақсадида ҳуйидаги амалий ишлардан фойдаланишни мақсадга мувофиқ деб биламиз:

—• матнда тақлид сўзларни ажратиш, уларнинг ёзи- лиши устида ишлаш; ажратилган сўзларни тўлиқ так- рорланган (гумбур-гумбур) ҳамда товушлар такрори (тақ-туқ) каби гуруҳларга ажратиш, бу гуруҳларни мустақил давом эттириш, уларнинг имлоси, қўлланиши устида ишлаш;

* тақлид сўзларни гапда эга, кесим, тўлдирувчи, ҳол ва аниқловчи вазифасида қўллаш;
* тақлид сўзлардан ясалган феъллар рўйхатини тузиш;
* матндан ҳолатга тақлид сўзларни ажратиш; уларнинг имлоси, тузилиши, маъноси ва қўлланилиши устида ишлаш;
* тақлидий сўзлардан фойдаланиб, тасвирий ин- шо ёзиш.

Ундовлар ўқувчилар нутқида алоҳида ўрин эгал- лайди. Улар бундай сўзларнннг маъносн ва имлосини билсаларгина оғзаки ва ёзма нутқда улардан бемалол фойдаланиш имкониятига эга бўладилар. Бу мақсадга эришиш учун қуйидаги амалий ишлардан фойдаланиш- ни мақсадга мувофиқ деб биламиз:

* берилган намуналар асосида ҳис-ҳаяжон, муро- жаат, буйруқ маъноли сўзларни ишлатиб гаплар тузиш;
* берилган ундовларнинг маъноларини изоҳлаш;
* ҳис-ҳаяжон ундовлари рўйхатини тузиш, улар- нинг маъноси, қўлланиши, имлоси устида ишлаш;

—• ҳайдаш, чақириш, ундаш ундовлари рўйхатини тузиш, маъноси, қўлланиши, имлосини изоҳлаш;

* ундовларда қўлланиладиган тиниш белгиларини шарҳлаш;
* ундов сўзлардан фойдаланиб, оғзаки ва ёзма матн яратиш.

**Олмош сўз туркуми бўйича зарур билнмлар силсиласи**

Олмошнинг фақат от, сифат, сонни эмас, балки феъл, равиш, тақлидий сўз, ундов гап ва ҳатто матнни алмаштира олиш, уларга ишора этиш хусусияти ҳисоб- га олинган ҳолда уни юҳоридаги сўз туркумларидан кейин берилди.

Бу сўзлар туркумидан ўҳувчиларнинг бошланғич синфда ва, айниқса, «Изчил курсга кириш»дан (5- синф) олган маълумотлари давом эттирилади. Эгал- ланган билимларни такрорлашда берилган матндан кўрсатиш ва кишилик олмошлари ҳайси сўз, гап, воқеа- ҳодисага ишора қилаётганлигини аниқлаш мақсадга мувофиқдир. Юқоридаги амалий ишлар ўқувчиларнинг ишора маъноли сўзларга изоҳ беришларига имкон яра- тади ва бундай сўзларни маъно гуруҳларига ажратиш- га йўл очади. Олмошларни қуйидаги маъно гуруҳлари- га ажратиб, уларнинг ҳар қайсиси юзасидан алоҳида- алоҳида амалий ишлар бажариш лозим.

Шахс, нарса-буюм, воқеага ишора этувчи олмошлар

* матнда мен, сен, биз, сиз, у, бу, шу, улар олмош- ларининг нималарга ишора этаётганлигини, гапдаги вазифасини ва шаклини аниқлаш;
* матндаги сўз (от, ундов, тақлид сўз), сўз бирик- маси, гап, воқеа-ҳодиса тавсифини ишора сўзлар билан алмаштириб, матнни кенгайтириш ва торайтириш;
* матнда ўз сўзининг маънолари устида ишлаш.

**«Узлик олмоши» тушунчаси:**

* кўрсатиш, кишилик олмошларини ўз сўзи билан кучайтириш, матн яратиш;
* у ер, бу ер сўзларининг маъноси ва қўлланиши устида ишлаш; шундай олмошлар иштирокида матн яратиш-

Сўроқ олмошлари

* берилган сўроқ сўзларни қуйидаги гуруҳларга ажратиш:

а) нарса, буюм, шахсга қаратилган сўроқ сўзлар;

б) миқдорга қаратилган сўроқ сўзлар;

в) белгига қаратилган сўроқ сўзлар;

г) ўрин-жойга қаратилган сўроқ сўзлар;

д) ҳаракатга қаратилган сўроқ сўзлар.

Сўроқ олмошларининг шарҳи. Матнда сўроқ олмош- ларини қўллаш юзасидан амалий ишлар.

* сўроқ олмошлари ва сўроқ гаплар, уларда ти- ниш белгилари, -ми сўроқ юкламасининг сўроқ олмош- ли гапларда таъкид, қайта сўраш маъноларида ишла- тилиши;
* таркибида сўроқ олмоши бўлган гаплар (Қим келганлигини билинг каби), тиниш белгилари;
* сўроқ олмошларининг нисбий сўзлар сифатида ишлатилиши. нисбий сўзлар ва кўрсатиш олмошларини қўллаб гаплар тузиш.

Белги ва миқдор олмошлари

* матнда шундай, шунақа, мунча, бунча сўзлари ифодалаган маънони, қандай сўзларига ишора қи- либ келаётганлигини аниқлаш;
* белги ва миқдор олмошлари иштирокида матн яратиш.

Жамлаш олмошлари

—• матндаги ҳамма, барча, бари сўзларининг маъно ва вазифалари устида ишлаш.

Белгилаш, бўлишсизлик ва гумон олмошлари

* сўроқ олмошларини ҳар, ҳеч ва алла сўзлари билан бириктириб, қўшма сўзлар ясаш, уларнинг маъ- носини изоҳлаш, имлоси ва қўлланиши устида ишлаш;
* ҳар нарса, ҳеч бир, ҳар бир, ҳеч нарса, алла нар- са каби сўзларнинг маънолари ва қўлланиши устида ишлаш;
* «ҳар от», «ҳеч от» ҳосилаларининг маънолари устида ишлаш.

Ҳаракат олмоши

* шундай қилмоқ, шундай эмоқ сўзларининг маъ- полари ва қўлланиши устида ишлаш;
* матнни таҳрир қилиш, газета ёки журналга ма- қола ёзиш.

**Модал сўзлар ва ёрдамчи сўзлар юзасидан ‘Ш зарур билимлар силсиласи** талаффу-

Тилимизда албатта, дарҳақиқат, вдуд юкламали биий, аслида, чамаси, балки, эҳтимг

**Олмош сўз туркуми бўйича зарур билимлар силсиласи**

Олмошнинг фақат от, сифат, сонни эмас, балки феъл, равиш, тақлидий сўз, ундов гап ва ҳатто матнни алмаштира олиш, уларга ишора этиш хусусияти ҳисоб- га олинган ҳолда уни юҳоридаги сўз туркумларидан кейин берилди.

Бу сўзлар туркумидан ўқувчиларнинг бошланғич синфда ва, айниқса, «Изчил курсга кириш»дан (5- синф) олган маълумотлари давом эттирилади. Эгал- ланган билимларни такрорлашда берилган матндан кўрсатиш ва кишилик олмошлари қайси сўз, гап, ;воҳеа- ҳодисага ишора ҳилаётганлигини аниқлаш маҳсадга мувофиҳдир. Юҳоридаги амалий ишлар ўҳувчиларнинг ишора маъноли сўзларга изоҳ беришларига имкон яра- тади ва бундай сўзларни маъно гуруҳларига ажратиш- га йўл очади. Олмошларни ҳуйидаги маъно гуруҳлари- га ажратиб, уларнинг ҳар қайсиси юзасидан алоҳида- алоҳида амалий ишлар бажариш лозим.

Шахс, нарса-буюм, воқеага ишора этувчи олмошлар

* матнда мен, сен, биз, сиз, у, бу, шу, улар олмош- ларининг нималарга ишора этаётганлигини, гапдаги вазифасини ва шаклини аниҳлаш;
* матндаги сўз (от, ундов, таҳлид сўз), сўз бирик- маси, гап, воҳеа-ҳодиса тавсифини ишора сўзлар билан алмаштириб, матнни кенгайтириш ва торайтириш;
* матнда ўз сўзининг маънолари устида ишлаш.

**«Узлик олмоши» тушунчаси:**

■— кўрсатиш, кишилик олмошларини ўз сўзи билан кучайтириш, матн яратиш;

* у ер, бу ер сўзларининг маъноси ва ҳўлланиши устида ишлаш; шундай олмошлар иштирокида матн яратиш-

Сўроқ олмошлари

‘— берилган сўроқ сўзларни ҳуйидаги гуруҳларга ажратиш:

а) нарса, буюм, шахсга ҳаратилган сўроқ сўзлар;

б) миҳдорга ҳаратилган сўроҳ сўзлар;

в) белгига ҳаратилган сўроқ сўзлар;

г) ўрин-жойга ҳаратилган сўроҳ сўзлар;

д) ҳаракатга қаратилган сўроқ сўзлар.

Сўроқ олмошларининг шарҳи. Матнда сўроқ олмош- ларини қўллаш юзасидан амалий ишлар.

* сўроқ олмошлари ва еўроқ гаплар, уларда ти- ниш белгилари, -ми сўроқ юкламасининг сўроқ олмош- ли гапларда таъкид, қайта сўраш маъноларида ишла- тилиши;
* таркибида сўроқ олмоши бўлган гаплар (Ким келганлигини билинг каби), тиниш белгилари;
* сўроқ олмошларининг нисбий сўзлар сифатида ишлатилиши. нисбий сўзлар ва кўрсатиш олмошларини қўллаб гаплар тузиш.

Белги ва миқдор олмошлари

—• матнда шундай, шунақа, мунча, бунча сўзлари ифодалаган маънони, қандай сўзларига ишора қи- либ келаётганлигини аниқлаш;

* белги ва миқдор олмошлари иштирокида матн яратиш.

Жамлаш олмошлари

* матндаги ҳамма, барча, бари сўзларининг маъно ва вазифалари устида ишлаш.

Белгилаш, бўлишсизлик ва гумон олмошлари

* сўроқ олмошларини ҳар, ҳеч ва алла сўзлари билан бириктириб, қўшма сўзлар ясаш, уларнинг маъ- носини изоҳлаш, имлоси ва қўлланиши устида ишлаш;
* ҳар нарса, ҳеч бир, ҳар бир, ҳеч нарса, алла нар- са каби сўзларнинг маънолари ва қўлланиши устида ишлаш;
* «ҳар ог», «ҳеч от» ҳосилаларининг маънолари устида ишлаш.

Ҳаракат олмоши

* шундай қилмоқ, шундай эмоқ сўзларининг маъ- нолари ва қўлланиши устида ишлаш;
* матнни таҳрир қилиш, газета ёки журналга ма- қола ёзиш.

**Модал сўзлар ва ёрдамчи сўзлар юзасидан зарур билимлар силсиласи**

Тилимизда албатта, дарҳақиқат, шубҳасиз, та- биий, аслида, чамаси, балки, эҳтимол, кошки, қа-

нийди, зораки, дарвоқе, наҳотки сингари бир қатор сўзлар борки, уларгшнг маъносини билиш ва нутқда қўллаш ўта муҳимдир. Бундай сўзларни маъно гуруҳ- ларига ажратиб ўрганиш анча қулай. Уқувчилар бе- рилган сўзларни аниқлаш (албатта, табиий, аслида), ноаниқлик (балки, эҳтимол), истак (зораки, шоядки), кутилмаганлик (наҳот, наҳотки) каби маъно гуруқла- рига ажратиш билан чекланиб қолмай, ҳар бир сўзнинг маъно нозиклиги устида иш олиб борадилар, гуруҳдаги сўзларни мустақил давом эттирадилар, бундай сўзлар- дан фойдаланиб, оғзаки ва ёзма матнлар яратадилар. Шубҳасиз, модал сўзли гапларда тиниш белгиларининг, ишлатилишига алоҳида эътибор қаратилади.

Ёрдамчи сўзлар ҳам ўқувчилар билиши зарур бўл- ган билимлар сирасига киради. Гапларни гап бўлак- ларига ажратиб, мустақил ҳолда гап бўлаги бўлиб ке- ла олмайдиган сўзлар рўйхатини тузиш, бу рўйхатни мустақил давом эттириш, шундай сўзлар ёрдамида гаплар тузиб, уларнинг вазифалари устида ишлаш ёр- дамчи сўзлар ҳақида олинган маълумотларни мустаҳ- камлайди ва янги билимларни эгаллашга кенг йўл очади.

