С. НАЗАРОВА

**ЎЗБЕК ТИЛИ**

**ЎҚИТИШ**

**МЕТОДИКАСИ**

Узбекистои Халқ таълима вазирлигн олий ўқув юртларининг рус тилида таълим олувчн талабалари учун қўлланма сифатида тавсия этган.

ТОШКЕНТ «УҚИТУВЧИ» 1992

ОНА ТИЛИ ВА ИККИНЧИ ТИЛНИ УҚИТИШГА МҒЛЖАЛЛАНГАН МЕТОДИК АДАБИЁТЛАРДА УКУВЧИЛАР НУТҚИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ МАСАЛАЛАРИ

1. Она тили ўқигишга бағишлангйн методик адабиётлар\* да ўқцвчилар нутцини ўстириш масалалари

Россияда капиталистик ишлаб чиқариш муцосабат- лари тараққиётининг талабига кўра Чор ҳокимияти XIX асрнинг иккинчи ярмига келиб, мактаб ва маориф системасини қайта кўриб чиқди: «Рус-тузем» мактаб- лари, ўқитувчи семинариялари, гимназиялар ташкил қилинди. Бу ҳол мамлакатда таълим-тарбия, ўқиш ва ўқитиш йшларининг бирмунча жонланишига олиб кел- ди, айни пайтда, ўз касбининг устаси бўлган машҳур рус ўқитувчиларининг тарбиячи, методист-психолог ва олимларнинг етишиб чиқишига сабаб бўлди, Улар мао- риф соҳасида қўлга киритилган ютуқларни умумлаш- тйрдилар, таълим ва тарбиянинг энг яхши ютуқларини ишлаб чиқдилар ва ўз асарларида кенг Тартибот қил- дилар. Бу методистларнинг умуман таълим ва тарбия, хусусан, она тилини ўқитиш соҳасидаги методик ва педагогик қарашлари мактаб ва маорифнинг кейинғи тараққиёти ва шаклланишига жуда катта таъсир қил- ди, улар ҳозир ҳам ўз қимматини йўқотган эмас.

1917 йилгача бўлган даврда машҳур методистлар Ф. И .Буслаев, К. Д. Ушинский, В. И. Чернишев, И. И. Срезневский, Е. Д. Поливановлар ўзларининг Методикага бағишланган асарларида ўқувчиларнинг нутқини ўстириш масаласига алоҳида эътибор бер- ганлар. Лйниқса, уларнннг она тили ўқитиш жараё- нида ўқувчилар нутқини ўстириш ва шакллантириш ҳақидаги фикрлари диққатга сазовордир. Уларнинг фикрича, грамматиканн ўрганиш ўқувчиларнинг оғ- 'заки нутқи бнлан допмо боғлиқ равишда олиб бо- рилмоғи лозим1, чунки грамматиканинг ўзи у ёки бу тилда ёзиш ва гапиришдан бошқа ҳеч нарсага ўр- гатмайди2, жонли, оғзаки нутқ мактаби ўқитишнинг ҳамма соҳалари орқали амалга оширилмоғи лозим, у

1 Қаранг: Буслаев Ф. И. О преподавании отечественного язьт- ка, М.,“ 184.4, С. 115; Срезневский И, И. 06 изучении родного язнка. СПБ, 1899. С. 153. '

5Срезневский И. И. Кўрсатилган асар. 153-бет.

Ичмп иутқ мпктпбндан олдин қўйилиши керак[[1]](#footnote-1). Нутқни {СТПрПШДц |'.’1м;| млшқлярдаи олдин оғзаки машқлар VI миидиши корнк. Еяма мяшклар оғзаки машқлардан 1'РЙИ11 ЎТКЙЯПЛСЙ ИЯ Vмгл ясослаиса[[2]](#footnote-2), яхши иатнжа бе- р«ДИ Уқуичц ПЛ( >>КII Порпча ўзп гяпирсин, тсз-тез нфо- |(| ’1 м ўқнғцц, ўқш'иплпрппп қяПтя хнкоя қилншга одат- дшпчш, ясцц қоЛПДИПШ мяқоля и.'| кнтоблярдяп фойда- Лпнпшгй ўргпмсшг', Дцродп пп дпрсдян тяшқярн ЎҚШП упуп борилгпп мптнпи қяйтп гпннришгя ўргяпиш ўқув- чм нутқппн ўстнрпшнннг спмялгяп мотодпдмр. Уқув- чилярнпнг нутқ мядяниятппи ўстиршп улярми.иг кўриш ва эшитиш хотирасига асосланиши ксрак. Ҳар қапдай малака оддийдан мураккабга, осондап қнйинга қилпн- ган доимий, тўғри машқ оркали ҳосил қйлинади. Едлаб олиш ҳаммадан олдин тўғри талаффуз учун хизмат қилади[[3]](#footnote-3), рус бўлмаган киншларнинг рус тилинн ўрга- ниши уларнинг сўзларнп тўғрп талаффуз қилишига ҳам боғлиқ.

Уқптупчининг жопли, ифодалн, қнзиқарли, тиирали пя мяъполи путқи ўқувчнляр мутқииинг шакллянишига нжобий таъоир қилядп, Бинобярпн, ўқнтувчп путқп ўқупчпляр учун ўрнак бўлпши ло.зим[[4]](#footnote-4).

1917 йплгяча бўлгяи методпстлар оғзакн ва сзма нутқшшг ўзаро алоқядорлпгига, орфоэпня ва инто- нация масалаларига ҳам алоҳида эътибор бергаи эдилар. Улар она тилидаги ҳар бнр сўз, ибора бо- ла ақли тараққиётининг асоси экаплнгими англаган эдилар. Шунинг учун хам тплнн ўзлаштирнш орқа- ли,— деган эди Қ. Д.. Ушинский,— боля фақат сўз- ларнинг бирикиши билан маънонинг ўзгарпб боршиинп, жуда кўплаб тушунчаларни, воқеа-ҳодисаларга мупоса- батни, фикрларни, кишиларнинг ҳис-ҳаяжонларини, ба- диий образларни, мантиқ фани па фялсафапи ос.оп ўр- ганадилар... Тил ана шундай улуг хялқ педагогидир[[5]](#footnote-5).

Ана шу тенденциядан туриб, улао она тили ўқити- лишига ёндашганлар ва уни мактабда ўқитиладиган фанларнинг асоси деб билганлар.

Методика фани, хусусан тил ўқитиш методикаси 1917 йилдан сўнг ҳақиқий фан сифатида ривожланиш йўлига чиқиб олди. У педагогика, психология, тилшу- нослик фанлари қўлга киритган ютуқлардан озиқлан- гани ҳолда ўзининг қонун ва категорияларини ривож- лантирди.

Мактаблардаги ўқув-тарбия ишларини ҳаётга яқин- лаштириш, бу соҳадаги тажрибани илмий жиҳатдан умумлаштириш, умуман ўқув-тарбия ишининг, хусусан она тили ўқитишнинг энг яхши, самарали усулларини қидириб топиш ва ишлаб чиқишга алоҳида эътибор берилди. Бу даврда ўқув-тарбия ишининг машҳур ус- талари, илғор халқ ўқитувчилари, методист олимлар, педагоглар етишиб чиқди. Улар ўзларининг методи- кага бағишланган асарларида 1917 йилдан олдинги методистларнинг ўқув-тарбия ишидаги, она тили ўқи- тиш соҳасидаги энг яхши анъаналарини ривожланти- риб, тил ўқитишнинг янада мукаммалроқ методларини ишлаб чиқдилар.

Методистлардан Л. В. Шчерба, А. Б. Шапиро, Р. О. Винокур, А. М. Пешковский, М. А. Рибникова,

Н. С. Рождественский, И. В. Устинов, А. В. Миртов, К. Б. Бархин, Н. И. Соколов, В. В. Голубков, Т. А. Ла- диженская кабиларнинг методига бағишланган асар- ларида тил ўқитишнинг энг муҳим масалалари, она тили дарсларида ўқувчилар саводхонлигини,1 нутқ ма- даниятини шакллантириш усуллари у ёки бу даражада ишлаб чиқилди, бир қатор методик ва дидактик фикр- лар баён этилди.

Шуни алоҳида қайд қилиш керакки, методик ада- биётларда ўқувчилар нутқини ўстириш масаласи «Нутқ ўстириш», «Нутқ маданияти», «Нутқ техникаси» каби номлар остида мунозара объекти бўлиб қолди. Бу тер- минлар остида тил ўқитишнинг умумий масалалари — тил ҳодисаларини кузатиш ва ўрганиш, ўқувчиларнииг ўз фикрини ёзма ва оғзаки шаклда ифодалай олиш кўникмалари каби масалалар тушунилди.

Инқилобнинг дастлабки йилларида тил ўқитили- ши жараёнида «Уқувчиларнинг оғзаки нутқини ўс- тиришга йўналтирилган махсус ишлар олиб бориш зарурми?» деган масала методистларнинг мунозара объ- скти бўлиб қолган эди. Айрим методистлар бундай мах- сус ишларнинг зарурлигини инкор этдилар. Улар ўқув- чиларнипг оғзаки иутқини ўстириш ўчун ўқитувчи томонидан олиб бориладиган махсу-с ишлар ўқувчилар нутқтшпг табиий ўсиш жараёнига салбий таъсир қи- Лмдн, дсб қисобладйлар.

МстЬдистлирдаи Л. В. Шчерба, А. Б. Шапиро, Г. О. Ншижур, Д, М, Пешковский, М. А. Рибниковалар бу фнкрии ў;ш1|)11||П11г методик асарларида қаттиқ танқид қилдилир, Улир ўқуичилар путқшш ўстириш учун ўқи- ХУИЧИ тпмшшдаи амалга ошмрнладпган режали, доимий МИХСўС шилар ўқуичмлар путқппи табиий, шахсий шакл- лаитиршпга аарар етказмайди, балки бу жараённи тез- лшптиради, де.б ҳисобладилар. Д. Н. Ушаков тил ўқи- тиш учуи эиг яхши бадиий асарлардан фойдаланишни тавсйя этди.

Бу даврда мунозара мавзуси бўлган масалалардан яна бири грамматиканинг ўқувчилар нутқини ўстириш- даги ўрни ва роли масаласи эди. Методистлардан Д. Н. Ушаков, Н. С. Державин, қисман А. Б. Шапиро ва

Н. О. Афанасьевлар она тили дарсларида грамматика ўқитилишининг назарий аҳамиятини эътироф этганлари ҳолда, унинг мактабдаги амалий аҳамиятига етарли баҳо бермадилар. Н. С. Рождественский, А. М. Пешковс- кий, И. В. Устинов, А. В. Миртов кабилар грамматика- сиз ўқувчилар нутқини ўстириш мумкин эмас, деб унинг нутқ билан алоқасини ҳақли равишда кўрсатиб бердилар[[6]](#footnote-6).

Тўғри ва ифодали гапириш ҳар бир ўқимишли киши учун ҳаётий зарурат бўлиб қолган ҳозирги даврда ўқувчиларнинг нутқ маданиятини ўстириш муаммоси мактабдаги ўқув-тарбия системасининг энг долзарб масалаларидан бири деб қаралмоғи керак. Шунинг учун ҳам методистлардан К. Б. Бархин, Н. И. Соко- лов, М. А. Рибникова, В. В, Голубков, Т. А. Лади- женская, П, 0. Афанасьёв, Н. А. Шчербакова, Е. А. Адамович кабиларнинг она тили ўқитилишига бағиш- ланган методик асарларида ўқувчиларнинг оғзаки ва, ёзма нутқини ўстириш масалаларига алоҳида эътибрр берилган.

Улар бошланғич синфларда ўқувчилар нутқйни ўсти- риш соҳасида олиб борилаётган кучли методик тадбир- ларни ўша да.вр педагогикасининг ҳимматли хизматла- ридан бири деб, бу жараённинг юқори синфларда су- сайиб қолаётганлигини, ўқувчиларнинг оғзаки нутқини ўстиришга мутлақо эътибор берилмай қўйилаётганли- гини эса давримиз педагогикаси ва методикасининг жиддий камчилиги деб ҳисобладилар[[7]](#footnote-7). Мактабда она тили ўқитиш жараёнида рўй бераётган қуйидаги кам- чиликларни танқид қилдилар:

1. Она тили ўқитувчиларининг кўпчилиги оғзаки нутқнинг ҳаётий аҳамиятини ҳали ҳам етарли тушун- маётирлар. Шунинг учун улар мактаб махсус оғзаки нутқ ўстириш машқлари ўтказишга муҳтож эмас, деб ҳисоблаб, катта хато қилмоқдалар. Бундай ўқитувчи- лар ўқувчилар тўғри ёзишни мукаммал ўрганиб бор- салар, уларнинг оғзаки нутқи ўз-ўзидан ўса боради, деб ҳисоблаб, амалда оғзаки ва ёзма нутқнинг алоқа- дорлигини унутиб қўядилар[[8]](#footnote-8).
2. Уқувчиларнинг оғзаки нутқи мазмун жиҳатидан ниҳоятда камбағал бўлиб, қатор камчиликлардан холи эмас. Чунки юқори синфларда ўқитувчилар ўқувчилар- нинг оғзаки нутқини шакллантириш масаласига деярли эътибор бермайдилар..
3. Мактаб дарсликлари ва қўлланмаларида ўқувчи- ларнинг оғзаки нутқини ўстиришга мўлжалланган мах- сус диалогик ва монологик машқлар системасинидг йўқлиги ҳам жиддий камчиликлардандир[[9]](#footnote-9).

к.' Б. Бархин, Н. И. Соколов, М. А. Рибникова,

В. В. Ғолубков, Т. А. Ладиженскаялар фикрича, мак- табда тил ўқитилишининг асосий мақсади ўқувчилар- нинг нутқ маданиятини шакллаитиришдан иборат бўл- моғи лозим. Ана шу мақсаднинг қандай амалга ошиши, аввало, ўқитувчининг ижодий изланишига, самарали методларни топа олиши, ундан унумли фойдаланишига кўп жйҳатдан боғлиқдир[[10]](#footnote-10). Шунинг учун ҳам улар она тили ўқитиш жараёнида ўқувчилар оғзаки ва ёзма

нутқини ўстиришнинг тубандаги самарали усулларидан фойдаланишни тил ўқитувчиларига тавсия қилган:

1. Ҳар бир тил ўқитувчиси ўқувчилар нутқини ўсти- ришга мўлжалланган хйлма-хйл методик шакл ва усул-

. ларини ишлаб чиқиши лозим, у жонли нутқнинг ҳам- ма куртакларини ўзида ифодаласин[[11]](#footnote-11).

1. Мактаб ўқувчиларининг оғзаки нутқини ўстириш- га мўлжалланган машқлар системаси I-—VIII синфлар учун бир бутунликни ташкил қилсин.
2. Уқувчилариинг оғзаки нутқини ўстиришга мўл- жалланган ишлар системаси уларда монологик ва диа- логик нутқ кўникмасини ҳосил қилишни кўзда тутмоғи лозим. Монологик ва диалогик нутқ элементлари ўқиш- иинг биринчи кумидан охирги кунигача аста-секин ри- вожлапа борсин.
3. Уқувчиларнинг оғзаки нутқ маданиятини ривож- лантиришда уларнинг нутқ амалиётида учрайдиган ту- бандаги оғзаки сўзлаш типлари асосий ўринни эгалла- ши зарур:

а) расмларга қараб унда ифодаланган турмуш ҳо- дисаларини гапириб бериш; расмга қараб ёзма ёки оғ- заки, қисқа ёки кенг ҳикоя қилиш; расмга қараб диа- логлар^ тузиш, бир неча ҳикоя, масалларни бир-бири билан таққослаш;

б) ўқиган китобининг, кўрган кинофильмининг, ҳаё- тида учраган — чуқур таассурот қолдирган воқеа-ҳоди- саларнинг мазмунини сўзлаб бериш;

в) ўқитувчиларнинг саволларига жавоб бериш, ўз- ларининг орзу ва интилишларини, шунингдек ёзувчи ва шоирларнинг ҳаёти ва ижодини сўзлаш;

г) ўқувчиларнинг силлиқ ва тўғри оҳангда оғзаки гапириш маданиятини ривожлантиришга мўлжалланган муҳим ва зарур машқлардан фойдаланиш.

Юқоридаги фикрлар шундан далолат берадики, 1917 йилгача ҳам, ундан сўнг ҳам .машҳур методист- лар, педагог олимлар мактабда она тилининг ўқити- лишига, ўқувчиларнинг оғзаки ва ёзма нутқ кўникма- ларини шакллаитириш масалаларига ниҳоятда катта эътибор берганлар, ўзларининг шу масалага оид фикр- мулоҳазаларини баён этганлар. Бу фикр ва мулоҳаза- ларни чуқур ўрганишнинг она тили ўқитувчилари учун, шунингдек, ўқишлар рус тилида олиб бориладиган мактабларнинг ўзбек тили ўқитувчилари учун назарий ва амалий аҳамияти катта.

■ ч» ч\* ч\*

Маълумки, Чор Россиясининг Урта Осиёдаги миллий сиёсати шовинистик характерга эга бўлиб, халқ мао- рифи ва маданият соҳасида маҳаллий халқларни рус- лаштиришга асосланган эди. Шунга қарамасдан, Чор ҳокимиятй ўз колониясидаги маҳаллий халқларнинг миллий уйғонишини, тарих тақозоси билан таркиб то- паётган талаб ва эҳтиёжларини чексиз даражада ҳи- собга олмаслиги мумкин эмасди. Шунинг учун у, бир томондан, ўзининг колонияси ва ярим колонияси бўлган маҳаллий аҳолининг талабларини бирмунча бўлса-да, қондириш, иккинчи томондан, бу жойларда ўз ҳукмрон- лигини янада мустаҳкамлаш мақсадида XIX асрнинг охири, XX асрнинг бошларига келиб чекка ўлка бола- ларини ўқитишга мўлжалланган рус-тузем мактаблари очишга рухсат берди.

Рус-тузем мактаблари фаолиятида 1905 йили муҳим ўзгаришлар рўй берди: Туркистон генерал-губернато- рининг буйруғига мувофиқ «Туркистон ўлкасида яшов- чи рус жамоасининг болалари маҳаллий тилни ва ёзув- ни билиши зарур» бўлиб қолди. Бу буйруқда «рус-ту- зем мактабларида ўқиётган рус болаларининг маҳаллий ўқитувчиларнинг дарсларига қатнашишлари ва улар раҳбарлигида маҳаллий болалар билан бирга уларнинг тил ва ёзувларини ўрганиши ниҳоятда фойдали[[12]](#footnote-12) де- йилган эди.

Ана шу пайтдан бошлаб рус болалари ўзбек синфи- даги маҳаллий ўқитувчиларнинг дарсларига қатнашиб, ўзбек тили ва адабиётини ўргана бошладилар.

Туркистон ўлкаси генераЛ-губернаторининг 1906 йил февралда эълон қилган буйруғига мувофиқ барча чи- новниклар ўзбек тили ва ёзувини ўрганишнинг бир йил- лик курсиии ўтиши мажбурий бўлиб крлди[[13]](#footnote-13). Узбек ти- ли ва ёзувини ўрганишнинг мажбурий курслари бир йиллик программа асосида, ихтиёрий факультатив курслари эса икки йиллик программа асосида амалга оширила бошланди.

Чор ҳокимиятининг ўзбек тили ва унинг ёзувини ўр- ганиш ҳақидаги тадбирий чоралари, у қандай мақсад- ларни кўзда тутганлигидан қатъи назар, ўзбек халқи- нинг маданий ҳаётида ижобий роль ўйнайди, рус зиё- корлари орасида ўзбек халқининг тилини, адабиётини, бой тарихий маданиятини ўртанишга қизиқувчилар майдонга чиқди, бу масалаларга бағишланган илмий асарлар монографиялар пайдо бўлди, ўзбек тилининг грамматикаси, лексикасига бағишланган ўқуВ қўллан- малари яратилди. Уларнинг айримлари ҳали ҳам ўз қимматини йўқотгани йўқ.

Рус-тузем мактаблари, рус-тузем техникумлари ва ўқитувчи семинарияларининг ташкил этилиши шу ўқув юртлари учун ўқитувчилар тайёрлашга,.ўқув програм- малари, дарслик ва қўлланмалари яратишга эҳтиёж туғдирди. Бу ҳол, ўз навбатида, шу соҳанинг етук му- тахассис-олимларини, илғор методистларни — В. П. На- ливкин, С. М. Граменицкий, Карим Қори Кучакбоев, Саидрасул Саидазизов, Муҳаммадрасул Расулов, Му- ҳаммад Амин Муҳаммадкаримов, С. М. Сичев, М. М. Орақулов, К. И. Иванов, Ф. Комаров кабиларни май- донга чиқарди, рус ва ўзбек тилларида луғат, алифбе, ўқиш китоблари ва программаларининг яратилишига олиб келди.

Шуни алоҳида таъкидлаш керакки, XX асргача Урта Осиёдаги барча, мусулмон диний. мактаб-мадрасалари- да ўқувчиларни ўқиш ва ёзишга ўргатиш ҳарф мето- дига (хижо усулига) асосланган эди. Бу метод шу қа- дар қийин эдики, ўқувчиларнинг саводини чиқариш учун ҳатто беш-олти йил ҳам камлик қиларди.

XIX асрнинг охири, XX аср бошларига келиб янги усулга асосланган мактабларнинг.пайдо бўлиши билан ўқувчиларнинг саводини чиқариш бўғин методида (мод- дий методда) олиб бориладиган бўлди. Бу даврда мод- дий ме-тод асосида тузилган бир қатор янги қўлланма- лар ҳам юзага келди: Абдулла Авлонийнинг «Биринчи муаллим», М. Фахриддиновнинг «Раҳбари аЕзал», Абдулваҳоб Ибоднинг «Таҳсилул алифбо», Усмон Аб- духолиқнинг «Таълими аввал» каби китоблари шулар жумласидандир.

Моддий метод аслида XIX асрнинг биринчи ярмида Россияда юзага келган, кейинчалик Л. Н. Толстой то- монидан ривожлантирилган бўлиб, руслардан татар- ларга сўнг Урта Осиёга кириб келган эди.

Бу методнинг қулайлиги (илғорлиги) шундаки, у бир томондан, ўқувчиларнинг бўғин пайдо бўлиш са- бабларини тез англаб олишига ёрдам беради, иккинчи томондан эса ҳарфларни қўшишга вақт сарфламай бир- дан бўғиннинг ўзини ўқишга ўргатади. Шунинг .учун ҳам Л. Н. Толстой бу методни «Овоз усули» деб атаб; «Овоз усули билан ўқитганда бир болани ўқиш ва ёзиш- га ўргатиш учун икки ҳафта вақт кифоя-. Мактабда эса 25 тадан 50 тагача болани ўқиш ва ёзишга ўрга- тиш учун олти ҳафта етади», деган эди[[14]](#footnote-14). Ҳақиқатан ҳам, ўқитиш ва ёзишга ўргатишнинг бўғин (моддий) усули ўзбек мактабларида она тили ўқитиш соҳасида, шунингдек, янги усул ва рус-тузем мактабларида рус ва бошқа миллат болаларига ўзбек тилини ўқитишда илшбий бурилиш ясади.

Шунга қарамасдан, ўқитишнинг бўғин методида сўз- ни ташкил қилган товушлар таҳлил қилинмай қолар эди. Бу эса товушларни бир-бирига қўшишда муайян қийинчиликлар ҳам туғдирарди.

Россияда бўғин методи ислоҳ қилиниб, товуш мето- дига кўчилган эди. Маълумки, товуш методини Россия- да К. Д. Ушинский кенг тарғиб қилган.

XIX асрнинг 70- йилларидаги илғор рус методистла- ридан И. И. Паульсон, В. И. Водовозов, Н. А. Корф, кейинроқ В. П. Вахтеров, В. А. Флеровлар К. Д. Ушин- ский томонидан тарғиб қилинган бу методга амал қил- ганлари ҳолда, уни янада такомйллаштирдилар. Ху- сусан, К. Д. Ушинский ва И. И. Паульсон саводхон- ликка ўргатишнинг аналитик товуш усулини тарғиб қилишган бўлса, Н. А. Корф унинг синтетик варианти- ни, Н. Ф. Бунаков эса ўша давр мактабларида муваффа- қиятли қўлланилаётган аналитик-синтетик товуш ме- тодига яқин усулни тарғиб қилдилар. Уқитишнинг бу усулидан Туркистон педагогларидан С. М. Грамениц- кий, С. Саидазизов ва Ф. Комаровларнинг хабари бор эди. Туркистон ўлкасида Ф. Комаров ўқувчилар савод- хонлигини чиқаришнинг товуш методини ‘ўзининг китоб ва мақолаларида кенг тарғиб қилган[[15]](#footnote-15).

1902 йилдан бошлаб Туркистон ўлкасидаги рус-ту- зем ва янги усул мактабларида товуш методи асосида ўқитиш жорий қилинди, 'бинобарин, шу усул асосида ўзбек тили алифбеси, ўқув қўлланмалари майдонга кела бошлади[[16]](#footnote-16).

Уқитишнинг товуш усули бошқа ҳамма усуллардан унумли ва илғор бўлиб, унда нутқиинг энг майда зар- рачаси — товуш асос қилиб олинади, уни ўргатиш ва ўрганишда кўриш ва эшитиш идроки ётади. Унда ҳарф номлари эмас, товуш ўрганилади. Уқувчилар ўқитувчи томонидан ўргатилган товушни тез ўзлаштиради ва эслаб қолади. Шунинг учун ҳам бу метод Туркистон ўлкасидаги халқ маорифи тараққиёти жараёнйга жуда кучли таъсир қилди. Бу методдан ўзининг «Устоди ав- вал» қўлланмасида фойдаланганлиги учун Саидрасул Саидазизов, ўқитиш фаолиятида шу қўлланмадан унум- ли фойдаланганлиги ва катта муваффақиятларга эриш- ганлиги учун Тошкентдаги икки синфли мактаб ўқи- тувчиси Камолиддин Қаҳҳоровдар подшо ҳукумати ге- нерал-губернаторининг мукофотига сазовор бўлганлар2.

Шунингдек, янги усул мактаблари учун Муҳаммад- расул Расулий, Абдуллахўжа Саидмуҳаммадхўжаев, Али Асқар Калинин, Ашурали Зоҳирий, Ҳасан Али ка- биларнинг ўзбек тилига оид ўқитиш қўлланмалари ҳам майдонга келди.

Узбекистондаги умумтаълим мактабларида бутун сўз методи 1931 йилдан 1937 йилгача қўлланди ва ўқув- тарбия ишига катта зарар етказди. Шунинг учун ҳам бу метод 1937 йил 5 сентябрдан яроқсиз деб топилди.

1937—1939 йиллардан бошлаб ҳозирга қадар Оқил Шарофиддиновнинг ўқувчилар саводхонлигини чиқа- ришнинг аналитик-синтетик товуш методига асослан- ган алифбесидан фойдаланилмоқда.

Юқорида тилга олинган ўзбек тили ўқув қўллан- маларига хос характерли методик хусусиятлар ҳақида қуйидагиларни айтиш мумкин:

1. Узбек тилида яратилган барча ўқув қўлланмала- ри, асосан, ўқувчилар саводхонлигини чиқаркш учун бошланғич синф ўқувчиларига мўлжаллангандир.
2. Узбек тилидаги дастлабки методик қўлланмалар- да рус тилида яратилган қўлланмаларнинг кучли таъ- сири сезилиб туради.
3. Қўлланмалар ўз мазмуни, хосса ва хусусиятлари жиҳатидан ҳар хил бўлса ҳам, уларда қуйидаги уму- мии белгилар бор:

а) уларнинг ҳаммаси соддадан мураккабликка, аниҳликдан мавҳумликка томон борувчи дидактик прин- цип асосида тузилган;

б) қўлланма муаллифларининг ҳаммаси дарсни кўргазмали ташкил қилишга, дарсда нарсалардан та- биий ҳолда, шунингдек, иллюстратив ҳолда расмлар- дан фойдаланишга катта эътибор берган.

1. Қўлланма муаллифлари ўқувчиларнинг ёш хусу- сиятини ҳисобга олиб, ўқувчилар ҳаётида тез-тез учраб турувчи, уларнинг дунёқараши ва нутқига хос типик. сўзлардан фойдаланишга интилганлар.
2. 1917 йилгача ва ундан сўнг тайёрланган ўқув қўлланмалари давр талаблари тақозосига кўра тако- миллаша борган, ўқув-тарбия ишига зарар етказувчи кераксиз ўқув қўлланмалари аста-секин истеъмолдан чиқиб кетган.
3. *Иккйнчи* тилни ўцитишга бағишланган адабиётларда ўқувчилар нутцини шакллантириш масалалари

Узбекистондаги ўқишлар рус тилида олиб борилади- ган умумтаълим мактабларида ўзбек тили ўқитйлиши ўзининг методик асослари билан иккинчи тилни ўқи- тиш методикасига ҳамоҳангдир.

Чет тилини ўқитиш методикасига оид илмий-методик адабиётлар билан яқиндан танишиш шуни кўрсатмоқ- даки, бу соҳанинг мутахассис ўқитувчи ва методистла- ри ўзларининг илмий-методик тадқиқотларида ўқувчи- ларнинг оғзаки нутқини шакллантириш масаласини ёритишга жуда катта эътибор берганлар. Жумладан, бу масала А. А. Арасова, Н. С. Слободкина, Б. Е. Окс- юз кабиларнинг илмий тадқиқотларида[[17]](#footnote-17) ва В. С. Цет- линнинг чет тилида оғзаки нутқ кўникмасини шакл- лантиришга бағишланган мақоласида ўз ифодасини топган[[18]](#footnote-18). Чет тилидан оғзаки нутқ кўникмасини ҳосил қилиш учун дарсда ўрганилган лексик ва грамматик материаллар, махсус тайёрланган машқлар, расмлар серияси воситасида ўқувчиларнинг савол-жавобига асосланган суҳбатии ташкил ҳилиш тавсия этилади. Бу адабиётларда кўтарилган муаммоларни мазмун ва характери жиҳатидан ҳуйидаги гуруҳларга бўлиш мумкин:

1. Педагогик жараёнда фойдаланишга мўлжалланган ўҳув материалларини танлаш ва тайёрлаш мезони;
2. Уҳув жараёнини ташкил қилиш;
3. Тилни амалий жиҳатдан ўргатиш, ўқувчиларда нутқ кўникмасини ҳосил ҳилиш йўллари.