Ёрдамчи сўзларнинг муҳим қисмини кўмакчилар ташкил этади. «Кўмакчилар» мавзуси юзасидан таш- кил этиладиган қуйидаги амалий ишлар ўқувчиларда зарур билимлар ҳамда шу билимларга мувофиқ кела- диган фойдали кўникма ва малакаларни шаклланти- ради:

* матнда ажратилган сўзларни (билан, учун, ор- кали, сари, бўйи ва ҳ. к.) келишик қўшимчалари билан алмаштириш, бу сўзлар ва келишиклар орасидаги ўх- шашлик ва фарқларни аниқлаш. Кўмакчилар изоҳи:
* бош келишик билан келадиган кўмакчилар (би- лан, учун, сайин, орцали сари каби) маъно ва вазифа- си устида ишлаш. Бу кўмакчиларнинг кишилик ва кўр- сатиш олмошлари билан бирикиш хусусиятлари (сен, билан, сенинг билан ва ҳ. к-), «-ган сари» ҳосиласининг маънолари устида ишлаш;
* жўналиш келишиги билан келадиган кўмакчи- лар (кўра, қараб, қадар ва ҳ. к.)нинг маънолари ва қўлланиши устида ишлаш;
* баъзан от, сифат, равиш ва равишдошларнинг кўмакчиларга яқинлашиши устида ишлаш. Гапларда билан сўзини ва ёки боғловчисини келишик қўшимча-

си билан алмаштириш. Билан боғловчиси ва кўмакчи- си устида ишлаш.

Ёрдамчи 'сўзларнинг яна бир муҳим гуруҳи боғлов- чилардир. Уқувчилар матнда ажратилган сўзларнинг (ва, лекин, аммо каби) қандай вазифани бажариб ке- лаётганлигини аниқлаш. Берилган гап жуфтларини ўзаро бириктириб, битта гапга айлантириш. Гапларни ўзаро боғлаш воситаларини ажратиш;

* жуфт ва якка боғловчилар устида ишлаш;
* матнда тенг боғловчилар ва эргаштирувчи боғ- ловчиларни ажратиш ва улар иштирокида гаплар ту- зиш;
* боғловчили гапларда вергулни ўринли қўллаш юзасидан мукаммал кўникмалар ҳосил қилиш;
* оҳанг ва боғловчиларнинг вазифадошлиги усти- да ишлаш орқали бу сўз ҳақида фойдали билим, кў- никма ва малакаларга эга бўлиш.

Ёрдамчи сўзларнинг яна бир гуруҳини юкламалар ташкил этади. Нутқда бундай сўзлардан фойдаланиш учун ўқувчилар юкламаларнинг талаффузи, қўллани- ши ва имлоси билан таниш бўлишлари, нутқ шароити- га мос равишда уларни қўллай олишлари лозим. Бу муҳим мақсадни амалга ошириш учун қуйидаги ама- лий ишлардан фойдаланишга тўғри келади:

* гапларнинг жуфтларини (Акам келди. Акам келди-ку. Раҳмат ўйинга чиқмади — Фақат Раҳмат ўйинга чиқмади — Раҳматгина ўйинга чиқмади) қиёс- лаш, маъно фарқларини, бу фарқлар нима билан бери- лаётганлигини аниқлаш асосида юкламаларни изоҳ- лаш:
* сўзсимон ва қўшимчасимон юкламалар рўйхати- ни тузиш, уларнинг имлоси устида ишлаш;

—• юкламаларни маъносига қараб сўроқ, айирув, таъна ва кучайтирув юкламаларига ажратиш;

* сўроқ юкламалари, уларнинг имлоси, талаффузи ва қўлланилиши устида ишлаш, сўроқ юкламали гапларда таниш белгиларини изоҳлаш;
* айирув юкламалари, уларнинг имлоси, талаффу- зи ва қўлланилиши устида ишлаш; айирув юкламали гапларда тиниш белгиларининг қўйилишини тушунти- риш;
* таъкид юкламалари, уларнинг имлоси, талаффу- зи ва қўлланилиши устида ишлаш; таъкид юкламали гапларда тиниш белгиларини изоҳлаш;
* кучайтирув юкламалари, уларнинг имлоси, та- лаффузи ва қўлланилиши устида ишлаш, кучайтирув юкламали гапларда тиниш белгиларининг қўйилишини шарҳлаш.

Ёрдамчи сўзларнинг ҳар бир гуруҳидан кейин шун- дай сўзлардан фойдаланиб, оғзаки ва ёзма матнлар яратиш мақсадга мувофиқдир.

**Сўз ва шаклларнинг кўчма маънода қўлланилиши юзасидан зарур билимлар силсиласи**

Сўз ва шаклларни кўчма маънода қўллай олиш нутқ учун муҳим аҳамиятга эга. Шуни назарда тутиб, биз морфологияни ўрганишда бундай сўз ва шакллар устида алоҳида тўхталишни мақсадга мувофиқ деб би- ламиз. Бу муҳим масала юзасидан ўқувчиларда зарур билим, кўникма ва малакалар ҳосил қилиш учун қуйи- даги амалий ишларни бажариш керак:

* матнда ажратилган сўзларни ўз маъносида ёки кўчма маънода қўлланишини аниқлаш;
* кўчма маънода қўлланишда маънонинг торайиши ёки кенгайишини аниқлаш;
* сўз маъноларининг кенгайиши: матнда маъноси кенгайган (туёқ, бош, тирноқ ва ҳ. к.) сўзларни ажра- тиш, маъноларини изоҳлаш, шу типдаги сўзлар ишти- рокида гаплар тузиш;
* матнда ажратилган сўзларнинг (олтин, темир, шаҳар, қишлоқ ва ҳ- к.) қандай маънода қўлланганли- гини аниқлаш; аниқловчи вазифасида келган отларда маънонинг кенгайиши устида ишлаш; киши, нарса, одам, ер, жой каби отларда маънонинг кенгайиши ва уларнинг олмош ва равишларга яқинлашуви (бир нар- салар деди каби).
* бир, икки, уч, етти, ўн, қирқ, юз, минг, туман, миллион сонларида маънонинг кенгайиши устида иш- лаш;
* феълларда маънонинг кенгайиши (ю р м о қ, ў й- намоқ, тирилмоқ, яшамоқ ва ҳ. к.) устида иш- лаш;

—■ сўз маъносининг торайиши устида ишлаш; матн- да ажратилган сифатларнинг (қора, сариқ, кўк, яхши, ёмон каби) қайси гап бўлаги бўлиб келаётганини ва кандай маъно англаётганини аниқлаш; шу типдаги сўзлар иштирокида гаплар тузиш;

* «маънонинг торайиши» тушунчасини шарҳлаш;
* ҳаракат номлари ва сифатларда маънонинг то- райиши устида ишлаш;
* ундошларда маъцонинг торайиши (оқ-воҳлари, додига ет, вой-войлари каби) устида ишлаш; уларнинг қўлланиши ва имлосини шарҳлаш;
* тақлид сўзларда маънонинг торайиши (шиқши- қа, шақшақа, тартарак ва ҳ. к.), уларнинг қўлланиши ва имлоси устида ишлаш;
* сўз ва шаклларни кўчма маънода қўллаб, тасви- рий иншо ёзиш.

Морфологияни ўрганиш синтаксис билан узвий боғ- лиқдир. Бунинг бош сабаби шундаки, сўз ўзгартирувчи қўшимчаларнинг уларда мужассамланган ва морфо- логияда ўрганиладиган моҳияти, яъни қўшимчаларнинг синтактик вазифалари нутқда қўлланишда намоён бў- лади. Шунинг учун морфология ва синтаксис бир-бири- ни тўлдириб туради. Иккинчи томондан, морфология лексикология билан, тилнинг луғат соҳаси билан узвий боғлиқдир.

Маълумки морфологияда сўз шакллари ва уларнинг маъноси ўрганилади. Сўз шаклларининг маънолари эса сўзларнинг у ёки бу маъно хусусиятлари билан боғ- лиқдир. Чунончи, -лар кўплик қўшимчаси киши отла- рига қўшилганда бир маънони англатса (Аҳмадлар — Аҳмад ва унинг оиласи), жой номларига қўшилса, бош- қа маъно (Москваларда бўлган — Москва ва шунга ўхшаш шаҳарларда бўлган), бўлинмас, яхлит модда- ларни ифодаловчи сўзларга қўшилса, бутунлай бошқа маъно касб этади (Столда ҳар хил сувлар қўйилган эди — турли хил сув ёки сувли идишлар; Унларни са- раладилар —■ уннинг турлари, хиллари назарда тутил- япти; Сувлар оқди — даврлар ўтди — кучайтириш, ошириш маъносида қўлланилмоқда). Бу хил маъно- лар, асосан, сўзлар ифодалаган луғавий маънолар би- лан боғлиқ. Шунинг учун қўшимчаларнинг маънолари сўз маънолари билан биргаликда олингандагина шарҳ- ланиши мумкин.

Морфологиянинг услубият билан алоқадорлиги ҳа- қида гапирмасак ҳам бўлади. Чунки услубият, бирин- чидан, тилнинг барча соҳаларини ўз ичига қамраб ола- ди. Иккинчидан, морфологияда ўхшаш маъно ва вази- фага эга бўлган шакллар ўрганилади. Ухшаш шакл- ллрни қўллашда эса асосий фарқ услубият билан

белгиланади. Чунончи: китобни акамга олиб келдим.— Қитобни акам учун олиб келдим; у келгач, мен сизлар- ни таништираман — у келгандан кейин мен сизларни таништираман.— У келиши биланоқ, мен сизларни та- ништираман каби.

Морфология сўз ясаш билан бевосита боғлиқдир. Чунки сўз ясаш қайси йўл билан бўлмасин, у ёки бу сўз туркумининг содда ёки қўшма шаклини ясашдан иборатдир. Ҳар бир ясама сўз маълум бир сўз турку- мининг маълум бир маъно гуруҳига мансуб бўлади. Шунинг учун сўз ясаш сўз туркумлари билан чатишиб кетади. Бизнингча, шу нуҳтаи назар билан қараганда, сўз ясашни сўз туркумлари ичига киритиш мақсадга мувофиқ бўлади.

Морфологиянинг, айниқса, лексикология билан ало- қаси бениҳоя кучлидир. Ҳар бир сўз туркумини ўргана- ётганда бу туркумнинг ички маъно гуруҳларини алоҳи- да ажратиш ва уларга тўхталиш бу икки бўлимни ўзаро алоқадорликда ўрганиш имконини яратади. Уқув- чилар отларнинг: киши номлари, географик номлар, ташкилот номлари, лавозим номлари, фазовий ва са- мовий жисмлар номлари, тарихий воқеа-ҳодисалар номлари, байрам номлари, шахсни ифодаловчи номлар, касбни ифодаловчи номлар, ўрин-жой номлари, қурол- восита номлари, қавм-қариндошликни ифодаловчи сўз- лар, маросим номлари; сифатларнинг: ранг-тус сифат- лари, баҳолаш сифатлари, шакл-ҳажм сифатлари, маза-таъм сифатлари, миқдор сифатлари, масофа си- фатлари; феълларнинг: мурур феъллари, натижали

фаолият феъллари, нутқ феъллари, ҳолат феъллари; равишларнинг: ҳолат равишлари, пайт равишлари, да- ража-миқдор равишлари; олмошларнинг: шахс, нарса, воқеага ишора этувчи олмошлар; сўроқ олмошлари, белги ва миқдор олмошлари; жамлаш олмошлари; бел- гилаш, бўлишсизлик ва гумон олмошлари; тақлид сўз- ларнинг: ҳолатга тақлид сўзлар, ҳайдаш-чақиришга оид, сўзлар; ундовларнинг: ҳис-ҳаяжон ундовлари, ҳайдаш-| чақириш ундовлари; юкламаларнинг: сўроқ юкламала- ри. айирув юкламалари, кучайтирув юкламалари каби маъно гуруҳларига дуч келадилар. Шубҳасиз, сўз тур- кумларининг бу маъно гуруҳлари устида ишлаш ўқув-| чиларнинг сўз бойлигини оширишда муҳим аҳамият касб этади. Болалар она тили машғулотларида берил- ган матндан шу гуруҳга кирувчи сўзларни ажратишла- ри, уларии мустақил давом эттиришлари, маънодош, қарама-қарши маъноли ва уядош сўзлар билан алмаш- тиришлари, уйда мустақил равишда шу сўзлар рўйха- тини тузишлари мақсадга мувофиқдир. Айниқса, маъ- лум бир гуруҳга кирувчи сўзлар иштирокида гаплар ва матнлар яратиш ўқувчиларнинг сўздан нутқда тўғ- ри ва ўринли фойдаланиш маҳоратини янада кенгай- тиради.

Сўз туркумларининг маъно гуруҳларини ажратиш ва санашда ўқувчилар, албатта, услубий бўёқлар, кў- таринки сўзлар ва оддий сўзлар билан иш кўрадилар. Шуиинг учун сўз гуруҳларини ажратиш ва амалда қўл- лашда сўзлардаги уелубий хусусиятларга диққат қилиш- лари, яъни морфологияни луғат ва услубият билан қў- шиб олиб боркшлари зарур.

Қўшимчаларнинг маъноси ва ишлатилишида икки омил, юқорида кўрсатганимиздек, луғавий маъно оми- ли ва сиктактик қўлланиш омили биргаликда олиб борилади. Чунончи, -лар қўшимчаси отларнинг турли маъно гуруҳларига қўшилиб келганда турли хил маъно ва услубий хусусият касб этади. Бу қўшимчанинг ус- лубий хусусиятлари ҳурмат, кучайтириш, бўрттириш, менсимаслик, камситиш маънолари, услубият билан, сўзларнинг луғавий маънолари билан биргаликда шарҳ- ланса, ўқувчилар бу ҳодисаларни чуқурроқ тушуниб оладилар.

Қелишик қўшимчаларининг қандай маъноларда юзага чиқиши ҳам бу қўшимчаларнинг қандай сўзлар- га бирикиб келганлиги билан боғлиқдир.

— роқ қўшимчаси ҳам шунга ўхшаш хусусиятга эга. Баландроқ, каттароқ, узунроқ. каби сўзларда у белги- нинг кўплигини, кичикроқ, пастроц, камроқ каби сўз- ларда эса белгининг камлигини кўрсатади ва бу воси- та сўзнинг луғавий маъноси билан боғлиқ бўлади.

Жўналиш, чиқиш келишикларининг замон ва ма- кон маъноларида келиши, бундай қўшимчали сўзлар-. нинг гапда ҳол бўлиб келиши, цаердан? қаерга? сўроқ- ларига жавоб бўлиши, ҳаракат натижаси кимга қара- тилган ёки йўналганлигини маънолари англашилса, гапда тўлдирувчи бўлиб келиши ҳамда кимга?, нима- га?, кимдан?, нимадан? ва ҳ. к. сўроқларга жавоб бў- либ келиши билан боғлиқдир. Чунончи, етмоқ мурур феъли сифатида, яъни замон ва макондаги бирор нуқ- тага етишиш маъносида келганда, албатта, замон ва макон маъносидаги сўзларни талаб қилади ва келишик қушимчалари ҳам замон ва макон маъноларига эга бўлади. Масалан, Сал фурсат ўтмай мактабга етдик хаби. Болалар қаерга етдик? сўроғини бера оладилар ва мактабга сўз шаклининг макон маъносида келган- лигини, демак, унинг гапда ҳол бўлиб келишини осон- ликча аниҳлайдилар. Келмоқ, кетмоқ, бормоц., юрмоқ каби мурур феъллари ҳам худди шундай хусусиятга эга. Чунончи, Мен бордим (ҳаерга? ҳаердан?); уйдан мактабга жўнади ва ҳ. к.

Нутҳ феъллари билан келган жўналиш ва чиҳиш ■келишиклари кимга? нимага? сўроқларига жавоб бў- лади ва гапда тўлдирувчи бўлиб келади: Акамдан да- ■дамга хабар бердим каби.

Баъзан мактаб амалиётида Москвадан Тошкгнтга цўнғироқ цилдим каби гапларда Москвадан ва Тош- кентга каби сўзлар цаердан?, цаерга? сўроҳларига жа- воб бўлиб келади ва шунинг учун ўрин ҳоли деб тал- ҳин этилади. Бу, албатта, хато эмас. Лекин цўнғироқ цилмоқ феъли цаердан? цаерга? сўроҳларига ҳам, ца- ■ердан? кимга? сўроҳларига жавоб бўлиб келадиган сўз- лар билан ҳам бирикиб келаверади: Аҳмадникидан

акамга цўнғироц цилдим каби. Айни бир сўз шаклн- нинг ҳол сифатида ҳам, тўлдирувчи сифатида ҳам тал- кин этилиши фақат луғавий маъно орҳали изоҳланиши мумкин. Буни на морфология, на синтаксис талҳин эта олади.

Уҳувчиларнинг ҳаратҳич келишикли сўз ҳамиша аникловчи, тушум келишикли сўз тўлдирувчи, ўрин- пайт келишикли сўз ҳол бўлиб келади; чиҳиш ва жўна- лиш келишиклари нега баъзан тўлдирувчи, баъзан ҳол бўлиб келади? Буларни қандай фарҳлаш мумкин? де- ган саволларига ўқитувчи луғатга, сўзнинг луғавий маъносига таянибгина тўғри жавоб бера олади. Демак, синтаксисда рўёбга чиҳадиган морфологик ҳодисанинг моҳиятини изоҳли луғат очиб беради.

Узбек миллий анъаналари ҳайта жонланаётган, ўз мавқеини тиклаётган бир даврда кичрайтириш, эрка- лаш ҳўшимчаларининг ишлатилиши алоҳида аҳамият- га эгадир. Бунинг боиси шундаки, юксак маданиятли ўзбек зиёли оилаларида азалдан-азал болаларга, ота- онага, ҳавм-қариндошларга, умуман, суҳбатдошларга юксак ҳурмат билан мурожаат этиш шахснинг ўз-ўзи- га бўлган ҳурмати белгиси эди. Сўзловчи шахс қанча маънавий, маданий бой бўлса, унинг кичикларга, тобе- ларга мурожаати шунча ёқимли ва латофатли шакл касб этиши зарур эди. Буни бадиий адабиётда онда- еонда б}'лса ҳам учратиб турамиз. «Юлдузли тунлар» романида Мирзо Бобурнинг ашаддий душмани Шай- бонййхоннинг ўғли, туғишган онасининг фарзанди Хур- рамшоҳ билан суҳбати саҳнаси, «Утган кунлар» рома- нида Юсуфбек Ҳожининг ўғли, хотини, келинлари, хизматкори билан суҳбат саҳналари бунга мисол бўла олади. Лекин бу хил ширин муомала ҳар бир мадани- ятли ўзбек оиласи учун хос эди ва буни тиклаш энг зарур вазифалардан биридир. Бу ишни эса эркалаш, кичрайтириш, қўшимчаларнинг қўлланиш доирасини, кенгайтириш орқали амалга оширса бўлади.

Умуман олганда, ҳар бир грамматик шакл турли хил маъно ва хусусият кашф этади ҳамда бу хусусият- лар фақат нутқий алоқа воситалари — гапларда, яъни синтаксис соҳасида юзага чиқади.

Кишилик олмошларида шахс-сон шаклларининг ишлатилиши, айниқса, биз, сиз олмошларининг бирлик сон маъносида, учинчи шахс бирлик сон олмошининг кўплик маъносида ишлатилиши (сенлар, у киили каби) фақат услубият нуқтаи назаридан. изоҳланиши мум- кин. Бу маъноларни аниқлаш ва ўзлаштиришда қуйи- даги ўқув топшириқларидан фойдаланса бўлади.

Топшириқ намунаси: Қуйидаги матнларни ўқинг. Олмошларнинг маъно нозиклигини аниқланг.

1. Қани, бу ишни эплайдиган марди-майдон бор-

ми?

— Биз-да,=— ўрнидан турди Тошбек.

1. Қўмондон:—- Ажабо, ким, ким йўлни очиб қў- йибди? (ҳеч ким индамагач). Қим, ахир? Бу ерда биз- дан бошқа ҳеч ким йўқ эди-ку.

Маматқул:— Биз-з, би-з бир сира миналанган жой- дан ўтдик.

Қўмондон:— Ким? Ким билан?

Маматқул: (анчадан кейин) ўзим...

1. Сенлар. Сенларга нима етмайди ўзи? Уқишии тамоман ташлаб қўйдиларинг-ку.
2. У киши кўп нарсани биладилар. Ҳа, у кишидан фақат ўрганса бўлади.

Уқувчилар карточкалардаги гаплар ва матнларнинг таҳлили асосида олмошларнинг маъно нозикликларини аниқлайдилар ва шундай гап ва матн тузишни давом эттирадилар.

Олмошларни ўрганиш жараёнида сиз (иккинчи шахсда), у киши (учинчи шахсда) каби олмошлар ўз- бек зиёлилари нутқида алоҳида мақсадга эга эканли- ги, каттани ҳам, кичикни ҳам сизлаб, учинчи шахсга нисбатан «У айтди» ўрнида «У киши айтдилар» каби шаклдошларни ишлатиш зиёлилик белгиси эканлиги болалар онгига сингдирилиши лозим.

Хуллас, морфология фонетика, лексикология, син- таксис ва айниқса услубият билан узвий алоқадорлик- да ўрганилса, тил материалларининг фойдалилик да- ражаси ортади, уларни ўргатиш имкониятлари кенгаяди.

1. §. СИНТАКСИСДАН ЗАРУР БИЛИМЛАР СИЛСИЛАСИ

Уҳувчилар синтаксисдан илк маълумотларни бош- ланғич синфларда ва «Изчил курсга кириш»да (5- синф) оладилар. Бошланғич синфларда дарак гап, сўроқ гап, буйруқ гап; гапнинг бош бўлаклари: эга, эганинг сў- роқлари; кесим, кесимнинг сўроқлари; гапнинг иккинчи даражали бўлаклари; уюшиқ бўлакли гаплар; ва, ле- кин, бирок, аммо, шунинг учун боғловчилари ва бу боғ- ловчиларсиз бириккан уюшиқ бўлаклар; икки содда гапнинг лекин, шунинг учун боғловчилари ёрдамида боғланиши ёки оҳанг билан бириккан қўшма гаплар ҳақида маълумотлар берилади.

«Изчил курсга кириш»да эса ўқувчиларнинг содда йиғиқ гап, эга ва кесим, кесим замонлари, содда ёйиқ гап, ундалма, уюшиқ бўлакли гаплар, қўшма гап, кў- чирма гап каби ўта зарур масалалар билан танишиши кўзда тутилади. Белгиланган ҳар бир мавзу қатор ама- лий ишларни ўз ичига олади ва зарур билим, кўникма, малакалар шу амалий ишлар орқали берилади. Қуйи- да бешинчи синфда «Синтаксис ва пунктуация» бўли- мига оид зарур материалларнинг берилиш тартиби ва улар юзасидан бажаоиладиган фойдалн амалий ишлар- нинг мундарижаси билан танишиб чиқамиз.

**«Содда йиғиқ гап. Эга ва кесим» мавзуси юзасидан:**

— матпдаги гапларни бир бўлакли, икки бўлакли ва кўп бўлакли гапларга ажратиш;

* бир бўлакли гапларни (масалан, «Бораман», «Билмайман», «Биласизми?», «Кўрамиз» кабиларни ик- ки бўлакли гапга айлантириш, масалан, «Мен бора- ман» ва ҳ- к.);
* икки бўлакли гапларда тасдиқ ёки инкорни ифо- даловчи қисмни ажратиш;
* кесим гапнинг маркази эканлигини шарҳлаш;
* кесимнинг сўроқлари устида ишлаш;
* кесимдан сўроқ бериб гапни кенгайтириш;
* эга ҳаракатнинг бажарувчиси ёки белгининг со- ҳиби эканлигини шарҳлаш.
* содда йиғиқ гапни изоҳлаш.

**«Кесим замонлари» мавзуси юзасидан:**

* ўқитувчи тавсия этган матнда берилган гапларга кеча, ҳозир, эрта сўзларини бириктириш;
* шу асосда гапларни гуруҳлаш, ҳар бир гуруҳдаги гапларнинг кесимини топиш, унинг қўшимчасини аниқ- лаш;
* «Кесимнинг ўтган ва ҳозирги замонлари» тушун- часини изоҳлаш;
* содда йиғиқ гаплардан иборат матн яратиш;
* икки бўлакли содда гапларни бир бўлакка, бир бўлакли содда гапларни эса икки бўлакка айлантириш.