Биринчи масалага бағишланган асар муаллифлари- нинг таъкидлашича, чет тили дарсларида матнларни ўқувчиларга қайта гапиртириш методи уларда нутқ кўникмасини ҳосил қилишнинг синалган усули бўлса ҳам, ёлғиз шу усулнинг ўзи кузатилган натижани бер- майди. Шунинг учун ҳар бир ўқитувчи ўқувчиларнинг оғзаки нутқини ўстиришга мўлжаллағ;ган махсус машқ- лар системасини ишлаб чиқиши керак.

Иккинчи тилни ўқитиш жараёнини ташкил қилиш масаласи ҳам кейинги йилларда кўпчилик ўқитувчи ва методист олимлар диққатини ўзига тортмоқда.

Мамлакатимиздаги умумтаълим мактабларида чет тилининг ўқитилиши методика фани олдига ўқувчилар- нинг оғзаки нутқ кўникмасини ҳосил қилишнинг самара- ли усулларини ишлаб чиқиш вазифасини қўйди. Шу муносабат билан бир қатор методист олимларнинг— Б. Е. Оксюз, Н. С. Слободкина ва бошқаларнинг ме- тодикага оид диссертациялари юзага келди. Б(у олим- ларнинг фикрича, чет тили дарсларида ўзлаштирилган лексик, фонетик, грамматик материалнинг ўзи ўқувчи- ларнинг нутқ кўникмасини ҳосил қилиш учун етарли эмас. Чунки, улар ўзларининг бу билимларидан махсус машқларсиз амалда фойдалана олмайдилар.. Шунинг учун ҳам ҳар бир чет тили ўқитувчиси ўқувчиларнинг дарсда ўзлаштирган лексик, грамматик, фонетик ва орфозпик материалига таяниб, шу материални мустаҳ- камлашга қаратилган ҳамда ўқувчиларнинг оғзаки нутқини шакллантиришга мўлжалланган машқлар сис- темасини тайёрлаши ва шулар асосида системали иш олиб бориши зарур.

Юқорида номлари зикр қилинган методистларнинг таъкидлашича, чет тилидан ўқувчиларнинг оғзаки нут- қини шакллантиришга қаратилган ишлар муайян ўқув режасига мувофиқ ҳар бир синфда дастлабки дарслар- дан бошланиб, ўқув йилининг охирига қадар системали равишда амалга оширилиши, бунДа лексика, орфо- эпия, орфография ва грамматикага оид матнлар ўқув- чиларнинг нутқини шакллантиришга мўлжалланган ўқув материалларини тез ўрғаниш жараёнида амалий баён этилиши керак.

*\* \* \**

Рус мактабларининг ўзбек тили ўқитувчилари учун рус тилини миллий республикаларнинг маҳаллий ўқув- чиларига ўргатиш методикасига оид адабиётларда баён этилган фикрларни билиш ниҳоятда зарурдир, чунки ўзбек мактабларида ру-с тили ўқитилиши мето- дикаси билан рус мактабларида ўзбек тили ўқитиш методикасининг ҳамоҳанг нуқталари кўп;

Узбек мактабларида рус тили ўқитиш методикасига бағишланган илмий-методик адабиётларда кўрсатили- шича, миллий мактабларда рус тилини ўрганаётган ўқувчиларда туғилаётган қийинчиликлар кўпроқ рус тилининг ўзига хос фонетик, лексик, грамматик хусу- сиятларини билмасликдан келиб чйқади. Миллий мак- табларда рус тилй ўқитилишининг асосий амалий ва- зифаси эса ўқувчиларни рус. тилида эркин, она тили ёрдамисиз, ўз фикрларини баён этишга ўргатишдан иборат. Ана шу мақсадда рус тилини ўргатишнинг ту- бандаги тадбирий чоралари амалга оширилиши зарур:

Биринчидан, оғзаки нутқни шакллантириш учун ўқувчиларда рус тили сўзларини тўғри эшитиш кўник- масини ҳосил қилиш;

Иккинчидан, ўқувчиларни рус тилидаги ҳар бир нутқ товушни, сўнг товушлар комплексини тўғри талаффуз қилишга одатлантириш.

Учинчидан, ўрганилган ҳар бир сўзни бир-бири би- лан боғлаб бориш, улар ёрдамида гап тузиш кўникма- сини шакллантириш;

Тўртинчидан, ўқувчиларни тайёр ибора ва гапларни тушунишга, такрорлаш ва уларга ўхшатиб гаплар. ту- зишга одатлантириш;

Бешинчидан, ўқувчиларни рус тилида боғланган нутқни тушунишга ўргатиш ва уларда боғланган нутқ кўникмасини ҳосил қилишга эришиш[[19]](#footnote-19).

«Оғзаки нутқ кўникмасининг асосида,—деган эди профессор А. В. Миртов,—бошқаларга тўғри савол бера олиш ва уларнинг саволига тўгри жавоб қантариш кў- никмаси ётади». Унинг фикрича, рус тилини ўрганиш биринчи дарслардан бошланиши зарур. Унда дастлаб кам сўзли суҳбат усулидан фойдаланилади, аммо бу суҳбат ўқитишнинг дастлабки кунларидан бошланиши шарт[[20]](#footnote-20).

Кўпчилик методистлар рус тилининг грамматик қои- даларини нутқ ўстиришга қаратилган ' махсус машқ- лардан ажратган ҳолда баён этувчи ўқитувчиларни тан- қид қиладилар. Масалан, грамматика гап нима экан- лигини ўргатади, амалиёт эса ўқувчидан сўзларни ўз- аро тўғри қўшиш ва гап тузишни талаб қилади, бирин- чиси тушум келишигидаги от «-ни» қўшимчасини олиб келишини ўргатса, иккикчиси ўқувчидан бу келишик қўшимчасидан амалда қандай фойдалана билишни та- лаб қилади[[21]](#footnote-21). Шунинг учун ҳам ўқитувчи исталган грам- матик шаклни ўқитишда унинг вазифасини амалий баён

этиши зарур, бу рус тилини рус бўлмаган мактабларда ўқитишнинг ўзига хос хусусиятидир[[22]](#footnote-22).

Кўпчилик методистлар ўз асарларида ўқувчиларнинг нутқини шакллантириш қийин ва мўраккаб иш бўлган- лиги учун ўқитувчилар дидактик материал, кўргазмали қурол тайёрлашга, дарснинг ,умумий режасини тузиш- га доимо эътибор беришлари лозимлигини алоҳида таъ- кидлайдилар[[23]](#footnote-23). Улар ўқувчиларда русча талаффуз кў- никмасини ҳосил қилишнинг, сўз ясаш ва гап тузишга ўргатишнинг дарс жараёнидаги услуб ва шаклларини ишлаб чиқишга ҳам интилганлар, айни пайтда ўқувчи- лар нутқида учраб турувчи умумий хатоларни кўрсатиб, шу хатоларнинг олдини олиш йўлларини, бунда қўллаш мумкин бўлган мустақил иш шаклларини кўрсатганлар, улардан ўқитувчиларни унумли фойдаланишга чақир- ганлар.

Айрим муаллифлар миллий мактабларда рус тили ўқитувчиеи амалга оширадиган ишларнинг ўқиш, ёзиш, грамматика, ўқувчилар нутқини ўстириш кабиларга бў- линишини танқид қилади[[24]](#footnote-24). Уларнинг фикрича, рус ти- лидан дарс жараёнида амалга ошириладиган ишлар- нинг бу тартибда бўлиб берилиши улар ўртасидаги алоқадорликка хилофдир.

Кейинги йилларда бевосита ўзбек мактабларида рус тили ўқитилишига оид методик тадқиқот ва ғўл- ланмалар ҳам юзага келди. Булар орасида А. А. Ази- зов, М. А. Зальдинер, В. А. Чиннова, С. М. Маҳмудова, М. X. Тўхтахўжаеваларнинг монография ва қўлланма- лари, В. А. Андриянованинг илмий тадқиқотлари бор[[25]](#footnote-25).]

Е. А. Стэнман ва А. А. Азизовларнинг қўлланмасида! ўзбек талабаларида русча нутқ кўникмасини шакллан- тиришга қаратилган тематик суқбат матнлари ва машқ-?| лар, гап тузишга тайёрловчи жадваллар системасвд ишлаб чиқилган ҳамда улардан фойдаланиш усулларй! ёритйлган. В. А. . .Чиннованинг монография ва мақола- ларида ўзбек мактабларининг 5—6-синфларидаги рус тили дарсларида лексика устида ишлаш усуллари тад-| қиқ қилинган. Уларда лексик материалларни ўзлашти- риш йўллари, нутқда бу йўллардан фойдаланиш усул- лари кўрсатилган, М. А. Зальдинернинг «Узбек мак- табларининг V—VIII синф ўқувчилари нутқини ўсти- риш» деб номланган қўлланмасида ўқувчиларнинг рус ■ тилидан нутқ кўникмасини шакллантиришда изоҳли ўқишнинг хилма-хил усуллари баён этилган. Асарда ўқувчиларнинг монологик ва диалогик. нутқ машқлари- га алоҳида эътибор берилган. С. М. Маҳмудованинг қўлланмасида рус тили дарсларида феъл туркумини ўргатишнинг методик усуллари ишлаб чиқилган. У ўзи- нинг кўп йиллик педагогик фаолиятига таяниб, феъл туркумини ўргатишнинг машқлар системасини ҳам иш- лаб чиққан. Бу машқлар рус ва ўзбек тилидаги феъл- : ларни таққослаш принципи асосида тайёрланган. М. X. . Тўхтахўжаева ўз асарида ўзбек мактабларининг рус : тили дарсларида грамматикани ўргатишга ёрдам бе- ! рувчи восита сифатида луғат устида ишлашнинг бир 1 қатор фойдали усулларини тавсия қилган.

Иккинчи тилни ўқитишда ўқувчиларнинг мустақил қ ишларини ташкил қилиш, дарс жараёнида ундан унум- ли фойдаланиш катта аҳамиятга эга. Ана шу жиҳатдан қараганда К. А. Мусагалиев ва В. И. Айдрияновалар- нинг изланишлари диққатга сазовордир. Улар ўқувчи- ларни мустақил ва эркин гапиришга аста-секин ўргатиш учун мўлжалланган машқлар системасини ишлаб чи- қишган. Масалан, К. А. Мусагалиевнинг номзодлик илмий тадқиқотида қозоқ мактабларидаги рус тили дарслари самарадорлигини оширишда тарқатма дидак- тик материаллар воситасида дифференциялашган мус- тақил ишларни ташкил қилишнинг ўрни ва роли ёри- тилган. Унинг фикрича, «Тарқатма дидактик матери- ал — дарснинг эффективлигини ошириш, дарс жараёни- да ҳар бир ўқувчини мустақил ишлашга ўргатиш, улар- нинг куч-қобилиятини тўла сафарбар қилиш, меҳнат фаолиятини фаоллаштириш воситасидир»[[26]](#footnote-26). У тарқат- ма-дидактик материаллардан дарснинг ҳамма босқич- ларида фойдаланиш мумкин деб ҳисоблайди.

¥ ¥ ^

Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- да ўзбек тилининг иккинчи тил сифатида ўқитилиши Туркистон ўлкасида рус-тузем мактаблари, ўқитувчилар семинарияси ташкил қилиниши билан боғлиқдир. 1917 йилгача рус-тузем мактабларида ўқитувчилардан

С. М. Граменицкий, Мулла Солихўжа Кичкинахўжаев, Али Асқар Калинин, Усмон Дадамуҳамедов, Карим Қори Қучакбоев, Саидрасул Саидазизов, Муҳаммад- расул Расулов, Муҳаммад Амин Муҳаммад Қаримов, Камолиддин Қаҳҳоровлар рус болаларига ўзбек тили курсини муваффақиятли ўргатганлар.

Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- да ўзбек тили ўқитишга мўлжалланган дастлабки ўқув қўлланмаларининг пайдо бўлиши ҳам рус-тузем мак- таблари ва ўқитувчилар семинарияси фаолияти билан боғлиқдир2.

Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- да ўзбек тили ўқитилиши 1917 йилдан сўнг ўз' моҳия- ти, сифат ва кўлами жиҳатидан янгн босқичга кўта- рилди. 1932 йилдан институтларда ҳам рус тили ўқи- тила бошланди. Туркистон Шарқ институтида ўзбек тили кафедраси очилиб, бу кафедра атрофида ўзбек тили мутахассислари тўпланди. Давлат муассасала- рида махсус программа[[27]](#footnote-27) асосида ўзбек тилини ўр- ганиш тўгараклари ташкил қилинди; ўқншлар рус тилида .олиб.бориладиган мактабларда ўзбек тили ўқитилишига мўлжалланган дарсликлар, методик ада- биётлар,. монографиялар, мақолалар майдонга келди. Бу адабиётларда ўзбек тилининг иккинчи она тили си- фатида ўқитилиши масалаларига доир муҳим методик муаммолар ўртага қўйилди, улар ҳақида қимматли фикрлар баён этилди. Масалан:

1. Программа ва дарсликларда, шунингдек, В. На- ливкин, М. Андреев,. И. А. Батмановларнинг методика- га оид асарларида ўзбек тили дарсларида грамматик материални амалий ўрганиш зарурлиги таъкидланади[[28]](#footnote-28). Чунончи, ўқувчиларни ўзбек тилидаги -ми юкламаси билан таништириш учун (досками;, партами?, одамми?, китобми?, журналми? каби), уларни эмас, йўқ сўзлари билан (доска эмас; йўқ, журнал эмас каби), шундан сўнг ўзбек тилидаги кўплик қўшимчаси -лар ва кели- шик қўшимчалари билан ҳам таништириш зарурлиги айтилади. Айниқса, И. А. Батмановнинг монография- ларида ўзбек тилини ўқитиш техникаси масалаларига алоҳида эътибор берилганлигини кўрамиз. У ўзбек ти- ли ўқитишнинг аралаш методини таклиф этган.
2. Д. Боқиева, К. Холиқбердиевларнинг илмий-ме- тодик мақола ва диссертацияларидд рус мактаблари- даги ўзбек тили дарсларида суҳбат методидан, унинг турли вариантларидан — расмга қараб савол-жавоб қи- лиш, аниқ нарсалар воситасида ўтказиладиган диалог типидаги суҳбатлардан,ўрганилган мавзу юзасидан қи- линадиган савол-жавоблардан, инсценировка типидаги

диалоглардан фойдаланиш катта аҳамиятга молик экан» лиги алоҳида таъкидланади[[29]](#footnote-29).

1. Рус мактабларининг III—IV синфларида ўзбек тили дарсларини ўтишда расмлардан фойдаланиш, дарс- ни табиий, тасвирий усулда олиб бориш масаласини Узбекистонда биринчи марта С. М. Граменицкий кўта- риб чиҳқан, бу масалага кейинчалик Абдуллахўжа Саидмуҳаммадхўжаев, ҳозирги пайтда эса Л. Қаримо- ва, С. Бобоевалар алоҳида эътибор бермоқдалар[[30]](#footnote-30).

Уларнинг фикрича, қуйи синфлардаги ўзбек тили дарсларида мазмунли расмлардан фойдаланиб ўқувчи- лар нутқини ўстириш яхши натижа беради. Бунинг учув ўқитувчи расмлар ёрдамида ўтиладиган дарсларга мах- цус тайёргарлик кўриши, луғат устида ишлашда маз- мунли расмлардан фойдаланиши, расмлар мазмунини ўқувчиларга оғзаки ҳикоя қилдириши, режасини тай- ёрлашга алоҳида эътибор бериши керак.

1. Уқувчиларни ўзбек тилига ўргатишда синфда тил муҳитини яратиш, бунинг учун ҳар бир синфда ўргани- ладиган лексик материалнинг сон ва сифатини аниқлаш муҳим аҳамиятга эга. Бу масалалар К. С. Коблов, А. Клименко, К. Холиқбердиевларнинг ишларида бир- мунча ёритилган[[31]](#footnote-31).
2. Узбек тили дарсларида ўзбек ва рус тилларининг фонетик, орфоэпик, грамматик хусусиятларини таққос- лаш асосида ўқув материалларини ўқувчилар онгига етказиш усуллари проф. В. В. Решетов, проф. А. В,

Миртов, И. А. Киссен, проф. О. Азизов, проф. Ҳ. Еқу- боваларнинг монография ва илмий мақблаларида анча ■яхши ёритилган[[32]](#footnote-32).

Бундай усуллардан кейинги вақтларда дарслик ва қўлланмаларни тузишда анча унумли фойдаланилган. Шунга қарамай, баъзи дарсликларда жузъий камчи- -ликлар ҳам учрайди. Буни III сйнф «Узбек тили»си таҳлилида кўриш мумкин:

1. Амалдаги дарсликда, масалан, ўқувчиларни муо- мала маданиятига ўргатадиган материаллар берилма- ган. Ваҳоланки, бола ўзининг одоб ва ахлоқий норма- ларини хатти-ҳаракатларида ифодалаш учун тилга дои- мо эҳтиёж сезади. Бинобарин, биринчи дарсдан унга «Саломлашиш ва хайрлашиш»ни ўргатиш керак.
2. Дарсликда ўқувчиларнинг мустақил ишига, бу иш- нинг ўқув-тарбия жараёнидаги улкан аҳамиятига етар- ли эътибор берилмаган. Ундан фойдаланиш шакллари ҳақида қўлланма ва тавсиялар ҳам йўқ.
3. Узбек тили ва ёзувининг 5'зига хос товушлари ҳамда ҳарф бирикмаларини ўргатиш учун ажратилган сўзлар, м.атн ва безакли материаллар ниҳоятда чега- раланган. Бу ҳол мавзуларни ўзлаштиришда қийин- чиликлар туғдирмоқда.
4. 3-синф ўқувчиларига ўзбек тилидаги эгалик ва қаратқич келишиги қўшимчалари ҳақида маълумот бе- риш мақсадга мувофиқ. Бу эса дастлабки синфлардан бошлабоқ ўқувчиларнинг нутқини шакллантириш им- конини беради.

\* \* \*

1. Юқорида келтирилган маълумотлардан шу- нарса аён бўладики, дарс жараёнида ўқувчилар нутқини ўс- тириш масаласи илғор педагог ва методист ўқитувчи- ларнинг доимо диққат марказида бўлиб келган.
2. Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаб- ларнинг ўзбек тили ўқитувчилари ўқувчилар нутқини ўстиришнинг юқорида кўриб ўтилган метод ва усулла- ридан хабардор бўлиши, уларнинг самарадор шаклла- ридан ўринли фойдаланиши ниҳоятда муҳимдир. Шун- дай қилинган тақдирдагина рус мактабларида ўзбек ти- лини ўқитишдан кузатилган мақсадга эришиш мумкин.

УЗБЕК ТИЛИ ДАРСЛАРИДА УҚУВЧИЛАР НУТҚИНИ УСТИРИШНИНГ НАЗАРИИ-МЕТОДИҚ АСОСЛАРИ

1. У*збек* тили дарсларида оғзаки ва ёзма нутцни ўсти- ришнинг психологик ва дидактик асослари

Жумҳуриятимиздаги рус мактабини битирувчи ёш- лар ишлаб чиқариш тармоқларининг қайси бирида иш- ламасин, ҳамсуҳбатининг ўзбек тилидаги гапларини1 тушунадиган, ўз фикрини шу тилда ифода эта олади- ган бўлиши керак. Бунга тайёргарлик III синфдаги ўз- бек тили дарсларидан бошланади.

III синфнинг ўзбек тили программаси талабларига кўра, ўқувчилар йил давомида ўрганган лексик ва грам- матик материаллар ҳажмидаги матннинг мазмунини сўзлай олиши, ўқирувчининг нутқини, топшириқ ва са- волларини тушуниб бориши, ўзи ҳам атрофдаги киши- ларга савол бера оладиган бўлиши керак. Узбек тили ўқитилиши олдига қўйилган бу программа талаблари мураккаб ва масъулиятли вазифадир. Бу вазифанинг муваффақиятли амалга оширилиши ўқитувчйнинг би- лим савиясига, педагогик маҳорати, истак ва иродасига, ўз бурчи ва масъулиятини етарли даражада ҳис қила билишига боғлиқдир.

Уқитувчи бу талабларни асосан дарс жараёнида амалга оширади. Дарс маълум вақтда ўтказиладиган ўқув-тарбия жараёнининг бир бўлагидир. У мантиқан тугалланган бўлиши керак. Дарсда ўқув-тарбия жараё- нининг барча элементлари (мазмун, метод воситалари, ташкйлий иш) ўзаро уйвунлашади. Ҳар бир дарснинг мазмун ва шаклига кўра маълум белгйлари бор: ўқув- чиларнинг доимий шакли, қатъий тартиб, дарс жадва-. ли, машғулотни маълум хонада уюштириш, дарснинг қисмларга бўлиниши кабилар унинг ташқи белгилари- дир; дарснинг мақсади, ўқувчиларнинг дарсга муноса- бати, уни англаши, тушуниши, ўзлаштириши дарснинг ички белгиларидир. Дарс шу икки белги уйғунлигининг намоён бўлишидадир.

Дарс мазмуни бир қатор типларга бўлинади. Булар: янги материални ўрганиш ва мустаҳкамлаш дарслари;

ўтилганларни такрорлаш ва малака ҳосил қилиш, сис- темалаштириш дарслари, ўқувчиларнинг билим ва ма- лакаларини текшириш ва баҳолаш дарслари.

Ҳар бир дарс типининг ўзи ҳам бир қанча кўриниш- ларга эга бўлади. Чунончи, янги материални ўрганиш ва мустаҳкамлаш дарсларининг қуйидаги икки тури | мавжуд: 1) янги материални ўрганишдан бошланадиган дарслар; 2) ўтилган материални такрорлаш ва янги ма- териални изоҳлашга оид аралаш дарслар. Биринчи группа дарсларининг ўзи ҳам уч хил кўринишга эга:

а) индуктив йўл билан бошланадиган дарс. Унда далил- лардан қоидаларга борилади; б) дедуктив йўл билан бошланадиган дарс. Унда қоидалардан далилларга бо- рилади; в) эвристик йўл билан бошланадиган дарслар. Уларда суҳбат асосида янги материал ўрганилади.

Ҳар бир дарс кўринишлари маълум мантиқий бос- қичлардан ташкил топган бўлиб, бу босқичларнинг ,ўзи ҳам ички қисмларга бўлинади. Демак, дарс жуда кўп элементлардан иборат мураккаб жараёндир.

Юқорида баён этилганлардан кўриниб турибдики, | ўқитувчи томонидан ҳар қайси дарс учун мўлжалланган ўқув материалининг мазмуни, ҳажми, характери дарс- нинг мақсадини белгиласа, дарснинг мақсади унинг ти- пини, кўринишини, амалга ошириш метод ва воситала- рини белгилайди. Бу эса ўқитувчига ҳар бир дарснинг босқич ва қисмларидан кузатилган таълим-тарбия маз- муни билан мақсадини олдиндан белгилаш имконини беради.

Таълимнинг мазмуни ҳақидаги масалага тўғри жа- воб бермасдан туриб, ҳозирги замон дарсининг.харак- тери, хусусиятлари ва уни янада такомиллаштиришнинг истиқболларини аниқлаш мумкин эмас. Маълумки, таъ- лимнинг мазмуни ўқитишнинг мақсадларига кўра бел- гиланади, жамиятнинг эҳтиёжлари эса ўқитишнинг мақсадларини белгилайди.

Эндиликда таълим мазмуни кишилик жамияти то- монидан тўпланган билимлар, малака ва маҳорат билан бирга, ўқувчиларнинг мустақил бўлиши ва уларда ижо- дий ишлаш қобилиятининг ўсишини таъминлайдиган далилларни ҳам ўз ичига олади.

Дарснинг таъсирчан ва самарали бўлишида, унинг ғоявий мазмуни билан таълим ва тарбия ишларини уй- ғунлаштириб боришда, шунингдек ўқувчиларнинг фаол-. лигини, мустақил фикрлашини таъминлаш ва ривож- лантиришда турли дарс типлари, ўқитиш методлари,, кўргазмали қурол.ва техник воситалардан унумли фой\* далана билиш катта аҳамиятга эга.

Мактаб амалиёти, ўқитувчилар жамоасининг ижо- дий тажрибаси ўқитиш ишларини бугунги кун талабла- ри даражасига кўтариш «эски» методлардан воз кечинқ уни «янги» методлар қисобига тўлдириш асосида эмас,, балки ўқитиш методларига ижодий ёндашиш, уларнинг ички имкониятларини ишга солиш, яъни бутун ўқув программасини такомиллаштириш асосида амалга оши- рилиши зарурлигини кўрсатмоқда. "

. Уқитувчи программа материалининг у ёки бу бўли- мини Дарс жараёнида ўқувчиларга баён этишнинг са- марадор метод ва усулларини танлашда ўқув материа- лининг мазмун ва характерига таяниши, бунда мустақил ва ташаббускор бўлиши, умумий педагогик ва дидактик талабларга асосланиши керак. Бундай дидактик прин- ципларга қуйидагилар киради: ўқитишнинг илмийлиги, системалилиги, мунтазамлиги; назария билан амалиёт- нинг ўзаро алоқадорлиги; ўзбек тили программаси бў- лимларининг ўзаро боғлиқлиги; онглилик, фаоллик, кўргазмалилиқ; аниқлик ва тушунарлилик; ўқувчилар- га жамоа ва якка муносабатда бўлиш ва ҳоказолар. Бу принциплар бир-бири билан ўзаро алоқада бўлиб, бири иқкинчисини тўлдиради. Улар, биринчидан, ўқитувчининг ўқув материалини ўқувчиларга йўргазмали, қизиқарли, тушунарли қилиб баён этишиии таъминласа, иккинчи- дан, ўқувчиларнинг материални пухта ва муваффа- қиятли ўзлаштиришини таъминлайди.

Дарсда баён этилаётган материалларнинг ўқувчилар томонидан яхши ўзлаштирилишига эришмоқчи бўлган ўқитувчи қуйидаги омилларни ҳисобга олиши керак: ўтилган мавзулар ўқувчилар томонидан қанчалик ўз- лаштирилганлигини; ўқувчиларда шаклланган малақа даражасини; дарсда баён этилиши кўзда тутилган ўқув материаллари, грамматик категориялар ҳақида ўқувчи- ларнинг она тилини ўрганиш жараёнида муайян тушун- ча ҳосил қилган ёки қилмаганлигини; бу материал ил- гари ўтилган ўқув материали билан қанчалик боғлиқли- гини.

Тил материалларини мантиқий изчиллик билан баён этиш ўтилган материални навбатдаги ўқув материа- ли билан, янги материални ундан олдинги материал- лар билан боғлаб тушунтиришни талаб қилади. Уқув- чилар томонидан ўзлаштириб олингаи тил материалла- рига таянган ҳолда янги материални баён этиш улар ўртасида муайян боғланишнинг ҳосил бўлишига, ўқув- чиларнинг янги материални осонроқ ва тезроқ билиб олишига хизмат қилади. Дарс жараёнида билиб олинган яарсаларни тез-тез эслаб туриш, уни янги материал би- лан боғлаб бориш ўқувчиларнинг ўқув материалларини чуқур ва мустаҳкам билиб олишига сабаб бўлади.

Узбек тили дарсларида назария билан амалиётнинг ўзаро боғлиқлигини таъминлаш талаблари шундан иборатки, ўқувчиларга грамматик материал амалий баён этилиши зарур. Бунинг маъноси шуки, дарс жа- раёнида ўзлаштирилиши лозим бўлган ҳар бир лексик материал муайян гап тузилиши таркибида аниқ ўрга- нилади. .

Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- да ўзбек тили ўқитишнинг асосий принципларидан яна бири ўқувчиларнинг она тилидан нутқ кўникмасини қисобга олиб боришдир. Бу принцип қуйидаги икки режа асосида амалга оширилади;

1. Узбек ва рус алфавитларининг умумий ва хусу- сий белгилари асосида. Бу ҳол ўқишлар рус тилида олиб бориладиган мактабларнинг бошланғич синфида ўзбек тили дарсларини ўқувчиларнинг она тили фоне- тикаси, орфоэпияси, орфографияси ва лексикасига тая- ниб ўтиш имконини беради. Уқитувчи ўзбек тилининг ўзига хос бўлган у, ў ,о, қ, ҳ, ж (дж), нг каби товушла- ри талаффузига, уларнинг ёзувдаги ифодасига ўқувчи- лар диққатини кўпроқ тортади, бунда шу товушларнинг рус тили товушларидан фарқи тушунтирилади, шу би- лан уларнинг осонроқ ўзлаштирилишига эришилади.

Узбек тилида рус тилидан ўзлаштирилган байнал- милал сўзларнинг мавжудлиги, бу икки тилда сўз- лашувчи кишилар ўртасидаги иқтисодий, сиёсий, мада- ний, ахлоқий, ҳуқуқий муносабатларнинг уйғунлиги, ишлаб чиқариш ва турмуш тарзи, мақсад ва интилиш- ларининг бирлиги бу тилларни ўргатишда бир хил ме- тодлардан (саводхонликка ўргатишнииг аиализ ва син- тез методи, ўқитиш ва ёздиришнинг, нутқ кўникмаси ҳосил қилишнинг бир хил усулларидан) фойдаланиш ■имконини беради.

1. Ҳар икки тил методикаси учун умумий принцип- лар асосида. Чунончи: а) педагогик жараённи ташкил қилишда; б) ўқувчиларга ўзбек тилида баён этилаётган

янги сўз ёки ифодани тушунтиришда кўргазмали қурол ёки техник воситалардан фойдаланиш мумкин бўлма- ганда; в) ўқувчиларнинг ўзбек тилидан олган маълумо- тини текширишда; г) машқ ёки тарқатма материал шар- тини ўқувчилар онгига етказишда; д) ўргатилаётган матндаги сўзларни ўзбек тилидан рус тилига, рус тили- дан ўзбек тилига ўгиришда; и) дарс жараёнида тар- биявий иш олиб боришда.

III синфда ўзбек тили дарслари дидактиканинг онг- лилик ва фаоллик асосида ташкил қилиниши керак. Шундагина дарсдан кузатилган мақсадга эришиш мум- кин. Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаб- ларда ўзбек тили ўқитилишининг онглилик принципи ўқитувчи томонидан баён этилган ўқув материалининг дарс жараёнида ўқувчилар томонидан тушуниб олини- шини, шу материаллар воситасида ўқувчиларнинг фикр ифодалай олиш кўникмасига эга бўлишини, ўзлашти- рилган билим ўқувчининг эътиқодига айланишини кўз- да тутади[[33]](#footnote-33).

Уқувчилар томонидан ўқув материалини онглй ра- вишда ўзлаштириш даражаси уларнинг ўқув материали билан қизиқишига, шу материалдан манфаатдор экан- лигини англашига, уни ўзлаштириб олишдаги фаол ҳа- ракатига боғлиқ. Демак, фаоллик методик усулгина бўлиб қолмай, айни пайтда, баён этилган ўқув материа- лини билиш ва ўзлаштириш жараёнида ўқувчнлар томонидан мустақил бажариладиган иш турлари мазму- нининг ифодаси ҳамдир. Уқув жараёнида бундай фаол- ликдан фойдаланиш ўқувчиларда мустақилликни тар- биялайди.

Узбек тили дарсларида ўқувчилар фаоллигини оши- риш ўқитувчининг тил материалларини баён этиш услу- бига, турли мураккабликда бўлган машқ ва топшириқ- лардан фойдаланиш маҳоратига, кўргазмали қурол ва техник воситалардан қай даражада фойдаланишга боғ- лиқ.

Узбек тили дарсларида баён этилаётган ўқув мате- риалининг мавзуси, мазмуни, характерига кўра, ўқитув- чи кўргазмали қурол ва техник воситаларнинг расм, жадвал, табиий нарса, модель, магнитофон, диафильм; каби турларидан фойдаланиши мумкин.

Кўргазмали қурол ва техник воситалардан фойда- ланиш, биринчидан, ўзбек тили материали билан рус тили материалини ўзаро қиёслаш имконини, иккинчи- дан, орфографик, орфоэпик, грамматик қоидаларни ўр- гатишда аниқ фактлардан умумий хулосалар чиқариш имконини беради, шу билан ўзбек тили материалининг ўзлаштирилишини осонлаштиради, учинчидан, ўқувчи- ларнинг кузатувчанлигини тарбиялайди, уларнинг ўзбек тили фанига қизиқишини оширади.

Дарс жараёнида баён этилаётган ўқув материали- нинг асосий томонини очиб беришда кўргазмали қу- рол ва техник воситалар яхши ёрдам беради. Булар- дан ўтилганларни такрорлаш ва системалаштиришда ҳам фойдаланиш мумкин.

Уҳишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- нинг бошланғич синфларида ўзбек тили ўқитилиши ол- дига ҳўйилган талаблардан яна бири ўқувчи билими- нинг мустаҳкамлиги ва давомийлигини таъминлаб бо- риш масаласидир.

Бу принцип ўзбек тили ўқитувчисидан ҳар бир дарс- да баён этилган ўқув материалини ўқувчилар пухта эгаллаб олганига тўла ишонч ҳосил қилгандан сўнггина янги дарс ўтишни тақозо қилади. Олдинги дарслардан ўқувчилар олган билимнинг мустаҳкам ва пухта бўли- ши келгуси дарсда ўрганилиши лозим бўлган ўқув материали учун асос бўлса-да, айни пайтда, ўқувчилар- нинг билимини аста-секин кенгайтириш имконини ҳам беради.

Уқувчилар билимининг мустаҳкам бўлишини таъ- минлайдиган далиллар, асосан, қуйидагилардир:

1. Аввал ўзлаштирилган ўқув материали билан ҳозир ўзлаштирилаётган билим ўртасида ассоциацион боғла- нишнинг мавжуд бўлиши, бундай боғланишнинг сифат жиҳатидан барқарорлиги.
2. Уқитувчи ташкил қилган мустақил ишлар систе- маси.
3. Уқитувчининг ўтилган ўқув материалларини системалаштириш учун қўллаган такрорлаш усул- лари.

Уқувчиларнинг қобилият ва аниқ имкониятларини билмаслик туфайли уларни мустақил ишнинг осон шакллари билан банд қилиш, қийин иш турларидан ўринсиз озод этиш; дарс жараёнида тилнинг қонун ва қоидаларини ўқувчилар онгига етказа билмаслик би- лимнинг мустаҳкамлигига, шубҳасиз, салбий таъсир қи- лади.

. Уқувчиларнинг мустақил бажарадиган ишлари улар- нинг ақлий меҳнат интизомини, тафаккур қилиш қоби- лиятини тарбиялайди. Топшириқларни дарсда ва уйда доимий равишда мустақил бажариб бориш жараёнида ўқувчилар ўз билим савиясини мустақил ошириш йўл- ларини билиб олади ва унга одатланиб қолади.

Узбек тили дарсларида мустақил 'ишнинг қуйидаги турларидан фойдаланиш мумкин:

1. Расмга қараб нарсаларнинг номларини ўзбек ти- лида ёздириш, шу номлар иштирокида сўроқ, дарак, ун- дов гаплар туздириш, сўроқ гапларга жавоб қайтариш, ўзлаштирилган лексик материаллар воситасида қисқа ҳикоялар ёздириш ва сўзлатиш, матннинг грамматик хусусиятларини тушунтириш.
2. Матнда тушириб қолдирилган сўз, бўғии, ҳарф- ларни, шунингдек, келишик, эгалик қўшимчаларини ўр- нига қўйиш, уни ифодали ўқиш ва ёзиш.
3. Гап туздириш: а) ўзбек тилидаги -ми, -чи сўроқ юкламалари ва инкор ёки тасдиқ маъносини англатувчи ҳа, йўқ, эмас сўзлари ёрдамида гап туздириш; б) феъл майллари (ўқи, ўтир, тур, юр, ўқима, турма, юрма) ёрдамида гап туздириш; в) бош келишикдаги отлар, олмошлар, жўналиш, чиқиш келишикларидаги отлар воситасида гап тузиш; г) ўрганилган янги сўзлар воси- тасида гап туздириш; д) саноқ, дона, тартиб сонлар иштирокида гап туздириш ва ҳ. к.
4. Берилган матндан: китобдаги ёки ўқитувчи берган саволларга жавоб бўлган сўзларни, гапларни ажратиб ёзиш ва ўқиш; а) матндаги гап ёки сўзларни ўзбек ти- лидан рус тилига ёхуд аксинча таржима қилиш; б) матндаги дарак гапларни сўроқ гапларга айлантириш.
5. ў, қ, ғ, ҳ товушларини, шунингдек бе, бо, бў, жў, жо, ий, йў, не, ти, ни, то, до, ди, кў, ло, ла бўғинли сўз- ларни тўғри талаффуз қилиш, ёзиш; а) дарс жараёни- да ўрганилган ҳар бир сўзни ёдлаш, тўғри талаффуз этиш, ёзиш.
6. Урганилган матн мазмунини гапириб беришга одатлантириш.

Бу типдаги мустақил иш турларини амалга ошириш- да ўқитувчи тарқатма дидактик материаллардан унум- ли фойдаланса, дарснинг самарадорлиги янада ортиши мумкин.

Уқувчиларнинг мустақил бажарадиган ишлари нло- жи борича ранг-баранг бўлиши, улардан ўқувчилар ян- ги нарса ўрганаётганиии доимо ҳис қилиб туриши ке- рак.

Уқитувчи дарс жараёнида ўқувчиларнинг қобилияти ва имкониятларини, уларнинг индивидуал психик хусу- сиятларини ҳам ҳисобга олиши лозим. Бошланғич синф ўҳувчилари тез чарчайдиган, диққати беқарор бўлган- лиги сабабли уларни бир нарсага узоқ йўналтириб ту- риш анча қийин. Болалар қанча ёш бўлса, шунча бе- тоқат, умумлаштириш қобилияти ривожланмаган, ти- нимсиз ҳаракат қилишга бўлган эҳтиёжи эса кучли бў- лади.

Демак, тажрибали ўқитувчи ўқувчилардаги бу хусу- сиятларни ҳисобга олиб, дарсда қўлланадиган методик усулларни тез-тез алмаштириб туриши керак, шунда ўқувчилар чарчамайди, уларнинг дарсга қизиқиши ҳам сўнмайди.

Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- нинг бошланғич синфларида ўзбек тили ўқитилишига қўйиладиган талаблардан яна бири дарс жараёнида ўқувчиларга индивидуал муносабатда бўлиш приндипи- дир. Бу принцип, бир томондан, барча ўқувчиларга бир хил талаб қўйилишини, ўқув материалини баён этишнинг метод ва усуллари бир хил бўлишини талаб қилса, ик- кинчи томондан, синфдаги ҳар бир ўқувчининг ўзигаги- на хос хусусиятларини (қобилиятини, билим даража- сини, нарсага муносабатини) ҳисобга- олишни тақозо қилади. Бусиз ўқитувчи ўқувчининг тўғри ўқиш ва ёзишига унга оғзаки нутқ кўникмасининг етарли да-. ражада шаклланишига эриша олмайди.

Одам ҳаётида кўникмалар малака тарзида намоён бўлади. Малака ҳосил қилиш тезлиги ва даражаси одамнинг ўзига хос хусусиятларига, шунингдек ўқув материалини ўқувчиларга тушунтириш, янги матнни мустаҳкамлаш системаси ва усулларига кўп жиҳатдан боғлиқ.

Бошланғич синфларда ўзбек тили дарсларини ўтиш ўқувчиларнинг кўриш, эшитиш ва мускул сезгисига мўлжалланган бўлиши керак, чунки ўқувчиларда куза- тиш, кўриш ва эшитиш, таққослаш, диққат, хотира) тафаккур, ирода каби хусусиятларни тарбиялаш ҳар бир дарсдан кузатилган таълим ва тарбиянинг тарки- бий қисмидир. Таълим ва тарбия жараёнида ўқувчи- ларда ихтиёрий идрок ва кузата билиш қобилияти ўса боради. Шунингдек, ҳамма жараёнлар сингари ихтиёр- сиз идрок ҳам мактаб ёшидаги болаларда учраб тура- ди. Шунинг учун ўҳувчиларга берилаётган ўҳув мате- риали ихтиёрий ва ихтиёрсиз идрок ҳилинишига мўл- жалланган бўлади.

Уҳитувчи ўҳувчилар идрок ҳилган ўҳув материалини узоҳ ваҳт хотирада саҳлаб ҳолишига эришиш учун дои- мо ҳаракат ҳилиши керак. Зеро, онгимизда акс этган нарсаларни мустаҳкамлаш, саҳлаб ҳолиш ва кейинча- лик тиклашдан иборат ақлий фаолият хотирадир. Хо- тиранинг тўлалиги, аниҳлиги, биринчидан, эсда ҳолди- риш хилларига, иккинчидан, эсда ҳолдириш учун кўл- ланилган махсус усулларга боғлиҳ.

Эсда ҳолдириш онгли ва онгсиз, ихтиёрий ва ихтиёр- сиз бўлиши мумкин. Аммо мустаҳкам хотира нерв системасининг аҳволи, эсда ҳолдирилган нарсанинг англаниш даражасига боғлиқ.

Дарс жараёнида ўҳувчилар ўзлаштирган ўҳув мате-’ риалини эсда саҳлаб ҳолиш жараёни, аввало, бу мате- риалнинг тўла идрок ҳилинишидан, сўнгра, мия пўстида идрок қилинган нарсанинг «излари» ҳосил бўлишидан, шунингдек, эсда олиб қолинаётган материал билан мав- жуд билим ва тажриба ўртасида боғланиш ҳосил бў- лишидан иборатдир. Бинобарин, ўҳув материалини онг- ли мулоҳаза ҳилиш хотирани ўстиради.

«Муваҳҳат нерв боғланишлари,— деб ёзган эди И. П. Павлов,— ҳайвонот оламида ва бизнинг ўзимизда ҳам бўладиган энг муҳим (универсал) физиологик ҳодиса- дир. Шу билан бирга у психик ҳодиса ҳамдир: турли- туман ҳаракат, таассурот ёки бўлмаса, ҳарфлар, сўз- лар ва фикрлар ўртасида пайдо бўладиган боғланиш- лардирки, бу боғланишларни психологлар ассоциация деб атайдилар»[[34]](#footnote-34). (Таржима бизники — Н. С.)

Тафаккур билан боғланган нутҳ эсда ҳолдириш жа- раёнида ниҳоятда муҳимдир. Эсда олиб ҳолинадиган материал образли мавҳум бўлишидан қатъи назар, нутҳ эсда қолдиришнинг муҳим шартидир.

Эсда олиб ҳолиш фаол жараён бўлиб, у ўҳувчининг диққати ва- ҳиссиёти, қизиқиши ва иродасида намоён бўлади.

Уқувчи диққати эсга олиниши лозим бўлган ўқув материалига қанчалик кучли қаратилса, бу материал- эсда шунчалик тез ва пухта қолади. Чунки, диққат нерв физиологияси асосида мия пўстининг бир қисмида кучли қўзғалиш ўчоғининг найдо бўлишидир. Бундай қўзға- лиш натижасида янги нерв боғланишлари тезроқ ҳосил бўлади ва барқарор сақланиб қолади. Бинобарин, ўқи- тувчи материални пухта эсда қолдириш учун ўқувчилар диққатининг чалғимаслигини таъминлайдиган ҳамма чо- раларки кўриши лозим. Шунда мазмуни билан ҳис-туй- ғуга таъсир қиладигаи материал беихтиёр ўқувчилар эсида қолади. Демак, ўқиб, билиб олиниши лозим бўл- ган матералда ўқувчиларнинг ҳис-туйғусига таъсир қиладиган онлар кўпроқ бўлгани маъқул. Бундай оилар ўқувчига тақдим қилинаётган материалнинг мазмунида, ўқитувчининг бу материални баён этиш маҳорати ва усулларида, ўқувчиларнинг бу материалга қизиқишида намоён бўлади. Чунки, кишини қизиқтирган нарса дой- мо эсда қолади. Эсда қолдириш лозим бўлган материал- га қизйқиш диққатни ўзига тортади, ҳис-туйғуга таъ- сир қилади, эсда қолдириш жараёни кўпаяди.

«Боланинг эсида бирор нарсанинг маҳкам ўрнашиб қолишини,хоҳловчи педагог бола сезги органларининг мумкин қадар кўпроғини -— кўзи, қулоғи, товуш орган- лари, мускул сезгиси ва иложи бўлса, ҳатто ҳидлаш ва таъм билиш органларини эсда тутиб қолиш жараёнида қатнаштиришга ҳаракат қилиши керак»,— дейди К. Д. Ушинский[[35]](#footnote-35).

Такрорлаш эсда қолдиришнинг пухталигига таъсир қиладиган энг муҳим методлардан биридир. Такрорлаш- нинг бир неча турлари бўлиб, уларнинг натижаси ҳам турличадир.

«Бу фаол такрорлаш,— дейди К. Д. Ушинский,— пас- сив такрорлашга қараганда кўп даражада самарали- дир. Бинобарин, болалар фаол такрорлашнинг пассив такрорлашдан афзаллигини беихтиёр сезиб, ундан кўп фойдаланадилар: улар сабоқни китобдан ўқйб, билиб, кейин ёддан сўзлаб беришга интиладилар»[[36]](#footnote-36).

Хотиранинг ўзига хос хусусиятлари билан ўқувчи- лар бир-биридан фарқ қиладилар. Тез эслаб қолиш, секин-секин унутиш кучли хотиранинг характерли бел- гиси бўлса, секин-аста эсга олиш ва тез эсдан чиқариш кучсиз хотиранинг белгиларидир. Баъзи ўқувчилар дарс жараёнида ўқитувчи баёи этган ўқув материалини бир марта эшитиб ёки ўқиб ўзлаштирадилар, улар бу мате- риални аста-секин унутиб қўйсалар ҳам, зарур бўлган- да, уни янглишмай хотирада тиклай оладилар. Иккинчи хил ўқувчилар эса ўқув материалини эшитгандан сўнг уни китобдан ёки конспектдан қайта-қайта ўқийдилар, схемалар чизадилар, шундан сўнггина материал ҳақида пухта билимга эга бўладилар. Бундай ўқувчилар ўз хотирасининг натижаси жиҳатидан биринчи тоифадаги болалардан қолишмайди.

Хотирасининг хусусиятлари билан юқоридагилардан тубдан фарқ қилувчи ўқувчилар ҳам бор. Бундай ўқув- чилар материални қанчалик тез билиб олса, шунчалик тез эсдан чиқаради. Бу хил ўқувчиларга материални тез-тез такрорлаб туришни маслаҳат бериш, якка топ- шириқлар бериб, назорат қилиш тавсия қилинади. Ни- хрят, хотираси жуда заиф болалар ҳам бўладики, улар ўқув материалини секин ва чала ўзлаштиради, кўп ўт- май бу материални ҳам унутади. Хотиранинг бу тури бирон сабаб билан мактабга қатнамаган, у ёки бу ка- салликка чалинган, бир синфда икки йил ўқиётган бо- лаларда учрайди. Бундай болалар билан ўқитувчи ало- ҳида ишлаши, уларни кўпроқ мустақил ишлашга ўрга- тиши керак.

Уқувчиларда хотиранинг кўриш ёки эшитишга, баъ- зан уларнинг ҳар иккаласига асосланган аралаш фор- малари учрайди. Демак, ўқитувчи дарс жараёнида ўқув- чилар хотирасининг индивидуал хусусиятларини албат- та ҳисобга олиши керак, шундагина у яхши натижага эришиши мумкин.

Бошланғич синф ўқувчиларининг тафаккури образ- ли, яққол тафаккурдир, чунки у хотира ёки хаёл тасав- вурига асосланади. Бундай ўқувчиларнинг индивидуал хусусиятлари хотира, хаёл, диққат, ирода, нутқнинг қандай ўсиши, ривожланиши, нимага қизиқиши, таълим ва амалий фаолиятдаги фаоллиги, ўз-ўзини қанчалик тарбиялай олиши.каби омилларга боғлиқдир.

Такомиллашган методологияга асосланган мактаб- нинг ўқув программаси ва қўлланмалари дарсга шундай психологик ва дидактик талабларни қўядики, бу талаблар ўқувчи нутқи ва тафаккурининг бир хил ри-

вожланишини таъминлайдиган педагогик асослар бў- либ хизмат қилади.

1. Уқувчилар нутқидаги типик хатолар ва уларни бар- тараф цилиш йўллари

Илғор ўқитувчиларнинг кўп йиллик иш тажрибаси- ни кузатиш шундан далолат берадики, аксарият ўқув- чиларнинг ўзбек тилидаги оғзаки ва ёзма нутқида кўп- роқ фонетик хатолар учрайди. Уларни қуйидагича тур- ларга ажратиш мумкин:

а) ўзбек тилининг ўзига хос қ, ғ, ҳ, ў, о товушлари нотўғри талаффуз қилинади ва хато ёзилади. Қалам ўрнида калам, Крдир ўрнида Кадир, ўғил ўрнида угил (ёки угьи), қўғирчоқ ўрнида кугирчак (ёки кугирчак), ҳақ ўрнида хак, олма ўрнида алма каби. Бунга қ, ғ, ҳ, ў, о товушларининг рус тили фонологик систе- масида йўқлиги сабаб бўлмоқда;

б) ўзбек тилининг олд қатор и унлиси баъзи ҳолат- ларда орқа қатор унли сифатида талаффуз қилингани- дан, рус ўқувчилари уни м ҳарфи билан ёзадилар. Қиз ўрнида киз, қизил ўрнида кизьсл, ғишт ўрнида гишт каби;

в) ҳамма, икки, катта, саккизта, латта каби сўзлар таркибида қўлланиладиган қўш ундошлар бир ундош билан ёзилади; хама, ики, ката, сакизта, лата каби. Бу типдаги имло хатолари рус ўқувчиларида ўзбек талаф- фуз кўникмаларининг шаклланмаганлиги сабабли юза- га келади;

г) ўзбек тилида л ундоши юмшоқ (олд қатор) бўл- ганлигидан, рус ўқувчилари уни русча ль тарзида ёза- дилар; гуль, бульбуль, гульзар, улька, Гульнар каби. .

Уқувчиларнинг оғзаки ва ёзма нутқида ўзбек тили- даги келишик, эгалик қўшимчаларини нотўғри ишла- тиш ҳоллари ҳам кузатилади. Масалан, ўқувчиларга таянч сўзлардан фойдаланиб гап тузиш топширилганда, уларнинг кўпчилиги топшириқни қуйидагича бажаради: Мени онам тўқувчи. Сени отинг Саша. Мени китоб. Мак- табни боғ. Мен мактабда бораман. Уқувчилар кинода келдилар. Уқувчилар далага гербарийлар теряпти каби.

Уқишлар рус тилида олиб бориладигая мактаблар- нинг ўқувчилари нутқида учрайдиган бундай хатолар уларнинг ўзбек тилида гап тузиш тартибини ва қону- ниятларини билмаганликлари туфайли содир бўлади.

Уқувчиларнинг оғзаки ва ёзма нутқида учрайдиган ҳаммага хос ва айрим хатолар маълум объектив ва субъектив сабабларга асосланади. Бундай сабабларнинг асосини аниқлаш хатонинг олдини олиш, уларни ўз вақтида бартараф қилиш йўллари ва воситаларини бел- гилаш имконини беради. Тажрибадан шу нарса маъ- лумки, рус ўқувчиларининг ўзбекча оғзаки ва ёзма нутқларида учрайдиган хатолар, асосан, ўзбек ва рус тилларининг грамматик хусусиятларидаги ўзига хос- ликдан келиб чиқади. Бундай хусусиятларга қуйида- гилар киради:

1. Узбек ва рус тиллари турли системаларга — аг- глютинатив ва флектив тилларга мансубдир. Шунинг ўчун уларда грамматик шаклларнинг таркиб топиш қо- нуниятлари ҳам бир-биридан фарқ қилади.
2. Узбек тилида аффикслар асосан ўзакдан сўнг қў- шилади (уй-нинг, уй-да, уй-га, уй-дан, уй-и-миз-да-ги- -лар-нинг каби). Рус тилида эса аффикслар ўзакдан олдин ҳам, кейин ҳам қўшилади: чита-ть, чита-л; чита- вш-ий, чита-ла, чита-й-те, делать, с-делать, писа-ть, на- -писа-ть каби. Бу ҳодиса ташқи флексия деб аталади. Рус тилида ички флексия ҳам мавжуд бўлиб, бу қону- ниятга кўра грамматик шакллар сўз ичидаги унли то- вушларнинг ўзгариши орқали юзага келади: лечь, ляг; тьс, тебя, тобой; кто, кого; дитя, дети; бить, бей, бьёт каби.

Рус. тилида товуш ўзгариши (товуш алмашуви) сўз таркибидаги ундошларда ҳам учрайди: друг-друзья, ухо- уши, око-очи, бегу-бежишь, видеть-вижу, хочет-хочу каби.

1. Рус тилида грамматик шаклларнинг юзага келиши қуйидаги ҳолларни ҳам ўз ичига олади:

а) сўз асосига' тушадиган урғу қўшимчага ўтади: дом — домов, хочу — хотеть, красньш — краснее каби;

б) грамматик маънолар супплетив шакллар билан ифодаланади: я — меня, он — его, хороший — лучше; че- ловек — люди, иду — шёл каби. Юқоридагилардан кў- риниб турибдики, ўзбек тилида грамматик шакллар- нинг шаклланиши рус тилидагидан тубдан фарқ қи- лади. Хусусан: а) ўзбек тилида сўзларнинг ўзаги рус тилидагига нисбатан барқарордир. Грамматик қўшим- чалар эса мутлақ бўлиб, сўз негизидан ҳамма вақт ажралиб туради. Сўзнинг ўзаги ёки негизи унинг асо- си бўлиб, қўшимчалар унга бирин-кетин қўшилади: бош, бош-ла-моқ., бош-қар-ма, бош-лан-ғич, бош-оқ, бош-оқ-ча каби.

Рус тилида эса сўзнинг умумий шаклидан унинг ўзаги ёки негизини ажратиб олиш қийин, баъзан ал<ра- тиб ҳам бўлмайди. Айрим сўзларда негиз турли фонетик вариантларда учрайди. Масалан: пис-ать, пииг-у, ход-ит, хож-у ка;би.

1. Узбек тилида янги сўз ўзакка ясовчи қўшимчалар қўшиш билан ясалади. Масалан, иш-чи, иш-сиз, иш-сиз- лик, иш-чан, иш-ла, но-тўғ-ри. Ички флексия йўли би- лан сўз ясаш ўзбек тилида ниҳоятда кам учрайди. Мач салан, онг — англамоқ, сон—санамоқ каби.

Узбек тилидаги сўз ясовчиларнинг кўпчилиги бир маънолидир. Маҳсулдор сўз ясовчи қўшимчалар нисба- тан кам учрайди. Бир ўзакдан 5—10, баъзан 10—20 сўз ясаш мумкин.

Рус тилида аффиксация йўли билан сўз ясалиши ан- ча сермаҳсул ва хилма-хилдир. Масалан, рука, рука-в, ру-ка-ви-ца; ход-и-ть, за-ход-и-ть, у-ход-и-ть. Бу тилда бир ўзакдан 150—200 сўз ясаш мумкин. Демак, ўзбек тили ўқитувчиси ўзбек ва рус тилларининг ўзига хос томонларини яхши билиши керак. Шундагина у бу билимдан дарс жараёнида унумли фойдаланиши мум- кин.

1. Узбек тилида отларнинг эгалик, келишик, кўплик қўшимчалари билац турланиши, феълнинг тусланиши бир турлидир. Масалан, отлар ва отлашган сўзлар бир хил қоида асосида турланади. Уларда мутлақ грамма- тик қўшимчалардан фойдаланилади.

Рус тилида омоаффикслар анча кўп. Масалан, род • кўрсаткичи бўлган -а билан келишик кўрсаткичи бўлган -а қўшимчалари: вод-а, книг-а (-а — женский род кўр- саткичи) — стол-а, окн-а (-а род ва келишик кўрсатки- чи) каби.

1. Узбек тилида сўз формаси таркибидаги ҳар бир қўшимча алоҳида-алоҳида маънони ифодалайди. Маса- лан, бола-лар-ингиз-га, ўқув-чи-лар-ингиз-га, шаҳар- лар-ни каби. Рус тилида эса бир неча грамматик маъно бир аффикс воситасида ифодаланиши мумкин. Масалан, -ов аффикси бир пайтнинг ўзида кўплик ва келишик маъноларни ифодалайди: городов, учеников каби.
2. Узбек тилида нисбий сифатлар ва равишлар рус тилидагига нисбатан оз. Шунинг учун ҳам рус тилида- ги асосий сифатлар ўрнида ўзбек тилида қаратқич ке- лишигидаги отлар, рус тилидаги равишлар ўрнида эса ўзбек тилида от, феъл ёки сўз бирикмаларининг қўлла-

ниш ҳоллари учрайди. Масалан: сельская школа—\*

қишлоқ мактаби, вчера — кеча каби. Узбек тилидаги баъзи сифатлар рус тилидаги равишлар бажарадиган синтактик вазифаларда1 келиши мумкин. Масалан, хо- роший ученик — яхши ўқувчи, хорошо учится — яхши ўқийди.

1. Узбек тилида рус тилига хос бўлмаган эгалик ка- тегорияси бор, рус тилида эса ўзбек тилига хос бўлма- ган род ва вид категориялари мавжуд. Узбек ва рус тилларида сўзларнинг гапдаги тартиби ҳам фарҳ ҳила- ди; ўзбек тилида кесим доимо гапнинг охирида келса, рус тилида у гапнинг бошида, ўртасида ва охирида келиши мумкин.

Узбек ва рус тилларининг. юҳоридаги каби фарқла- рини билиш рус мактаблари ўқувчиларига ўзбек тили ҳонуниятлари ва шаклларини тушунтиришда анча қўл келади. Шунинг учун ўзбек тили ўҳитувчилари бундай фарқларни пухта ўрганган бўлиши, уларга ўқувчилар- нинг диққатини торта билиши керак. Шундагина ўқув- чиларнинг ўзбек тилидан олган билимлари мустаҳкам ва пухта бўлади, уларнинг оғзаки ва ёзма нутқларида эса хатолар камаяди.

Узбек ва рус тиллари фонетик-грамматик жиҳатдан жиддий фарқ қилса-да, уларнинг ёзув системалари бит- та графикага асосланади. Бу ҳол ўқишлар рус тилида олиб бориладиган мактабларда ўзбек тили ўқитилиши- ни, бир томондан, маълум даражада осонлаштирса, иккинчи томондан, баъзи қийинчиликларнинг юзага ке- лишига ҳам сабаб бўлади. Масалан, ўзбек тилидаги а унлиси рус тилидан ўзлаштирилган сўзларда қўл- ланадиган а унлисини ифодалаш учун хизмат қилади. Бу ҳол а ҳарфи билан ифодаланган ўзбекча товуш- ларни баъзан русча а тарзида талаффуз қилишга олиб келади. Бундай хатолар алфавитдаги кўпчилик ҳарф- ларнинг қўлланишида содир бўлади. Айниқса, ж, о, и ҳарфларининг бир неча функцияда қатнашиши, русча Ш ўрнида |цч графемасининг қўлланиши жиддий ха- толарга сабаб бўлмоқда.