**«Содда ёйиқ гап» мавзуси юзасидан:**

* берилган матнда икки бўлакли (содда йиғиқ) ва кўп бўлакли гапларни аниқлаш ва уларни қиёслаш.
* содда йиғиқ гап ва содда ёйиқ гап ҳақида маъ- лумотга эга бўлиш; ажратилган ва берилган содда йи- ғиқ гапларга пайт, ўрин, ҳолат маъноли сўзларни қўшиб, уларни содда ёйиқ гапларга айлантириш; гапнинг эга ва кесимини белгилаш; гапни кенгайтирган сўзларга сўроқ бериш;
* ҳолни шарҳлаш, унинг сўроқлари устида ишлаш;
* матндаги уч бўлакли гапларни ажратиш, гап- нинг эгаси, кесими ва учинчи бўлагига сўроқ бериш, учинчи бўлак вазифасида келган сўзларга маънодош ва уядош сўзлар танлаш; гаплар тузиш;
* берилган содда йиғиқ гапларни кимни?, нимани?, кимга?, нимага? кимда?, нимада? сўроқларига жавоб бўладиган сўзлар ёрдамида кенгайтириш; тўлдирувчи- ни изоҳлаш;

—«ҳол — эга — тўлдирувчи — кесим» шакл гаплар тузиш; ҳар бир бўлак вазифасида келган сўзларни

101

маънодошлари ва уядошлари билан алмаштириб, янги гаплар тузиш.

**«Сўз бирикмаси» мавзуси юзасидан:**

* бўлаклари сўзлар билан ифодаланган гапларни кесимдан берилган сўроқ орқали таркибий .қисмларга ажратиш. (Масалан, Пахтакор далада ишлайди каби). Шу моделли, лекин бўлаклари сўз бирикмалари билан ифодаланган гапларни (моҳир пахтакор) хўжалик да- ласида (фидокорона ишлайди) таркибий қисмларга ажратиш. Ажратилган таркибий қисмлардаги сўзларни маънодош ва уядош сўзлар билан алмаштириб, янги бирикмалар яратиш (Масалан, моҳир пахтакор, эпчил пахтакор...; хўжалик даласи, хўжалик боғи...,, ғай- рат билан ишлади, фидокорона ишлади..:).
* сўз бирикмасини аниқлаш. Сўз бирикмасида тобе ва ҳоким сўзни аниқлаш. Ҳоким сўздан тобе сўзга сў- роқ бериш;
* берилган матндаги гапларни сўз бирикмаларига ажратиш, ажратилган сўз бирикмаларидаги тобе ва ҳо- ким сўзларга маънодош ва уядош сўзлар танлаб, янги сўз бирикмалари ва гаплар тузиш;
* сўз бирикмасидаги ҳоким сўздан тобе сўзга сўроқ бериш;
* тўлдирувчили бирикма, ҳолли бирикма; аниқлов- гЧИли бирикма; аниқловчининг саволларини аниқлаш;

бўлаклари сўзлар билан ифодаланган гапларни -аниқловчилар воситасида кенгайтириш. Аниқловчили сўз бирикмаларида тобе ва ҳоким сўзларга маънодош ва уядош сўзлар танлаб, янги бирикмалар ва гаплар тузиш;

* эга ва кесим — гапнинг бош бўлаклари. Ҳол, тўл- дирувчи, аниқловчи — гапнинг иккинчи даражали бў- лаклари;
* содда ёйиқ ва содда йиғиқ гаплар иштирокида оғзаки ва ёзма матнлар яратиш, сўзларнинг маънодош- лари ва уядошлари устида ишлаш;
* ижодий ёзма иш ва унинг таҳлили.

**«Ундалма» мавзуси юзасидан:**

* берилган матндаги бирор шахс, нарсага муро- жаат гапларни ажратиш ва гап бўлакларини аниқлаш. Ундалма-нутқ кимга қаратилганлигини ифодаловчи сўз ёки сўз бирикмаси. Ажратилган ва берилган гапларда- ги ундалмани ифодаловчи сўзларни маънодош ва уя- дошлари билан алмаштириб, янги гаплар тузиш. Ун- далмали гапларда тиниш белгилари.
* таклифнома ёзиш; мурожаат матнлари тузиш.

**«Уюшиқ бўлакли гаплар» мавзуси юзасидан:**

* берилган гапларни бўлакларга ажратиш. Кесим- дан берилаётган саволга икки ва ундан ортиқ сўз жавоб бўлиб келган гапларни ажратиш. Бир сўроққа жавоб бўлиб келган бўлакдаги сўзларни маънодош ва уядош- ларига алмаштириб, янги гаплар тузиш. Бир сўроққа жавоб бўлиб келган сўзларнинг ўзаро боғланишини аниқлаш; уларнинг қўлланилиши;

■—• уюшиқ бўлакларнинг изоҳи; уюшган аниқловчи- ли, уюшган ҳолли, уюшган тўлдирувчили ва уюшган эгали гаплар тузиш, матн яратиш.

**«Қўшма гап» мавзуси юзасидан:**

* матндаги содда гапларни аниқлаш. Қолган гап- ларни гап бўлаклари бўйича таҳлил қилиш. Содда гап-\_ ларни бир-бирига боғлаш воситалари (ва, чунки, шу- нинг учун, вергул ва ҳоказолар) ни ажратиш. Қўшма гап изоҳи. Берилган содда гапларни бириктириб, қўш- ма гаплар тузиш;
* матн таҳлили асосида вергул ҳамда унинг аммо, лекин, бироқ, чунки, шунинг учун сўзларидан олдин ишлатилишини аниқлаш;
* содда ва қўшма гаплар иштирокида тасвирий ии-

шо.

«Кўчирма гап» мавзуси юзасидан:

* матнда бировнинг гапи айнан берилган гапларнш ажратиш. Бу гапларни таркибий қисмларга бўлиш. Қўчирма гап изоҳи. Муаллиф гапи. Кўчирма гапларда тиниш белгилари. Тиниш белгиларининг ишлатилиши асосида кўчирма гапни ва муаллиф гапини жой-жойига, қўйиш устида ишлаш;
* кўчирма гаплар иштирок этган матнлар яратиш, диалог тузиш; диалог ва унда тиренинг ишлатилишн,. Диалогли матнлар яратиш.

«Синтаксис ва пунктуацияга» оид изчил маълумотлар

Улар 8—9- синфларда берилади. Шу бўлимга окд ўтилганларни такрорлашда асосий эътибор тавсия этил- ган матндаги гапларни икки бўлакли — содда йиғиқ ва кўп бўлакли содда ёйиқ гапларга ажратиш; гапнинг маркази — кесимни топиш, унда савол бериш йўли билан эга, тўлдирувчи, аниқловчи, ҳолни, уларнинг қайси сўз туркумлари билан келганлигини ва қандай қўшимчалар билан ифодаланганлигини аниқлаш; сўз ва уларнинг қўшимчаларини маънодошлари билан ал- маштириб, гапларни ўзгартириш; ёйиқ гапларни йиғиқ гапларга айлантириш; гапларда аниқловчили бирикма- ларни ажратиш, аниқловчининг қайси сўз туркуми билан ифодаланганлигини аниқлаш; эга, тўлдирувчи, •ҳол вазифаларида келган сўзларни аниқловчи билан кенгайтириш; берилган содда гап жуфтларини ўзаро бириктириб (оҳанг ва боғловчилар ёрдамида) қўшма гаплар ҳосил қилиш, тиниш белгилари устида ишлаш, қўшма гаплар таркибидаги гаплардан бириии ҳаракат номи, сифатдош, равишдош бирикмалари билан алмаш- тириб, қўшма гапларни содда гапларга айлантириш кабиларга қаратилади. Такрорлаш, одатдагидек, ижо- дий ёзма иш ва унинг таҳлили билан тугайди.

«Синтаксис ва пунктуадияга» оид изчил курс «Сўз, сўз бирккмаси, гап» мавзуи билан бошланади. Бу кат- та мавзу қуйидагиларни ўз ичига қамраб олади:

* сўзлар қўшилмаси, берилган гапларни гап бўлак- ларига ажратиш, уюшиқ бўлакларни топиш, уларнинг имло ва талаффуз хусусиятларини изоҳлаш. Уюшиқ бў- лакларда ва, ҳамда, билан боғловчиларини оҳанг (ёзув- да вергул) билан ва, аксинча, вергулни тенг боғловчи- лар билан алмаштириш устида ишлаш;
* сўзлар қўшилмасини шарҳлаш;
* сўзлардан сўз бирикмалари ҳосил қилиш. Бе- рилган сўзлардан (ёзмоқ, келмоқ, катта китоб ва ҳ. к.) сўроқ бериб, жавоб асосида уларни кенгайтириш. (Ма- салан, нимани ёзмоқ?—хатни ёзмоқ, хатни қачон ёз- моқ?— хатни бугун ёзмоқ; катта — кимдан, нимадан катта?— мендан катта; қандай китоб?'—қизиқ китоб ва ҳ. к.);
* ҳосил бўлган сўз бирикмаларининг маъносини ҳоким сўзнинг маъноси билан солиштириш (китоб — қи- зиқ китоб каби);
* сўз бирикмаси тушунчасини изоҳлаш. Ҳоким сўз ва тобе сўз, сўз бирикмасида уларнинг тартиби;
* матн таҳлили асосида тобе сўзнинг ҳоким сўзга боғланиш воситаларини аниқлаш. Сўз бирикмаларини келишикли бирикмалар, кўмакчили бирикмалар, қў- шимчасиз бирикмаларга ажратиш;
* сўз бирикмасининг сўз ҳўшимчасидан фарҳлари устида ишлаш;
* ҳаратқичли бирикмалар. Қаратқичли бирикма- ларда -нинг ҳўшимчасининг имлоси ва вазифалари ус- тнда ишлаш;

матнда кенгайтирилган бирикм.аларни ажратиш, шуидай бирикмалар ҳосил килиш, уларни нуткда қўл- лаш, имлоси устида ишлаш, «Қитобни ўҳиш»—«Қитоб- пинг ўҳилиши» типидаги ҳаракат номи ва сифатдош бирикмаларнинг маъноси ва ҳўлланилиши устида иш- лаш;

* гап. Матнда ажратилган гапларни (сўз-гап ва сўз бирикмаси — гап тузилмали атов гаплар, туслан- ган феъл шакли билан ифодаланган сўз-гаплар ажра- тилган бўлади) сўзлар ва сўз бирикмаси билан ҳиёс- лаш, сўз ва сўз бирикмасининг аташ (номлаш) вазифа- сини бажариши, гапда эса тасдиҳ ёки инкорни ифода- лашини аниқлаш;
* гапда оҳанг. Гапнинг изоҳи. Гапнинг маркази (кесими) замон, шахс-сон, тасдиқ-инкор маънолари билан бирикиб келган сўз ёки сўз бирикмаси эканлиги;

■— берилган гапларда уларнинг марказини аниҳлаш, гапларни бир марказли ва кўп марказли гапларга аж- ратиш;

* содда (бир марказли) ва қўшма (икки ва ундан ортиқ марказли) гапни изоҳлаш;
* берилган сўз ёки сўз бирикмаларидан гап мар- кази ҳосил қилиб, содда ва ҳўшма гаплар тузиш.

«Кенгайтирилган бирикма ва гап» мавзуси юзасидан:

* берилган содда гап жуфтларини равишдош, сифатдош, ҳаракат номи, бирикмали (кенгайтирилган бирикмали) гапларга айлантириш; содда гап ва кен- гайтирилган бирикмалар марказлари бир-биридан нима билан фарқ ҳилишини аниҳлаш; иш-ҳаракат бажарув- чисининг содда гапларда ва равишдош (сифатдош, ҳа- ракат номи) бирикмаларида ифодаланиш хусусиятлари устида ишлаш;
* ҳўшма гаплар ва кўчирма гапларни кенгайтирил- ган бирикмали содда гапларга (ва аксинча) айланти- риш;

**«Гап охирида қўлланиладиган тиниш белгилари» мавзуси юзасидан:**

* матида берилган содда ва қўшма гапларнинг охирида нуқта, сўроқ, ундов, сўроқ-ундов, икки ундов, кўп нуқтанинг ишлатилиш сабабларини изоҳлаш; бун- дай гапларнинг оҳанг хусусиятлари устида ишлаш; ай- ни бир гапни талаффузда турли оҳанг билан айтиш, ёзувда нуқта, сўроқ, ундов, сўроқ-ундов ва кўп нуқта билан ифодалаш устида ишлаш.

Бир ва икки бош бўлакли гаплар парадигмасини ўр- ганишда ўқувчиларни қуйидаги зарур билимлар билан қуроллантириш ҳамда амалий ишлар воситасида зарур кўникма ва малакалар ҳосил қилиш материалларнинг фойдалилик даражасини оширади:

* берилган бир бўлакли гапларни икки бўлакли гапларга айлантириш, гапнинг маркази (кесими) ва ҳаракатнинг бажарувчиси (белгининг соҳиби—эга) ни аниқлаш;
* икки бош бўлакли гапнинг изоҳи; берилган бир бош бўлакли гапни гапнинг марказига таяниб иккига:

1. шахси топиладиган гапларга; 2) шахси топилмас гапларга ажратиб гуруҳлаш, уларни мустақил давом эттириш;

* бир бош бўлакли гапни изоҳлаш.