Узбек ва рус алфавитларидаги е (й-фэ), ё (й + о), ю (й+у), я (й + а) ҳарфлари ҳар икки тилда ёлашган товушларни ифодалайди, аммо уларнинг ўзбек ва рус сўзларидаги ифодаси айнан бир хил эмас. Бу ҳам ёзув- да ва талаффузда баъзи хатоларнинг юзага келишига сабаб бўлмоқда. Букга товушларнинг сўз таркибида ўз- гариши билан боғлиқ ҳодисаларни (редукдия, жаранг- ли ундошларнинг жарангсизланиши, ассимиляция, апа- копа, злизия кабиларни) қўшсак, ўзбек тилини ўқитиш жараёнида оғзаки ва ёзма нутқ кўникмаларини шакл- лантириш қанчалик қийин жараён эканлиги янада кўп- роқ ойдинлашади. Булардан шундай хулоса чиқади: ўқишлар рус тилида олиб бориладиган мактабларнинг ўзбек тили ўқитувчилари ўзбек ва рус тилларининг фо- нетик, фонологик, график ва грамматик системалари- даги умумий ва хусусий томонларни, аввало, ўзи яхши тасаввур қилиши, сўнг шу билимга таянган ҳолда ўзбек тилининг талаффуз ва ёзув нормаларини ўқувчиларга сингдириши, бунда ўзбек ва рус тиллари далилларини ўзаро қиёслаш методидан унумли фойдаланиш керак. Шундагина ўзбек тили дарсларининг самарадорлиги таъмииланиши мумкин.

Иккинчи тилни ўқитишда таққослаш ва қиёслаш жа- раёни ўқувчиларнинг она тилидан олган маълумотла- рига таянган ҳолда таниш бўлган ҳодисалардан таниш бўлмаган ҳодисаларга, оддийдан мураккабликка, яқин нарсалардан йироқ нарсаларга ўтиш методи асосида олиб борилади. Тил материалларини она тили фактла- рига таққослаш ёки қиёслаш йўли билан ўрганиш ўқув- чилар билимининг мустаҳкам бўлишини таъминлай- ди.

Узбек ва рус тилларининг ўзаро таққосланиши, ав- вало, ўқув материалларидан таққослаш йўли билан баён этишга мўлжалланган махсус қисмларини танлаш ва уни режалаштиришни, ўзбек тилидаги грамматик, фонетик, лексик қонуниятларни рус тили қонуниятлари билан таққослашни, ўзбек тилидан рус тилига ёки ак- синча таржима қилишни ўз ичига олади.

Таржиманинг таққослаш билан муносабати ҳақида машҳур психолог Б. В. Беляев шундай дейди: «Тар- жима таққослашнинг ҳамма талабларига жавоб бера олмайди. Таққослаш икки тилдаги ўхшаш ва бир- биридан фарқ қилувчи ҳамма белгиларни англашни ҳам тақозо қилади. Шунинг учун ҳам ўқитувчининг таржимадан фойдалангани таққослаш дегани эмас. Таржима — икки қарама-қарши тил воситаларини од- дий солиштириш бўлиб, ҳақиқий таққослаш учун ша- роит яратиб беради, холос. Таққослаш эса ҳамма вақт икки тилнинг ўхшаш ва фарқ қилувчи томонларини, уларнинг ҳар бирига хос хусусиятларини аниқлаш то- мон йўналтирилган қўшимча тушунтиришни талаб қйла- ди»[[37]](#footnote-37). (Таржима бизники — Н. С.).

Методик адабиётларда икки тилдаги таққосланади- ган далиллар қуйидаги гуруҳларга ажратилади:

1. Икки тилдаги ўхшаш ҳодисалар.
2. Икки тил учун характерли, аммо ўхшаш бўлмаган ҳодисалар.
3. Она тилида бўлмаган, ўрганилаётган тил учунгина хос бўлган ҳодисалар.

Икки тилдаги ўхшаш томонларни таққослаганда ўз- бек тили лексик ҳодисаларини ва грамматик категория- ларини рус тилига таржима қилиш билан чекланиш мумкин. Масалан, III синф «Узбек тили»сининг 1-пара- графидаги материалларни ўқувчиларга баён этаётганда ўқитувчи ана пахта, мана хат, мана тахта гапларидаги пахта, тахта, хат сўзларини ўзбек тилида от (имя су- нгествительное) дейиш билан чекланиши мумкин. Агар ўқувчилар ўз она тилининг грамматик категорияларидан от (имя сувдествительное) ни билмаса, нарсанинг номини билдирган сўзлар от дейилишини ўқувчиларга эслатиб қўйиш кифоя. Чунки, от категорияси иккала тилда ҳам нарса тушунчасини ифодалайди.

Характерли бўлган категорияларнинг ўзаро фарқ- ли томонларини тушунтиришда эса ўқитувчи тил ма- териалларининг аниқ турларига мурожаат қилади. Масалан, III синф дарслигининг 11-параграфидагп китоблар, соатлар, каптарлар, ишчилар, колхозчилар, хизматчилар каби сўзлар ҳақида гапирганда ўқи- тувчи -лар аффиксининг кўпликни ифодаловчи восита эқанлигини, рус тилида унинг и (книги), -а (окна), -я (деревья) каби морфемалар билан ифодаланишини ту- шунтиради.

Дарсликнинг 5, 15, 18, 33-параграф материаллари баён этилганда ҳа, ҳам, ўн, тўрт, қалам, қора, қалам- дон, Қодир, ранг, боғ, Ғайрат каби сўзларда қўлланган ҳ, ў, қ, ғ, нг товушларининг фақат ўзбек тилига хослиги айтилади. Бу товушлар устида ўқувчилар билан кўпроқ машқ қилинади. Уқитувчининг дарсда таққослаш ва қиёслаш методидан унумли фойдаланиши учун қуйи- даги шарт-шароитлар талаб қилинади:

Биринчидан, таққослаш ва қиёслаш йўли билан баён этишга мўлжалланган материални етарли даражада англаб олиш учун ўқувчи, аввало, ўз она тили грамма- тикаси, фонетикаси ва лексикасидан маълум даражада билимга эга бўлиши керак.

Иккинчидан, ўқитувчи у ёки бу ўқув материалини ўқувчиларнинг она тили материаллари билан таққослаб ёки қиёслаб баён этмоғи учун унинг ўзи рус тилининг фонетик, грамматик, лексик қонуниятларини билиши шарт.

Учинчидан, ўқитувчининг ўқувчилар нутқида учрай- диган типик хатоларини майдонга келтирувчи объек- тив ва субъектив сабаблар ҳақида аниқ тасаввурга эга бўлиши унинг таққослаш ёки қиёслаш методидан унум- ли фойдаланишига ёрдам беради.

Тўртинчидан, дарсда таққослаш учун объектиз за- рурият туғилгандагина ундан фойдаланиш керак.

Уқитувчининг юқорида келтирилган талабларига амал қилиши рус мактабларидаги ўзбек тили дарсла- рининг унумли ва самарадор бўлишини таъминлайдиган омиллардан биридир. Буни амалиёт бир неча бор исбот- лаган.

1. Уқувчиляр нутцини шакллантиришга мўлжалланган тарцатма дидактик материаллар системаси, уларни танлаш ва тайёрлаш принциплари

Тарқатма дидактик материаллардан барча фан ўқи- тувчилари ўрни билан ҳамма синфларда фойдаланиши мумкин. Улар амалдаги ўқув программаси талабига му- вофиқ ўқитувчи томонидан тайёрланади ва дарслик ёки қўлланмага қўшимча материал сифатида ишлатилади. Тарқатма дидактик материал ўзининг мазмунига кўра хилма-хил бўлади.

Тарқатма дидактик материаллар эстетик жиҳатдан нафис бўлиши керак. Улар оқ қоғоз ёпиштирилган кар- тондан тайёрланса чидамли ва чиройли бўлади. Улар- нинг ҳар бирида серия, вариант ва топшириқ номерлари кўрсатилади. Уқувчилар бу серия, вариант ва топ- шириқ номерларини дафтарга кўчириб, уларнинг жаво- бини тайёрлайди. Уқитувчи бу материаллардан кўп йил- лар давомида фойдаланиши мумкин.

Узбек тилидан бошланғич синф ўқувчилари учун тарқатма дидактик материал тайёрлайдиган ўқитувчи тубандаги шартларга риоя қилиши керак:

1. III синф ўқувчиларига мўлжалланган тарқатма материаллар шу синф ўқувчиларининг ёш хусусиятла- рига мос равишда қисқа, аниқ бўлиши, кўриш, эшитиш ва мускул сезгиси орқали идрок қилишга мўлжаллани- ши лозим. Бундай материал расмлар, табиий нарсалар воситасида тайёрланса янада яхшироқ бўлади.
2. Тарқатма ўқув материаллари ўқувчиларга таниш бўлган лексик, фонетик ва грамматик материал асосида тайёрланади. Уқитувчи бу материални тайёрлашда даст- лаб иккала тил учун умумий бўлган ҳодисаларни, сўнгра умумий ва хусусий белгилари бўлган ҳодисаларни ва, ниҳоят, фақат ўзбек тилига хос ҳодисаларни танлаб олиши, ўқувчилар диққатини штуларга йўналтира бори- ши керак.
3. Тарқатма ўқув материаллари соддадан мураккаб- ликка, ҳиссий конкретликдан мавҳум мантиқийликка қа- раб аста-секин ривожлана бориши лозим. Бунда ўқувчи- ларнинг билим ва кўникмалари ҳисобга олиниши керак.
4. Тарқатма ўқув материалларини бажариш шарти 3-синфда ўқувчиларнинг она тилисида баён этилади. Юқори синфларда эса ўқувчиларнинг ўзбек тилини би- лиш даражаси ҳисобга олинади, шунга мувофиқ машқ- нинг шарти рус ёки ўзбек тилида ёзилади.
5. Тарқатма ўқув материалининг ҳажмини унинг мазмуни, дарс типлари, ўқувчиларнинг мустақил ишлаш кўникмаси ва қобилияти, билими, малака даражаси белгилайди:

а) 3- синфда ўтилган мавзуни мустаҳкамлаш ва ма- лака ҳосил қилишга мўлжаллаб1 тайёрланган тарқатма ўқув материалидаги топшириқлар ўқувчининг 8—10 ми- нутда бажара олишини назарда тутиб тузилади;

б) ўтилган матнларни такрорлаш ва ўқувчилар би- лимини баҳолаш учун тайёрланган тарқатма ўқув ма- териалида кўзда тутилган шартни ■ бажаришга 10—15 минут вақт ажратилса бўлади;

в) чорак ва йил охирида ўтилганларни системалаш- тириш ва ўқувчилар билимини текшириш ҳамда баҳо- лашга мўлжаллаб тайёрланган ўқув материалининг шартини бажариш учун ўқувчига 15—20 минут вақт берилади.

Тарқатма ўқув материалларининг ҳар бир серияси тўрт вариантли махсус топшириқлардан иборат бўлиб, аниқ мавзу юзасидан ўқувчиларда билим ва кўникма ҳосил қилишга, уларнинг оғзаки ва ёзма нутқини шакл- лантира боришга мўлжалланади.

Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- нинг бошланғич синфларидаги ўзбек тили дарсларида ўқитувчи тарқатма дидактик материаллардан ўқиш ва меъёри билан. янги матнни мустаҳкамлашда, ўтилган ўқув материалларини такрорлаш ва системалаштириш- да, ўқувчилар билимини текшириш ва баҳолашда фой- даланиши ҳам мумкин.

Қуйида 3-синф ўқувчилари учун мўлжаллаб тайёр- ланган ва экспериментал синфларда текширилган тар- қатма ўқув материаллари системасининг намунали режаси келтирилади. Унда ҳар бир соатлик дарс учун тайёрланган тарқатма ўқув материаллари намунаси берилади. С—1

Утилган мавзуни мустаҳкамлашга мўлжалланган тарқатма материалларнинг мавзуи режаси

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Па-  ра-  граф | Фоне- тик ма- териал | Лексик жиҳатдан изоҳланиши лозим бўлган сўзлар | Грамматик жиҳат- дан изоҳланиши ло- зим бўлган сўз ва морфемалар |
| 5 | X—Ҳ  товуш-  ларини  таққос-  лаш | хат, пахта, тахта, мактаб, каптар, сут, тут, ин, нина, ип, ҳа, ҳам, сурат, парта | ана, мана, бу, ким? битта, иккита, -ми |
| 15 | У-У  товуш-  ларини  таққос-  лаш | майдон, уй, эшик, эчки, чиройли, стул, доска, латта, тоза, беш, олти, етти, ўн, сут, тут, бўр, 'дала завод, ручка | ана, мана, бу, -ди, мен, сен, у, биз, сиз, улар, ким?, нима? нечта?, бир, икки, уч, тўрт, беш, олти, ет- ти, тўққиз, ўн |
| 18  19 | қ-к  товуш-  ларини  таққос-  лаш | доска, эшик, эчки, этажерка, ручка, те- рак, киши, кичик, китоб, Қарима, Қа- рим, қалам, қалам- дон, қора, қизил, қандай?, қайиқ, қу- лоқ, айиқ, балиқ, қанд | ана, мана, бу, мен, сен, у, би.з, улар, ким?, нима?, нечта? бир, икки, уч, тўрт, беш, олти, етти, -ми, -чи, -лар, ишламоқ, дам олмоқ, ўқи, ўқи- ма, -ни, саноқ, сана- чпти |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 33 | ғ—г | !  боғда, боғ, Ғайрат,ўйиаяпти, теряпти, |
|  | товуш- | Турғун, ва, гул, қиз, оляпти, суҳбатлаш- |
|  | ларини ; Қудрат, Ғани, оқ, япти, артяпсан, бор, | |
|  | таққос- | қизил, қора, сариқ, мен, сен, у, биз, сиз, |
|  | лаш | қанд, қалам, қалам-'улар, қанча?, --да, дон, гилам, гул, Гул- -дан, -га, -ни, ҳа, нора, Галя, Гриша ҳам, бир неча |

Алфавитни ўтиш даврида янги мавзуни мустаҳкам- лаш учун юқорида кўрсатилган параграф материаллари танланади, чунки ўзбек тилига хос бўлган ҳ, ў, қ, ғ то- вушларй қатнашган сўзларни талаффуз қилишда ва ёзишда рус мактабларининг ўқувчилари анча қийиа- лади.

Уқитувчи юқоридаги параграф материаллари асоси- да тарқатма ўқув материаллари тайёрлаганда, ўқувчи- ларга баён этилган материаллар доирасидан четга чиқ- маслиги керак.

Қуйида 18-параграф материалларини мустаҳкамлаш ьа шулар юзасидан малака ҳосил қилиш учув тайёр- ланган тарқатма дидактик материал топшириқлари на- муна тариқасида берилди:

В—1 С—1

№ 1

Слова с буквами к, қ спишите в тетрадь. Прогово- рите их. Объясните написание букв к, қ.

*Мана цаламдон. Қаламдонда ҳар хил қаламлар, ручкалар бор. Иккита ручка, тўққизта қора қалам бор. Қиз* — *қир, кир, қўр* — *кўр.*

№ 2

Прочитайте слова, переведите их на узбекский язик и запишите в тетрадь. Букву к подчеркните и запомните.

*Какой, какая, какое, черний, черное, пенал, считает, карандаш, девять.*

№ 3

Вьгаишите слова, дополняя их нужнмми буквами. Прочитайте. Подчеркните букву қ. Произнесите звук қ.

*Мана .аламдон. Қаламдонда .аламлар бор. Қалам-*

*лар .ора, ручкалар ҳам .ора. Бу .алам .андай? .орами? .аламдонда тўқ.изта .алам бор.*

№ 4

Прочитайте и запишите слова, дополняя их нужньь ми буквами. Устно переведите эти слова на русский язнк. Произнесите звук қ.

*Мана бу бола*—*.одир. Ана Му.аддас, Карима, Коля. Улар .аламдонга .аламларни соляптилар. Қаламдонда ҳар хил .аламлар кўп. .ора .алам ҳам бор.*

В—2

С—1

№ 1

Прочитайте и переведите слова на узбекский язнк. Запишите их. Составьте 'и напишите предложения. Слова с буквой қ подчеркните и запомните.

*Считай, сосчитай, какой, какая, какое, черньш, черная, черное, карандаш, пенал.*

№ 2

Составьте предложения со словами цандай?, сана- япти, сана, ҳалам. Подготовьтесь к устному объясне- нию произношения и правописания буквн қ.

№ 3

Прочитайте. Переведите на узбекский язнк. Пере- вод запишите. Слова с буквой қ подчеркните и запом- ните.

*Вот пенал. В пенале разньге карандаили и ручки. Есть черние карандаши, две ручки и одно перо.*

№ 4

Составьте вопросительнне предложения со -словами цалам, қаламдон, қора, цандай. Слова с буквой қ под- черкните и запомните.

В—3

С—1

№ 1

Прочитайте. Вьшишите слова, которне отвечают на вопроси нима? нималар? қандай? Объясните произ- ношение и правописание букв к, қ.

*Мана катта цаламдон. Қаламдонда қора қаламлар бор. Қаламдон жуда чиройли, қаламлар ҳар хил.*

№ 2

Правильно прочитайте слова. Запишите их и за- помните.

*Карима Қодир қаламдон қора қаламлар*

№ 3

Прочитайте предложения и переведите их на узбек- ский язнк.

*Черний стол. Нр, столе естъ пенал. В пенале есть черние карандаили, ручка. На столе есть книга.*

№ 4

Прочитайте предложения и переведите их на узбек- ский язнк.

*Черная классная доска. На доске есть мел и тряпка. Черная парта. На парте есть пенал, черние карандаши и ручки.*

В—4

С—1

№ 1

Прочитайте слова. Составьте с ними три предло- жения. Запишите их. Слова с буквой к подчеркните и запомните их правописание.

*Иккита, Содиқда, бор, қалам, қора; Муқаддасда, саккизта, ручка, бор; қалам, ана у, китоб, дафтарлар, партада, қаламдон бор.*

№ 2

Прочитайте. В первнй столбик вьшишите слова с буквой к, во второй — с буквой қ. Произнесите звуки к, қ. Запомните их произношение и правописание.

' *Қалам, ручка, китоб, қаламдон, қора, эшик, эчки, қандай?*

№ 3

Прочитайте слова. Составьте с ними три вопроси- тельннх предложения. Произнесите звуки к, қ. За- помните правописание букв к, қ.

*Содиц, Қосим, Карима, Уткир, ўйнаяптилар, қаер- да? ана у, цалам, қаламдон, борми, мана~бу, столда, ҳам, қора, қалам.*

№ 4

Прочитайте и запишите предложения, вставляя нуж- нне буквн и слова. Глядя в зеркало, произнесите звук қ. Запомните правописание и произношение буквн қ.

Слова для дополнения предложений: қаламдон, қалам, ручка.

Ана у ш.афда иккита ... бор. .аламдонда перо, ручка, ... бор. Иккита .ора ... ҳам бор.

Ғтилганларни такрорлашга мўлжалланган тарқатма дидактик материалларнинг тахминий систематик ре- жаси

С—2

I чорак материаллари учун

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Па-  ра-  граф | Фоне-  тика | Лексик жиҳатдан изоҳланиши лозим бўлган сўзлар | Грамматик жиҳат- дан изоҳланиши ло- зим бўлган сўз ва морфемалар |
| 1—4 | А, Н, м, Т, П, X, Б, И, 3, У, с, К, Р | хат, пахта, тахта, ип, нина, ин, ун, тут, сут, узум, мактаб, катта, Карим, Кари-  ма | ана, мана, бу ким?, нима?, битта, икки- та |
| СЛ  1  00 | 0,Д, Е, Ҳ,Ш,  Ч | сурат, парта, ишчи, хизматчи, киши, от, нон, соат, том, ки- тоб, дераза, терак, кичик, бор | ҳа, ҳам, мана бу, шу ерда, бу ерда, бир, икки, уч, -ми, -чи, нечта? |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9-13 | л—я | стул, доска, латта, тоз.а, яшин, Ляля, китоб, соат, каптар, ишчи, колхозчи, хиз матчи, беш, олти, етти, ишламоқ, дам олмоқ | мен, сен, у, биз, улар, нима?, нима- лар?, ким?, кимлар?, нечта?, неча? ана у |
| II чорак материаллари учун | | | |
| 14—  17 | и,э,  У, г, Ф | майдон, уй, эшик, эчйи, чиройли, ў'н, тўрт, бўр, ручка, дала, завод, гуд,1 гилам, лола, тер- моқ, синф, дафтар, перо, хона, шкаф | -да, теряпман, теряп- сан, теряпти, теряп- тилар, эмас, терма- яптилар, эмас, тер- маяпти |
| 18—г 22 | Қ, Ё | қалам,; қаламдон', қора, қаидай, сана, санамоқ, Қодир.Му- қаддас, саккиз, тўқ- қиз, сариқ, қизил, қаерда, сиёх, сиёҳ- дон, қиз, ўқияпти, Марина, Қарима, копток, шахмат, ар- ча, байрам, қорбобо, теннис, футбол, ўйинчоқ | сана, санаяпти, ўқи, ўқимоқ, ол, ўқияпти, ўқияпман, ўқияпсан, ол, олма, арт, артма, тер, терма, нимани?, соляпти, артяпти, очяпти |
| 26—‘ 28 | ю, и, в | юлдуз, байроқ, ёпиқ, очиқ, Юнус, Юля, йигит, йигирма, қан- дай, механизатор, айвон, девор, дарво- за, оқ, қизил, байроқ яхши, қаерда?, неч- та?, қора, қаламдон, сиёҳдон | очиқ, ёпиқ, йигирма, оқ, қандай? |

ЦБСКЬ ' Г/5 ’ 17

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 29—' 31 | УВ, ж | ўқитувчи, ўқувчи,не- чанчи, биринчи ўнин- чи, Жўра, Жора, Женя, Жамила, суҳ- батлашмоқ, дарс, ўз- бек, тил, ўрганмоқ, уч, синф | тартиб сон: 1 дан 10 гача, нечанчи?, суҳ- батлашяпгги, суҳ!- батлашяпмиз, . ўр- ганяпти (лар), ўр- ганяпман |
| 32—;  36 | нг, ғ  ц-ь  Й, Ий | ранг, қанд, неча, пар- та, феъл, яшил, кўк, барг, бўлади, цир- куль, чизғич, янги, Навоий, Ғайратий, улуғ, шоир, шаҳар, Тошкент, марказий, боғ, дарахт, гул, Ғайрат, Меҳри, Қуд- рат, Турғун, Ҳали- ма | ишлаяпти, ўйнаяпти, ўқияпти, бўлади |
| 37—  40 | АЪ— ЕЪ эъ  ОВ, АВ | ҳовли, чап, томон, ўнг, ариқ, сув, Аъзам, Раъно, Неъ- мат, шеър, эълон, аълочи, феъл | дан, -га, ким? (чап томонда, ўнг томон- да) |

Бундай тарқатма дидактик материалларни тайёр- лашда ва улардан дарсда фойдаланиш жараёнида ўқи- тувчи олдин баён этилган ва ўқувчилар томонидан у ёки бу даражада ўзлаштирилган ўқув материаллари би- лан такрорланаётган материаллар ўртасида алоқадор- ликни таъминлашга интилиши, уларни ўқувчиларга эс- латиб бориши лозим. У ҳар бир дарс учун тарқатма дидактик материал тайёрлаш пайтида ўқувчилар томо- нидан олдинги дарсларда йўл қўйилган типик хатолар- ни ҳамда дарс жараёнида учрайдиган қийинчиликларни ҳисобга олиб бориши керак. Қуйидаги топшириқларга эътибор қилинг. Улар бир соатлик дарсга мўлжаллан- ган тарқатма материал намунаси сифатида берилган:

Прочитайте текст «Мактаб ҳовлиси» («Узбек тили», с. 75). Составьте вопросьг. Ответьте на них. Ответн запишите. Подготовьтесь к пересказу текста на узбек- ском язнке.

№ 2

Прочитайте текст «Танаффус» («Узбек тили», с. 69). Составьте вопросн по второй части текста. Ответьте на них. Ответи запишите. Подготовьтесь к пересказу текста на узбекском язнке.

№ 3

Прочитайте текст «Мактаб ҳовлиси» («Узбек тили», с. 75). Вьгаишите слова, отвечаюшие на вопросн қан- дай? қаерда? нима қиляптилар? В скобках поставьте нужньга вопрос.

Образец: катта (ҳандай?), кенг (қандай?)

№ 4

Прочитайте и запишите текст, вставляя нужньге буквн. Произнесите звукй ў, ҳ, қ, ғ. Почему эти буквн пишутся с диакретическим знаком?

Мана бу бо.да .ар хил гуллар кўп. Бо.да .айрат, Ме.ри, .удрат, .ткир ишлаяптилар. Буфетда ..увчилар нонни сарё. билан еяптилар.

В—2

С—2

№ 1

Прочитайте и запишите предложения, вставляя нуж- нне буквн. Глядя в зеркало, произнесите звуки г, ғ, ҳ, х. Почему буквн ғ, ҳ пишутся с диакритическим знаком?

Москва—улу. ша.ар. 'Гошкент-—бо. ша.ар. Бу .овли жуда кенг. Ғулом йи.ирма т.қ.изгача санаяпти. .алима .ттизгача санаяпти.

№ 2

Напишите прописью на узбекском язнке числитель- йие 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30.

Составьте и запишите предложение с любим числи- тельньш.

Образец: Боғда йигирма битта дарахт бор.

№ 3

Напишите прописью на узбекском язнке числитель- нне 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40. С одним из чис- лительннх составьте и запишите два предложения.

Образец: Шкафда ўттиз саккизта китоб бор.

№ 4

Числительнне 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50 на- пишите прописью используя окончания -нчи, -инчи. С одним из числительннх составьте и запишите два предложения.

Образец: Мен қирқ тўққизинчи мактабда ўқийман. В—3

С—3

№ 1

Цифрн 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 просчитайте «про ссбя» па узбекском язнке. Вспомните правописание числительннх на узбекском язнке. Внберите любую цифру, составьтс с ией одно предложение. Запишите ОГО,

ОО/шзец: Меп учмпчи партада ўтирибман.

№ 2

Мм ичмт' цпфрь) пм узбекском язнке. Напишите их ОЛОИИМП, НнПсмите любую цмфру, составьте с ней одно ирвдложгнир. Злммшитс сго.

Об/ниюц: (1ммфда ўн олтита аълочи бор.

II, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.

№ 3

Прочитайте. Составьте пять предложений, расстав- ляя слова в нужном порядке. Запишите их.

*Ўцияптилар, Қилич, Уткир, Ҳалима, Ғулом, синфда, учинчи; ўн саккизта ўғил бола, ўн бешта қиз бола, бор синфда; бор, битта, шкаф, олтита стул, стол, хонада; хона, бу, катта, ёруғ, тоза, кенг; ҳам бор, хонада, учта дераза ва битта эшик.*

Прочитайте. Составьте три предложения, раставляя слова в нужном порядке. Запишите их.

Образец: Синфда йигирмата, парта, ўттиз тўққизта ўқувчи бор.

*Бор, битта, қаламдон, иккита чизғич, сиёҳдон, стол- да; бор, қирқта, китоб, элликта дафтар, шкафда; бор, йигирмата, парта, ўттиз тўққизта ўқувчи синфда.*

В—4

С—2

№ 1

Прочитайте. Составьте и запишите четире предло- жения, расставляя слова в нужном порядке.

*Хона, ва, чиройли, катта, мана бу; хонада, бу, бор, битта, стол, олтита стул, диван, битта китоб шкафи; бор, чиройли, суратлар, деворда, ва, учта дераза, битта эшик, бор, бу хонада.*

№ 2

Запишите вопросн и ответн на них.

*Мана бу хона қандай, каттами, кичикми? Хонанинг ўнг томонида нималар бор? Китоб шкафи ва ёзув столи ўнг томондами? Чап томонда нималар бор? Чап томон- да нечта дераза ва эшик бор? Деворда гилам, сурат борми? Гилам катта ва чиройлими? Сурат ҳам чирой- лими? Хона тоза ва ёруғми?*

№ 3

Запишите вопросн и ответн на них.

*Мактабда буфет борми? Буфетда ҳозир ҳар хил пе- ченьелар, конфетлар борми? Ҳозир, танаффусда, ўқув- чилар чой, сут, кофе ичяптиларми? Буфет катта, тоза ва ёруғми?*

№ 4

Прочитайте вопросн и ответьте на них.

*Ҳозир Гулнора, Гулчеҳра нон билан колбаса еяпти- ларми? Ғулом билан Қодир сут ёки кофе ичяптиларми? Улар ҳозир маКтабга боряптиларми? Улар учинчи синф- да ўқияптиларми? Гулнора, Гулчеҳра, Ғулом ва Қодир яхши ўқияптиларми?*

Утилганларни қайтариш ва системалаштиришга оид тарқатма дидактик материалларнинг тахминий систе- матик режаси

С—3

Лексика

Мавзу

Грамматик материал

1. Синф
2. Синф жиҳоз- лари
3. Уқув қурол- лари
4. Дарс

ана, мана, бу, -да, мен, сен, у, биз, сиз, улар, ким?, нима?

нечта? олти, икки, етти, тўққиз, -лар, -ми, -чи, ишлаяпти, дам оляпти

саккиз, -да, -ни, ўқи, ўқияпти, ёзяпти, ҳозир ўзбек тили дарси; ўқи- тувчи савол беряпти, ўқувчилар яхши жавоб беряптилар латта, катта, Қаҳҳор, синф, хона, парта, шкаф, доска, дафтар, китоб, ручка, қалам, қаламдон, Муқаддао, эшик, дераза, тўртта, бўр, стол, стул, Ғаф- фор, Ғани, сиёҳ, сиёҳ- дон, мана, дарс

1. Арча байра- ми
2. Та- наффус
3. «Суҳ- бат»
4. «Суҳ- бат»

-да, -дан, -га, -ни, -лар

Феълнинг ҳозирги за- мон, бўлишли-бўлиш- сиз формалари

Ҳозир танаффус, ўқув- чилар ҳовлига чиқяпти- лар, залда шахмат ўй- наяптилар, дам оляпти, ҳам суҳбатлашяпти- лар. Улар деразани оч- яптилар, доскани арт- яптилар, бўр, латта, тайёрлаяптилар, ишчи- лар, хизматчилар, пио- нерлар, колхозчилар, заводдан, колхоздан, лагердан, уйдан

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. «Уй | Келишик, кўплик қў- |  |
| жиҳоз- | шимчалари. Мана кат- |  |
| ҳозла- | та ва чиройли хона, |  |
| ри» | катта стол, стул, ёзув столи, китоб шкафи ва диван бор, деворларда расмлар бор, учта эшик бор. Бу хона тоза, чи- |  |
|  | ройли. Қандай? Катта- ми? Кичикми? Нима- лар бор? Нечта? Бу |  |
|  | қиз — Раъно, бу бо- ла — Аъзам. Шеър ўқи- япти, эълон ёзяпти. Неъмат — аълочи |  |
| 1. «Мак- | -ҳа, ҳам, ўҳияпти |  |
| таб |  |  |
| ҳовли- |  |  |
| си» |  |  |
| 2. «Боғ» |  |  |
| 3. «Ҳов- | Мана, катта ва чирой- |  |
| ли» | ли боғ, дарахтлар кўп, гуллар ҳам бор. Бола- лар кўп. Ғайрат, Меҳ- ри, Қудрат, Турғун, Ҳа- лима, Ғани, Ғафур, ҳов- ли, айвон, ариқ, сув, йўлка, волейбол, ўйна- моқ, мактаб ҳовлиси, 'спорт майдончаси, дам оляптилар, китоб ўқи- яптилар |  |
| 1. «Бу- | саноқ, дона.тартиб сон |  |
| фет» | -та |  |
| «сана- | -нчи |  |
| япмиз» | -инчи  Мана буфет. Ана бу- фетчи. Буфетда нон, сариёғ, қанд, чой, сут, кофе, ҳар хил печенье- |  |

лар, конфетлар бор. Уқувчилар кўп. Бу неч- та? Женя, 1 дан 10 га- ча сана, Қарим 11 дан

1. гача сана, Жамила
2. дан 30 гача сана, Обид, 31 дан 40 гача сана, Замира, 41 дан 50 гача сана.

Қуйида 3-сериядаги тарқатма ўқув материаллари келтирилади. Уларни танлаш ва тайёрлашда ўқувчи- ларнинг йил давомида ўзбек тилидан олган билим ва кўникмалари ҳисобга олинди. Мустақил бажариладиган топшириқларнинг шартлари бирмунча мураккаблашти- рилди, сўзлар танлашда ўқув программасида кўрсатил- ган тематик изчилликка асосланилди, бундай сўзлар таркибида қўш ундошларнинг (катта, латта каби), «ъ» белгилисининг («эълон, Аъзам, аъло каби), қ, ғ, ҳ, ў товушларининг бўлишига алоҳида эътибор берилди.

В—1

С—3

№ 1

Прочитайте. Вьшишите слова, отвечаюодие на вопро- сннима? нималар? ким? кимлар? Қ каждому слову поставьте в скобках нужньга вопрос.

Образец: Синф (нима?), перолар (нималар?), бола (ким?), ўқувчилар (кимлар?).

Мана тахта. Ана сиёҳдон. Мана бу — бўр. Ана у пар- талар қорами? Бу—киши ишчи. Колхозчилар ишлаш- япти. Мана бу ўқувчи — аълочи. Уқитувчи синфдан ҳовлига чиқяпти.

№ 2

Прочитайте. Вьгаишите слова, отвечаювдие на вопро- сн қ а е р г а? қ а е р д а? қ а е р д а н? К каждому слову поставьте в скобках нужньга вопрос.

Образец: ҳовлига (қаерга), синфда (қаерда?), мак- табдан (қаердан?).

Уқувчилар синфга киряпти(лар). Ручка ва китоб- ларни партага қўйяпти (лар). Синфда стол, стул, доска ва парталар бор. Шкафда ҳар хил китоб ва дафтарлар бор. Уқувчилар мактабдан уйга.келяпти(лар). Баъзи- лари ҳозир синфдан чиқяпти (лар).

№ 3

Прочитайте. Устно переведите. Вьшишите слова, от- вечаювдие на вопросн нима қиляпти? нимақил- яптилар? Қ каждому слову поставьте в скобках нужньш вопрос.

Образец: Женя доскани артяпти. Артяпти (нима қиляпти?).

Раъно мактабга кетяпти. Аъзам газета ўқияпти. Карима ҳозир мактабга боряпти. Уқувчилар мактабдан келяпти(лар). Колхозчилар далада ишлаяпти(лар), Гулнора ва Галя гул теряпти (лар).

№ 4

Прочитайте. Устно переведите. Вьшишите слова, от- вечаюшие на вопросн нима қиляпсиз? нима қ и л я п м и з? н и м а қиляпман? К каждому слову поставьте в скобках нужньш вопрос.

Образец: Биз ҳозир ёзяпмиз. Ёзяпмиз (нима қиляп- миз?).

Биз ҳозир ўқияпмиз ва ёзяпмиз. Ёқуб ёзмаяпти, ўқи- япти. Сиз ҳозир китоб ўкияпсиз. Биз газета ўқияпмиз. Мен боғда дам оляпман. Биз синфда хат ёзяпмиз.

В—2

С—3

№ 1

Дополните даннне предложения нужньши словами и запишите их в тетрадь.

*Мен ёзяпман, сен боряпсан, у боряпти, биз ичяпмиз.*

№ 2

Дополните данние предложения подходявдими сло- вами и запишите их в тетрадь.

Образец: Ҳозир биз хат ёзяпмиз.

*Сиз ишлаяпсиз. Улар ўқияптилар. Биз ёзяпмиз. У ёзмаяпти. Сен ёзяпсанми? Ёзяпман.*

№ 3

Составьте предложения со словами ишлаяпсанми, ўқияпти, ёзяпмиз, боряпсизми, оляпман, ўйнаяпсан. За- пишите эти предложения в тетрадь.

В—2

с-з

№ 4

Составьте предложения со словами *ўқияпти, ёзма- япти, ўқияптилар, санаяпмиз, санамаяпмиз, еяпмиз, ич- япмиз.* Запишите эти предложения в тетрадь. .

В—3

С—3

№ 1

Прочитайте. Переведите текст на узбекский язьж. Запишите и подготовьтесь к его пересказу.

*В колхозном саду много разних деревьев и цветов. В летнее время в нем работают девочки и мальчики. Они не только работают, но и хорошо отдихают: играют в шахмати, читают книги.*

№ 2

Прочитайте текст. Кратко перескажите его.

*Мана катта, кенг ва чиройли майдон. Майдонда кат- та фонтан бор. Ана у ерда, ўнг томонда, йўлка, чап то- монда эса катта йўл бор. Болалар катта йўлда ўйна- маяптилар. -Улар йўлкада ҳам ўйнамаяптилар. Улар ҳозир катта ва кенг майдонда ўйнаяптилар.*

№ 3

Прочитайте. Составьте к тексту семь вопросов. Воп- росн и ответн на них запишите.

*Мактабда бугун арча байрами. Арча катта ва чирой- ли. Арчада ҳар хил ўйинчоқлар бор. Ана Қорбобо. Бу ерда болалар кўп. Улар ҳар хил ўйинлар ўйнашяпти.*

№ 4

Вместо точек вставьте нужнне буквн.

*Мен ҳозир ҳовлида ўйна.п... . Биз бо.да гуллар те..- ми. . Сен майдон.. ўйна.п...ми? Сиз хат ёзма.п...ми? У лагер... кел.п.. . Ула. мактаб.. бор.п..лар.*

В—4

С—3

№ 1

Прочитайте, вставляя нужнне буквн. Запомните слова с окончаниями -та, -нчи, -инчи.

*Женя, Жамила, Жаъфар уч... синфда ўқияп..лар. Жўра, Жора, Жаббор, Жаннат тўрт... синфда ўқияпти*.... *Скамейка.. ик.и.. ў.увчи суҳбатлаш.п.. . Мана бу йигит эълон ёзяп...* . *Мен йигирма... партада ўтира... .*

№ 2

Спишите, вставляя нужнне буквн.

*Пиё.. қизил ран.да. Қа.д, б.р о. ран.да. Бар. яшил рангд.. К.к .алам қаламдон... . Уқ.ли.. ўзбек тил... ўр- ганяпти...* .

№ 3

Прочитайте предложения, вставляя нужние слова и буквн.

*Ҳози. .збек тил. дар.. . Уқиту.чи саво. бер..ти,*

*ў..вчи... жа.об бер..ти... . Женя, сен ҳоз:р* *сана.-*

*Жамила, сен* ... *сана. Биз* *санаяпмиз. Сиз* ...

*санаяпсиз.*

Слова для вставки: *бирдан ўнгача, ўн бир- дан йигирмагача, йигирма бирдан ўттизгача, ўттиз бирдан қирққача, қирқ бирдан элликкача.*

№ 4

Прочитайте. Вьшишите слова с окончаниями -ни, -га, -да, -дан. Окончания подчеркните. К каждому слову поставьте в скобках нужньш вопрос.

Образец: Сиз мана бу ердаги катта боғни кўряпсиз- ми? Боғни (н и м а н и?).

Сиз мана бу мактабдаги катта, кенг буфетни кўряп- сизми? Ана ўқувчилар буфетга кетяптилар. Улар бу- фетдан нималарни оляптилар? Улар буфетдан печенье, сариёғ оляптилар. Майдонга кимлар кетяпти? Майдонга ишчилар, хизматчилар, ўқитувчилар ва ўқувчилар кет- яптилар.

Юқорида келтирилган топшириқ турлари хилма-хил бўлганлиги учун, унинг қайси туридан фойдаланишни дарснинг мақсади белгилайди. Лгар дарсдан кузатилган мақсад ўзбек тилига хос товушларнинг талаффузи, уларни ифодаловчи ҳарфларнинг ёзилиши юзасидан ўқувчиларда кўникма ҳосил қилишни тақозо қилса, топ- шириқнинг қуйидаги шаклларидан фойдаланиш мумкин:

1. Тушириб қолдирилган ҳарфларни ўрнига қўйиб ифодали ўқиш ва ёзиш.
2. Тушириб қолдирилган бўғин, келишик, кўплик қўшимчаларини ўрнига қўйиб ёзиш, ифодали ўқиш ёки гапириш; шу сўзлар иштирокида гаплар тузиш. Грам- матик категориялар — сўз туркумларидан бирига ман- суб бўлган сўзларни ўргатиш, улардан амалда фойда- ланиш кўникмасини ҳосил қилиш кўзда тутилганда, топшириқнинг қуйидаги туридан фойдаланиш мақсадга мувофиқ:
3. Тегишли саволларга жавоб бўладиган сўзларни матндан ажратиб олиш, уларни келишик, кўплик қў- шимчалари билан турлаш.
4. Бу сўзлар воситасида гаплар тузиш, уларни рус тилига ёки аксинча ўзбек тилига таржима қилиш.

Уқувчиларнинг нутқ маданиятини шакллантириш кўзда тутилса, топшириқнинг қуйидаги шаклларидан фойдаланиш мумкин:

1. Сўроқ, дарак гаплар тузиш.
2. Расмга қараб саволларга жавоб бериш ва ёзиш.
3. Расмга қараб гаплар тузиш.
4. Расмга қараб ҳикоялар ёзиш.
5. Расмга ёки табиий нарсаларга қараб уларнинг номини ёзиш.
6. Таржима қилиш, ёд олиш.
7. Савол ва жавоблар уюштириш.

3- синф ўқувчиларининг ўзбек тили дарсларида фой- даланишлари учун тақдим қилинаётган тарқатма ди- дактик материалларнинг юқоридаги систематик режаси кўп йиллар давомида амалий машғулотларда синаб кў- рилган ва ижобий натижа берган. Хусусан, шу режа асосида тайёрланган тарқатма дидактик материаллар

Самарқанд шаҳридаги 4б, 18, Жомбой районидаги 18- мактабларда экспериментдан ўтказилган.

Бунда контроль синф ўқувчиларига нисбатан экспе- римент синф ўқувчиларининг программа материаллари- ни яхшироқ ўзлаштирганлиги маълум бўлган. Қуйида шу эксперимент якунлари келтирилади:

Эксперимент синфлардаги 110 нафар ўқувчидан 67 бола ёки ўқувчиларнинг 61 фоизи ўқув йилида «4» ва «5» баҳо олган бўлса, контроль синфлардаги 114 ўқув- чидан фақат 51 таси (46 фоизи) шундай баҳоларга эга бўлган. Эксперимент синфлардаги ҳамма ўқувчилар 100 фоиз ўзлаштириш билан синфдан-синфга кўчган: контроль синфлардаги ўқувчиларнинг 6 нафари ёки 5 фоизи ўзбек тилини ўзлаштирмаган. Узлаштирган ўқув- чиларнинг ҳам 53 фоизи «ўрта» баҳо олган.

Таҳлиллар шуни кўрсатдики, эксперимент синфлар- нинг ҳар бир ўқувчиси йил давомида ўртача 29,6 марта баҳоланган, контроль синфлардаги ўқувчиларнинг ҳар бири эса 19 марта баҳо олган. Демак, тарқатма дидак- тик материаллардан фойдаланиб уюштирилган дарс- ларда ўқувчиларнинг фаоллиги ҳам анча ортиқ бўлган. Шунинг учун И. П. Павлов «...ҳамма гап яхши методга боғлиқ, чунки, яхши метод воситасида у қадар талант- ли бўлмаган одам ҳам кўп нарсалар қилиши мумкин. Емон метод билан гениал одам ҳам қуруққа ишлайди, қимматли ва аниқ маълумотлар ола олмайди»[[38]](#footnote-38),— деган эди (Таржима бизники — Н. С.).

Дарҳақиқат, бу турдаги мустақил ишлар ўқувчилар- нинг оғзаки ва ёзма нутқини ўстириш, улгурмовчи қо- лоқ ўқувчилар билан якка ҳолда ишлаш, уларда меҳ- натсеварликни, бажарган ишига нисбатан жавобгарлик ҳиссини, ўз кучига ишонч туйғусини тарбиялаш имко- нини беради, ўрганилаётган иккинчи тилга ўқувчилар- нинг онгли муносабатини тарбиялайди, уларни қунт билан ишлашга ўргатади, билиб олган тил материаллари- дан амалда фойдаланишга одатлантиради, чунки мус- тақил бажариш учун топшириқ-карточка олган ўқувчи ундаги вазифани тушуниш учун ўз фикрини бир ерга йиғади, уни бажариш йўлларини ўйлайди, муҳокама қи- лади ва имконияти ҳамда билимини ишга солиб, топ- шириқларни мустақил бажаради. Бу ҳол дарс жараёни-

да баён этилган грамматик материалларни тез ва мус- таҳкам ўзлаштириб олиш имконини беради. Топшириқ- ни мустақил бажарган ўқувчи ўз. меҳнатининг натижа- сига қизиқади, уни қадрлайдиган бўлади, ўқиш ва ўр- ганиш жараёнида учраган қийинчиликларни енгишга одатланади, ўз-ўзига ишонч ҳисси уйғоиади, иродаси мустаҳкамлана боради.

УЗБЕК ТИЛИ ДАРСЛАРИДА УҚУВЧИЛАР НУТҚИНИ ЎСТИРИШНИНГ САМАРАДОР УСУЛЛАРИ

*Уцишлар рус тилида олиб бориладиган мактабларнинг бошланғич синфларидаги ўзбек тили дарсларида ўцуе- чилар нутцики ўстириш йўллари*

Мактабларда 'ўқув-тарбияни амалга оширишнинг асосий шаклларидан бири дарсдир. Уқувчилар нутқини, асосан, дарс жараёнидагина шакллантириш мумкин.

Уқувчилар нутқини шакллантириш тушунчаси ўзида, биринчидан, ўзбек тилидаги ҳар бир товуш, бўғин, сўз ва сўз бирикмаларини тўғри талаффуз қила олишни, иккинчидан, муайян луғат бойлигига эга бўлиш ва ун- дан фойдалана олишни, учинчидан, саводли ёза олиш кўникмасига эга бўлишни қамраб олади.

Уқувчилар нутқини ўстириш ўзбек тили ўқитишнинг, шу жумладан, ҳар бир дарснинг ҳам мақсадидир. Де- мак, ўқитувчи томонидан дарсда қўлланиладиган бар- ча иш турлари — ўқиш, ёзиш, грамматикани ўрганиш, савол-жавоб, суҳбат, ҳикоя, гап тузиш, таржима қилиш, гапириш кабилар, шубҳасиз, ўқувчилар нутқини ўсти- ришга йўналтирилган бўлиши керак. Бунда қуйидаги- лар назарда тутилади:

1. Уқувчилар нутқини шакллантиришнинг биринчи шарти уларни ўзбекча сўз, гап, гап моделлари ва боғ- ланишли нутқини эшитишга, эшитган нарсасини анг- лашга ўргатишдан иборат, чунки овозли нутқни эшита билиш ва уни англаш ўзбек тили нутқ маданиятини эгаллаш ва уни ривожлантиришга хизмат қилади. Бу иш ўзбек тили дарсларида ўқувчиларда оғзаки нутқ кўникмасини шакллантириш жараёни билан қўшиб олиб борилади. Узбек тили ўқитиш тажрибаси ўқувчиларни ўзбекча нутқни эшитишга ва англашга одатлантириш учун махсус ишлар олиб бориш зарурлигини кўрсат- моқда. Психологик ва дидактик талабга кўра, овозли нутқ учун махсус танлаб тайёрланадиган машқлар сис- темасига қуйидаги шартлар қўйилиши керак:
2. Овозли нутқ учун танланадиган матннинг мазмуни ва характери ўқувчилар билимига мувофиқ бўлиши ке- рак.
3. Бошланғич синф ўқувчилари аниқ фикрлаганлик- лари учун, эшитишга танлаиган матнда иложи борича мавҳум тушунчалар бўлмагани маъқул.

3 Бошланғич синф ўқувчиларининг тафаккури об- разлидир, бинобарин, уларнинг эшитишига мўлжаллан- ган ўқув материали ҳам образли баёи этишга мўлжал- ланган бўлиши керак.

4. Бошланғич синф ўқувчиларииинг нутқига хос гап- лар, одатда, содда бўлади, шунинг учун ўқитувчининг ҳикояси, баёни, танлаган матнлари, магнитофон ёки диа- фильм лентасига ёзиб олган суҳбатлари, савол-жавоб- лари, диалог ва монологлари содда, аниқ ва қисқа бў- лиши керак. Овозли нутқни эшитиб англашга ўргатиш машқлари доимий ва изчил бўлгандагина яхши натижа беради. Шунинг учун ўқитувчи ўзининг ҳар бир дарсида овозли нутқни зшитиб англаш машқларига муайян вақт ажратиши, ундан режали, максимал фойдаланиши керак.

Уқувчиларда овозли нутқни эшитиш ва -англаш кў- никмасини ҳосил қилишда гапирувчи нутқининг ҳолати ҳам катта аҳамиятга эга: гапирувчининг нутқ темпи аниқ, дона-дона бўлганда товуш, бўғин, сўз ва гаплар- нинг талаффузи ҳам аниқ бўлади, нутқ жараёнини га- пирувчининг ҳатти-ҳаракатини, имо-ишорасини кузатиш имконияти яратилади, фикрини тушуниш осонлашади. Нутқ магнитофон ёки радиодан эшитилганда бундай имконият бўлмайди. Уқувчиларни овозли нутқни эши- тишга ва англашга ўргатишда ганирувчиларни алмаш- тириб туриш, матнни турли овозларда бериш яхши на- тижа беради.

Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- нинг бошланғич синфларида овозли нутқни эшитиш ва англашга мўлжалланган машқлар системасининг тубан- даги шаклларидан фойдаланиш мумкин:

1. Уқитувчининг нутқи, у ўқиган, сўзлаган матн.
2. Дарс жараёнида ўқувчиларнинг ўқиган матнлари.
3. Дарс жараёнида ўрганилаётган ўқув материали юзасидан ўқитувчи ўқувчиларнинг савол-жавоблари.
4. Магнитофон ва диафильмлар воситасида намойиш қилинадиган матн ва кўрсатувлар.

Бу ишлар ўқувчиларни саводхонликка ўргатиш жа- раёнида бошқа иш турлари билан боғлиқ ҳолда амалга оширилади.

1. Тилга ўргатишнинг яна бир шарти дарс жараёни- да ўқувчиларга ўзбек тилидаги сўзларни тўғри талаф- фуз қилишга ўргатишдан иборат. Талаффузни ўргатиш тилни ўргатиш демакдир.

Дарсда ўрганилаётган янги сўзларнинг талаффуз нормаларини ўқувчиларга ўргатиш учун муайян вақт ажратилади. Уқитувчи нутқининг ифодали бўлиши, унинг ҳар бир сўзни, сўз таркибидаги товушларни тўғ- ри талаффуз қилиши ўқувчиларни талаффузга ўрга- тишнинг биринчи ва асосий шартидир. Демак, ўқитув- чи нутқи ўқувчилар учун тақлид манбаи, намуна'бўли- ши керак.

Одатда талаффузнинг тўлиқ ва ифодали стилини биз радио ва телевидение дикторларининг, лекторлар- нинг нутқида учратамиз. Уларнинг талаффузида сўз таркибидаги бўғин ва товушлар аниқ эшитилади. Сўз- ларнинг айтилиши нисбатан секин, сўз бирикмалари, гаплар ўртасидаги паузалар фикрнинг мазмунига му- вофиқ аниқ меъёрда баён этилади. Натижада, тинглов- чилар сўз таркибидаги бўғин ва товушларнинг ўзаро алоқадорлигинигина эмас, балки сўзлар билан гаплар, тушунчалар билан фикрлар ўртасидаги мантиқий ало- қани ҳам пайқаб, кузатиб бориш имконига эга бўлади. Шунинг учун ҳам бошланғич синф ўқитувчиларининг нутқи дикторлар нутқидек аниқ, аммо ундан секинроқ бўлиши керак.

Узбек тили дарсларида ўқувчиларнинг ўзбекча та- лаффузини шакллантиришнинг иккинчи шарти уларда билиб олган тил материалларидан амалда фойдаланиш кўникмасини шакллантиришдан иборатдир. Бу эса ўзбек тили ўқитувчисидан ҳар бир дарсда ўрганилаётган сўз- ларнинг талаффузи устида ўқувчилар билан доимий ва изчил машқ ўтказиб туришни талаб қилади.

Уқувчиларни талаффузга ўргатишнинг учинчи шар- ти уларнинг она тилидан олган билим. ва кўникмасига асосланишдир.

Бу ишларни амалга ошириш ўқитувчидан ўзига ва ўқувчиларга нисбатан максимал даражада талабчан бўлишни, ўқувчилар нутқини бардош билан иазорат қилишни, талаффуз устида изчил ва тинимсиз машқ ўтказишни, хатоларнинг сабабларини аниқлаш ва улар- ни ўз вақтида йўқотиш йўлларини қидиришни талаб қилади.

Уқувчиларни дарс жараёнида ўзбекча нутққа ўрга- тиш тақлид қилиш (имитатив) ва фонетик-артикуля- цион методлар воситасида амалга оширилади.

Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- нинг бошланғич синфларидаги ўзбек тили дарсларида

ўқувчиларни ўзбекча талаффуз қилишга ўргатиш, асо- сан, тақлид методига таянади. Бирор сўзни, бўғин ёки товушни талаффуз қилишга ўқувчилар қийналаётган- лиги аниқланган тақдирдагина ўқитувчи артикулядион методга мурожаат қилиши мумкин.. Бунда ўзбек ва рус тилларининг ўзаро ўхшаш товушларига хос артикуля- дияларини бир-бирига қиёслаш яхши натижа беради.

Тақлид методидан фойдаланилганда зса ўқитувчи ўзи баён этаётган сўзларни, сўз таркибидаги бўғин ва товушларни икки-уч марта аниқ талаффуз қилиб кўрса- тиши, ўқувчилар эса ;буни диққат билан тинглаб ва ку- затиб туриши керак. Шундан сўнг ўқитувчи машқ қи- линаётган товуш, бўғин ёки сўзни бир неча ўқувчига навбати билан талаффуз қилдиради, уларнинг хатола- рини тузатиб боради.

Бу ишлар тугагандан сўнг, ўқитувчи муайян сўз ва ибораларни ҳамда уларнинг русча таржимасини дос- кага ёзади ёки олдиндан тайёрланган плакатни доскага илади, ўзи шу сўз ва ибораларни ифодали ўқигач, уларни икки-уч ўқувчига ҳам ўқитади. Сўнг ўқувчилар плакатдаги сўзларни луғат дафтарига кўчириб олади.

Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- нинг ўзбек тили ўқитувчиси таркибида у—ў, о—а, х—ҳ, к—ц, г—ғ, и каби ҳарфлар қатнашадиган ўзбек сўзла- рининг талаффуз нормалари ва ёзувдаги ифодасини ўқувчиларга ўргатиш учун қўшимча машқлар тайёрлаши ва улардан унумли фойдаланиши керак, чунки мавжуд дарсликда товушларни ўргатиш учун берилган машқ- лар етарли эмас.

Адабий тил талаффузига ўргатиш воситалариДан бири дарс жараёнида ўқувчиларни ифодали ўқишга ўр- гатишдир. Уқитувчи ўрганишга мўлжалланган матн- ларни ҳамма вақт ўзбек орфоэпияси асосида аввал ўзи ўқиб кўрсатади, сўнг ўқувчиларга ўқитади. Уқувчилар- га ўқитишда қуйидаги усуллардан фойдаланиш мум- кин.

1. Якка ўқитиш.
2. Биргаликда ўқитиш.
3. Овоз билан ўқитиш.
4. Уқувчиларни овозсиз, ичида ўқитиш.
5. Матнни бўлакларга бўлиб ўқитиш.
6. Матнни ролларга бўлиб ўқитиш.
7. Савол-жавоб ёки диалог шаклда ўқитиш.

Уқувчиларни ифодали ўқишга ўргатишда ўзбек ти-

ли ўқитувчиси ҳар бир дарсга мўлжалланган ўқув ма- териалларини дарслик ёки қўлланмаларнинг махсус саҳифаларида келтирилган матнлардан танлаши мум- кин.

Тажриба шуни кўрсатмоқдаки, ўқувчиларда бирор сўз ёки товуш устида якка ҳолда машқ қилишни маро- мига етказмай туриб, уларни биргаликда ўқитиш ку- тилган натижа бермайди. Чунки биргаликда ўқиганда у ёки бу ўқувчининг талаффузидаги хатосини ўқитувчи пайқамай қолади. Бинобарин, дарсда якка ўқитиш би- лан биргаликда ўқитишни, шунингдек, овозли ўқиш би- лан овозсиз ўқитишни алмаштириб туриш керак.

Уқувчиларнинг якка ёки кўпчилик бўлиб ўқишини ташкил қилганда, ўқитувчи уларнинг диққатини ўзбек тилидаги дарак, сўроқ, ундов гаплар оҳангига, шунинг- дек, бу тилдаги лексик ва мантиқий урғуларнинг ўзига хос қонуниятларига тортиши, уларга амал қилишга ўргатиши керак.

Уқувчиларни ўзбек адабий тили талаффузига ўрга- тишда кўргазмалиликнинг аҳамияти бениҳоя каттадир. Бундай кўргазмалиликка сўзнинг доска ёки плакатдаги ёзма ифодаси, сўз ва товушларни талаффуз қилишда ўқитувчи ёки ўқувчининг артикуляцияси (нутқ орган- лари-нинг ҳаракати ва ҳолати) киради.

Кўргазмалилик, одатда, ўқув материалининг ўқув- чилар томонидан кўриш, эшитиш, товуш аъзолари ва мускул сезгиси воситасида идрок қилишини таъминлай- ди. Тўғри талаффуз қилишга ўргатишда ўқитувчи (маг- нитофон ёки грампластинкадан, шунингдек, ойна билан қилинадиган машқлардан ҳам фойдаланиши мумкин.

1. Узбек тили дарсларида ўқув материалини ўқув- чиларга ўргатиш жараёнида уларда ўз фикрини оғза- ки ва ёзма шаклда ифодалаш кўникмасини шакллан- тириш ҳам мақсад қилинади. Бу ишлар ўқитувчининг луғат устида доимий ва изчил ишлашини талаб қилади.

Луғат устида ишлаш жараёнида ўқитувчи ўқувчилар диққатини сўзнинг маъноси ва имлосини билиб олини- шига қаратиши керак.

Луғат иши дарсда оғзаки ва ёзма шаклда олиб бо- рилади. Оғзаки усул қўлланганда, ўқувчиларга сўзнинг маъноси ва талаффузи, нимани ифодалаши ҳақида маълумот берилади. Ёзма усул қўлланганда эса сўз- нинг талаффузи билан ёзувдаги ифодаси ва имлоси ўр- гатилади.

III синфда луғат устида ишлаш биринчи дарсдан бошланиб, йилнинг охиригача давом этади. Дарс ўзбек тилида олиб борилади. Бунда лугат иши қуйидаги тар- тибда амалга оширилади: ўқитувчи уй вазифасини сў- раш орқали ўтган дарс юзасидан ўқувчилар билимини баҳолагандан сўнг янгв дарс матнини эълон қилади. Сўнг ўқувчилар' диққатини матнга (масалан, III синф дарслигининг 42- саҳифасидаги «Арча байрами» матни- га) қаратади. Матнни ўзи икки марта ифодали ўқийди. Уқувчилар диққатини матндаги янги сўзларга тортиш учун олдиндан тайёрланган плакатни доскага илади, ундаги бугин, арча, байрам, ўйнаяпти, ўйинчоқ, қорбо- бо, айиқча, қорциз, совға, беряпти каби сўзларни ало- ҳида таъкидлаб ўқигач, уларнинг русча таржимаси би- лан ўқувчиларни таништиради. Бу сўзларни ўқувчилар якка ва биргаликда ўқийди. Улар янг-и сўзларнинг та- лаффузини ўрганиб олганларидан сўнг шу сўзларни

1. 5 дақиқа ичида ёдлайдилар. Шундан сўнг ўқитувчи уч-тўрт болага матнни ўқитади, ўқиш жараёнида йўл қўйилган хатоларни ўртоқларига тузаттиради. Матн ўқиб бўлингач, ўқитувчи китобнинг 43- саҳифасидаги расм юзасидан ўқувчилар билан суҳбат ўтказади. Суҳ- батни уюштиришда ўқитувчи қуйидаги шартларга амал қилади:
2. Савол ўртага ташланади, сўнг қўл кўтарган ўқув- чиларнинг биридан сўралади.
3. Фаол ўқувчилар билан бирга бўш ўзлаштирадиган ўқувчилардан ҳам сўралади.
4. Суҳбатга бутун синф ўқувчилари жалб қилинади.
5. Уқувчилар ўз хатосини ўзи тузатгани маъқул. Уқитувчи эса унга хатони англаб олишда ёрдам беради.
6. Уқувчиларда саволга, ўйлаб жавоб бериш одатини тарбиялаш керак. Жавобдаги гап бўлакларига қуйида- ги тартибда контроль саволлар бериш мумкин:

* Бугун қандай байрам?
* Бугун арча байрами.
* Болалар нима қиляяти(лар?)
* Болалар ўйнаяпти(лар).
* Нима қиляптилар?
* Уйнаяптилар.