**«Шахси топиладиган ва шахси умумлашган гаплар» мавзу юзасидан:**

* матндаги гапларни иккига: бажарувчилари аниқ ва бажарувчилари умумлашган турларга ажратиш,

уларни мустақил давом эттириш;

* шахси маълум ва шахси умумлашган гапларни изоҳлаш; бундай гапларнинг содда ва қўшма гаплар таркибида қўлланиши бўйича амалий ишлар;
* мақол, матал ва ҳикматли сўзлар устида ишлаш.

**«Шахси топилмас ва шахссиз гаплар» мавзуси юзасидан:**

* матнда ажратилган гапларни ҳаракатнинг бажа- рувчиси бор ёки йўқлигига кўра икки гуруҳга аж- ратиш;
* шахси топилмас ва шахссиз гапларни изоҳлаш;
* шахси топилмас гапларнинг содда гаплар сифа- тида ва қўшма гаплар таркибида ишлатилиши;
* шахси топилмас гапларда кесимнинг ифодала- ниш хусусиятлари устида ишлаш.

**«Атов гаплар» мавзуси юзасидан:**

* матнда атов гапларни ажратиш, уларнинг атов оҳангида талаффуз қилиниши устида ишлаш; атов гап- ларнинг ҳўшма гаплар таркибида кела олмаслиги.

**«Сўз-гап» мавзуси юзасидан:**

* ҳа, йўқ, раҳмат, баракалла, ташаккур, офарин каби сўзларни алоҳида гап сифатида қўллаб, диалогли матн яратиш, уларнинг маъноси, қўлланилиши устида ишлаш;
* сўз-гапларни изоҳлаш. ;

Гапда боғланган ва боғланмаган (ажратилган) бў- лаклар масаласи ҳам синтаксиснинг энг муҳим масала- ларидан бири бўлиб, ўқувчиларнинг нутқий саводхон- лигини оширишда муҳим аҳамият касб этади. Бу мавзу юзасидан ўқувчиларга пухта билим бериш ҳамда фойда- ли амалий кўникма ва малакалар бўлишини таъмин- лаш мақсадида, аввало боғланган ва боғланмаган бў- лакларни таққослаш фойдалидир. Ана шу мақсадда бе- рилган гапларнинг марказини (кесимини) аниқлаш, кесимдан бошқа бўлакларга савол бериш, кесимдан савол бериб бўлмайдиган бўлакларни ажратиш, улар- ни сўз бирикмаларига ажратиш, ҳоким сўздан тобе сўз- га савол бериш, аниқловчиларни аниқлаш, гапнинг боғ- ланган ва боғланмаган (ажратилган) бўлакларини таққослаш ҳамда уларни шарҳлаш, тавсия этилган гап- ларда боғланган ва боғланмаган гап бўлакларини ажратиш, боғланган бўлаклариинг гапдаги вазифасини аниқлаш каби ишларни бажариш мақсадга мувофиқ- дир.

Кейинги босқичда гапга боғланган ва боғланмаган бўлаклар алоҳида-алоҳида кўриб чиқилади.

Боғланган гап бўлаклари ва уларнинг ифодаланиши юзасидан ўқувчиларни қуйидаги зарур билимлар ҳам- да амалий кўникма ва малакалар билаи қуролланти- риш зарур.

**«Кесим» мавзуси юзасидан:**

* берилган гапларда гапшшг маркази — кесимини аниқлаш;
* кесимнинг қайси сўз туркумига мансублигини,

унинг таркибидаги замон, тасдиқ-инкор, шахс-сон маъ- ноларини ифодаловчи воситаларни аниқлаш; бу маъно- ларнинг баъзан қўшимчасиз ҳам ифодаланишини шарҳ-' лаш;

* амалий ишлар асосида феъл-кесим ва от-кесим (от, сифат, сон, олмош, сўз бирикмалари, кенгайтирил- ган бирикмалар билан ифодаланган кесим)ларни ажра- тиш ва изоҳлаш;
* от-кесим замон, шахс-сон, тасдиқ-инкор маънола- рининг ифодаланиш хусусиятлари устида ишлаш.

«Боғлама» мавзуси юзасидан:

* от-кесимли гапларда боғлама (бўлмоц, эмоқ феъллари, -дир қўшимчаси), боғламали ва боғламасиз гаплар: бўлмоқ ва эмоқ боғламали гапларни қиёслаш устида ишлаш (мен муҳандисман — мен муҳандис бў- ламан ва ҳ. к.);
* кесимнинг сўз бирикмалари ва кенгайтирилган бирикмалар билан ифодаланиши; кенгайтирилган би- рикмалар таркибидаги сўзларнинг такрорий бўлаклар- га ажратилмаслиги устида ишлаш;

•— кесимнинг гап билан ифодаланиши, кўрсатиш олмошлари, -чи, -ки боғловчисининг вазифаси устида ишлаш: бу гапларга, вергул (-ки бўлса ва икки нуқта- нинг (-ки бўлмаса) ишлатилиши (мақсадимиз шуки, болалар бахтли бўлишсин — мақсадимиз шу: болалар бахтли бўлишсин); бундай гапларни сўз бирикмалари (кенгайтирилган бирикмалар)га айлантириш устида иш- лаш (Бизнинг мақсадимиз — болаларнинг бахтли бў- лиши — Бизнинг мақсадимиз болаларнинг бахтли бўли- шидир).

«Эга»,мавзуси юзасидан:

* берилган бир бош бўлакли гапларда иш-ҳаракат- нинг бажарувчиси (белгининг соҳиби) ни тиклаш, унинг қайси сўз туркумига мансуб эканлигини аниқлаш;
* берилган гапларда гапнинг кесими ва эгасини топиш; эганинг қайси сўз туркуми билан ифодаланган- лигини топиш;
* эга ва унинг ифодаланишини изоҳлаш;
* эганинг сўз бирикмаси, кенгайтирилган бирикма- лар билан ифодаланиши; бундай эганинг кесимдан ке- йин келиши (Ҳаммага маълумки, ҳақиқат тантана қи- лади), бунда вергул (-ки бўлса) ёки икки нуқтанинг (-ки бўлмаса) ишлатилиши;

108

* эга вазифасидаги гапларни кенгайтирилган би- рикмаларга (сўз бирикмаларига) айлантириш.

**«Тўлдирувчи» мавзуси юзасидан:**

* берилган гапларда тўлдирувчилар ва уларнинг қайси сўз туркуми билан ифодаланганлигини аниқлаш; сифат, сифатдош, сонлар билан ифодаланган тўлдирув- чиларда маъно торайиши ҳодисасини шарҳлаш;
* тўлдирувчи ва унинг ифодаланишини изоҳлаш; тўлдирувчининг сўроқлари устида ишлаш, унинг сўз, сўз бирикмаси, кенгайтирилган бирикма ва гаплар би- лан ифодаланиши юзасидан амалий ишлар;
* гап билан ифодаланган тўлдирувчили гапларда ёрдамчи сўзлар, уларда тиниш белгилари, бундай тўл- дирувчини кенгайтирилган бирикмалар билан алмаш- тириш устида ишлаш.

**«Ҳол» мавзуси юзасидан:**

* матнда ажратилган сўзларнинг қайси гап бўлаги бўлиб келаётганлигини кесимдан сўроқ бериш асосида аниқлаш, сўроқларни алоҳида рўйхат қилиш; сўроқлар асосида бу сўзларнинг ҳаракатга нисбатан ўринни, пайтни, миқдорни, сабабни, мақсадни, ўхшатиш-чоғиш- тиришни, ҳаракатнииг бажарилиш тарзи ҳолатини ифо- даловчи сўзлар каби гуруҳларга ажратиш, бу .сўзларни маънодош ва уядошлари билан алмаштириб, гапларникг маъносини ўзгартириш;
* ҳолни шарҳлаш;
* ҳолнинг маъно турлари ва уларни сўз билан ифодалаш юзасидан амалий ишлар;
* ҳолни сўз бирикмалари билан ифодалаш;
* ҳолни кенгайтирилган бирикмалар билан ифода- лаш юзасидан амалий ишлар;
* ҳолни гап билан ифодалаш юзасидан амалий ишлар; бундай гапларда тиниш белгилари; гап билан ифодаланган ҳолларни кенгайтирилган бирикмаларга айлантириш йўллари устида ишлаш;
* ҳол билан тўлдирувчини фарқлашга оид амалий ишлар.

**«Акиқловчи» мавзуси юзасидан:**

* берилган сўз бирикмаларида ҳоким ва тобе сўз- ни аниқлаш, ҳоким сўздан тобе сўзга сўроқ бериш ор- қали аниқловчили бирикмаларни топиш, уларнинг қай- си сўз туркуми билан ифодаланаётганлигини аниқлаш;
* қаратқичли бирикмаларни ажратиш;
* сифатловчи ва қаратқичли аниқловчини изоҳ- лаш;
* сифатловчи аниқловчининг сифат, сон, олмош, равиш, сифатдошлар билан ифодаланиши юзасидан амалий ишлар;
* қаратқичли бирикмаларда аниқловчининг белги- ли ва белгисиз келиши;

>— аниқловчининг сўз бирикмаси, кенгайтирилган би- рикмалар ва гаплар билан ифодаланиши; гап билан ифодаланган аниқловчилар таркибида нисбий сўзлар, уларда тиниш белгилари;

* аниқловчи вазифасида келган гапларни кенгай- тирилган бирикмалар билан алмаштириш.

«Тўлиқсиз гаплар» мавзуси юзасидан:

* берилган диалогдаги ажратилган гапларда етиш- майдиган бўлакларни тўлдириш;
* «тўлиқсиз гап» тушунчасини изоҳлаш;
* тўлиқсиз гапларнинг бир бош бўлакли гаплар- дан фарқлари устида ишлаш;
* «контекст» (нутқ шароити) тушунчаси; контекст- нинг гап қурилишига таъсири юзасидан амалий ишлар;
* тўлиқсиз гаплар ва имо-ишоралар;
* оғзаки нутқнинг тасвирий воситалари устида иш- лаш;
* айни бир нарса (воқеа, ҳодиса, ахборот ва ҳ. к. ни илмий, бадиий ва жонли сўзлашув услубида баён қилиш; ёзма нутқда берилган матнни оғзаки нутққа мослаштириш устида амалий ишлар. Гапда боғланма- ган (ажратилган) бўлаклар, ундалма, изоҳловчи, ки- ритмаларга алоҳида-алоҳида тўхталишга тўғри келади.

Ундалма ҳақида илк маълумотлар 5-синфда бери- лади. Улар матндан бирор шахс, нарсага мурожаатли гапларни ажратиш ва гап бўлакларини аниқлаш, ажра- тилган ёки берилган гаплардаги ундалмани ифодалов- чи сўзни маънодош ва уядошлари билан алмаштириш ва янги гаплар тузиш, ундалмали гаплардан тиниш бел- гиларини шарҳлаш орқали зарур маълумотларни эгал- лаганлар.

1. синфда берилган гапларда нутқ (мурожаат) ким- га қаратилганлигини ифодаловчи сўзларни, сўз бирик- маларини ажратиш, уларнинг қайси сўз туркуми билан ифодаланганлигини аниқлаш, шу асосда ундалмаларни изоҳлаш, уларнинг гапдаги |грни, тиниш белгилари, оҳанги устида ишлаш орқали бу билимлар кенгайтири- лади. Машғулот чақириқ ёзиш, оғзаки мурожаат матни- га яратиш каби амалий ишлар билан якунланса, мақ- садга мувофиқ бўлади.

Изоқловчилар қам гапга боғланмаган бўлаклардан биридир. Бу мавзу юзасидан ўқувчиларни зарур билим, кўникма ва малакалар билан қуроллантириш учун берилган гапларда ажратилган сўзларни (сўз бирикма- ларини) ўзидан олдинги сўз билан яъни сўзи^воситаси- да боғлаш (масалан: Биз, ёшлар, мустақил Узбекисто- нимизни севамиз — Биз, яъни ёшлар, мустақил Узбе- кистонимизни севамиз), унинг гапдаги ўрни, «яъни» сўзи билан алоқадорлигини аниқлаш; изоҳловчили эга, изоҳловчили кесим, изоҳловчили тўлдирувчи, ҳол, изоҳ- ловчили аниқловчиларнинг гап таркибида келиши; матнда сўз, сўз бирикмалари, кенгайтирилган бирик- малар, гаплар билан ифодаланган изоҳловчиларни аниқлаш, худди шундай гаплар тузиш, изоҳловчиларни ажратиш учун хизмат қиладиган белгилар: вергул, ти- ре, қавс, уларнинг ишлатилиш ўринлари, вазифадошли- ги устида ишлаш; изоҳловчили гапларни оҳанг билан ўқиш каби амалий ишлардан фойдаланса бўлади. Шуб- ҳасиз, бу ишларнинг ҳаммаси изоҳловчили гаплар ёр- дамида матнлар яратиш билан якунланади.

Гапга грамматик жиҳатдан боғланмаган сўзлардан бири киритмалар юзасидан зарур билимлардир;

* берилган гаплардаги ажратилгаи сўзларни яъни сўзи билан бирика оладиган ва бирика олмайдиганлар- га ажратиш;
* ҳар бир гуруҳ гаплардаги боғланмаган бўлак- ларни қиёслаб, фарқини аниқлаш;
* киритмаларни изоҳлаш;
* киритма сўзларни уларнинг маъно турларига қа- раб ажратиш;
* асосан, киритма вазифасида келадиган сўзлар (кириш сўзлар) нинг рўйхатини тузиш, маъноларини изоҳлаш, нутқда ишлатилиши устида ишлаш;

•— киритмали гапларда оҳанг ва тиииш белгилари, бунда вергул, тире, қавснинг ишлатилиши ва вазифа- дошлиги;

* киритмаларнинг сўз бирикма-си ва гаплар билан ифодаланиши устида ишлаш кабилардан иборат.

9-синф синтаксис курсига ҳам айрим. ўзгартириш- лар киритилди. Айниқса, амалдаги дастурда мавжуд бўлган эпг самарасиз ва зиддиятли масалалардан бири қўшма гапларнинг семантик таснифи масаласи тамо- ман япги йўналишларда берилди. Бунинг асосий сабаби қўшма гап синтаксисининг ўқувчилар томонидан ўз- лаштириб бўлмас ҳолатга келганлигидир. Мактабда эргашган қўшма гапнинг II турини ўрганишдан ҳам воз кечилди. Чунки бу материаллар, биринчидан, тил- шунослигимизда ҳали зиддиятли бўлиб, иккинчидан, ўзи «ўрганган» тақдирда ҳам ўқувчининг на нутқий тараққиётида, на тўғри ёзиш малакаларининг шаклла- нишида сезиларли ўзгаришлар бўлади.

Бу синф материалларига киритилган ўзгартириш- лардан яна бири кўчирма гап масаласидир. Кўчирма гап сифатида содда, қўшма, мураккаб гаплар, ҳатто матн ҳам кела олиши назарда тутилиб, бу материал- ларни ўрганиш синтаксиснинг охирига кўчирилди.

9- синфда гапнинг уюшиқ бўлаклари, қўшма гаплар, кўчирма ва ўзлаштирма гап, дитата каби муҳим маса- лаларни ўрганиш кўзда тутилди.

Гапнинг уюшиқ бўлаклари юзасидан дастлабки маъ- лумотлар бошланғич синфларда ва 5- синфда «Изчил курсга кириш»да берилади. 5- синфда берилган гап- ларни бўлакларга ажратиш, кесимдан берилаётган са- волга икки ва ундан ортиқ сўз жавоб бўлиб келган гап- ларни ажратиш, бир сўроққа жавоб бўлиб келган бўлаклардаги сўзларни маънодош ва уядошларга алмаш- тириб, янги гаплар тузиш, бир сўроққа жавоб бўлиб келган сўзларнинг ўзаро боғланишини аниқлаш (ва, ҳам, ҳамда, вергул, оҳанг)\ уларнинг қўлланиши усти- да ишлаш,, уюшган аниқловчили, уюшган ҳолли, уюш- ган тўлдирувчили ва уюшган эгали гаплар тузиш каби фойдали амалий ишларни бажариш натижасида зарур билимларни эгаллайдилар. 9- синфда бу билимлар чу-. қурлашади ва кенгаяди. Уқувчилар:

* берилган гапларда уюшиқ бўлакларни аниқлаш, уюшиқ бўлакларнинг. моҳиятини изоҳлаш, уларнинг сўз қўшимчалари билан ифодаланиши;
* уюшиқ эга, уюшиқ тўлдирувчи, уюшиқ ҳол, ую- шиқ аниқловчи, уюшиқ изоҳловчи, уюшиқ ундалмалар, уларнинг грамматик шакллари, уларда қўлланилади- ган тиниш белгилари; ва, ҳам, ҳамда, билан, ё, ёки ёхуд каби боғловчиларнинг ишлатилиши; боғловчилар ва тиниш белгиларининг аралаш ишлатилиши устида ишлаш;
* уюшиқ бўлакларнинг сўз бирикмаси, кенгайти- рилган бирикмалар билан ифодаланиши, уларда қўл- ланиладиган тиниш белгилари уетида ишлаш;
* гапларнинг уюшиши (Ҳамма биладики, биз тинч- лик истаймиз, халқимиз тинчлик учун курашади, ер юзида ҳурлик бўлишини истайди каби) устида ишлаш; бундай гапларни кенгайтирилган бирикмаларга айлан- тириш (Бизнинг тинчлик исташимизни, халқимизнинг тинчлик учун курашини, ер юзида ҳурлик тарафдори эканлигини ҳамма билади);
* гапларда ажратилган сўзларнинг қандай маъно ва вазифада келганлигини аниқлаш;

—«умумлаштирувчи сўз» тушунчасини изоҳлаш; умумлаштирувчи сўз билан келган уюшиқ бўлакларда тиниш белгиларининг қўлланишига оид амалий ишлар; икки нуқта ва тиренинг вазифадошлиги устида ишлаш;

* умумлаштирувчи сўзли уюшиқ бўлаклар ва изоҳ- ловчи орасидаги ўхшашлик ва фарқлар (Столдаги бар- ча мевалардан: (—) олма, анор, узум, нашватидан та- тиб кўрилди—Олма, анор, узум, нашватидан — стол- даги меваларнинг барчасидан татиб кўрилди) устида ишлаш орқали бу мавзу юзасидан чуқур билим ҳамда амалий кўникма ва малакаларга эга бўлишлари мум- кин.

Қўшма гап хусусида ҳам ўқувчилар олдинги синф- лардан айрим зарур маълумотларга эгадирлар. 9-синф- да бу маълумотлар такрорланади ва қўшма гапларда содда гапларнинг боғланиш воситаларига кўра қуйида- ги турлари берилади: 1) тенг боғловчили қўшма гап- лар; 2) эргаштирувчи боғловчили қўшма гаплар;

1. юклама воситасида боғланган қўшма гаплар; 4) нис- бий сўзли қўшма гаплар; 5) фақат оҳанг билан боғ- ланган қўшма гаплар.

Тенг боғловчили қўшма гапларни ўрганишдаги за- рур билимлар:

* аммо, лекин, бироқ, ёки, ёхуд боғловчилари эса, бўлса боғловчили сўзлари билан боғланган қўшма гап- лар, бу боғловчилардан олдин вергул қўйилиши устида ишлаш; бу боғловчилар билан келган қўшма гаплар- нинг мазмунини қиёслаш устида ишлаш; ҳам, . .. ҳам; ёки, ... ёки; баъзан, ... баъзан; дам, ... дам; гоҳ, ...

гоҳ; на, ... на боғловчиларининг гапдаги ўрни, улар иштирокида боғланган гаплар тузиш уларда тиниш белгилари устида амалий ишлар;

* тенг боғловчили қўшма гапларни мустақил содда гапларга айлантириш, уларнинг имлоси ва талаффузи устида ишлаш; тенг боғловчили қўшма гапларни кен- гайтирилган бирикмали содда гапларга айлантириш, уларда тиниш белгилари ва уларнинг талаффузи усти- да ишлаш каби фойдали амалий ишларни бажариш орқали берилади.

Эргаштирувчи боғловчили қўшма гапларни ўрга- нишда эса зарур билимларни:

* матнда бирор бўлаги гап билан ифодаланган қўшма гапларни ажратиш, унинг қайси бўлак вазифа- сида келаётганини аниқлаш; «Бош гап ва эргаш гап» тушунчаларини изоҳлаш;

ки, -ким боғловчили қўшма гаплар устида иш-

лаш;

* агар, агарда, башарти, агарчи, шунинг учун, чун- ки, гўё, гўёки, токи, яъни боғловчилари билан боғлан- ган қўшма гаплар, уларда тиниш белгилари ва оҳанг устида ишлаш;
* боғловчи сўзлар (деб, деса, шундай бўлгандан кейин, шу сабабли, шу мақсадда ва ҳ. к.) воситасида боғланган қўшма гаплар, уларда тиниш белгилари ва оҳанги устида ишлаш;
* эргаштирувчи боғловчили қўшма гапларда маъ- нодошлик, бундай гапларни содда гапларга ажратиш, содда гаплардан бирини кенгайтирилган бирикмаларга айлантириш, уларда тиниш белшлари, имло ва оҳанг устида ишлаш каби амалий ишлар орқали бериш мақ- садга мувофиқдир.

Юкламалар воситасида боғланган қўшма гапларни ўрганишда -ми, -да, -ю, -ку, -чи каби юкламалар воси- тасида боғланган қўшма гапларни таҳлил қилиш, улар- нинг имлоси, тиниш белгилари ва оҳанги устида ишлаш фойдалидир.

Нисбий сўзли қўшма гапларни ўрганишда «ким (-ки) ...,— ўша...», «қай бири ... ўшаниси ...», «ни- ма ... , шу ...», «қанча ... , шунча (ўшанча) : ::», «қан- дай ...», «қаер ..., шу (ўша) ер ...» нисбий сўзлари ёр- дамида боғланган қўшма гаплар устида ишлаш, шун- дай гаплар тузиш, уларни икки содда гапга ёки кенгай- тирилган бирикмали содда гапга айлантириш, уларда тиниш белгилари ва оҳанг устида ишлаш мақсадга му- вофиқдир.

Фақат оҳанг билан боғланган қўшма гапларни ўрга- нишда:

* матнда берилган гапларни қўшма ва содда гап- ларга ажратиш; қўшма гаплар таркибидаги содда гап- ларни аниқлаш, уларнинг ўзаро боғланиш воситасини, тиниш белгиларини изоҳлаш;
* берилган содда гапларни оҳанг ёрдамида боғ- лаш; бундай қўшма гапларда тиниш белгилари устида ишлаш;
* фақат оҳанг (ёзувда тиниш белгилари) билан боғланган қўшма гапларни изоҳлаш;
* фақат оҳанг билан боғланган қўшма гапларда вергулнинг ишлатилишига оид амалий ишларни бажа- риш;
* бундай қўшма гапларда икки нуқтанинг ишлати- лишига оид амалий ишлар;

■— оҳанг билан боғланган қўшма гапларда тире- нинг ишлатилиши, бундай гапларда тире, икки нуқта ва вергулнинг вазифадошлиги;

* боғловчи ва фақат оҳанг билан боғланган қўшма гапларда маънодошлик;
* берилган содда гапларни боғловчилар ёки оҳанғ билан боғлаб қўшма гаплар ҳосил қилиш; улар ораси- даги маънодошлик ва маънода фарқланиш хусусиятла- ри (Қўнғироқ чалинди. Дарс бошланди. — Қўнғироқ чалинди, дарс бошланди. — Қўнғироқ чалинди-ю, дарс бошланди. — Қўнғироқ чалинди ва дарс бошланди. —• Қўнғироц чалинди, шунинг учун дарс бошланди. — Қўнғироқ чалиндими, дарс бошланди ва ҳ. к.) устида ишлаш;
* ҳосил қилинган қўшма гапларга яқин маъноли қўшма гаплар тузиш (Қўнғироқ чалинса, дарс бошла- нади каби); бундай қўшма гапларни кенгайтирилган бирикмали гапларга айлантириш (Қўнғироқ чалиниб, дарс бошланди. — Қўнғироқ чалингач, дарс бошлан- ди. — Қўнғироқ чалингандан кейин дарс бошланди. —• Қўнғироқ чалиниши билан дарс бошланди. —■ Қўнғироқ чалиниши биланоқ дарс бошланди ва ҳ. к.); бундай гапларнинг оҳанги ва тиниш белгилари устида ишлаш;
* айрим боғловчилар ва тиниш белгиларининг ва- зифадошлиги устида ишлаш фойдалидир.

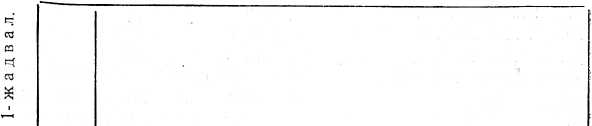
Қўшма гапларни юқорида берилган тасниф асосида ўрганиш фақат имло ва тиниш белгиларини чуқур ўз- лаштиришга эмас, балки ўқувчиларнинг нутқий тарақ- қиётига ҳам самарали таъсир кўрсатади.