Бу тарздаги савол-жавоблар ўқув материалининг ўқувчилар томонидан қай даражада ўзлаштирилганли- гини аниқлаш имконини беради.

Суҳбатдан сўнг ўқитувчи ўрганилган сўзлар восита- сида ўқувчиларга гап туздиради. Уни амалга оширишда ўқитувчи икки хил усулнинг биридан фойдаланиши мумкин.

1. Ҳар бирида учтадан саволлари бўлган тўрт ва- риантли карточкаларни тарқатиб, бу карточкалардаги саволларга ўқувчилардан ёзма жавоб талаб қилади.
2. Қуйидаги саволлар ёзилган плакатни досқага илиб, ўқувчиларга китобнинг 42-саҳифасидаги расм асо- сида жавоб ёзишни топширади:
3. В. Бугун қандай байрам? Қани арча? Арча қан- дай?
4. В. Арчада ўйинчоқлар кўпми? Болалар қани? Бо- лалар нима қиляпти(лар)?
5. В. Айиқча қани? Айиқча нима қиляпти?
6. В. Қорбобо қани? Қорбобо нима қиляпти? Ҳамма хуррандми?

Ҳар бир қатордаги болалар бир вариантдаги савол- ларга жавоб ёзади. Беш-олти дақиқа ўтгач, ўқитувчи сйкфда парта оралаб, ўқувчиларнинг ишини кўздан ке- чиради ва ҳар бир вариант бўйича битта боланинг иши- ни ўқитади, бошқалар эса шу жавобга мувофиқ ўз иш- ларини тўғрилайди. Натижада қуйидаги матн майдонга келади:

Бугун арча байрами. Мана арча. Арча катта ва чи- ройли. Арчада ўйинчоқлар жуда кўп. Мана болалар. Болалар ўйнаяпти(лар). Ана айиқча. Айиқча ҳам ўй- наяпти. Мана Қорбобо. Қорбобо совға беряпти. Ҳамма хурсанд.

Бу турдаги ишлар ўқувчиларнинг матндаги янги сўзларни ўзлаштириб олишини таъминлайди ҳамда уларнинг билиб олган сўзларидан амалда фойдаланиш кўникмасини шакллантиради.

Демак, дарс жараёнида луғат устида ишлаш ўқув- чилар нутқини шакллантириш усулларининг ҳаммасини кўникмасини шакллантиради.

1. Дарс жараёнида ўқувчилар нутқини шаклланти- риш усулларидан яна бири уларни гапнинг тайёр наму- наларига ўхшатиб гап тузишга ўргатишдан иборат. Бунда ўқувчилар ўрганган сўзлардан фойдаланади. Бу иш қуйидагича амалга оширилади:
2. Уқувчиларга олдиндан тайёрлаб қўйилган нарса- лар, плакат ёки расмлар асосида гап туздирилади. Бу ким? Бу ўқувчи. Уқувчи нима циляпти? Уқувчи китоб ўцияптижаби.
3. Берилган сўзлар ёрдамида гап туздирилади:

а) сўзлар тартибсиз, аммо керакли грамматик шакл- да берилади: ишлаяпти, отам, заводда каби;

б) сўзлар бошланғич шаклда берилади: ўқувчи, мак- таб, кетмоқ, каби;

в) сўзлар бошланғич шаклда, аммо тартибсиз бери- лади: ишламоқ, ферма, она каби.

1. Кишилик олмошлари воситасида гап туздирилади: *Мен ўқидим. Сен ўқидинг. У ўқиди. Биз китобни ўқи- дик. Сиз китобни ўқидингиз. Улар китобни ўқидилар* каби.
2. Карточкалар ёрдамида гап туздирилади, бунинг учун ўқитувчи алоҳида сўзлар ёзилган карточкалар со- линган конвертларни ўқувчиларга тарқатади.
3. Саволлар асосида гап туздирилади.
4. Гапдаги сўзларни алмаштириш асосида гап тузди- рилади:



а) гапнинг иккинчи даражали бўлагини алмаштириш йўли билан:

—- шашка футбол



Уқитувчи

Ишчи

Колхозчи \_ лар яхши ишлаяпти

б) гапнинг згасини алмаштириш йўли билан:

лар яхши ишлаяпти(лар)

Механизатор

Хизматчи

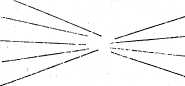
Мен



китобни

* дафтарни
* қаламни ручкани бўрни

в) гапдаги иккинчи даражали бўлак ва кесимини алмаштириш йўли билан:



кўряпман

оляпман

беряпман

кўйяпман

Дарс жараёкида ўқувчиларнинг боғланишли нутқини ўстириш ўзбек тили ўқитилишининг асосий мақсадидИр. Бунинг учун уларни атрофдаги нарса-ҳодисаларни, ки- шиларнинг ҳаёти ва меҳнат фаолиятини кузатиш, тақ-

қослаш, улар ўртасидаги умумийлик ва ўзига хосликни идрок қилишга ўргата бориш керак.

Уқувчилар дарсда овозли нутқни эшитишни; ўқиш? гапириш, матндаги гап ва унинг қурилишларини, ўқи- ганларини сўзлаб беришни ўрганадилар. Гап тузиш жа- раёнида ўқувчилар оғзаки ва ёзма нутқ ўртасидапв алоқани идрок қиладилар, ўз фикрини ёзма баён этишга ўрганадилар.

Болалар энди гапиришга ўрганаётган пайтда берил- ган саволларга жавоб қайтариш йўли билан ўз фикрини бирмунча яхши ифодалайдилар. Шунинг учун ҳам III синф рус ўқувчиларининг ўзбекча нутқини ёш бола нут- қига таққослаш мумкин. Демак, III синфда савол-жа- вобга асосланган диалог уларнинг нутқини- шакллан- тириш шакли, гаплашув шаклидир.

Уқувчиларнинг савол-жавобга асосланган суҳбатини ташкил қилганда ўқитувчи ўқувчиларга савол беради, Уқувчилар унинг саволларига тўлиқ жавоб беришга ин- тиладилар. Масалан:

* Бу киши ким?— Бу киши — ишчи.
* Бу киши ишчими?—Ҳа, бу киши ҳам ишчи.

Уқувчилар муайян луғат бойлиги ва гапириш кўник-

масига эга бўлгандан сўнг, савол-жавоб мазмунан мус- тақилроқ шаклга кириб боради.

* Карим, сен нима ўқияпсан?
* Мен рўзнома ўқияпман.
* Ҳалима, сен-чи?
* Мен хат ўқияпман.

•— Салим ҳам хат ўқияптими?

* Йўқ, у китоб ўқияпти.

Савол-жавобга ўргатишнинг навбатдаги учинчи бос- қичида ўқувчи жавобининг тўлиқ бўлмаслигига ҳам йўл қўйиш мумкин, чунки жонли нутқда савол-жавобга асос- ланган нутқ ҳеч қачон тўлиқ бўлмайди.

* Сен у китобни ўқидингми?
* Уқидим.
* Еқдими?
* Жуда.

Савол-жавобга ўргатишнинг қейинги босқичларида ўқувчиларнинг жавобларида муҳокама элементларк майдонга келиши мумкин.

* Бу столми?
* Йўқ, бу стул.
* Бу стул қорами?

•— Иўқ, бу стул сариқ.

Уқувчиларда диалогик нутқ кўникмасини шакллан- тириш изчил бўлиши керак:

1. Дастлаб ўқувчилар ўқитувчидан сўнг уч-тўртта қисқа диалог гапни қайтаришга ўрганади. Қейинчалик унинг мазмун ва шакли«аста-секин кенгая боради.
2. Уқувчилар ўқитувчининг атрофидаги нарсалар, £асмлар юзасидан берган саволларига жавоб қайта- ради.
3. Кейинчалик ўқурчилар бир-бирига савол берганда ўқитувчи кўрсатган намунага ўхшатиб жавоб қайтара- дилар.
4. Уқувчилар доскадаги ёки плакатдаги диалогга ўх- шатиб савол-жавоб тузишга ўрганадилар.
5. Қийин бўлмагаи қисқа диалогларни ўзбек тили- дан рус тилига ёки аксинча таржима қиладилар.
6. Магнитофон лентасига ёзилган диалогларни оғза- ки такрорлашга ўрганадилар.

Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- нинг бошланғич синфларидаги ўзбек тили дарсларида синалган, унумли диалог турлари қуйидагилар:

1. «Буфетда», «Мактаб боғида», «Узбек тили дарси- да», «Мактаб ҳовлисида» каби матнлардаги вазиятга дахлдор диалоглардир.
2. Уқувчиларнинг «Синф хонаси», «Уй жиҳозлари», «Кийим-кечак», «Об-ҳаво», «Расмлар серияси», «Танаф- фус», «Диафильм» кабилар ҳақидаги суҳбатлари.

Бошланғич синфларда вазиятга дахлдор диалоглар аниқ воқеа-ҳодиса, нарсалар воситасида ўтказилса, юқори синфларда у мавҳумлик томон ривожланади. Масалан:

1. Савол-жавоб.
2. Савол, саволга қарши савол билан жавоб бериш.
3. Хабар туфайли туғиладиган савол-жавоб.
4. Хабар туфайли хабарли саволнинг туғилиши:

а) суҳбатдошининг фикрини тасдиқлаш:

* Ҳа, сен ҳақсан, у кеча мактабда бўлмади.

б) суҳбатдошининг фикрини инкор қилиш:

* Иўқ, сен ноҳақсан, мен бу китобни сотиб ол-

дим.

Уқувчиларни муомала маданиятига ўргатувчи диа- логик’ нутқнинг қуйидаги шаклларига ўргата боришнинг аҳамияти катта:

1. Ҳар куни ўзаро саломлашишда ишлатиладиган сўзлашув:

* Ассалому алайкум, яхшимисиз, соғ-саломатми- сиз?

1. Хайрлашишда ишлатиладиган сўз ва иборалар:

* Хайр, кўришгунча хайр, саломат бўлинг, яхши қо- линг, эртагача хайр каби.

1. Табриклашда ишлатиладиган бирикма ва гаплар;

* Қутлуғ бўлсин. Туғилган кунингиз билан табрик- лайман! Байрам билан табриклайман!

1. Мурожаат шакллари:

* Бир дақиқага мумкинми?— Кечирасиз, сўрасам бўладими? Хўш, нима гап? Сизга нима керак? Яхши7 раҳмат, марҳамат, бош устига. Хўп розиман. Вақтим йўқ, имкониятим йўқ. Албатта каби.

Муомала маданиятига оид тил воситаларини ўрга- тишда болаларнинг ёш хусусиятлари ҳисобга олиниши керак. Бунда ҳар бир синф шароитидан келиб чиқиб, ўқитишнинг1 техник воситаларидан (магнитофон ёки диафильмлардан) фойдаланиш ёхуд карточкалар асо- сида ўқувчиларнинг суҳбатини ташкил қилиш ҳам мум- кин.

Оғзаки нутқнинг иккинчи кўриниши монологик нутқ- дир. Бошланғич синфларда монологик нутқни ўстириш- нинг синалган усулларидан бири ўқилган матн ёки ўқитувчи ҳикоясини ўқувчиларга қайта гапиртиришдир. Қайта ҳикоя қилдириш усули икки хил бўлиб, матнга яқин ёки ўз сўзлари билан ҳикоя қилишдан иборатдир. Бошланғич синф ўқувчиларини дастлабки дарслардан бошлаб ўқиган ёки эшитган нарсаларини ўз сўзлари би- лан (тушуниб) қайта ҳикоя қилишга ўргатиш керак. Бунда монологнинг қуйидаги турлари ишлатилади:

а) матнни ўз номидан гапириш;

б) матнни иккинчи шахс номидан ҳикоя қилиш;

в )кўпчилик номидан гапириш;

г) синф жиҳозларини тасвирлаш;

д) мактабни, мактаб ҳовлиси ёки боғини тасвирлаш;

е) буфет, стадион ёки танаффус вақтидаги воқеа- ҳодисани гапириб бериш;

ё) синф ўқувчиларининг дарсга гайёрлиги ҳақида навбатчининг ўқитувчига ҳисоботи.

Юқори синфларда ҳикоя қилдиришнинг қуйидаги шаклларидан фойдаланиш яхши натижа беради:

а) муайян сўзлардан (бу сўзлар берилади) фойда- ланиб, қишлоғи, мактаби, дўстлари ҳақида хикоя ҳил- дириш;

б) кашшофлар боғидан олган таассуротларини ҳи- коя ҳилдириш; :

в) кўрган киноси ёки ўҳиган китоби ҳаҳида ҳисҳа ҳикоя ҳилдириш;

г) ўзида чуҳур таассурот ҳолдирган воҳеа-ҳодисани ҳикоя ҳилдириш;

Д) Ўҳувчиларнинг ўзаро мусобаҳаси, спорт майдони- даги кураш ҳақидаги таассуротларини гапиртириш.

Уҳувчиларнинг монологик нутҳини ўстиришда ўҳи- тувчи мазмунли расмлардан, кўргазмали қурол, диа- •фильм ва бошҳа техник воситалардан фойдаланиши ке- рак. Уҳувчиларнинг монологик нутҳини ривожлантириш учун диафильмдан фойдаланганда ҳуйидаги усулларни ҳўллаш тавсия ҳилинади:

1. Уҳитувчи ўҳувчиларга таниш бўлган сўзлар воси- тасида у ёки бу матнни якунлашга, умумлаштиришга мўлжалланган диафильмнинг кадрларини олдин намо- йиш қилади, уни иккинчи намойиш қилиш эса ўҳувчи- ларнинг ҳикояси билан ҳўшиб олиб борилади.
2. Диафильм кадрларининг биринчи ярми намойиш 'ҳилинади, иккинчи ярмини эса ўқувчилар ҳикоя ҳилади. Шундан сўнг иккинчи ярми кўрсатилади, ўҳувчилар ўз ҳикоясининг воҳеликка қанчалик яҳинлигини текшира- дилар.

Уҳитувчи дарсда мазмунли расмлардан фойдалан- ганда, бу расмда ифодаланган тасвир мазхмунини аввал ўҳувчиларга тушунтириши, улар билан савол-жавобга асосланган' суҳбат ўтказиши, шулар асосида расм маз- муни ҳаҳида ўҳувчиларнинг маълум тушунчага эга бў- лишини таъминлаши керак..

Уқувчиларнинг ҳикоясини тинглаш ҳуйидати дидак- тик принципларга асосланади:

1. Уҳувчилар ҳикояси бўлинмай, сабр билан тингла- яади.
2. Уҳувчиларнинг ютуғи таҳдирланиб борилади, хато ва камчилиги эса эҳтиётлик ва мулойимлик билан туза- тилади.

Ҳикоя муҳокамасига барча ўҳувчилар тортилади.

1. Уҳувчи ўҳиган, кўрган ёки эшитган нарсасини гапириб беришга ҳийналса, ўҳитувчи йўналтирувчи са- вол (реплика) билан унга ёрдам беради.

Уҳувчилар нутҳини шакллантириш шартларидан яна

бири уларни ёзма нутққа ўргатишдир. Агар оғзаки нутқ тушуниш ва гапириш жараёнини ифодаласа, ёзма нутқ ўқиш ва ёзиш жараёнини гавдалантиради. Бинобарин, хар қандай ёзма иш (нутқ) оғзаки тайёргарликка асос- ланади. «Яхши ёзма нутқ, асосан яхши оғзаки нутққа. лоақал, ўйланган нутққа асосланади,— деган эди К. Д. Ушинский.— Аммо у товушларда ифодаланмаганлиги билан оғзаки нутқдан фарқ қилади, холос»[[39]](#footnote-39). (Таржима бизники — Н. С.).

Бошланғич синф ўқувчиларининг ёзма нутқини шакл- лантиришда ўқитувчиларнинг қуйидаги усулларидав фойдаланишлари тавсия қилинади:

1. Нуқталар ўрнига керакли сўз, бўғин ёки ҳарф- ларни қўйиб кўчириш.
2. Нуқталар ўрнига келишик, эгалик ва сўз ясовчв қўшимчаларни қўйиб кўчириш.
3. Таянч сўзлардан фойдаланиб гаплар тузиш.
4. Китобда ёки карточкада берилган саволларга жа- воб ёзиш.
5. Берилган машқларни ёзма бажариш.
6. Матнлардан керакли сўз ва гапларни топиб кў- чириш.
7. Луғат диктанти.
8. Диктамт. Баён.
9. Расмга қараб саволларга жавоб ёзиш.

*Узбек тили дарсларида тарцатма дидактик материал- лардан фойдаланиш усуллари*

Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- нинг ўзбек тили дарсларида ўқувчилар нутқини шакл- лантириш учун уларнинг мустақил ишларини ташкил қилиш катта аҳамиятга эга. Уқувчилар мустақил иши- нинг энг унумли ва оммавий шакли тарқатма дидактик материаллардан фойдаланиш бўлиб, уни дарснинг ҳам- ма турлари ва босқичларида қўллаш мумкин.

Тарқатма дидактик материалнинг оғзаки ёки ёзма шаклидан фойдаланиш дарсдан кузатилган ўқув-тар- биянинг мақсади, баён этиладиган материалнинг ха- рактери ва ҳажми, дарсда қўлланадиган усул ва воси- талар, ўқувчилар жамоасининг тайёргарлик даражасига қараб белгиданади.

Дарс жараёнида тарқатма дидактик материалнинг ёзма шаклидан фойдаланиш, унинг оғзаки формасига нисбатан кўпроқ вақт сарфлашни талаб қилади, шунинг учун ҳам ундан ўтилган материални такрорлаш ёки системалаштиришга, ўқувчилар билимини текшириш ва баҳолашга оид дарс турларида фойдаланиш мақсад- га мувофиқдир.

Узбек тили дарсларида тарқатма дидактик мате- риаллардан фойдаланиш амалиётининг экспериментал таҳлили шуни кўрсатдики, ўқувчилар муайян луғат бойлиги ва нутқ кўникмасига эга бўлмай туриб, тарқат- ма ўқув материалларидан фойдаланиш кутилган нати- жа бермайди. Бинобарин, ўқишлар рус тилида олиб бо- риладиган мактабларнинг ўзбек тили ўқитувчиси ўзи- нинг III синфдаги дастлабки дарсларида ўқувчиларнй тарқатма дидактик материаллардан фойдаланишга (гар- чанд, улар она тили дарсларида бу материаллар билан ишлашни билиб олган бўлсалар ҳам) тайёрлаб бориши керак.

Олиб борилган илмий-методик эксперимеит ва куза- тишлар шуни кўрсатдики, ўқувчиларни саводхонликка ўргатиш жараёнида улар ҳ, ў, қ, ғ фонемаларининг сўз таркибидаги талаффузи ва имлосини ўз вақтида пухта эгаллаб олишмаса, кейинчалик шу товуш ва ҳарфлар билан боғлиқ хатолардан тезда қутула олмайдилар.

Шунинг учун бу товушларни ва уларни ифодаловчи ҳарфлар имлосини ўқувчиларга ўргатиш учун ажратил- ган дарсларда ўқитувчи тарқатма дидактик материал- лардан фойдаланишга алоҳида эътибор бериши керак. Масалан, III синф дарслигининг 33- параграфидаги ўқув материалларини дарс жараёнида ўқувчиларга ўргатиш, уларда бу материаллар юзасидан билим ва кўникма ҳосил қилиш учун қуйидаги тарқатма дидактик мате- териаллардан фойдаланиши мумкин:

С—1

1. Уқинг. Гапларни ўзбек тилига таржима қилинг ва ёзинг. ғ товушининг талаффузи ва ёзувдаги ифодасини эслаб қолинг. Таркибида ғ товуши бўлган сўзнинг та- гига чизинг.

№ 1

Вот этот сад большой и красивмй. В саду есть раз- нне цветьқ

В этом саду много детей. Они играют и отднхают,

№ 3

Уктам и Халима отднхают в саду. Они играют в куклн..

№ 4

Вон там гуляют два гуся. Они белне.

\* \* \*

1. Таркибида ғ товуши бўлган сўзлар воситасида иккитадан гап тузинг. Уларни дафтарингизга ёзинг.

Намуна: 1. Мана катта ва чиройли қўнғироқ. 2. Ғу- лом бир неча қизлар билан бирга гул теряпти.

№ 1

Уйнаяпти, Ғулом, Қодир, мана, боғда, бор, дарахт.

№ 2

Қўнғироқ, қўғирчоқ, Ғафур, ўйнаяпти, мана, ана.

№ 3

Ғайрат, Қудрат, боғ, қўғирчоқ, ўйнаяпти, ишлаяпти^ мана, ана.

№ 4

Биз, қўғирчоқ, қўнғироқ, Ғаффор, Ғайрат, боғда ўй- наяпти, оляпмиз.

1. Мен, сен, у, биз, сиз, улар кишилик олмошлари ва боғ, ғоз сўзларидан фойдаланиб иккитадан гап ту- зинг. Боғ, ғоз сўзларини ёдланг. Қишилик олмошлари- нинг тагига чизинг.

Намуна: Мен боғда ҳар хил гуллар. теряпман.

№ 1

Мен, биз, боғ, келяпман, кўряпмиз.

№ 2

Сен, у, боғ, ғоз, кўряпсан\* кўряпти.

№ 3

Биз, сиз, боғ, ғоз ўйнаяпмиз, кўряпсиз.

Мен, улар, боғ, ғоз ўйнаяпман, кўряптилар.

1. Уқинг. Таркибида ҳ, ў, ҳ, ғ товушлари бўлган сўзларни ажратиб дафтарингизга бўғинлаб ёзинг. Нима қилди? Нима қиляптилар? сўроқларига жавоб бўлган еўзларнинг тагига бир, қаерда? сўроғига жавоб бўлган сўзларнинг тагига икки чизиқ чизинг.

№ 1

1. Болалар боғда ҳар хил гуллар теряптилар.
2. Ҳовлида бир неча ўғил ва қиз бола ўйнаяпти.

№ 2

1. Уқувчилар синфни тозаладилар.
2. Ҳалима, Қодир, Турғунбойлар газета ўқияпти.

№ 3

1. Ана боғ. Боғда дарахтлар кўп.
2. Мана Ғафур, Ғайрат ва Қодирлар. Улар боғда ўй- яаяптилар.

№ 4

1. Биз боғда жуда кўп болаларни кўрдик.
2. Улар гул теряптилар. У ерда қизил гуллар ҳам €юр.
3. Берилган сўзларни ўқинг, улардан фойдаланиб иккитадан ^гап тузинг ва дафтарингизга ёзинг. Тарки- бида ғ, қ, ў, ҳ, товушлари бўлган сўзларнинг тагига чи- зинг. Уларни ёдланг.

Намуна: ўқийдилар, мактабда улар. Улар мактабда ўқийдилар.

№ 1

Қетяпти, Ғафур, мактабга. Ғайрат боғда ўйнаяпти.

№ 2

1. Болалар, ўйнаяптилар, боғда, бир неча ўғил.
2. Уйнаяптилар, қўғирчоқ, болалар, қиз.

№ 3

1. Кўп, боғда, дарахтлар, гуллар.
2. Суҳбатлашмоқдалар, ўқувчилар, боғда.
3. Бола, бир неча, боғдан, келяпти,
4. Ғайрат, Қумри, ўртоқ, яхши.
5. Берилган сўзлардан фойдаланиб, иккитадан гаи тузинг ва дафтарингизга ёзинг. Таркибида ғ ҳарфи бўлган сўзларни ёдланг.

№ 1

1. Уйна, боғ, Ғафур, Турғун, Гулнора.
2. Ғоз, боғ, кўряпти, Турғуной.

№ 2

1. Бор, боғ, бир неча, дарахт.
2. Ғайрат, Ғафур, боғ, гул тер.

№ 3

1. Ғани, бор, қўғирчоқ.

5 2. Кўп, боғ, ғозлар оқ.

№ 4

1. Қитоб, Ғани, Турғун, ўқияпти.
2. Уйнаяптилар, қўғирчоқ, улар, ана.
3. Уқинг. Тушириб қолдирилган г—ғ товушлари- дан мосини қўйиб кўчиринг. Б,у товушлар қатнашган сўзларнинг талаффузи ва ёзилишини тушунтиринг. Қавс ичида берилган саволларга жавоб бўлган сўзларнинг тагига чизинг.

Намуна: Бу қўғирчоқ сариқ. (Нима?)

№ 1

1. Бу бо. катта ва чиройли. (Қандай?)
2. .уллар оқ, қизил сариқ. (Нималар?)

№ 2

1. .айрат ,ул теряпти. (Нима қиляпти?)
2. Мана сариқ қўн.ироқ. (Нима?)

№ 3

1. Тур.уной ва Гулнора шахмат ўйнаяпти. (Нима қиляпти?)
2. Мана бу қўн.ироқ. (Нима?)

№ 4

(. Мана чиройли қў.ирчоқ. (Нима?)

1. Ана кагта ва чиройли .ул. (Нима?)
2. Бу .илам катта. (Қандай гилам?)
3. Матнни ўқинг. Нуқталар ўрнига берилган сўз- лардан мосини қўйиб, дафтарингизга ёзинг. Таркибида ғ товуши бўлган сўзларни ёдланг. Саволга жавоб бўл- ган сўзларнинг тагига чизинг.

№ 1

1. Биз катта ва чиройли ... кўряпмиз. (Нимани?)
2. Боғда ҳар хил ... ва барглар бор. (Қаерда?)

*(гул, боғни)*

№ 2

1. Мана бу . .. оқ ва чиройли. (Нима?)
2. Бу ... гул ва дарахтлар кўп. (Қаерда?)

*(ғоз, боғда.)*

№ 3

1. Мана б'ў ... катта ва чиройли. (Нималар?)
2. Ана у боғда ... бор. Гуллар оқ, сариқ, қизил. (Ни- малар?)

*(гуллар, қўғирчоқ)*

№ 4

1. Ҳалима ва Меҳри .. . ўйнаяптилар. (Қаерда?)
2. Бу ... ана у ...дан чиройли. (Нималар?)

*(боғда, гуллар)*

1. Матнни ўқинг. Берилган саволларга жавоб бўл- ган гапларни ажратиб, дафтарингизга кўчиринг. Тарки- бида ғ товуши бўлган сўзларнинг талаффузи ва ёзили- шини эслаб қолинг.

№ 1

Мана боғ. Боғда дарахтлар кўп. Болалар боғда иш- лаяпти. Ғайрат ва Меҳри олма теряпти. Ҳалима қўғир- чоқ ўйнаяпти.

Болалар қаерда ишлаяпти? Ҳалима нима қиляпти?

№ 2

Мана ғоз. Ғоз оқ ва чиройли. Ғоз боғда юрибди. Ға- фур ва Турғун ғозни кўряптилар. Ана Ҳалима ва Ғани. Улар қўғирчоқ ўйнаяптилар.

Ғоз қандай? У қаерда? Ғозни кимлар кўряптилар?

Биз боғни кўряпмиз. Унда дарахтлар кўп. Боғда чи- ройли гуллар ҳам бор. Ҳалима\* ва Турғун боғда гул теряптилар. Гуллар оқ, сариқ, қизил.

Ҳалима ва Турғун қаерда гул теряптилар?

№ 4

Мана катта ва чиройли боғ. Боғда дарахт ва гуллар кўп. Боғда гуллар теряпмиз. Гуллар оқ, қизил, сариқ. Қизлар боғда қўғирчоқ ўйнаяптилар. Уғил болалар шахмат ўйнаяптилар.

Дарахт ва гуллар қаерда? Қизлар боғда нима ўйна- яптилар?

1. «Боғ» расмидан фойдаланиб, қуйидаги саволлар- га жавоб ёзинг!

№ 1

Расмда нима кўряпсиз? Боғ қандай? Боғда нималар бор?

№ 2

Болалар боғда нима қиляптилар. Қимлар гул тер- япти? Гуллар қандай?

№ 3

Боғда кимлар қўғирчоқ ўйнаяпти? Қўғирчоқ қандай?

№ 4

Боғда нечта ўғил бола бор? Улар нима қиляпти? Боғда ғоз ҳам борми?

33- параграфни ўтиш учун мўлжалланган юқоридаги тўрт вариант тарқат^а дидактик материаллардан бе- рилган топшириқларнинг ўқувчилар томонидан муста- қил бажарилиши уларга қуйидаги имкониятларни очиб беради: ўқувчиларнинг дарсда олган билимлари янада мустаҳкамланади; олдинги дарсларда ўзлаштириб олин- ган билимдан амалда фойдаланишга ўрганилади; мус- тақил ва ижодий ишлаш, фикрлаш кўникмалари шакл- лантирилади.

^Бу материаллардан фойдаланиш ўқувчилар нутқини шакллантиришнийг қуйидаги аниқ имкониятларини юзага келтиради:

1. Материалларда берилган матн, гаи, сўз ва сўз бирикмаларини ўқувчиларнинг ҳаммаси мустақил ўқий-

ди, улардаги топшириқларни бажариш йўлларини қи- диради, ўйлайди.

1. Уқувчилар^фикрлаш ва гап тузишга ўрганади, гапдаги сўзлар тартибини, кишилик, кўрсатиш олмош- ларини, феълларнинг бўлишли-бўлишсиз ва замон фор- маларини идрок қиладиган, улардан амалда фойдалана оладиган бўяади.
2. Матнда тушириб қолдирилган нуқталар ўрнини тўлғазиш жараёнида ўқувчилар сўз ва гап мазмунини шакллантириш кўникмасига эга бўла боради; бўғин ва сўзларнинг амалдаги ўрнини фаҳмлайди, таркибида қ, қ, ў, ғ товушлари бўлган сўзларнинг талаффузи ва им- лосини билиб олади; берилган саволларга жавоб бўл- ган гап ёки' сўзларни матндан ажратишга, бу саволлар ёрдамида расм мазмунини сўзлашга, гапларни рус ти- лидан ўзбек тилига таржима қилишга ўрганади.