Мактабда қўшма гапни ўрганишнинг мураккаб, айни вақтда ўта зарур масалаларидан яна бири аралаш тип- даги қўшма гаплардир. Уни пухта ўзлаштириш учун 3—4 тадан гуруҳлаштирилган содда гаплардан битта қўшма гап ҳосил қилиш, уларнинг ўзаро боғланиш во- ситаларини аниқлаш, аралаш типдаги қўшма гаплар- нинг ўзига хос хусусиятларини мустақил шарҳлаш, бундай гапларнинг оҳанги ва тиниш белгилари устида ишлаш фойдалидир.

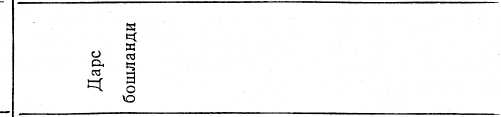
Синтаксиснинг муҳим масалаларидан яна бири кў- чирма ва ўзлаштирма гаплардир. 5- синфда ўқувчилар матнда бировнинг гапи айнак берилган гапларни ажра- тиш, бу гапларни таркибий қисмларга бўлиш, кўчирма гапларда тиниш белгиларини шарҳлаш, шакллар асо- сида кўчирма ва ўзлаштирма гапларни жой-жойига қўйиш, кўчирма гаплар иштирок этган матнлар яратиш, диалог тузиш; диалоглардан кўчирма гаплар ҳосил қи- лиш, уларни ўзлаштирма гапга айлантириш каби ама- лий ишлар орқали бу ҳақда зарур билимларга эга бўладилар. Бу билимлар 9- синфда матндан кўчирма гапли гапларни ажратиш, муаллиф гапининг ўрни ус- тида ишлаш, уларнинг асосий шаклларини аниқлаш ва чизмасини чизиш, тиниш белгиларини шарҳлаш, содда ва қўшма гапларнинг кўчирма гап вазифасида келган Ҳолатлари устида ишлаш, кўчирма гапли гапларни ўз- лаштирма гапга айлантириш воситалари ва усулларини аниқлаш каби фойдали амалий ишлар орқали мустаҳ- камланади ва кенгайтирилади.

Синтаксисга оид материалларнинг самарадорлиги кўп жиҳатдан унинг бошқа бўлимлар билан узвий ало- қадорлигига боғлиқдир. Шунинг учун бу масалаларни ўрганаётганда фақат синтактик қурилишнинг морфоло- гик ёки сўз шаклларининг ясалиши билан алоқадорли- ги ҳақида эмас, балки бир ҳодисанинг икки томони тўғ- рисида гап бораётганлигини алоҳида эътиборга олиш керак. Морфология ва синтаксис грамматиканинг икки бўлими эмас, балки якки кўринишидир. Илмий адабиёт- ларда морфология ва синтаксис қуйидагича фарқлана- ди: Шакл (форма)—вазифа — морфология; вазифа— шакл (форма)—синтаксис.

Шуни унутмаслик лозимки, жуда кўп ҳолларда син-



Биринчи гап Боғланиш воситаси Иккинчи гап Ҳосила



я ж

03 03

хг хг о о

03 2 са .

и 2 § 5

• 5. л оз к к

.ез .с( . О • О .

^адосзойосвняня

ц 03 **\*;>>:■;>,** н Н **е\_ О О**

й2\*^ЯЯК«кЯОМОЛ У202о2д2«2

ч=>-§чоЗёд§ЭпЭпэ ^- в- ? **гои-га«'т«'°^'-’М'**

Н^Ооа®°КоК®ККк

>.«“'ь5а®кКк®кДн

>5 >Т о о ►т1 ^ **■-т1** **нГ** **«т1** ^ **й4** **►т»** §Юю§озДт®т5и“и

., Ооо)Оо®оОо®ООо

3 §

Ег1 ^З 5

а >>о ■\* «

03 03 ^

**4—" \* сз** ^ К О н 2 % >, >, >, £ ” Э 3 э §

|  |  |
| --- | --- |
| 53 |  |
| к | к |
| X\* |  |
| 03 | »=3 |
| а | о |
|  | « |

тактик ҳодиса сифатида талқин этиладиган нарсалар моҳиятап синтактик нарсалар бўлмайди. Улар кўпинча мустақил ва ёрдамчи сўзларнинг маънолари, гап ва сўз бирикмаси таркибида келган шакллар ва уларнинг маъиолари, нутқ шароити ва матн контексти билан ало- қадор бўлган ҳодисалардир. Синтаксисда, айниқса мак- таб грамматикасининг синтаксис бўлимида синтаксисга алоқадор бўлмаган жуда кўп ҳодисалар зўрлаб кири- тилганлиги учун уларни ўзлаштириш беқиёс қийинла- шади. Масалан, шундай ҳодисалардан биттаси восита- сиз тўлдирувчи билан ҳол гапдаги ўрни ёки морфоло- гик шакли билан эмас, балки луғавий маъноси билан фарқланади. Луғавий маънони эса синтактик нуқтаи назардан тушуниб бўлмайди. Чунки у лексика ва услу- биятнинг ўрганиш объектидир. ёки қуйидаги қатор- ларни солиштириб кўрайлик (1-жадвал).

Юқоридаги жадвалдан кўриниб турибдики, «Раҳим келди», «Даре бошланди» гаплари орасидаги муносабат фонетик ва луғавий-морфологик маънолар билан боғ- лиқ. Демак, ўзбек тили грамматикаси талқинида бери- ладиган қўшма гапларнинг вазифаси ёрдамчи сўзлар маъноси ва вазифаси орқалигина шарҳланиши мумкид. Шунинг учун биз янги дастурда қўшма гапларнинг\* маъно муносабатлари асосида таснифи (грамматикамиз ажратаётган эргаш гапларнинг ўрта мактабдаги II ту- ри) синтаксисни ўрганиш манбаидан чиқарилди. Чунки у гап қурилиши билан эмас, балки гапларнинг қандай воситалар, фонетик, лексик-морфологик омиллар билан белгиланади.

Гап қурилишини морфология билан узвий алоқада бўлмай туриб ўрганиш мумкин эмаслигининг исботи гап қурилиши талқинида ўз аксини топади. Чунки сод- да гапнинг кесимли категорияси шакллари бўлмиш тасдиқ—инкор, майл, замон ва шахс—сон қўшимча« ларисиз, яъни сўзнинг хоҳ феъл бўлсин, хоҳ от, сифат, сон ва ҳоказолар бўлсин, тусланган шаклларисиз тасав- вур этиб бўлмайди. Ҳатто «Баҳор. Биз чинор тагида чой ичиб ўтирибмиз» матнидаги атов гап ҳам кесимлик шаклига эга. «Баҳор» атов гапи аниқлик майли, тас- диқ шакли, ҳозирги замон, учинчи шахс шаклидадир. «Баҳор» атов гапида шундай маънолар борлигини бу гапни «Баҳор келди» гапи билан таққослаш орқали би- лишимиз мумкин. Шунинг учун ўрта мактабда еодда гапни ўтиш жараёнида биз ўқувчиларга «Кесим —гап-

иинг маркази» тушунчасини киритишни тавсия этдик. Бу тушунчани ўқувчилар онгига сингдириш қуйидаги тартибда амалга оширилади:

«Она тилининг изчил курсига кириш» (4- синф) га оид материалларни ўрганишда ўқувчиларга диалог ёзилган карточкалар тарқатилди.

Диалогли матн намунаси:

* Мен кинога бормоқчиман. Каримга қўнғироқ қилдим.
* Карим, сенмисан?
* Ҳа, менман.
* Кинога борасанми?
* Бормайман. Ишим бор. Раҳим келади. Уқий- миз.
* Аканг борадими?
* Боради.
* Айт, чиқсии.

Уқувчиларга матндаги гапларни бир бўлакли, икки бўлакли гапларга ажратиш топширилади. Улар осон- ликча гапларни бир бўлаклиларга: (1) Менман.

1. Бормайман. 3) Уқиймиз. 4) Сўра. 5) Боради) ҳам- да икки бўлаклиларга (1) Қинога борасанми? 2) Ишим бор. 3) Раҳим келади. 4) Аканг борадими?) ажрата- дилар.

Болаларга бир бўлакли гапларни икки бўлакли гап- ларга айлантириш топширилади. Улар осонликча бир бўлакли гапларни икки бўлакли гапларга (1. Мен бор- майман. 2. Биз ўқиймиз каби) айлантирадилар.

Болалар тузган икки бўлакли гапларда тасдиқ ёки инкорни ифодаловчи қоидани ажратиш топширилади.

, Уқувчилар бу топшириқни ҳам осонликча бажарадилар за хулоса чиқарадилар:-ма қўшимчаси бўлган сўзлар ин- корни ифодалайди; -ма қўшимчаси бўлмаган сўзлар эса тасдиқ маъносида қўлланилади. Мана шу жараёнда ўқувчиларга тасдиқ ёки инкорни изоҳлаб келган сўз гапнинг маркази эканлиги ҳақида маълумот берилади. Бу сўз ҳақиқатан ҳам гапнинг маркази эканлиги тушун- часи гап марказидан сўроқ бериб, уни кенгайтириш

I орқали аниқланади. Масалан: Ким боради?— акам \* бо- ради — қаерга боради?—акам кинога боради — акам кинога ким билан боради?— акам кинога Салим билан боради каби. Бу хил ижодий ишдан кейин «гапнинг маркази» тушунчаси болалар хотирасида мустаҳкам

ўрмашиб қолади. Шумдан кейингина «кесим» тушунчаси гап марказини ифодалаб келган бўлак сифатида кири- тилади.

«Ома тилининг изчил курси»да феъл морфология- сини ўтиш жараёнида болаларга бир бўлакли, фақат тусланган феъл билан ифодаланган гаплар ёзилган карточкалар тарқатилиб, уларга бир бўлакли гапларни икки бўлакли гапларга айлантириш топширилади. Уқувчилар тузган икки бўлакли гапларда феъллар тар- кибида шахсга ишора этувчи қўшимчаларни ажратиш топширилган. Улар бу топшириқни ҳам осонликча ба- жарадилар. Шундан кейин «Тусланган феъл» тушун- часи изоҳланади. Бу изоҳ ўқувчиларнинг «Она тили- нинг изчил курсига кириш»дан олган шахс тушунчаси- га оид билимларни мустаҳкамлашга хизмат қилади.

1. синфда «Гап» мавзусини ўтишда «Гап маркази кесимга замон, шахс-сон, тасдиқ-—инкор маънолари билан бирикиб келган сўз ёки сўз бирикмаси сифатида келган бўлакдир»,— деб батафсил изоҳ берилган. Сод- да гапнинг ўзига эса «Бир марказ (кесим) атрофида бирлашган сўзлар тизмаси» деган таъриф берилади. Натижада синтаксиснинг энг мураккаб тушунчалари- дан бири бўлган содда гапга морфологияга таяниб, \* ўқувчилар тез қабул қиладиган ва ўзлаштирадиган шарҳ берилган.

Содда гапга берилган шарҳга асосланиб, қўшма гапга «Икки ва ундан ортиқ содда гапларнинг мазмун ва оҳанг бутунлиги» деб ихчамгина талқин берилади. Уз-ўзидан тушунарлики, мустақил равишда содда гап бўлиб кела олмайдиган «Қарим келгач», «Мен келган- да», «Мен ўқиган китоб», «Карим келиши билан» каби ҳосилалар қўшма гап таркибида гап бўлиб кела олмай- ди. Чунки уларнинг ўзи тузилиши жиҳатдан гап эмас. Уларнинг марказида тасдиқ-инкор, майл, замон, шахс- сон маъноларига ишора этувчи қўшимчалар йўқ. Шуб- ҳасиз, ўқувчилар бундай талқинни тез ва осонликча қа- бул қиладилар.

**7- §. ИЖОДИЙ ЁЗМА ИШ УСТИДА ИШЛАШ УСУЛЛАРИ ЮЗАСИДАН ЗАРУР БИЛИМЛАР СИЛСИЛАСИ**

Модомики, ўрта умумтаълим мактабларида она ти- лини ўқитишдан асосий мақсад болаларда ижодийлик, мустақил фикрлаш, ижодий фикр маҳсулини нутқ ша-

роитига мос равишда оғзаки, ёзма шаклларда тўғри, равон ифодалаш кўникмаларини шакллантириш ва ри- вожлантириш экан, демак, уларни ижодий ёзма иш ус- тида ишлаш усулларига ҳам ўргатиш лозим. Бу иш она тили машғулотларида 2 йўналишда амалга оширилади: 1) тил ҳодисаларини ўрганиш жараёнида; 2) ижодий ёзма иш устида ишлаш учун ажратилган махсус соат- ларда.