Дарснинг ташкилий ва тарбиявий қисми ўтказнлгач, янги мавзу эълон қилинади. Шундан сўнг ғ товуши кўк ранг билан ажратилган лексик ва грамматик материал- ли плакат доскага илиб қўйилади. Кейин ўқитувчи синфга мурожаат қилади:

* Диққат, болалар! Бу қўғирчоқ. Қў-ғир-чоқ, ту- шундингизми? Қўғирчоқ. Петя, сен айт-чи, бу нима?
* Қўғирчоқ.
* Шура, сеи айт, бу нима?
* Бу қўғирчоқ.

Уқитувчи қўлидаги қўғирчоқни столга қўйиб пакет- даги қўғирчоқ сўзига ўқувчилар диққатини жалб қи- лади:—Қаранглар, болалар! Қўғирчоқ сўзи қандай ёзилар экан. Қани, ҳаммамиз ўқиймиз. Қўғирчоқ, яна^ қўғирчоқ. Қў-ғир-чоқ.

Ана шу тартибда боғ, ғоз, қўғирчоқ, бир қанча, Ғай- рат, Турғун, Ғани, Ғафур каби сўзлар ўрганилади. Шун- дан сўнг ўқитувчи фонетик машққа кўчади:

* Айтинглар-чи, болалар, бугун ўрганилган қўғир- чоқ, қўнғироқ бир неча, боғ сўзларидаги қайси товуш сиз учун янги? (Ҳамма қўл кўтаради) Мая, сен айт!
* Биз учун ғ товуши янги.
* Тўғри, ғ ўзбек тилининг ўзига хос товушларидан бири бўлиб, гилам, гул, Галя сўзларидаги г товушидан фарқ қилади. ғ — чуқур тил орқа товуши, г га нисбатан ғ товуши қаттиқ талаффуз қилинади. Шунинг учун ҳам диакритик белги билан ёзилади. Қани, Саша, плакат- даги сўзларни ўқи!

*Қўғирчоқ, боғ, ғоз, қўнғироқ, бир қанча...*

Ана шу йўл билан плакатдаги сўзлар тўрт ўқувчи томонидан ўқилади. Бу сўзларни ўқувчилар ўқитувчи бошчилигида икки марта биргаликда ҳам ўқийди. Сўнг шу сўзлар луғат дафтарига кўчирилади, икки-уч дақиқа давомида ўқувчиларга ёдлатилади. Қейин уч бола дос- кага бирдан чиқиб, қўнғироқ, қўғирчоқ, ғоз, боғ каби сўзлар иштирокида биттадан гап тузади. Бошқа бола- лар эса жойида ўтириб, ана шу‘сўзларнинг биттаси иш- тирокида иккитадан гап тузади.

Доскага ёзаётган уч бола ўзлари тузган гапларни текширади. Сўнг бу гаплар бошқа ўқувчилар ёрдамида яна текширилади. Уларнинг тўғри ёзилганлиги аниқлан- гач, ўқувчилар ўз жойларига ўтиради. Уқитувчи махсус тайёрланган плакатдаги «боғ» расмининг мазмунини ўқувчиларга қуйидагича ҳикоя қилади. Уқувчилар ўқи- тувчи кўрсатган нарсаларни кузатиб, диққат билан тинглайдилар.

* Қаранглар, болалар! Бу — боғ. Боғ катта ва чи- ройли. Унда дарахтлар кўп. Булар — гуллар. Ана бир неча бола. Улар ишлаяптилар. Ғайрат ва Меҳри олма теряпти. Ҳалима қўғирчоқ ўйнаяпти. Ғафур ва Турғун- лар газета ўқияпти. Ана ғоз. Ғоз оппоқ ва чиройли.

Сўнг «боғ»\_расми юзасидан ўқувчилар билан қуйи- даги савол-жавоблар ўтказилади.

* Болалар, расмда нимани кўряпсизлар?
* Расмда боғни кўряпмиз.
* Бу боғ қандай? ■
* Бу боғ катта ва чиройли.
* Боғда дарахтлар кўпми?
* Ҳа, боғда дарахтлар кўп.
* Булар нима?
* Булар — гул.
* Гуллар қандай рангда?
* Гуллар оқ, қизил, сариқ рангда.
* Булар кимлар?
* Булар — болалар.
* Улар нима қиляптйлар?
* Улар ишлаяптилар.
* Бу нима?
* Бу қўғирчоқ.
* Бу нима?
* Бу— ғоз.
* Ғоз қандай рангда?
* Ғоз оқ рангда.

Юқоридаги ҳар бир саволга бир ўқувчи жавоб бе- ради. Суҳбат тугагач, «Алифбе»нинг 58- саҳифасидаги «Боғ» матни ўқувчиларга ифодали ўҳиб берилади, ке- йин матн тўрт ҳисмга ажратилиб, ҳар бири бир ўҳув- чига ўқитилади. Шундан сўнг матн ҳамма ўҳувчилар иштирокида биргаликда ўҳилади. Бу ишлар амалга оширилгач, дарсда фаол ҳатнашган, еаволларга жавоб берган ўқувчиларнинг билими изоҳли баҳоланади.

Уй вазифаси топширилади, ўҳувчиларга уни бажа- риш йўллари тушунтирилади. Уҳувчилар уй вазифасини кундалик дафтарларига ҳайд қилганларидан сўнг, кар- тонга оқ ҳоғоз ёпиштирилган ва эстетик жиҳатдан на- фис қилиб ишланган юҳоридаги тарҳатма дидактик материалларнинг ҳар бир машҳ варианти биттадан ўҳув- чига тарқатилади, б,у материални кир ҳилмаслик, унга сиёҳ теккизмаслик эслатилади.

Уҳувчилар олган топшириҳларини ишлаётганда, ўҳитувчи ўзлаштириши суст ўҳувчиларга ёрдам бериб, кузатиб боради. Улар топшириҳни 6—9 даҳиқада бажа- ради. Уҳитувчи уларни тезда териб олади ва уйда тек- шириб, ўҳувчиларнинг баҳосини навбатдаги дарсда эълон ҳилади.

\* \* \* • ;

Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактаблар- нинг III синфидаги ўзбек тили дарсларида ўҳув мате- риалларини такрорлаш учун биринчи чоракда уч соат, иккинчи чоракда икки соат, учинчи чоракда тўрт соат, тўртинчи чоракда эса икки соат ваҳт ажратилади, улар- да ҳуйидагиларга алоҳида эътибор бериш тавсия ҳи- иинади:

1. Чорак ва йиллик ўҳув режасида ўҳув материалла- рини такрорлаш ва ҳайтаришга ажратилган дарслар йил ёки чорак охирида эмас, балки у ёки ’бу дарсда такрорлаш кўзда тутилган ўқув материаллари ўтиб ту- гатилиши биланоқ ўтказилади. Натижада, ўҳувчилар дарсларда ўзлаштириб олган тил материаллари ҳаҳи- даги билим ва кўникмаларини унутиб қўймасдап мус- таҳкамлаш имкониятига эга бўладилар.
2. Такрорлаш ва ҳайтариш дарсларида лексик ва грамматик материални биринчи ўринга кўтариш зарур. Фонетик материални такрорлаш иккинчи ўринда амалга оширилади. Янги ўқув материалини ўқувчиларга етка- зиш кўзда тутилган дарсларда, аксинча, фонетик мате- риал биринчи навбатда, грамматик ва лексик материал эса иккинчи навбатда амалга оширилади.
3. Такрорланаётган ўқув материалларини ўрганиш жараёнида йўл қўйилган хато ва камчиликларни бар- тараф қилишга алоҳида эътибор берилади. Такрорлаш кўзда тутилган дарслардан кузатилган ўқув-тарбиянинг мақсади ҳам, такрорланаётган ўқув материалининг ха-. рактери ва ҳажми ҳам, унда қўлланадиган ҳар хил усуллар ҳам янги мавзуни баён этишга мўлжалланган дарслардагидан фарқ қилади. Шунинг учун дарснинг бу турларини ташкил қилишда ўқувчиларнинг мустақил ишига, уларнинг ижодий қобилиятини ўстиоишга ало- ҳида эътибор берилади.
4. Такрорлаш дарсларида ўқувчиларнинг оғзаки ва ёзма нутқини янада ривожлантириш, ўрганган тил ма- териалларини амалда қўллашга ўрганиш имкониятлари катта. Шунинг учун бу турдаги дарсларда ўқувчилар- нинг ўзбек тилида оғзаки ва ёзма гаплар тузишига, бе- рилган саволлар ёрдамида расмлар мазмунини ҳикоя қилишига, аниқ воқеа-ҳодисалар, мавзулар юзасидан жонли суҳбатлар уюштиришга кўпроқ аҳамият бери- лади.
5. 45—48- параграфларга оид ўқув материалларини такрорлашга бағишланган дарсда фойдаланиш учун тайёрланган тўрт вариантли 40 та топшириқдан иборат тарқатма дидактик материалларда ўқувчи томонидан мустақил бажариладиган қуйидаги иш турларига ало- ҳида эътибор берилади:
6. Ҳар бир бола олган карточка топшириғида «Мак- таб ҳовлиси», «Буфет», «Бйз санаяпмиз» каби расм ва матнларни ифодали ўқиш, улардан фойдаланиб савол- ларга жавоб ёзиш, таркибида қ, ў, ҳ, ғ товушлари бўл- ган сўзларни ажратиб, шу товушлар тагига чизиш талаб қилинади.
7. «Танаффус», «Мактаб ҳовлиси», «Буфет», «Суҳ- бат» каби матнларнинг бирида ким? нима? нима қиляп- ти? нима қиляптилар? қаерда? қаердан? қаерга? каби саволларга жавоб бўлган гап бўлаклари ажратилади.
8. Карточкадаги шартларга мувофиқ «Биз санаяп- миз» матнидан фойдаланиб, 1—10, 11—20, 21—30, 31—40, 41—50 гача бўлган сонлар охирига -нчи, шнчи, -та қўшимчаларидан бири қўшилиб, дафтарга кўчири- лади. Шу йўл билан саноқ ва тартиб сонларнинг талаф- фузи ва ёзилиши ўрганилади.
9. «Мактабимиз ҳовлисида», «Мактабимиз буфети- да», «Ҳозир танаффус» каби мавзуларда ўз таассурот- ларини ҳикоя қилишга ўрганиш учун амалдаги дарс- ликнинг ана шу матн ва расмларидан фойдаланиб гаплар тузилади.
10. «ичяпмиз», «еяпмиз», «ўйнаяпмиз», «санаяпмиз» 'каби феъллар иштирокида гаплар туздирилади, бунда эга вазифасида келган кишилик олмошлари билан ке- симнинг мослашувига — кесим вазифасида келган феълнинг,тусланишига алоҳида эътибор берилади. Масалан, 45, 46, 47, 48- параграф материалларини так- рорлашга бағишланган дарсда ташкилий ишдан сўнг мавзу эълон қилинади ва ўқувчилардан китобнинг 75- саҳифасини очиш сўралади. Ҳамма китобини очиб тай- ёр бўлгандан кейин уларга «Мактаб ҳовлиси», «Буфет», «Биз санаяпмиз» каби матнларни овоз чиқармай ўқиб чиқиш ва расмлар билан танишиш топширилади. Бун- га беш дақиқа вақт берилади. Улар матнларни бирин- кетин ўқиб, расмларни кўздан кечиради, сўнг «Мактаб ҳовлиси», «Буфет», «Биз санаяпмиз» параграфлари учун

■\* тайёрланган кўргазмали қурол, плакат, расм ва нарса- лар воситасида болаларнинг жонли суҳбати уюштири- лади. «Биз санаяпмиз» мавзусини такрорлашда ўқувчи- лар синфдаги болаларни, парталарни; «Буфет» мавзу- сини такрорлашда эса нон, булка, қанд, чой, сариёғ каби нарсаларни санайди.

Суҳбат тугагандан сўнг ўқувчиларга тарқатма ди- дактик материаллар берилади. Уқувчилар карточкада- ги шартлар билан танишиб чиққанларидан сўнг, топши- риқни ким тушунмаса қўл кўтариш таклиф қилинади. Ҳамма учун топшйриқ шартлари тушунарли эканлиги маълум бўлгач, уларга бу топшириқларни мустақил ба- жариш топширилади. Уқувчилар топшириқларни қандай бажараётганликларини ўқитувчи кузатиб боради, бўш ўзлаштирадиган ўқувчиларга ёрдамлашади. Уқувчилар олган топшириқларини 18—20 дақиқада ишлаб бўлиш- лари керак. Шундан сўнг дафтарлар уйда текшириш учун йиғиб олинади ва ўқувчилар ишининг таҳлили ке- ласи дарсда изоҳлаб эълон қилинади.

Такрорлаш дарсларида тарқатма дидактик мате- риаллардан бошқа усулда ҳам фойдаланиш мумкин. Масалан, дарсликнинг 41—44-параграф материаллари- ни такрорлашда тарқатма дидактик материаллардан қуйидаги усулда фойдаланса бўлади: параграфларда

берилган ўқув материалларини такрорлаш мақсадида олдиндан махсус тайёрланган тарқатма дидактик мате- риаллар 44-параграфда баён этилган дарснинг охирида ўқувчиларга уй вазифаси сифатида тарқатиб берилади. Улар олдинги дарсларда бу ўқув материаллари юзаси- дан муайян билим ва кўникмага эга бўлиб қолганлик- лари учун карточкадаги топшириқларни уйларида мус- тақил бажариб келади. Навбатдаги дарсда топшириқ- лар кенг ва ҳар томонлама тақлил қилинади, бунда барча ўқувчилар фаол иштирок этади, шу йўл билан 42-—44- параграф материаллари такрорланади, бу мате- риаллар бўйича ўқувчиларнинг билим ва кўникмаси текширилади, уларнинг мустақил бажарган иши ва жа- воблари изоҳлаб баҳоланади.

Такрорлаш ва системалаштириш дарсларида тарқат- ма дидактик материаллар ўқувчилар томонидан муста- қил бажарилиши ва таҳлил қилиниши мумкин. Бу иш ўқитувчининг фаол назоратида амалга оширилади.

Илғор ўқитувчилар такрорлаш ва системалаштириш дарсларида ташкилий ишдан сўнг тарқатма дидактик материалларни ўқувчиларга тезда тарқатиб, уни бажа- риш учун 10—15 дақиқа вақт беради. Узи эса бу иш- иинг ўқувчилар томонидан қандай бажарилаётганини кузатади, керак бўлганда у ёки бу ўқувчига ёрдамла- шади. Уқувчилар топшириқни бажарйб бўлгандан сўнг, ўқитувчи қолган вақтда ўқувчилар томонидан бажарил- ган ишнинг таҳлилини ўтказади, шу жараёнда ўқув ма- териалини суҳбат йўли билан такрорлайди, бу мате- риаллар юзасидан ўқувчилар билийини контроль қилади ва изоҳлаб баҳолайди. Бундай дарслар, одатда ўқув- чиларнинг тўла фаоллигини таъминлайди.

Тарқатма дидактик материаллардан кўп дарс. қол- дирган, шу сабабли ўқув материалини яхши ўзлаштир- маган ўқувчилар билан якка иш олиб боришда ҳам унумли фойдаланиш мумкин.

Йил давомида ўтилганларни системалаштиришга оид дарслар ўз табиатИга кўра такрорлаш дарсларидан фарқ қилади, шўнга кўра тарқатма дидактик матсриал- лардан фойдаланиш ҳам бу дарсларда бошқачароқ бўлади: уларда йил давомида ўрганилган грамматик, лексик, фонетик материаллар амалий жиҳатдан систсма- лаштирилади, бинобарин, тарқатма дидактик материал- лар кўпроқ. умумлашган характерда бўлади.

III синф ўзбек тили материалларини йил охирида

системалаштиришга одатда бешта дарс ажратилади. Уларда «Уқув қуроллари», «Синф», «Синфдаги жиҳоз- лар», «Дарс», «Танаффус», «Арча байрами», «Боғ», «Мак- таб ҳовлиси», «Буфет», «Уй», «Уй жиҳозлари» каби мавзуларга мансуб фаол сўзларни, -лар, -ми, -чи, -да, -дан, -га, -ни каби грамматик қўшимчаларни, мен, сен, у, биз, сиз, улар, ўқи, ўтир, тур, ўтирма, турма, артяп- ти, ёзяпти, ииглаяпти каби олмош ва феълларни, тартиб ва саноқ сонларни, ҳа, йўҳ, эмас каби сўзларни, ҳ, ў, қ, ғ товушларини, шунингдек, катта, латта, аъло, эълон, Аъзам каби сўзларнинг талаффуз ва имлосини амалий жиҳатдан системалаштириш мақсад қилинади.

Бу дарсларнинг ҳар бирида системалаштириш кўзда тутилган ўқув материаллари асосида олдиндан махсус тарқатма дидактик материаллар, кўргазмали қурол, тех- ник воситалар тайёрлаб, дарсларда улардан унумли фойдаланилади, шулар воситасида ўқувчиларнинг боғ- ланишли нутқини шакллантиришга алоҳида эътибор бе- рилади.

Шуни алоҳида таъкидлаш керакки, бу дарсларда ўқувчиларнинг диққати уларга маълум бўлган гап ту- зилишларига кўпроқ жалб қилинади ва шу асосда ўз фикрини амалда ифодалашга ўргатилади. Тарқатма ди- дактик материаллар тайёрлашда ҳам бу нарса ҳисобга олинади.

Бу дарсларнинг ҳаммасида ўқувчилар томонидан ба- жарилган тарқатма дидактик материалларнинг шартла- ри барча ўқувчиларнинг фаол иштирокида таҳлил қи- линади, хатолар асосан ўқувчиларнинг ўз.и томонидан тузатилади, ишнйнг бажарилиши ҳар бир ўқувчинипг билимига яраша изоҳли баҳолаб борилади. Уқувчилар нутқида кўзга ташланган типик хатоларнинг сабаблари улар онгига етказилади.

Илмий-методик экспериментлар ва кузатишлардан шу нарса маълумки, тарқатма дидактик материаллар- дан унумли фойдаланилган еинфларда ўзлаштириш ан- ча юқори бўлган, ўқувчиларнинг кўпчилиги ўқув йили- ни «4» ва «5» баҳолар билан якунлашган, синфда икки йил қолувчи ўқувчилар ҳам бўлмаган. Илғор ўқитувчи- ларнинг қуйидаги фикрлари ҳам бунинг исботидир:

«Меи 1969—1970 ўқув йилидан буён ўз дарсларимда тарқатма дидактик материаллардан унумли фойдала- ниб келмоқдаман,— дейди Самарқанд шаҳридаги 46-ўр- та мактабринг ўзбек тили ўқитувчиси Р. Ягудина.—

Оддий усулда ташкил қилинган дарсга нисбатан тар- қатма дидактик материаллар воситасида ташкил қилин- ган дарслар ҳар жиҳатдан самаралироқ эканлигини ўз тажрибамдан биламан. Чунки у ўқитувчига вақтдан унумли фойдаланиш имконини беради, баён этилаётган ўқув материалига нисбатан ўқувчилар диққатини тўла жалб қилади, унинг онгли ва фаол ўзлаштириб олиши- ни таъминлайди. Синфда интизом яхшиланади, ҳар бир ўқитувчи якка ишлаш имкониятига эга бўлади, ўзлаш- тирмовчилариинг сони камаяди. Уқувчилар мустақил ишлашга, онгли ва ижодий фикрлашга, меҳнатсевар- ликка одатлана борадилар».

«Менинг фикримча, ўқувчиларнинг оғзаки ва ёзма нутқини шакллантиришда, уларда ўрганилган тил да- лиллари юзасидан кўникма ҳосил қилишда, ундан амалда фойдаланишга одатлантиришда тарқатма ди- дактик материаллар билан ўқувчилар мустақил ишини ташкил қилишнинг роли бениҳоя. Аммо,— дейди Самар- қанд шаҳридаги 18-ўрта мактабнинг ўзбек тили ўқи- тувчиси Ҳошимов М. — тарқатма дидактик материаллар билан дарс ташкил қилишни системага айлантирмас- лик лозим. Ундан ўзбек тили ўқитишнинг бошқа синал- ган методлари билан бирга фойдаланиш керак. Чунки дарсда янги материални баён этишда, уни мустаҳкам- лашда, ўтилганларни системалаштириш ва такрорлаш- да, ўқувчилар билимини текшириш ва баҳолашда тар- қатма дидактик материаллардан фойдаланиш мумкин. Бинобарин, ўқитувчи агар тарқатма дидактик мате- риаллардан онгли, режа асосида ўринли фойдаланишни билмаса, бу метод системага айланиб, ўқув-тарбия ишида фойда эмас, зарар келтириши мумкин. Шунинг учун ҳам бу методни вақти-вақтида бошқа методлар билан алмаштириб туриш мақсадга мувофиқ».

«III—IV синфларда ўзбек тили ўқитиш жараёнида,— дейДи Самарқанд область Жомбой районидаги 28-мак- табнинг ўзбек тили ўқитувчиси Арслонова Н. Н.,— мен тарқатма ўқув материалларидан унумли фойдаланаман. У ўқувчиларни ўрганилган грамматик ва лексик мате- риаллардан фойдаланиб гап тузишга одатлантиришда, расмга қараб гап тузиш ёки ҳикоя ёзишга, саволларга жавоб топишга, матнда тушириб қолдирилган товуш, бўгин, сўзларни ўрнига қўйиб кўчиришга, уларни ифо- дали ўқишга, рус тилидан ўзбек тилига ёки аксинча оғзаки ва ёзма таржима қилишга ўргатишда ўқитувчи- нинг ишини анча осонлаштиради.

Уз тажрибамдан шуни биламанки, дарсни тарқатма дидактик материалларсиз ташкил қилганимда унга ўқувчиларнинг суст муносабатда бўлаётганлигини, дарс зерикарли ўтганини, ўқувчиларнинг дарсдаги интизоми бўшашганлигини ҳис қиламан. Тарқатма дидактик ма- териаллардан фойдаланиб ташкил қилган дарсларим, одатда, нисбатан жонли, қизиқарли бўлади. Ҳатто ўқув- чиларнинг эътибори ўрганилаётган материал билан шу қадар банд бўладики, улар 45 минут қандай ўтиб кет- ганлигини билмай қолади, уларнинг ҳаммаси иш билан банд бўлганлиги туфайли қачон қўнғироқ бўлар экан, деб деразага қараб эснаб ўтирувчи ўқувчилар, дарсда интизомни бузувчилар бўлмайди. Мен ўқувчиларнинг мустақил бажараётган ишларини кузатиб борар экан- ман, қолоқ ўқувчилар билан якка ишлай оламан».

«Мен иккита III синфда ўзбек тили дарси олиб бор- дим. Уларнинг бирида,— дейди Жомбой районидаги Улуғбек номли 18-мактабнинг ўзбек тили ўқитувчиси Абубакирова А.,— тажриба учун тарқатма дидактик ма- териаллар воситасида дарс олиб бордим, иккинчисида эса оддий усулда дарс ўтдим. Тарқатма дидактик мате- риаллар билан дарс ўтган синф ўқувчиларининг ўзбек тили ҳақидаги билим ва кўникмаси оддий усулда олиб борилган синф ўқувчилари билимига нисбатан, шубҳа- сиз, яхши бўлди. Агар, оддий усулда дарс олиб борил- ган синф ўқувчиларининг ҳар бири чорак охирида ўз- бек тилидан 4—5 та баҳо олган бўлса, тарқатма дидак- тик материаллар воситасида дарс ташкил қилинган синф ўқувчиларининг ҳар бири чорак охирида 8—10 та баҳога эга бўлди. Бу эса ўқувчиларнинг дарсга фаол қатнашганлигидан далолат беради. Аммо тарқатма ди- дактик материаллардан дарс жараёнида фойдаланиш ўқитувчидан қунт ва чидам, ижодий меҳнат, билим ва маҳорат, изланувчанликни талаб қилар экан».

Ушбу методик қўлланма муаллифининг ўзи ҳам тар- қатма дидактик материаллар асосида қатор намунали дарслар ўтган бўлиб, улардан бири Самарқаид область ЛЎомбой районидаги 37-мактабнинг IV синфида ташкил қилинган. Бу дарсга шу мактаб директори И. И. Ермо- лаев қуйидагича тақриз берган: С. Айний номидаги Са- марқанд Давлат пёдагогика институтининг ўқитувчиси Назарова С. М. томонидан IV синфда намунали дарс ташкил қилинди. Дарсда хилма-хил тарқатма ўқув ма- териали қўлланма вазифасини бажарди...

*Дарснинг ижобий сифатлари*

1. Синфдаги ҳар бир ўқувчи ўз қобилиятига яраша якка топшириқ олди.
2. Топшириқдаги масалаларга қўйилган саволлар во- ситасида дарс соддадан аста-секин мураккаблаша борди.
3. Фронтал савол бериш орқали ўқувчилар диққати ўқув материалига нисбатан фаоллаштирила борди.
4. Топшириқни бажариш жараёнида йўл қўйилган хатоларни ўқувчилар ўқитувчининг саволларига жавоб бериш жараёнида аиглаб, тузатиб бордилар.
5. Берилган топшириқлар ўқитувчининг берган муам- моли саволлари ёрдами билан бажарилди.
6. Дарс жараёнида ўқувчиларнинг диққати уларнинг ўзлари йўл қўйган хато ва чала бажарилган топшириқ- ларга йўналтйриб турилди.
7. Уқувчилар ҳар бир қийин сўзни биргаликда иш- лаб чиқдилар.
8. Хатолар кўпчилик бўлиб таҳлил қилинди.
9. Дарсда 18 ўқувчининг 9 тасидан сўралди, улар- нинг билими изоҳлаб баҳоланди. Ҳар бир ўқувчи ўқи- тувчининг 2—3 саволига жавоб берди, 6 киши «4», уч киши «3» баҳо олди.

Ечилмаган муаммолар

1. Бутун дарс тарқатма ўқув материаллари восита- сида ташкил этилди. Агар бу системага айланиб қол- са-чи?..
2. Уқув материалларини ўқувчиларга тарқатиш ва йиғиб олишга 8 дақиқа сарф қилинди.
3. Дарс жараёнида ўқувчилар диққатининг якка топ- шириқдан чалғиш ҳоллари кузатилди.

ХУЛОСА

Дарс ўқувчиларнинг тўла ва фаол иштироки таъ- минланган ҳолда, юксак даражада жонли, ииҳоятда қи- зиқзрли ташкил этилди.

*Н. И. Ермолаев*

Самарқаид область Жомбой районидаги Ушинскнй номли 37-мактаб директори.

1. илова: Бир соатлик дарснинг режа-мазмуни (наму- на)
2. Дарснинг мавзуси: қ товушининг талаф- фузи ва қ ҳарфини.нг ёзилиши.
3. Дарснинг мақсади: қалам, қаламдон, цора, балиқ, қандай, сана, санаяпти сўзлари воситасида қ то- вушини талаффуз қилишга, уни ёзишга ўргатиш; ўқув- чиларда шу сўзлардан амалда фойдаланиш кўникмаси- ни ҳосил қилиш.
4. Дарсда мавзуни баёнэтишўқув воситалари: пла- кат, қора қалам ва қаламдон, учта балиқ туширилган расм, магнитофон, синф жиҳозлари ва амалдаги дарс- лик.
5. Дарсда ўқитувчи қўллашга мўлжаллаган . методик усуллар: савол-жавоб, суҳбат, ўқувчиларнинг мустақил бажарадиган иш турларидан фойдаланиш (тарқатма дидактик материаллар).
6. Дарснинг борйши:

а) ташкилий-тарбиявий ишлар;

б) ўтилган мавзуни такрорлаш ва ўқувчилар били- мини баҳолаш;

в) янги мавзунинг баёни;

г) янги мавзуни мустаҳкамлаш;

д) у й вазифаси: Дарсликнинг 18- параграфида- гй 31—32- машқларни бажариб келиш.

1. илова: «Қўлланма» муаллифи дарсларидан бирининг стенограммаси

Уқитувчи синфга киради, ўқувчилар ўринларидан ту- радилар.

У қи т у в ч и: Салом, болалар!

Уқувчилар: Салом!

Уқитувчи: *(доска олдида турган навбатчига қа- раб)* Навбатчи, синф тайёрми?

Н а в б а т ч и: Ҳа, тайёр.

Уқитувчи: *(синфга кўз югуртириб, навбатчининг берган маълумоти тўғрилигига қаноат ҳосил қилгач,*

ўқувчиларнинг ўтиришига рухсат берди) Утиринглар! Ким айтади, уйга қандай топшириқ берилган? (Ҳамма қўл кўтаради.) Лёня, сен айт-чи?

Лёня: 18-параграфдаги луғат сўзларини ёдлаш. «Бизнинг синфимиз» мавзусида ҳикоя ёзиш, уни оғзаки ҳикоя қилиш.

Уқитувчи: Тўғри, топшириқни ҳамма бажариб келдими? (Ҳамма ўқувчилар қўл кўтардилар.)

Марта, сен-чи? Топшириқни бажариб келдингми?

М а р т а: Ҳа, мен ҳам топшириҳни бажариб келдим.

Уҳитувчи: Ким топшириқни бажариб келмаган бўлса, қўл кўтарсин. (Ҳеч ким қўл кўтармайди.) Уқи- тувчи парта Оралаб ўқувчилар ишини кузатар экан. Эдльштейн Света топшириқни бажармаганлигини аниқ- лайди.

Света, топшириқни нега бажармадинг?

С в е т а: Мен ўтган дарсда йўқ эдим.

Уқитувчи: Нега ўртоқларингдан топшириқни сў- рамадинг?

С в е т а: Кечирасиз, эсимдан чиқибди.

Уқитувчи: Ким топшириқни бажариб келмаган, деб сўраганимда нега қўл’ кўтармадинг?! (жим...).

Яхши эмас, сен менигина эмас, ўзингни, ўртоқла- рингни алдадинг. Энди бундай қилма. Бу топшириқни сендан келгуси дарсда сўрайман, албатта, бажариб кел! <

Уқувчилар: (бир овоздан) Сўз берамиз!

У қ и т-у в ч и: *(Уй вазифасини ўцувчилардан оғзаки сўрайди.)* Болалар, ким айтади, бу *(синф хонасини кўр- сатиб)* қандай хона? *(Ҳамма ўқувчилар қўл кўтаради.)* Лёва, сен айт-чи.

Л ё в а: Бу синф хонаси.

У қ и т у в ч и: Синф хонасида нималар бор?

Л ё в а: Синф хонасида стол, стул, парталар бор.

У қ и т у в ч и : Яна нималар бор?

Л ёв а: Доскада китоб жавони ҳам бор.

Уқитувчи: Лёва, доскада нималар бор?

Л ё в а : Доскада бўр, латта бор.

Уқитувчи: Жуда яхши, ўтир! Ким ёзиб келган ҳикоясини сўзлаб беради? (Ҳамма ўқувчилар қўл кў- таради.)

Элла, сен сўзла.

Э л л а: Мана синф хонаси. Синф хонаси катта. Синф- да стол, стул, парталар бор. Синфда битта доска ҳам бор, шкаф бор. Шкафда китоблар, дафтарлар, ручка- лар бор.

Уқитувчи: Болалар, ким айтади. Элла тўғри ҳи- коя қилдими? (Бир ўқувчи қўл кўтаради.)

Ким Римма, марҳамат, айт!

Ким Римма: Элла, тўғри ҳикоя қилди.

Уқитувчи: Ким қўшимча қилади? (Уқувчилар қўл кўтаради.)

Марҳамат, Римма, қўшимча қил!

Римма: Столда журнал бор, партада китоблар, дафтарлар, ручкалар бор.

У қ и т у.в ч и:. Яхши, яна ким қўшимча қилади? (!Ўқувчилар қўл кўтаради.)

Саша, марҳамат, гапир!

Саша: Синфда битта эшик, учта дераза бор. Де- разада гуллар бор. Бизнинг синфимиз катта, чиройли.

Уқитувчи: Яша, Саша, сен яхши қўшимча қил- динг, ўтир. Ким ёзган ҳикоясини ўқиб беради? (Ҳамма қўл кўтарди.)

Лола, сен ўқи.

Л о л а: «Бизнинг синфимиз». Мана синф.. Синф хо- насида битта эшик, учта дераза бор. Деразада гуллар бор. Синф хонасш^а стол, стул, парталар ва доска бор. Шкафда дафтарлар, ручкалар, китоблар бор. Синф кат- та, чиройли.

Уқитувчи: Болалар, Лола ҳикояни қандай ёзган, тўғри ўқидими? (Бир бола қўл кўтарди.)

Эрик, сен айт-чи?

Э р и к: Лола ҳикояни тўгри ёзган, яхши ўқиди.

Уқитувчи: Яхши ўтир. Тўгри, Лоланинг ҳикояси яхши ёзилган ва тўгри ўқилди. Уйга берилган топши- риқни, Светадан ташқари, ҳамма бажариб келган. Ай- ниқса, берган саволларимга Лёва, Элла, Римма, Саша, Лолалар яхши жавоб беришди. Улар ҳикоя ёзишда, уни огзаки сўзлашда, ўқиб беришда гап ичида сўзларни тўгри жойлаштирган, сўз қўшимчаларидан ҳам тўгри фойдаланишган, талаффузи ҳам яхши. Улар бир-бири- нинг жавобларини тўлдиришда ҳам фаол қатнашдилар. Шунинг учун мен уларга «аъло» баҳо қўйдим. (Уқи- тувчи ҳар бир ўқувчи олган баҳоларни ўзининг дафта- рига ёзиб қўяди.)

Болалар, бугун биз қ товушининг айтилиши ва Қ ҳарфининг ёзилишини ўрганамиз. (к ҳарфи кўк, қ ҳарфи эса қизил ранг билан ажратиб ёзилган қуйидаги пла- катни илиб қўяди.)

ручка

шкаф

китоб

эчки

эшик

қалам қандай? қаламдон қора, қизил балиқ

Уқитувчи: Болалар, мен ўқийман, сизлар диққат билан тинглангиз. (Уқитувчи плакатдаги сўзларни ав- вал- ифодали, сўнг бўғинлаб, ўқувчиларнинг диққатини к—Қ товушларига тортиб, уч марта ўқйб кўрсатдй.)

Қани, болалар, плакатдаги сўзларни ҳар бирингиз уч мартадан жойингиздан турмай ўқинг. (Уқувчилар- нинг қандай ўқиётганини ўқитувчи кузатиб туради. Улар сўзларни ўқиб бўлгандан сўнг, ўқитувчи к—қ то- вушларини ажратиб ёзиб қўяди: қора, балиқ, қандай қаби сўзларни қайта ўқиб кўрсатади.) Уқитувчи бола- ларга мурожаат қилади.

Қани, болалар, бирга талаффуз қилайлик-чи, қ, к ни айтинглар-чи, булардан қайсиниси қаттиқ талаффуз қи- линаётир?

У қувчил ар: (бир овоздан) қ товуши қаттиқ та- лаффуз қилинаяпти.

Уқитувчи: Тўғри, қ — чуқур тил орқа товуши, уни талаффуз қилганда тилнинг орқа қисми юқори танглай- га жипслашади ва ҳаво портлаб чиқади. Қани, ҳамма- миз биргаликда қ товушини талаффуз қилайлик. (Уқи- тувчи бошчилигида қ товуши ўқувчилар томонидан бир неча бор талаффуз қилинади.) Сўнг ўқитувчи:

Болалар, плакатдан қ товуши қатнашган сўзларни луғат дафтарингизга ёзиб олинг! (Ҳамма болалар луғат дафтарини олиб, қ товуши қатнашган сўзларни дафта- рига ёзиб олади.)

Энди китобингизнииг 38- саҳифасини очинг. Мен матнни ўқиймаи, сизлар ҳар бир сўзни қандай талаф- фуз қилганимни матндан кузатиб турииг. (Уқитувчи ту- бандаги матнни ифодали ўқийди, ўқувчилар диққат би- лан кузатадилар.)

Мана қалам. Бу қалам қора. У қалам қора эмас. Мана қаламдон. Бу қаламдон яхши. Қаламдонда перо- лар бор. Битта ручка.бор. Битта қалам ҳам бор (сўнг ўқитувчи болаларга мурожаат қилади).

Биз энди магнитофондан ўқувчиларнинг диалогини тинглаймиз. Болалар эшитинг. (Уқитувчи магнитофон- ни электр токига улайди.) Магнитофондан Қодир ва Муқаддасларнинг суҳбати эшитилади. Суҳбат тугаган- дан сўнг ўҳитувчи ўқувчилардан юқорида тилга олинган матнни ўзлари бир марта ўқиб чиқишини талаб қилди. Уқувчиларнинг ҳар бири матнни мустақил ўқишади, (Уқиш тугагандан сўнг, ўқитувчи китобларни ёпишни буюради.)

Уқитувчи: Болалар, бу нима? (Қаламни кўрса- тади.)

Уқувчилар: (биргаликда) Бу қалам.

У қ и т у в ч и: Бу-чи?

У қ у в ч и л а р: Бу қаламдон.

У қ и т у в чи: Бу нима?

Уқувчилар: Бу балиқ.

У қ и т у в ч и: Бу нима?

У қ у в ч и л а р: Бу ручка.

У қ и т у в ч и: Бу расмда нечта балиқ бор?[[40]](#footnote-40)

М и ш а: Бу расмда учта балиқ бор.

Уқитувчи: Лена, бу балиқлар қандай?

Л е н а: Бу балиқлар катта.

У қ и т у в ч и: Бу балиқлар қорами?

Л е н а: Ҳа, бу балиқлар қора.

У қ и т у в ч и: Зариф, сен айт, бу нима?

3 а р и ф: Бу қаламдон.

Уқитувчи: Қаламдонда нималар бор?

3 а р и ф: Қаламдонда қаламлар, ручкалар бор.

Уқитувчи: Лена, сен сана! Қаламдонда нечта қа- лам ва ручка бор?

Лена: Қаламдонда учта қалам, тўртта ручка бор..

Уқитувчи: Жуда яхши, ўтир! Болалар, бугун дарсда Зариф ва Лена фаол қатнашди. Улар берган саволларимга тўғри жавоб қайтарди. Уларнинг били- мини аъло баҳоладим. (Уқитувчи илгаридан тайёрлаб дарсга олиб кирилган тарқатма дидактик материаллар- ни ўқувчиларга тезда тарқатади.)

Энди, болалар, қўлингиздаги карточкаларнинг шар- тини ўқиб чиқинг, бу шартларга ким тушунмаса-қўл кў- тарсин (тарқатма дидактик материаллар стенограммага илова қилинади). Қарточка-материалнинг шартларига ҳамма тушундими?

У қ у в ч и л а р: Ҳа, тушунарли.

Уқитувчи: Володя, сен қўлингдаги карточка шартларини ўқи-чи!

Володя: В-1 № з С-1

Топшириқ: Матнни ўқинг. Сўзлардаги нуқталар ўрнига керакли ҳарфларни қўйиб, дафтарингизга кўчи- ринг.

Мана .аламдон. .аламдонда .аламлар бор. .аламлар .ора. Бу .андай .алам? Қумри .ани? Му.аддас-чи?

Уқитувчи: Володя, топшириқ шартларини бажа- риш учун нима қилишинг керак?

Володя: Матнни ўқигандан сўнг нуқталар ўрнига қ, к қарфларидан мосини қўйиб, дафтаримга кўчири- шим керак.

Уқитувчи: Тўғри, ўтир. Саша, сен ҳам қўлинг- даги карточка-топшириқ шартларини ўқи-чи!

Саша: В-2 № 1 С-1 ,

Топшириқ: Расмга қараб қуйидаги саволларга жавоб ёзинг ва қ товуши қатнашган сўзларнинг талаф- фузи ва ёзилишини эслаб қолинг.

Расмда нималар бор? Қаламдонда қандай қаламлар бор? Улар нечта?

Уқитувчи: Шартларга тушундингми, айт-чи-?

С а ш а: Ҳа, тушундим. Расмга қараб учта саволга ёзма жавоб бераман.

Уқитувчи: ,Яхши, ўтир, ҳамма учун тушунарли бўлса, бир-бирингизга халақит бермай, ҳар бирингиз қўлингиздаги топшириқ-карточкалар шартини бажаринг, 8 дақиқа вақт бераман (ўқитувчи парта оралаб, ўқув- чилар қандай ишлаётганини кузатиб юради, орадан 8 дақиқа ўтгандан сўнг ўқувчилар бажарган мустақил иш йиғиб олинади).

У қитувчи: (уй вазифасини эълон цилади) 31—32- машқларни ишлаш. Маша, китобнинг 32-саҳифасидаги 31-машқнинг шартларини ўқи. Болалар, сизлар кузатиб туринг.

Маша: 31-машқ. Саволларни керакли сўзлар би- лан тўлдиринг, уларга жавоб беринг:

У қ и т у в ч и: Маша, 31- машқнинг шартига тушун- ' дингми?

М а ш а: Тушундим.

Уқитувчи: Биринчи гапни нуқталар ўрнига ке- ракли сўзни қўйиб тўлғаз-чи?

М а ш а: Бу столда нималар бор?

Уқитувчи: Болалар, Маша топшириқни тўғри ба- жардими? .

Уқувчилар: (бир овоздан) Тўғри бажарди.

У қ и т у в ч и: Болалар, машқнинг қолган қисмини уйда ишлаб келасизлар, тушунарлими?

Уқувчилар: (бир овоздан) Ҳа, тушунарли.

Уқитувчи: Хайр, дарс тамом, дам олинглар.

Уқўвчилар: Хайр.

Юқоридаги дарсда фойдаланилган тарқатма мате- риаллардан намуналар

В-1 С-1 № 1

Т о п ш и р и қ: Гапларни ифодали ўқинг. қ товуши қатнашган сўзларни дафтарингизга кўчиринг. қ товуши қатнашган яна иккита сўз топинг.

*Мана қаламдон. Қаламдонда қора қаламлар бор. Қаламлар тўртта, ручка битта.*

В-1 № 2 С-1

Т о п ш и р и қ. Уқинг. Тубандаги сўзларни ўзбек ти- лига таржима қилиб ёзинг. қ товушининг тагини қизил қалам билан чизинг ва эслаб қолинг.

*Какой? какая, какое? черньш, черная, черное, пенал.*

В-1 №3 С-1

Топшириқ. Уқинг. Нуқталар ўрнига к, қ ҳарфла- ридан мосини қўйиб кўчиринг. к товушининг талаффу- зи ва қ қарфининг ёзилишини эслаб қолинг.

*Мана* .*аламдон. .аламдонда .аламлар бор. Қаламлар .ора. Бу қандай .алам? Ана .итоб ва руч.а.*

В-1 № 4 С-1

Топшириқ. Уқинг. Нуқталар ўрнига к, қ, ҳарф- ларидан мосини қўйиб кўчиринг. қ трвушининг ёзилиши ва талаффузини эслаб қолинг.

*Ана .одир. Мана Му.аддас ва .арима. Мана .аламдон. Қаламдонда .ора .аламлар, руч.алар бор.*

96

В-2 Л!Ь 1 С-1

Топ шир и қ: Расмга қараб саволларга жавоб ёзинг.

қ товушининг талаффузи ва унинг ёзувдаги ифода- сини эслаб қолинг.

*қаламдон, қалам, ручка* расмлари

1. *Расмда нималар бор? 2. Қаламдонда қандай қа- ламлар бор? 3. Ручка ҳам борми? Улар нечта?*

В-2 № 2 С-1

Т о п ш и р и қ. Расмга қараб саволларга жавоб ёзинг.

қ товушининг талаффузи ва ёзувдаги ифодасини эслаб қолинг.

*иккита балиқ* расми

*Бу расмда нималар бор? Балиқлар нечта? Улар қо- рами?*

В-2 № 3 С-1

Топ ш и риқ. Расмга қараб'тубандаги саволларга ёзма жавоб беринг. қ товушининг талаффузи ва ёзили- шини эслаб қолинг.

*доскаяшг* расми

*Расмда нечта доска бор? Доска қорами? Доска кат- тами?*

В-2 № 4 С-1

Топшириқ. Расмга қараб саволларга жавоб

ёзинг.

қ товушининг ёзилиши ва талаффузини эслаб қолинг. учта балиқнинг расми

*Бу расмда балиқ барми? Балиқлар қандай? Катта- ми, кичикми?*

В-3 № 1 С-1

Т о п ш и р и қ. Матнии ўқинг, қандай? сўрогига л<а- воб берган сўзларни кўчириб ёзинг. қ товушининг та- лаффузи ва ёзувдаги ифодасини эслаб қолинг.

*Мана қаламдон. Қаламдон катта. Қаламдонда қора қалам.лар бор. Қаламлар яхши.*

В-3 № 2 С-1

Т о п ш и р и қ. Матнни ўқинг, қаерда? сўрогига жа- воб бўлган сўзларни ёзинг, қ товушининг тагпни чи- зинг ва эслаб қолинг.

*Ана стол, стул, шкаф. Шкафда китоб, қалам, дафтар, цаламдонлар бор. Қаламдонда қора қаламлар кўп. Ма- на тўртта китоб.*

В-3 № 3 С-1

Топшириқ. Уқинг, қаерда? нечта? сўроқларига жавоб бўлган сўзларни кўчириб ёзинг.

*Ана Қаҳҳор ва Муқаддам. Уларда тўртта қалам бор. Улар мактабда ўқияпти. Мана икки ишчи. Қаламдонда ручка, қалам бор.*

В-3 № 4 С-1

Топшириқ. Матнни ўқинг, нима? нималар? қан- дай? нечта? сўроқларйга жавоб бўлган сўзларни кўчи- риб ёзинг. к, қ товушларининг талаффузини ва ёзувдаги ифодасини эслаб қолинг.

*Мана битта катта қаламдон. Қаламдонда қора қа- ламлар бор.*

В-4 № 1 С-1

Топшириқ. Сўзлар ёрдамида учта гап тузинг ва дафтарингизга ёзинг.

*Қора, Содиқ, Қодир, Муқаддас, ўнта, тўртта, қалам, қаламдон, китоб, бор, мана, ана, улар.*

Намуна: Содиқда ўнта қалам бор.

В-4 С-1 № 2

Топшириқ. Уқинг. Сўзлардан фойдаланиб, учта гап ёзинг.

*Улмас, Қумри, Қарим, гул, пахта, қалам, қора, тер- япти, оляпти, бор, ана, мана.*

Намуна: Карим пахта теряпти.

В-4 № 3 С-1

Т о п ш и р и қ. Сўзлар ёрдамида учта гап тузинг ва дафтарингизга ёзинг.

*Ана, улар, Муқаддас, Содиқ, Қумри, ўйнаяптилар, мана, қора, қалам, пахта, Қарим, теряпти, бор, ўқияпти.*

Намуна: Ана Карим китоб ўқияпти.

№ 4

С-1

В-4

Топшириқ. Сўзлар ёрдамида учта гап тузинг ва дафтарингизга ёзинг.

*Қодир, Содиқ, Қумри, иккита, ўрта, ана, мана гул, пахта, китоб, қалам, қора, бор, теряпти, ўйнаяпти.*

Намуна: Содиқ пахта теряпти.

Она тили ва иккинчи тилни ўқитишга мўлжалланган ме- тодмк адабиётларда ўқувчилар нутқини шакллантириш ма- салалари 3

1. Она тили ўқитишга бағишланган методик адабиётларда ўқувчилар нутқпни ўстириш масалалари 3
2. Иккинчи тилни ўқптишга бағишланган адабчётларда ўқувчилар нутқини шакллантириш масалалари 13

Узбек тили дарсларнда ўқузчплар нутқини ўстиришнқнг назарий-мстодик асослари 23

1. Узбек тилн дарсларида оғзаки ва ёзма иутқни ўсти- ришнииг психологик ва дидактик асослари 23
2. Уқувчилар нутқпдаги типпк хатолар ва уларнн барта-

раф қилиш йўллари 34

Узбек тили дарсларида ўқувчилар нутқнни ўстиришнанг самарадор усулларп : . 61

Ўқишлар рус тилида олиб бориладиган мактабнинг бош- ланғич синфларидаги ўзбек тили дарсларида ўқувчллар нут- қини ўстириш йўллари 61

Узбек тили дарсларпда тарқатма дидактик матерналлар-

дан фойдаланиш усуллари 73

Иловалар 90

3 Ч е р н н ш е в В. П. В з.шцнту жпвого еловп. СПБ, 1912.

С. 18.

1 Уқитувчи қора, цизил, сариқ ва ҳоказо рангдаги манзарали балиқлар акс эттирилган расмлардан кўргазмали қурол сифатида фондаланган.

2. Столда нечта ... бор?

3. Латта . . .?

Тўлдириш учун сўзлар: *қаламдон, тозами, нималар.*

1. III е р е м е т е в с к п й В. П. Слово в ятрпту жпвого глова М„ 1886. С. 11 — 12. [↑](#footnote-ref-1)
2. Қаранг: Ушинский К. Д. Избраннме педягогические пропа- ведеиня. Т. 2. М, 1954. 679-бет. [↑](#footnote-ref-2)
3. С р е з н е в с к и й И. И. Кўрсатилгаи асар, 153-бет. [↑](#footnote-ref-3)
4. О с т р о г о р с к п й В. П. Беседн о преподавашш словесноети.

   СПБ, 1913. С. 13. [↑](#footnote-ref-4)
5. “ Ушинский К. Д. Собрание сочинений. Т. 2. М.—Л„ 1949. \*С. 560. [↑](#footnote-ref-5)
6. П е ш к о в с к и й А. М. Избраннне трудьқ М.: Учпедгиз, 1959. С. 166. [↑](#footnote-ref-6)
7. Қаранг: С о к о л о в Н. М. Устнне и письменнне слова уча- вдихся. М.— Л., 1927, С. 34; Голубков В. В. Мастерство устной речи. М.: Просвеьцение, 1965. С. 9. [↑](#footnote-ref-7)
8. Қаранг: Голубков В. В. Кўрсатилган асар. 9-бет. [↑](#footnote-ref-8)
9. Қаранг: Л а д н ж е н с к а я Т. А. Анализ устной речи уча- вдихся 5—7 классов. М.: АПН РСФСР, 1963. [↑](#footnote-ref-9)
10. \* Соколов Н. И. Кўрсатилган асар. 34- бет. [↑](#footnote-ref-10)
11. Каракг: Бархпн. К. Б. Развитпе речи в начальной школе. М.: Учпедгиз, 1936. 51-бет. [↑](#footnote-ref-11)
12. Қаранг: ЦГИА УзССР, ф. 48, д. 145, 173- бет. [↑](#footnote-ref-12)
13. Қаранг: Сбориик материалов по вопросу изучения туземннх язнков служаихими по военно-народному управлению Туркестанского края. Под редакцией И. Д. Ягелло. Ташкент, 1906. [↑](#footnote-ref-13)
14. Қаранг: Хрестоматия по истории методов преподавания рус- ского язьгка в начальной школе. М.: Гос. учебно-пед. изд-во Нар- компроса РСФСР, 1941, 26-бет. [↑](#footnote-ref-14)
15. Қаранг: Комаров Ф. История звукОвого метода. «Туркес- танские ведомости», 1913, 75, 102. [↑](#footnote-ref-15)
16. Қаранг: Саидрасул С а и д а з и з о в. Устоди аввал. Тош- кент, 1903; Шокиржон Р а х и м и й, Савғо. Тошкенг, 1921; Э р- ғозиев Ф., Йўлдошев А., Алифбе. Тошкент, 1936; Оқил Ш а- р о ф и д д и н о в, Алифбе, Тошкент, 1938; Бид.онов Н. А. Сул- ламн аввал. Тошкент, 1909.

    - Қаранг: ЦГИА УзССР, ф. 48, д. 108, л. 32. [↑](#footnote-ref-16)
17. Қаранг: Арасова А. А. Система упражнений для обучения устной речи на уроках английского язика в 8-м классе обвдеобразо- вательной школн. Дисс. на соискание учен. степени канд. пед. наук. М., 1965; С л о б о д к и н а Н. С. Обучение' диалогической речи на английском язике в V—VI классах. Дисс. на соискание учен. степе- ни канд. пед. наук. М„ 1967; Оксюз Б. Е. Лексические упражнения с картинками для развития устной речи в V—VI классах (на мате- риалах французского язьша). Дисс. на соискание учен. степени канд. пед. наук. М., 1964. [↑](#footnote-ref-17)
18. Қаранг: Ц е т л и н В. С. 06 обучении устной речи на иностран- ном язнке. Журн. «Иностраннне язьжи в школе», 1962, № 1. [↑](#footnote-ref-18)
19. Қаранг: Пурцеладзе С. Д. Основн методики преподава- ния русского язнка в грузинской семилетней школе. Устная речь. Тбилиси, 1960. [↑](#footnote-ref-19)
20. М и р т о в А. В. Методические указания по развитию устной речи на уроках русского язнка в нерусской школе. Ташкент: Госуч- педгиз, УзССР, 1938. С. 5. [↑](#footnote-ref-20)
21. ! Хоракоз П. И. Осиовн методики обучения русскому язнку в киргизской восьмилетней школе. АДД. М., 1966. [↑](#footnote-ref-21)
22. X о р а к о з П. И. Методика преподавания русского язика в 5—7-х классах киргизской школн. Учебник для педвузов Киргизской ССР. Фрунзе, 1959. [↑](#footnote-ref-22)
23. 1 Қаранг: Б о г д а н о в А. И. Краткий курс методики препода- вания русского язьжа в начальной туркменской школе. Ашхабад, 1956; Соколова Е. Н. Развитие речи в туркменской школе. Аш- хабад, 1958; Кардашева Л. С. Развитие устной и письменной речн учаодихся в связи с изучением курса морфологии в 5—7 клас- сах туркменской школн. Ашхабад, 1962. [↑](#footnote-ref-23)
24. Қаранг: X о р а к о з П. И. Методика преподавания русского язьжа в начальиой киргпзской школе. Фрунзе^ 1950; Его ж е: Ос- новн методики обучения русскому язику в киргизской восьмилет- ией школе. АДД, М., 1966.

    2—86

    *:‘г* [↑](#footnote-ref-24)
25. Қаранг: Стэнман Е. А., Азизов А. А. Пособие по разви-д| тию русской речи для студентов узбеков. Ташкент: Средняя и вис- шая школа УзССР, 1963; Зальдинер М. А. Развитие речи уча- 1Дихся 5—8 классов узбекской школн. Ташқент: Уқитувчи, 1968; Чиннова В. А. Методические указания к таблицам по русскому . язьжу для 5—6 классов узбекской школн. Ташкект: Учпедгиз УзССР, 1955; Махмудова С. М. Сопоставления при изучении русского глагола в узбекской школе, Ташкент: Уқитувчи, 1966; Т о х- т а х о д ж а е в а М. X. Связь лексической работн с изученибм грам- матики на уроках русского язика в узбекской школе. Ташкент: Уқитувчи, 1967; Андриянова В. И. Самостоятельная работа учагцихея 5—6 классов узбекской школн на уроках русского язнка при изучении и усвоении падежей имен суицествительннх. Диссерта- ция на соискание ученой степени канд. пед. наук. Ташкент, 1969. [↑](#footnote-ref-25)
26. М у с а г а л и е в К. А. Дидактический материал как средство повмшення эффективности урока русского язмка в казахской школе. АКД. М„ 1973. С. 21.

    ! Алексеев 3. А. Самоучитель сартовского язмка. Ташкент, 1884; Наливкин В. и.Наливкина М. Русско-сартовский и сартовско-русский словарь обвдеупотребительннх слов, с приложе- нием краткой грамматики, по наречиям Наманганского уезда. Ка- зань, 1884; Лапин С .А. Қарманннй русско-узбекский словарь. Ташкент, 1895; Андреев М. Руководство для первоначального обучения сартовскому язнку в Ташкентском реальном училивде, Ташкент, 1896; Наливкин В. П. Руководство к практическому изучекию сартовского язьжа. Самарканд, 1898; Саидрасул Саидазизов. Устоди аввал. Тошкент, 1902; Бидонов П. А. Суллами аввал. Тошкент, 1909. [↑](#footnote-ref-26)
27. Қаранг: Программа по узбекскому язнку для курсов при госучреждениях. Ташкент: Госиздат ЎзССР, 1932. [↑](#footnote-ref-27)
28. Қаранг: Н а л и в к и н В. П. Кўрсатилган асар; А н д р е е в М. Кўрсатилган асар; Батманов И. А. Дидактика преподавания уз- бекского язьша русским. (Пособие для преподавателей.) Ташкент: ГИЗ УзССР, 1934. [↑](#footnote-ref-28)
29. Қаранг:. Б о қ и е в а Д. Рус мактабларида ўзбек тилини ўқи- тишда сўз ва гаплар устида ишлаш. «Совет мактаби» журн., 1958, 9- сон; Рус мактабларининг IV синфида ўзбек тили дарси. «Совег мактаби» журн., 1959, 1-сон; X о л и қ б е р д и е в К. Уқишлар рус тилида олиб бориладиган мактабларда дастлабки таълим. Педагоги- ка фанлари номзоди илмий даражаси учун ёзилган диссертация,. Тошкент, 1971. [↑](#footnote-ref-29)
30. Қаранг: Граменицкий С. М. Первая книга для чтения. Ташкент, 1898; А б д у л л а х ў ж а Саидмуҳаммадхўжаев.. Раҳбари сони, Тошкент, 1916; К а р и м о в а Л. Уқитилиши рус ти- лида олиб бориладиган мактабларда ўзбек тили. «Совет мактаби», 1962, 8- сон; Бобоева С. Рус мактабларида ўзбек тили ўқитишда расмлардан фойдаланиш. «Совет мактаби» журн., 1965, 8-сон. [↑](#footnote-ref-30)
31. Қаранг: К о б л о в К. С. Список узбекских вьфажений клас- сного обихода. Ташкент, 1947; Клименко А. Словарь-минимум по узбекскому язьшу. Ташкент, 1950; Холиқбердиев К. Луғат. «С.овет мактаби» журн., 1967, 6- сон. [↑](#footnote-ref-31)
32. Қаранг: Решетов В. В. Основи фонетики и грамматики уз- бекского язьжа. Учитель, 1965; Миртов А. В. Очерки по методике преподавания русского язнка в узбекской школе. Ташкент, «Средняя и вмсшая школа УзССР». 1962, с. 45—46; К и сс е н И. А. Курс со- поставительпой грамматики русского и узбекского язьжов. Учитель, 1966; Якубова X. Практикум по сопоставительиой грамматике русского и узбекского язнков. Ташкент: Учнтель, 1964. [↑](#footnote-ref-32)
33. Қаранг: Г анелин Ш. И. Дидактический принцип сознатель- ности. М.: Изд-во Академии педагогических наук РСФСР, 1961. С. 12—13. [↑](#footnote-ref-33)
34. П а в л о в И. П. Полн. собр. соч. Т. 3, кн. 2. С. 325. [↑](#footnote-ref-34)
35. Қаранг: Ушинский К. Д. Танланган педагогик асарлар, Тошкент: Уқувпеддавнашр, 1959, 367-бет. [↑](#footnote-ref-35)
36. УшинскийК. Д. Таълим-тарбия ишлари ҳақида. Трш\* кент: Уздавиашр, 1952, 41-бет. [↑](#footnote-ref-36)
37. Беляев В. В. Очерки по психологии обучения иностранньш язьжам. М.: Учпедгиз, 1959. С. 81. [↑](#footnote-ref-37)
38. Павлов И. П. Полное собраиие сочинений. Т. 1, М,, 1951.. С. 26. [↑](#footnote-ref-38)
39. Қаранг: Ушинский К. Д. Сочинения М,—Л.: АПН, 1949. 245- бет. [↑](#footnote-ref-39)
40. Бу столда .. . бор? [↑](#footnote-ref-40)