Биринчи йўналиш деярли барча она тили машғулот- ларида амалга оширилади. Уқувчи ўрганилаётган тил ҳодисасини амалда тадбиқ этган ҳолда ижодий матн- лар яратар экан, мавзуни ёритиш учун зарур материал- ни танлаш, ёзиш, ишнинг режасини тузиш, «хат боши» тушунчаси, ёзма иш матни устида қайта ишлаш, иншо турлари (илмий иншо, бадиий иншо, эркин мавзуда ёзилган иншо, рамзий иншо) каби масалаларга дуч ке- лади ва айни вақтда ўқитувчидан бу ҳақда зарур маъ- лумотларни ҳам билиб олиши лозим бўлади.

Иккинчи йўналиш ижодий ёзма иш устида ишлаш учун ажратиладиган махсус соатлардир. Биз ижодий ёзма иш устида ишлаш усулларини морфология ўрга- нилгандан кейин киритишни мақсадга мувофиқ деб би- ламиз. Чунки, биринчидан, бу даврга (7- синфнинг охи- рига) келиб, ўқувчилар матн устида ишлаш юзасидан анчагина малакага эга бўладилар ва, иккинчидан, бу усулларни ўрганиш синтаксисни ўрганиш учун кенг йўл очиб беради.

«Ижодий ёзма иш устида ишлаш усуллари» бўлими- да ўқувчиларни қуйидаги зарур билим, кўникма ва ма- лакалар билан қуроллантиришни мақсадга мувофиқ деб биламиз: 1

—«ижодий ёзма иш» тушунчаси: расм асосида ҳи- коя, манзара тасвири, шахс, ҳайвон, нарса-буюм, воқеа- ҳодиса тасвири; ўқувчи (муаллиф) ва борлиқ; ёзма иш- нинг мақеади; ёзма иш — ўқувчининг (муаллифнинг) ўз- лиги;

* ёзма ишга мавзу танлаш, уни тайёрлаш; айни бир нарса, манзара, воқеа, ҳодисалар асосида турлича мавзуда ёзма иш ёзиш; ёзма иш мазмунининг мавзу ва унинг номланиши билан боғланиши;
* берилган мавзу, эркин мавзу;
* мавзуни ёритиш учун зарур материал: ўқувчи (муаллиф) нинг билимлари, кузатишлари, таассуротла- ри, мушоҳадалари, қиёс ва ўхшатишлари, хулоса ва ҳукмлари;
* ёзма ишиинг режаси, унга қўйилган асосий та- лаблар; тор режа, кенг режа; манзилгоҳни ёзиш;
* мавзуни ёритишда мазмун изчиллиги; «хат боши» тушунчаси;

—■ ёзма иш матни устида қайта ишлаш; уядош, маъ- нодош, шаклдош, товушдош, қўшимчадош сўзлардан фойдаланиш;

* матннинг услуби (гап қурилиши), имлоси ва ти- ниш белгилари устида ишлаш;
* ишни оққа кўчириш;
* иш текширилгач, хатолар устида ишлаш йўл- лари.

1. синфда иншо турлари билан таништириш кўзда тутилади. Уқувчилар иншо-ижодий ишнинг оддий кўри- ниши, илмий, бадиий, эркин, рамзий иншолар, илмий иншо турлари, адабий иншолар, илмий адабий иншо (асар таҳлили, ёзувчи ижоди, асар қаҳрамонларининг тавсифи каби), адабий ижодий иншо (адабий асар асо- сида шахсий таассуротлар ва мулоҳазалар (эркин ин- шо, рамзий иншо (истаган нарса, воқеа-ҳодисани ўз тасаввури асосида изчил баён қилиш, ёзилган иншони такомиллаштириш йўллари, иншога тақриз ёзиш усти- да ишлаш каби зарур билимлар билан қуролланишла- ри ва бу масалалар юзасидан фойдали, амалий кўник- ма ва малакалар ҳосил қилишлари лозим.

ХУЛОСА

Урта умумтаълим мактабларида давлат тили ҳисоб- ланган ўзбек тилининг ўқитилиши жуда катта ижти- моий, иқтисодий, таълимий, тарбиявий ва ривожланти- рувчи аҳамиятга молик масалалардан биридир. Уз она тилини ҳар томонлама билган, унинг гўзал, бой, ранг- баранг имкониятларидан нутқда бемалол фойдалана оладиган шахсгина жамият талабларига жавоб бера олади.

Тил зарур ижтимоий ҳодиса сифатида инсон онгида мавжуд. Шунинг учун уни ўрганиш айрим жиҳатлари билан қулай ва осон бўлса, айрим жиҳатлари билан қийин ва мураккабдир.

Тилдан ижтимоий зарурият сифатида фойдаланиб юрган бола учун уни ўрганиш анча қулай саналади, унинг бой имкониятларидан нутқ шароитига мос равиш- да фойдаланиш санъатини эгаллаш эса анча мураккаб- дир. Жумҳуриятимизнинг истиқболи бўлган ўқувчи- ёшларни бу нозик санъат сирларига ўргатиш мактабда она тили ўқитишнинг бош талаби саналади.

Демак, болаларнинг онгида яширинган имконият сифатида мавжуд бўлган она тили таълим олдида қуйидаги бош мақсад туради: она тили машғулотлари болаларда ижодийлик, мустақил фикрлаш, ижодий фикр маҳсулини нутқ шароитига мос равишда оғзаки, ёзма шаклларда тўғри, равон ифодалаш кўникмалари- ни шакллантириш ва ривожлантиришга қаратилиши лозим. Она тили таълими мазмуни ана шу бош мақсад- га бўйсундирилсагина, унинг самарадорлиги юқори бў- лади.

Таълим мазмунини янгилаш бу мактабда ўрганила- диган тил материалларини тамоман янгилаш эмас, ал- батта. Таълим мазмунини янгилаш, аввало, ўқувчилар учун ўта зарур бўлган тил ҳодисаларини улар учун ту- шунарли ҳолга келтиришдир. Таълим мазмуни ўқувчи- га" кўпроқ назарий билим, тилнинг грамматик қурили- ши ҳақида маълумот беришга қаратилмасдан, балки уларда ижодийлик, айни бир мазмунни турли усуллар- да баён этиш, фикрни баён қилишда ўзбек адабий тилининг бой имкониятларидан тўғри ва ўринли фойда- ланиш кўникмаларини шакллантириш ва ривожланти- ришга бўйсундирилади. Бу ўринда грамматик материал ёрдамчи восита бўлган имло, талаффуз, тиниш белги- ларини тўғри қўллаш қоидаларини ўзлаштириш омили бўлиб хизмат қилади.

Таълим мазмунини янгилаш она тили машғулотла- рида ўқувчи ва ўқитувчи ўртасидаги муносабатларни ҳам янгилашни тақозо этади. Она тили ўқитиш амалиё- тида узоқ давр мобайнида ўқувчи маълум миқдордагй билимларни ўрганиш объекти, ўқитувчи эса ўргатиш жараёнининг субъекти бўлиб келган бўлса, бугунги таълим эса ўқувчини ўрганиа! жараёнининг субъекти, ўқитувчини эса шу жараённинг ташкилотчиси ва бош- қарувчиси деб билади. Бу ҳол ўқувчини фаол шахсга айлантиришга самарали таъсир кўрсатади.

Уқувчи билан ўқитувчи ўртасидаги ишчанлик муно- сабатлари таълим-мутолаа усулини ҳам янгилашни та- қозо этади. Агар она тили ўқитилишида мавжуд таъ- лим-мутолаа усули, асосан, дедуктив усулга (қоида- дан таҳлилга, умумийдан хусусийга) асосланган бўлса, она тили машғулотларининг амалий йўналишидан ке- либ чиқиб, уни индуктив усул билан алмаштиришга тўғри келади. Чунки индуктив таълим усулида ўқувчи тил ҳодисалари устида мустақил фикрлашга, ижодий фаолият кўрсатишга мажбур бўлади. Бу эса ўрганила- ётган тил ҳодисаларини ўқувчининг амалий фаолиятига кўчириш имконини беради.

Қириш

1. **б о б. Она тили таълими мазмунини янгилаш муаммоси**
2. §. Таълим мазмуни ва унинг таркибий қисмлари. 5
3. §. Она тили таълими мазмуниии янгилаш зарурияти. 8
4. §. Она тили таълими мазмунини янгилашнииг асо-

сий йўналишлари 17

1. [§. Она тилидан билимлар силсиласини янгилаш. . 23](#bookmark4)
2. §. Она тили дастурлари ва дарсликларида тил ма-

териалларини бериш усулларини янгилаш йўл- лари 23

1. §. Она тилидан амалий ижодий ишлар .... 30
2. б о б. Она тилидан зарур билимлар силсиласи
3. §. Тил яхлитлиги ва сатҳлараро боғланиш масала-

лари . 48

1. §. Узбек тилининг умумий масалаларига доир зарур

билимлар силсиласи £1

1. §. Фонетикадан зарур билимлар силсиласи ... 54
2. §. Лексикологиядан зарур билимлар силсиласи. . (0
3. §. Морфологиядан зарур билимлар силсиласи . . 05
4. §. Синтаксисдан зарур билимлар силсиласи ... 100
5. §. Ижодий ёзма иш устида ишлаш усуллари юзаси-

дан зарур билимлар силсиласи 120

Хулоса 122

ОНА ТИЛИ ТАЪЛИМИ МАЗМУНИ

(ОНА ТИЛИ УҚИТУВЧИЛАРИ УЧУН МЕТОДИК ҚУЛЛАНМА)

***Тошкент «Уқитувчи» 1995***

Муҳаррир М. Аҳмедов Бадиий муҳаррир Т. Қаноатов Техник муҳаррир Ш. Бобохонова Мусаҳҳиҳа 3. Содиқова

ИБ № 6540

Теришга берилди 25. 11. 94. Босишга рухсат этилди 10. 04. 95. Бичимиғ 84Х1087з2. Кегли 10 шпонсиз. Литературная гарнитураси. Юқори босма усулида босилди. Шартли б, л. 6,72. Шартли кр.-отт. 6,925. Нашр, л. 5,64 Тиражи 10000. Буюртма № 23.

«Уқитувчи» нашриёти. Тошкент, Навоий кўчаси, 30. Шартнома 13—106—94.

Узбекистон Давлат матбуот қўмитасининг Янгийўл ижара китоб фабрикаси, Яагийўл ш. Самарқанд кўчаси, 44. 1995.

Ғуломов А., Неъматов Ҳ.

Ғ. 74 Она тили таълими мазмуни: Она тили ўқи-

тувчилари учун методик кўллакма.— Т.: Уқитув- чи, 1995.-128 б.

**I. Автордош»** 74. 261.4.

***•***

№ 281-95

Узбекистон Республикасининг Алишер Навоий номидаги Давлат кутуб\* хонаси. Тираж 4000

Карт. тиражи 8000

1. **Львов М. Р.** Словарь-справочник по методике русского язьша. М., Просвеш,ение. 1988, с. 187. [↑](#footnote-ref-1)
2. Уз СЭ, б-том, Тошкент, 1975, 221-бет. [↑](#footnote-ref-2)
3. Уша жойда, 557- бет. [↑](#footnote-ref-3)
4. **Шамова Т. И.** Активизация учения школьников. М., 1982; **Ғу- ломов А. Қ.** Она тили ўқитиш жараёнида фаоллик принципиии амал- га оширишнинг назарий асослари. Т., 1989; **Ғуломов А. Қ.** Она тили ўқитиш принциплари ва методлари. Т., 1992. [↑](#footnote-ref-4)
5. Бундай хатолар кўпроқ тожик тилида сўзловчи ўқувчиларда учрайди. [↑](#footnote-ref-5)
6. Бу ҳақда қаранг: «Уқитувчилар газетаси» 1987 йил 21 ноябрь, 1988 йил 5 март. [↑](#footnote-ref-6)
7. «Уқитувчилар газетаси», 1989 йил 14 июнь. [↑](#footnote-ref-7)
8. **Эрдниев Л. М., Эрдниев В. П.** Системность знаний и укрупне- пип дидактических единиц. Советская педагогика. 1975, №7 24— 32-бетлар; **Шаталов В. Ф.** Педагогическая проза. М., 17—29-бетлар. [↑](#footnote-ref-8)
9. **Беляев А. М.** Лингводидактические основн современного урока украииского язнка в средней школе. Диссертация доктора педагоги- чсских наук. Киев. 1984. 138—151-бетлар. [↑](#footnote-ref-9)
10. **Шамова Т. И.** Активизация учения школьников. М., 1982, 44-

    бет. [↑](#footnote-ref-10)
11. **Уядош сўзлар деб бир мавзуга оид сўзлар сираеи тушунилади. Масалан, от — саман — тўриқ — ҳорабайир — жийрон — йўрға каби.** [↑](#footnote-ref-11)